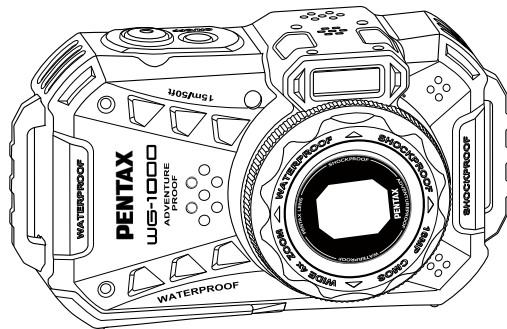


# PENTAX WG-1000

Manual de instrucciones



**HDMI**<sup>®</sup>  
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

**S<sup>D</sup>**<sup>™</sup>  
**XC**

Para asegurarse de que consigue el máximo rendimiento de su cámara, lea cuidadosamente el Manual de instrucciones antes de utilizarla.

Modelo: R08040


# ANTES DE INICIAR


## INDUSTRIA DE CANADÁ:


Este dispositivo cumple con la norma canadiense RSS-247.

Este dispositivo cumple con los estándares RSS exentos de licencia de Industria de Canadá. El uso está sujeto a las dos siguientes condiciones: (1) Este dispositivo no debe causar interferencias y (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia, incluyendo aquellas que puedan causar un uso indeseado del dispositivo.

## Para clientes en Europa

 Este símbolo [contenedor de basura con ruedas tachado RAEE Anexo IV] indica la recolección separada de equipo de desecho eléctrico y electrónico en países de la UE. Por favor, no tire el equipo en los desechos domésticos. Por favor, use los sistemas de retorno y recolección de su país para el desecho de este producto.

 La marca "CE" indica que este producto cumple con los requisitos Europeos en cuanto a seguridad, salud, medio ambiente y protección al consumidor. Las cámaras con la marca "CE" se han diseñado para venderse en Europa.

 Baterías: Deshágase de las baterías usadas en los centros de recogida designados.

 Embalaje: Por favor, siga la normativa local para el reciclado de los envases.

## Acerca de este manual

Gracias por adquirir una RICOH WG-1000.

Rogamos lea detenidamente este manual antes de utilizar la cámara para que pueda sacar el máximo partido de las prestaciones que le ofrece. Guarde este manual en un lugar seguro ya que le resultará muy útil para comprender las capacidades de la cámara.

- RICOH IMAGING COMPANY, LTD. se reserva todos los derechos sobre este documento. Ninguna parte de esta publicación podrá reproducirse, transmitirse, transcribirse, almacenarse digitalmente o traducirse a cualquier idioma o lenguaje informático, de cualquier forma, por cualquier medio, sin el previo consentimiento por escrito de RICOH IMAGING COMPANY, LTD.
- Todas las marcas registradas mencionadas en este manual se usan solamente para Buenas de identificación y podrían ser propiedades de sus dueños respectivos.
- Este manual le suministra las instrucciones acerca de cómo usar su RICOH WG-1000. Se han llevado a cabo todos los esfuerzos para garantizar que el contenido de este manual sea exacto, pero RICOH IMAGING COMPANY, LTD. se reserva el derecho a realizar cambios sin avisar.
- A lo largo de este manual se han empleado los siguientes símbolos para ayudarlo a ubicar la información rápidamente y fácilmente.



Indica información útil.

- En estas instrucciones se utilizan los siguientes símbolos para describir el funcionamiento de la cámara. Esta información facilitará nuestro entendimiento:  
[Propiedades]: La opción [Propiedades] de la interfaz de la cámara se indica mediante el símbolo [ ].

# A PRUEBA DE AGUA/POLVO/GOLPES

- A prueba de agua Grado 8 JIS / IEC (IPX8).
- A prueba de polvo Grado 6 JIS / IEC (IP6X).
- Altura nominal de la prueba de golpes de 2 m (6,6 pies).

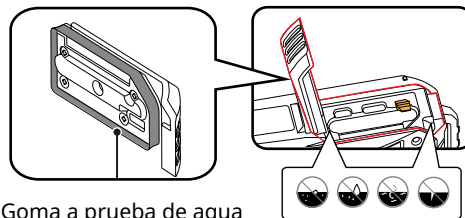
## Notas sobre prueba de agua:

- No use este producto debajo de los 15 metros (49,2 pies) de profundidad. El producto conservará su calidad a prueba de agua por una hora a una profundidad de 15 m (49,2 pies).
- No use este producto en aguas termales o en agua a una temperatura mayor a 40 °C.
- Si entra agua accidentalmente dentro del producto, no abra la cubierta de las baterías inmediatamente. Apague el producto y séquelo con un paño limpio, seco y libre de pelusa. Luego abra la cubierta de las baterías y retire la batería y la tarjeta de memoria.
- Al abrir la cubierta de las baterías, si encuentra gotas de agua en la superficie de contacto que se encuentra entre la parte interior de la cubierta de las baterías y el cuerpo, seque las gotas de agua.
- Luego de usar el producto en el agua o cerca de arena, barro u otros materiales extraños, enjuáguelo con agua limpia (cierre la cubierta de las baterías para limpiarlo). Luego de la limpieza, seque el producto con un paño limpio, seco y libre de pelusa.

- Por favor, no abra la cubierta de las baterías debajo del agua.
- Si hay polvo, arena u otros materiales extraños en la goma a prueba de agua de la cubierta de las baterías y su superficie de contacto, límpielas con un paño limpio, seco y libre de pelusa lo antes posible.
- Antes de usar este producto debajo del agua, asegúrese de que no tenga daños ni residuos en la junta de goma a prueba de agua. Luego cierre firmemente la cubierta de las baterías para asegurar la capacidad a prueba de agua del producto.



Si la goma a prueba de agua tiene grietas o rajaduras dejará entrar el agua al producto. Contáctese inmediatamente con servicios al cliente para cambiar la goma por un nuevo sello a prueba de agua.



Goma a prueba de agua



# PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

## Notas de seguridad sobre la cámara

- No deje caer la cámara ni la someta a golpes.
- No desmonte ni repare este producto usted mismo.
- No Pulse ni almacene la cámara en entornos con altas temperaturas o bajo la exposición directa a la luz del sol.
- No Pulse o almacene la cámara dentro de un campo magnético intenso, por ejemplo cerca de un imán o transformador.
- No toque la lente de la cámara.
- No exponga la cámara a la luz directa del sol durante mucho tiempo.
- Si accidentalmente entrara agua en contacto con la cámara, apáguela, saque la batería y la tarjeta de memoria y déjela secar por 24 horas.
- Los cambios bruscos de temperatura pueden provocar la formación de condensación en el interior de la cámara. En ese caso, espere unos minutos antes de encender la cámara de nuevo.
- Apague la cámara antes de extraer la batería y la tarjeta de memoria.
- No Pulse limpiadores abrasivos, orgánicos o con alcohol para limpiar la cámara.
- Pulse la gamuza profesional y el limpiador indicado para limpiar la lente.
- Descargue sus fotos y extraiga la tarjeta de memoria si planea no utilizar la cámara durante un periodo prolongado de tiempo.
- Si esta cámara no será usada durante un largo tiempo, guárdela en un lugar seco y limpio.

- También es peligroso enrollarse la correa de la cámara alrededor del cuello, y le rogamos especialmente que tenga cuidado de que los niños pequeños no se cuelguen la correa alrededor del cuello.
- **Don't place your finger on the flash when it is discharging as there is a risk of burns.**
- En caso de cualquier irregularidad, por ejemplo, si la cámara desprende humo o un olor extraño, deje de usarla inmediatamente, saque la batería o desconecte el adaptador de corriente y póngase en contacto con el centro de servicio más cercano. El uso continuado del producto puede provocar un incendio o una descarga eléctrica.
- **Don't discharge the flash while it is touching your clothing as there is a risk of discoloring.**
- Algunas partes de la cámara se calientan durante su funcionamiento, por lo que debe tener cuidado ya que existe el riesgo de que se produzcan quemaduras leves si sostiene esas partes que se calientan durante mucho tiempo en las manos.
- Si se dañara la pantalla LCD, tenga cuidado con los fragmentos de cristal. Además, procure que el cristal líquido no entre en contacto con la piel, los ojos ni la boca.
- Dependiendo de factores individuales o condiciones físicas particulares, el uso de la cámara puede provocar picor, erupciones cutáneas o ampollas. En caso de que se produzcan anomalías, deje de utilizar la cámara y consiga inmediatamente atención médica.

## Notas de seguridad sobre la batería

- Por favor, pulse una batería del mismo tipo que la provista.
- Por favor, use el cargador adjunto para cargar la batería.
- Si detecta fugas de la batería en el interior de la cámara, acuda a su distribuidor. Si el líquido de la batería entra en contacto con la piel, enjuague con agua limpia y acuda a un centro médico.
- Deseche las baterías usadas de conformidad con la normativa local (nacional o regional).
- Para evitar daños, no deje caer la batería ni la someta a daños y evite el contacto con objetos afilados.
- No permita que la batería entre en contacto con objetos metálicos (incluyendo monedas) para evitar cortocircuitos, descargas, sobrecalentamiento o fugas.
- No intente desmontar la batería.
- Evite el contacto con el agua. Mantenga siempre los contactos de la batería secos.
- No caliente la batería ni arroje al fuego para evitar explosiones.
- No almacene la batería en entornos con altas temperaturas o bajo la exposición directa a la luz del sol.
- Si el sobrecalentamiento ocurre durante la carga o el uso, por favor inmediatamente detenga la carga o el uso y, a continuación, extraiga la batería con cuidado con el equipo apagado y espere a que se enfríe.
- En caso de inactividad prolongada, extraiga la batería y guárdela en un lugar seco al que no puedan acceder niños o bebés.
- En un entorno más frío, el rendimiento de la batería se verá notablemente reducido.
- Cuando instale la batería, insértela respetando las marcas de polos positivo y negativo del compartimiento de la batería. No inserte la batería en el compartimiento por la fuerza.

## Notas de seguridad sobre la USB adaptador de corriente

- Utilice siempre un USB adaptador de corriente alterna de la potencia y el voltaje especificados, diseñado para el uso exclusivo de este producto. El uso de un USB adaptador de corriente que no sea exclusivo para este producto, o adaptador de corriente específico con una corriente o tensión distinta a la que se especifica puede provocar un incendio, descargas eléctricas o la rotura de la cámara. La tensión especificada es de 100-240V CA.
- No desmonte ni modifique la cámara, ya que podría provocar un incendio o una descarga eléctrica.
- No someta la cámara a golpes fuertes ni la deje caer sobre una superficie dura, ya que se dañaría.
- No toque los terminales de salida del producto mientras esté enchufado.
- Si entra agua en la cámara, consulte con el centro de servicio más cercano. El uso continuado del producto bajo estas condiciones puede provocar un incendio o una descarga eléctrica.
- Si aparece humo o algún olor extraño en la cámara, o cualquier otra anomalía, deje de usarla inmediatamente y consulte con el centro de servicio más cercano. El uso continuado del producto bajo estas condiciones puede provocar un incendio o una descarga eléctrica.
- No utilice el adaptador de corriente diferentes a las D-LI96 de ión-litio recargables, ya que podrían recalentarse, explotar o provocar un fallo adaptador de corriente.
- No enchufe el cable de corriente con las manos mojadas porque podría provocar una descarga eléctrica.
- No ponga nada pesado sobre el cable USB de corriente alterna, evite la caída de objetos pesados sobre el mismo y no lo doble demasiado, ya que podría romperse. Si se daña el cable USB de corriente alterna, consulte con el centro de servicio más cercano.



## Notas de seguridad sobre la tarjeta de memoria




- La tarjeta de memoria a la que se hace referencia en este manual es la tarjeta SD, SDHC o SDXC.
- Compre tarjetas de memoria originales de marca reconocida.
- Formatee la tarjeta de memoria utilizando la cámara antes de utilizar o insertar una tarjeta nueva.
- No deje caer la tarjeta de memoria ni la someta a golpes.
- No intente desmontar ni reparar la tarjeta de memoria.
- Evite el contacto con el agua. Mantenga siempre seca.
- No extraiga la tarjeta de memoria con la cámara encendida para evitar daños.
- No edite directamente los datos en la tarjeta de memoria. Copie los datos a su equipo antes de editarlos.
- En caso de inactividad prolongada, descargue sus fotos y extraiga la tarjeta de memoria y guárdela en un lugar seco.
- No modifique el nombre de los archivos o carpetas de la tarjeta de memoria utilizando su equipo ya que es posible que la cámara no reconozca los archivos modificados o provoque errores.
- Las fotos tomadas con la cámara se almacenarán en la carpeta que se genera automáticamente en la tarjeta SD. No almacene fotos tomadas con otro dispositivo en esta carpeta ya que la cámara no podrá reconocer estas imágenes durante la reproducción.
- Cuando inserte una tarjeta de memoria, asegúrese de que la muesca de la tarjeta coincida con las marcas de la parte superior de la ranura para tarjetas.

## Otras notas de seguridad

- No desconecte la alimentación o apague la cámara durante el proceso de actualización ya que puede producir una escritura incorrecta de los datos y que la cámara no vuelva a encender.
- Si utiliza la cámara dentro de la cabina de un avión, siga las normas pertinentes especificadas por la compañía aérea.
- Debido a las limitaciones de la tecnología de fabricación, la pantalla LCD puede poseer píxeles muertos o puntos brillantes pero este defecto no afecta a la calidad de las fotos.
- Si se daña la pantalla LCD, preste especial atención al cristal líquido de la pantalla. Si surge alguna de las siguientes situaciones, siga inmediatamente las acciones recomendadas que indicamos a continuación:
  1. Si el cristal líquido entra en contacto con su piel, enjuáguelo con un paño seco, lave con jabón abundante y enjuague con mucha agua limpia.
  2. Si entra cristal líquido en sus ojos, enjuáguelos inmediatamente con mucha agua limpia por al menos 15 minutos y luego busque asistencia médica.
  3. Si ingiere cristal líquido, enjuague su boca inmediatamente con abundante agua limpia e induzca el vómito. Busque asistencia médica.
- Asegúrese de que la cámara y sus accesorios estén fuera del alcance de los niños.
  1. La caída del aparato o un movimiento inesperado pueden provocar heridas.
  2. Es peligroso colocarse la correa alrededor del cuello porque puede producir ahogo.
  3. Los accesorios pequeños como la batería o la tarjeta de memoria SD pueden tragarse accidentalmente. Busque asistencia médica inmediata si se ha tragado accidentalmente un accesorio.

# CONTENIDO

ANTES DE INICIAR.....	1	Configuración de idioma, fecha y hora después del primer encendido .....	24
A PRUEBA DE AGUA/POLVO/GOLPES ..	3	Restablecer idioma.....	25
PRECAUCIONES DE SEGURIDAD .....	4	Restablecer fecha y hora .....	26
CONTENIDO.....	10	<b>VISIÓN GENERAL DE LOS DISTINTOS MODOS.....</b>	<b>27</b>
PREPARACIÓN .....	14	Mostrar configuración/ajustes .....	27
Accesorios incluidos.....	14	Visualización en Pantalla LCD .....	28
Nombre de cada pieza.....	15	Resumen de los iconos de pantalla en modo de fotografía.....	28
Inserte la batería y la tarjeta de memoria .....	16	Resumen de los iconos de pantalla en modo de vídeo .....	29
Carga de la batería.....	18	Uso del botón de modo.....	30
Instalación de la Funda de silicona .....	20	Modo automático  .....	31
Acoplamiento de la mosquetón .....	21	Programa AE <b>P</b> .....	33
Encendido y apagado .....	22	Modo manual <b>M</b> .....	33
Cómo tomar fotografías.....	23	Modo de vídeo  .....	33
Configuración de idioma, fecha y hora .....	24	Modo de escena <b>SCN</b> .....	34

Modo panorámico 	.....36
Modo subacuático 	.....38
Modo CALS 	.....38

## OPERACIÓN BÁSICA ..... 39

Cómo usar la función zoom	.....39
Modo Macro.....	40
Ajustes del temporizador	.....41
Modo de Flash	.....42
Ajustes del EV.....	43
Compensación de exposición	.....44
ISO	.....44
Ajustes/configuración de obturación.....	44
Ajuste de la apertura.....	44
Utilizando la grabación rápida	.....45

## REPRODUCCIÓN ..... 47

Resumen de los iconos de pantalla en modo de reproducción.....	47
Switching Screen.....	48
Cómo visualizar fotos y videos	.....49
Uso del zoom durante la reproducción (sólo para imágenes fijas)	.....52
Reproducción de panorama de animación.....	53
Visualización de diapositivas	.....54
Eliminación de fotografías y vídeos	.....55

## CÓMO USAR LOS MENÚS..... 56

Menú de rodaje	.....56
Escena	.....57
Medida de exposición	.....57
Tamaño de imagen	.....58
Calidad de vídeo	.....59
EA continuo	.....60
Toma cont.....	60
Ajustes de enfoque.....	61



Ajustes del balance de blancos.....	62
Efecto de color .....	63
Menú .....	64
Menú de reproducción .....	66
Modo de visualización.....	66
HDR.....	67
Reducción de ojos rojos.....	67
Rotar.....	68
Cambiar tamaño.....	69
Efecto de color .....	70

## UTILIZACIÓN DEL BOTÓN DE MENÚ..... 71

Configuraciones de disparo.....	72
Calidad .....	72
Haz Asist. EA.....	73
Zoom digital .....	73
Revisar.....	74

Imprimir fecha .....	74
Detección facial.....	75
Configuraciones de reproducción.....	76
Proteger.....	76
Eliminar.....	77
Recortar .....	78
Configuraciones generales .....	79
Sonido .....	79
Hora internacionala.....	80
Fecha y hora .....	80
Bajo consumo .....	80
Language/Idioma .....	80
Brillo LCD .....	81
Nombre de la carpeta .....	81
Pantalla final.....	81
Configuraciones de la conexión .....	82
Cómo transferir sus archivos al ordenador.....	82

Ver imágenes en la computadora .....	83
Conexión HDMI a la salida para TV .....	83
Configuraciones de archivo .....	84
Dar formato.....	84
Copiar a tarjeta .....	85
Nom Fichero .....	85
Restablecer .....	86
Versión de FW .....	86

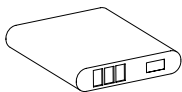
## APÉNDICES..... 87

Especificaciones.....	87
Mensajes de advertencia.....	91
Resolución de Problemas.....	95
Trademark Information .....	97
LZF Lib Open Source.....	98
Warranty Policy .....	99

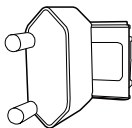
# PREPARACIÓN

## Accesorios incluidos

Su paquete debe contener el modelo de cámara que compró junto con los siguientes artículos. Si falta cualquier cosa o parece estar dañada, por favor contacte a su vendedor. (La forma del enchufe del adaptador de corriente USB de corriente puede variar dependiendo del país o región. El componente real puede variar.)



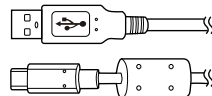
Batería de litio-ion  
recargable D-LI96



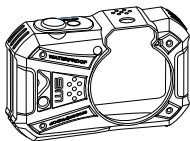
Enchufe



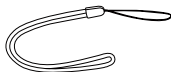
Adaptador de  
corriente USB



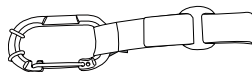
Cable USB



Funda de silicona



Correa



Mosquetón



Guía de inicio rápido

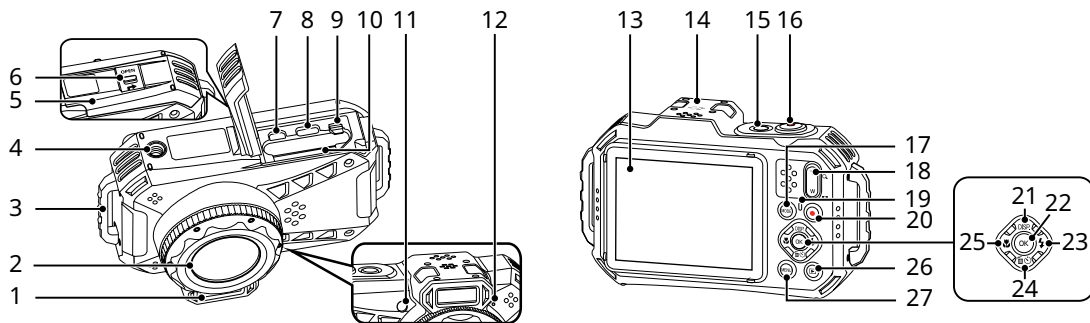


Manual de funcionamiento  
de la batería



Tarjeta de garantía

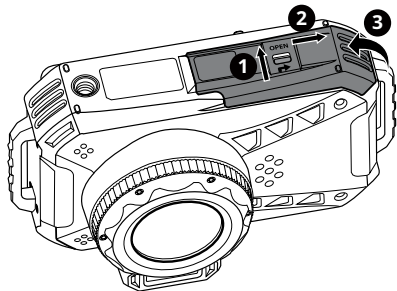
## Nombre de cada pieza



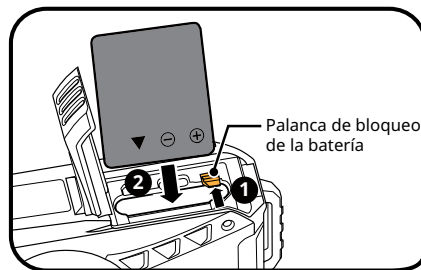
1 Lámpara de flash	8 Terminal USB	15 Botón de encendido	23 Botón de flash/ Botón de flecha (Derecha)
2 Objetivo	9 Palanca de bloqueo de la batería	16 Botón del obturador	24 Botón eliminar/Botón de temporizador automático/ Botón de flecha (Abajo)
3 Enganche para la correa	10 Ranura para tarjetas	17 Botón de modo	
4 Rosca de trípode	11 Indicador de Haz Asist. EA	18 Botón de zoom	25 Botón de macro/ Botón de flecha (Izquierda)
5 Tapa de la batería	12 Micrófono	19 Indicador de luz	
6 Palanca de bloqueo de la tapa de la batería	13 Monitor	20 Botón de vídeo	26 Botón de reproducción
7 Terminal de salida HDMI micro (Tipo D)	14 Altavoz	21 Botón de DISP./Botón de flecha (Ariba)	
		22 Botón OK	27 Botón de menú

## Inserte la batería y la tarjeta de memoria

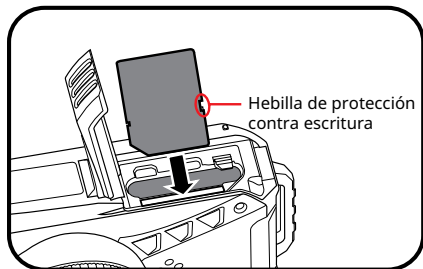
1. Desbloquee el seguro de la tapa del compartimiento de la batería tal como se muestra en el paso ①. Empuje el mecanismo de apertura de la tapa del compartimiento de la batería para abrir la tapa del compartimiento de las batería como se muestra en el paso ②.



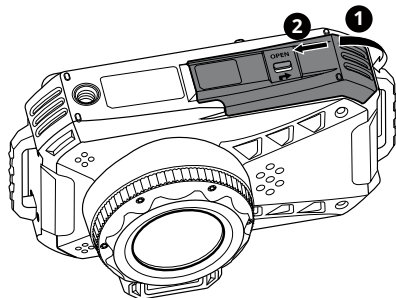
2. Mientras comprueba el positivo y el negativo de la batería, utilice el lateral de esta para liberar su palanca de bloqueo en la dirección que indica la flecha para instalar la batería correctamente.



3. Inserte la tarjeta de memoria en la ranura para tarjetas de memoria como se muestra. Empuje el borde expuesto de la tarjeta de memoria por completo hacia la ranura con la punta del dedo.



4. Cierre la tapa de la batería como se muestra en el paso ① y deslice su tapa como se muestra en el paso ②. Asegúrese de que aparece una marca roja en la palanca de bloqueo de la tapa de la batería y de que dicha tapa está bien cerrada.

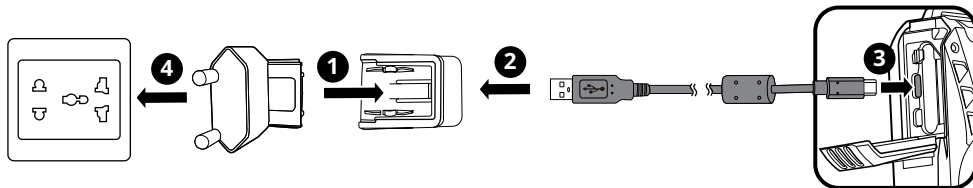



- ① Una tarjeta de memoria (SD/SDHC/SDXC) es opcional y no se incluye en el embalaje del producto. Se la deberá adquirir por separado. Por favor utilice una tarjeta de memoria original Clase 4 o mayor que tenga una capacidad de entre 4GB y 512GB.
- ② Para extraer la tarjeta de memoria, abra la tapa de la batería, presione suavemente la tarjeta y suelte para que sea expulsada. Extraiga cuidadosamente.


## Carga de la batería

Apague la cámara y inserte la batería en el compartimiento indicado antes de iniciar el proceso de carga.

1. Inserte el enchufe en el adaptador de corriente USB como se muestra en ❶.
2. Conecte la cámara y el adaptador de corriente USB utilizando un cable USB, como se muestra en ❷, ❸.
3. Inserte el enchufe en la toma de corriente para cargar la batería, como se muestra en ❹.

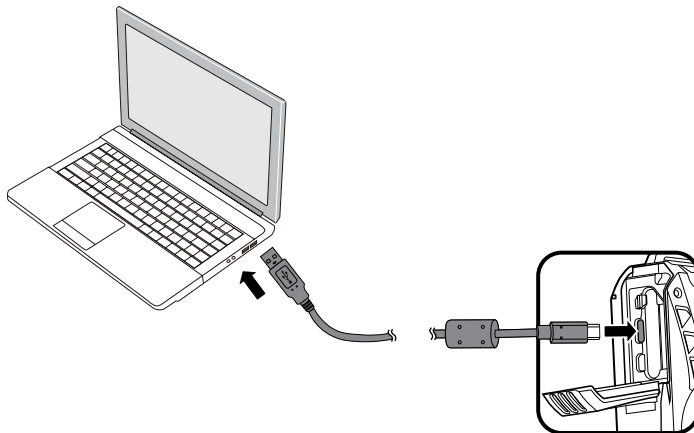


 El cargador debe utilizarse sólo en interiores.

 Durante la carga, el indicador luminoso se enciende en color naranja y muestra [⚡ Charging...] en el monitor. Al cabo de 5 segundos, se apaga. Puede presionar cualquier botón de la cámara para que se muestre [⚡ Charging...]. Una vez finalizada la carga, el indicador luminoso se enciende en verde, aparece [100 %] en el monitor y la cámara se apaga al cabo de 5 segundos. Cargue la batería al menos durante 4 horas la primera vez después de comprarla.

Después de un periodo prolongado de tiempo de inactividad, utilice el cargador suministrado para cargar la batería antes de utilizarla.

Si está apagada, también puede cargar la cámara conectándola a su equipo mediante un cable USB.



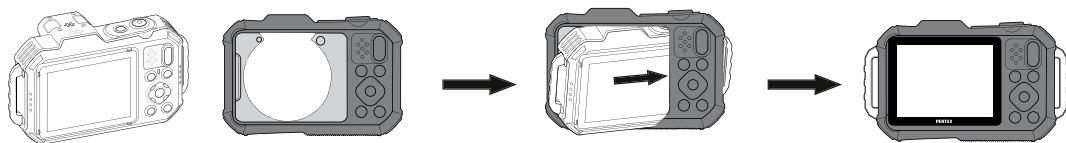
Por favor, carga la batería en el cuarto bajo temperatura de ambiente de 0°C a 40°C.



## Instalación de la Funda de silicona

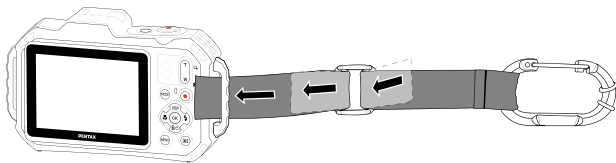
Para proteger el cuerpo principal, confirme que la Funda de silicona esté limpia, no tenga arena, polvo, ni otros objetos extraños en su interior.

1. Pase el lado con la protección de botones de la Funda de silicona a través del enganche de la correa del cuerpo principal.
2. Haga coincidir la forma de la lente del cuerpo principal y pase la otra parte de acoplamiento de la correa.

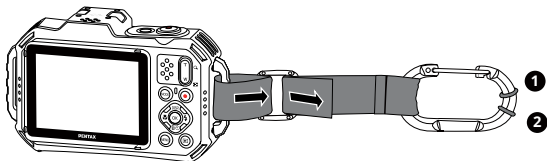


## Acoplamiento de la mosquetón

1. Pase la punta de la mosquetón a través de la parte de acoplamiento de la correa del cuerpo principal, como se muestra en la figura y fíjela al cierre.



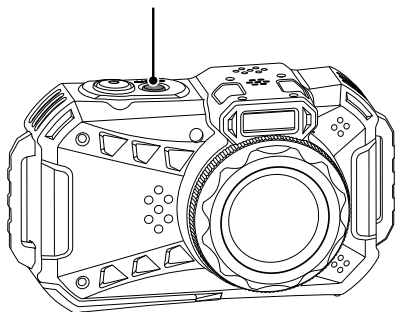
2. Para evitar arañazos cuando la mosquetón y el cuerpo principal choquen entre sí, ajuste la posición de los anillos de goma para que no se obstaculicen mutuamente.




## Encendido y apagado

Press the Power button, the Indicator lamp and monitor will light up. Please follow the steps of P24 to set the language, date and time which displayed by the monitor. Press the Power button again, the the Indicator lamp and monitor will be turned off.

Botón de encendido



Cuando el producto esté apagado, mantenga presionado el botón  para encender e ingresar en el modo de reproducción.

## Cómo tomar fotografías

1. Sostenga la cámara con ambas manos, sin bloquear el flash o el lente con los dedos.
2. Enfoque el objeto en la cámara y encuadre en la pantalla LCD.
3. Pulse el botón de zoom para seleccionar las posiciones Tele o Wide, para acercar o alejar el objeto.
4. Pulse el botón del obturador hasta la mitad para enfocar. Cuando el marco de enfoque se vuelva verde, pulse el disparador completamente para completar la toma.


































## Configuración de idioma, fecha y hora

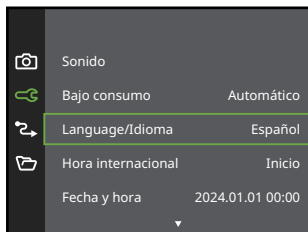
### Configuración de idioma, fecha y hora después del primer encendido

1. Cuando enciende la cámara por primera vez, aparecerá la pantalla de selección de idioma.
2. Utilice los botones [▲ DISP.]/[▼ 𐄂☺]/[◀ 🌿]/[▶ ⚡] para seleccionar su idioma.
3. Pulse el botón (OK) para confirmar su selección y aparecerá la pantalla de configuración de fecha y hora.
4. Utilice el botones [◀ 🌿]/[▶ ⚡] para seleccionar el bloque que desee ajustar: La hora se indica en el formato YYYY.MM.DD/HH:MM.
5. Utilice el botones [▲ DISP.]/[▼ 𐄂☺] para ajustar el valor del bloque seleccionado.
6. Pulse el botón (OK) para confirmar la configuración de hora y aparecerá la pantalla de captura de pantalla.

## Restablecer idioma





















Una vez establecido el idioma por primera vez, siga estas instrucciones para volver a cambiar esta configuración.

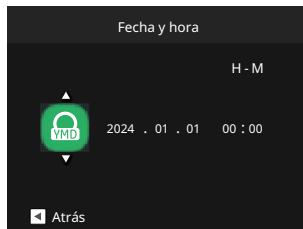
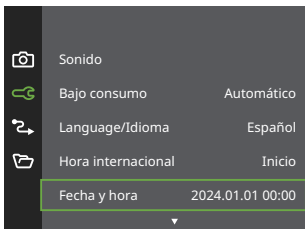
1. Pulse el botón , pulse el botones [ DISP.]/[  ] para seleccionar  y pulse el botón  para entrar en el menú.
2. Pulse el botones [ DISP.]/[  ] para seleccionar  y pulse el botón  / [ ] para entrar en el menú.
3. Pulse el botones [ DISP.]/[  ] para seleccionar [Language/Idioma] y pulse el botón  / [ ] para entrar en el menú.
4. Utilice los botones [ DISP.]/[  ]/[  ]/[ ] para seleccionar su idioma y pulse el botón  para confirmar.
5. Pulse el botón  y aparecerá la pantalla de instantánea.



## Restablecer fecha y hora

Una vez establecida la fecha y la hora por primera vez, siga estas instrucciones para volver a cambiar esta configuración.

1. Pulse el botón , pulse los botones [/][] para seleccionar  y pulse el botón  para entrar en el menú.
2. Pulse los botones [/][] para seleccionar  y pulse el botón  / [] para entrar en el menú.
3. Pulse los botones [/][] para seleccionar [Fecha y hora] y pulse el botón  / [] para entrar en el menú.
4. Utilice los botones [/][] para seleccionar el bloque que desee ajustar: La hora se indica en el formato YYYY.MM.DD/HH:MM.
5. Utilice los botones [/][] para ajustar el valor del bloque seleccionado. Una vez concluida la configuración, pulse el botón  para confirmar.
6. Pulse el botón  y aparecerá la pantalla de instantánea.



# VISIÓN GENERAL DE LOS DISTINTOS MODOS

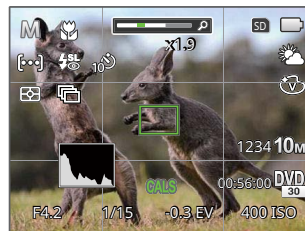
## Mostrar configuración/ajustes

Pulse el botón [▲ DISP.] para mostrar las opciones de configuración: Clásico, Completo, Apagado.

Clásico: Pantalla con Histogramaa y Cuadrícula, y Pantalla Sensilla.



Completo: Muestra todos los parámetros mas utiles con Histogramaa y cuadrícula.



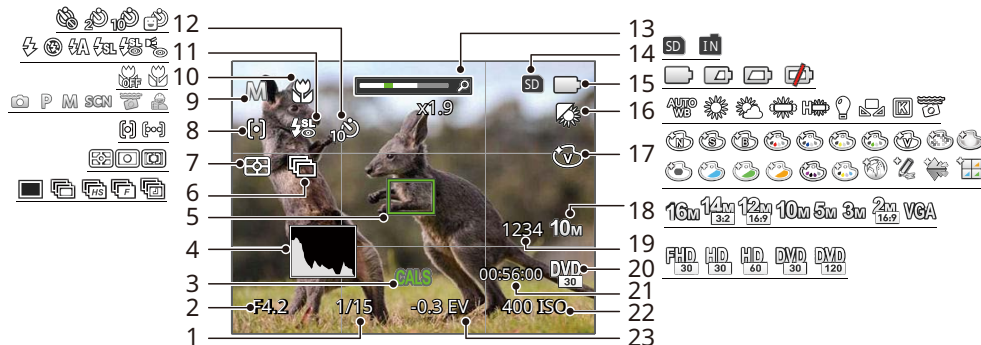
Apagado: Solo muestra la foto sin iconos.





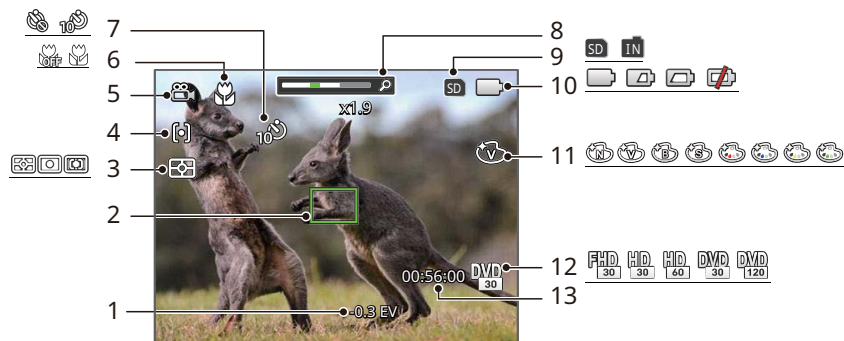
## Visualización en Pantalla LCD

### Resumen de los iconos de pantalla en modo de fotografía




1	Velocidad de obturación	7	Medida de exposición	14	Tarjeta de memoria / Memoria integrada	20	Calidad de vídeo
2	Valor de apertura	8	Modo EA	15	Estado de la batería	21	Tiempo de grabación restante
3	Modo CALS	9	Los modos de disparo	16	Balance de blancos	22	Valor ISO
4	Histograma	10	Modo Macro	17	Efecto de color	23	Compensación de exposición
5	Marco de enfoque	11	Modo de Flash	18	Tamaño de imagen		
6	Toma cont.	12	Temporizador	19	Número de fotografías restantes		


## Resumen de los iconos de pantalla en modo de vídeo

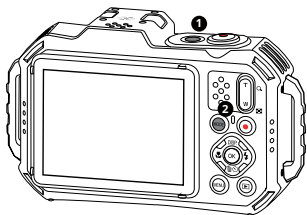





1	Compensación de exposición	6	Modo Macro	10	Estado de la batería
2	Marco de enfoque	7	Temporizador	11	Efecto de color
3	Medida de exposición	8	Zoom	12	Calidad de vídeo
4	AF sencillo	9	Tarjeta de memoria/ Memoria integrada	13	Tiempo de grabación restante
5	Modo de vídeo				

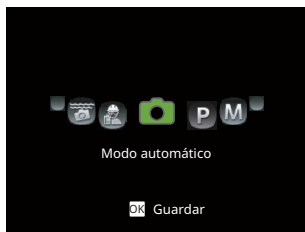
## Uso del botón de modo

La cámara de cuenta con un práctico botón de modo  que le permite cambiar entre distintos modos fácilmente.

1. Presione el botón de encendido para encender la cámara. Después de pulsar el botón de modo  para entrar en el modo de selección de menú.



2. Pulse el botón [ ] / [ ] para elegir el modo, presione  botón para confirmar.










## Modo automático

El modo auto es el modo más fácil en el que se puede tomar fotos. Mientras se opere en este modo, la cámara optimizará automáticamente sus fotos para obtener los mejores resultados.



1. Sostenga la cámara firmemente y encuadre el objetivo. El modo de escena óptimo se identificará automáticamente.
2. Componga su imagen en la pantalla LCD y pulse el botón de disparo suavemente para enfocar el objeto.
3. La pantalla LCD mostrará el cuadro de enfoque verde después de que el sujeto está enfocado.
4. Pulse completamente el botón del obturador para tomar fotografías.

La cámara puede detectar distintos ambientes de forma inteligente y seleccionar automáticamente la mejor configuración de escena y fotografía para cada caso.

Nombre de Modo	Explicación
 Modo automático	La cámara ajustará automáticamente la exposición y el enfoque para garantizar la captura de buenas imágenes.
 Modo Paisaje	Si está fotografiando un paisaje, ajustará automáticamente el nivel de exposición para adaptarlo al fondo.
 Retrato a Contraluz	Si el sol o alguna otra fuente luminosa se encuentra de tras de su imagen, ajustará automáticamente el nivel de exposición del primer plano para generar buenas imágenes.
 Modo Macro	Usted puede utilizar el modo macro para tomar fotos de objetos pequeños o fotos de primeros planos.
 Modo Paisaje Nocturno	Si está fotografiando escenas nocturnas, aumentará automáticamente el valor ISO para compensar el bajo nivel de iluminación.
 Modo Retrato	Más adecuado para fotografiar personas con enfoque en el rostro.
 Retrato Nocturno	Si está fotografiando un retrato nocturno o en condiciones de baja iluminación, ajustará automáticamente el nivel de exposición para adaptarlo a personas o escenas nocturnas.



Macroencendido/apagado y control automático flash, el usuario no puede cambiar la configuración.

## Programa AE P

Bajo diferentes escenarios, el usuario puede cambiar los valores de ISO y de EV de acuerdo a sus preferencias personales; la cámara puede ajustar automáticamente la velocidad del obturador y el valor de apertura.

## Modo manual M


Usted puede ajustar la valor de apertura, velocidad de obturación manualmente y el valor de ISO.

## Modo de vídeo

Cambie a este modo para tomar los videos.

1. Pulse el botón del obturador para iniciar la grabación.
2. Después de finalizar la grabación, pulse el botón Grabación de acceso directo o el botón del obturador para detener la grabación y volver a la pantalla de disparo.



 En el proceso de grabación, se puede pulse el botón de zoom para acercar o alejar los objetos.

## Modo de escena SCN

Puede seleccionar el modo deseado a partir de 18 modos de escena en función del entorno actual de toma de fotografías. La cámara determina entonces automáticamente los parámetros más adecuados.

1. Utilice los botones [▲ DISP.]/[▼ 𐄂 𐄃]/[◀ 𐄄]/[▶ ⚡] para seleccionar una escena y pulse el botón (OK) para confirmar.



2. Si necesita cambiar la escena, por favor, pulse el botón (MENU) y, a continuación, el botón (OK) y, por último, los botones [▲ DISP.]/[▼ 𐄂 𐄃]/[◀ 𐄄]/[▶ ⚡] para seleccionar la escena.

## Retrato

Lo más adecuado para fotografías de retrato, es hacer un AE / AF para los rostros.

## Paisaje

Para fotografiar paisajes. Vívida reproducción del verde y el azul.

## Deporte

Para fotografiar objetos que se mueven a gran velocidad. Captura imágenes nítidas sin desenfoque. Se recomienda usar el trípode.

## Playa

Para tomar imágenes de calidad en situaciones con mucha luz.

## Atardecer

Para fotografiar puestas de sol. Captura objetos bajo la intensa luz del sol.

## Fuegos artificiales

Para fotografiar fuegos art. Se recomienda usar el trípode.

## Paisaje nocturno

Para fotografiar escenas de noche. Se recomienda usar el trípode.

## Nieve

Para fotografiar escenas nevadas. Reproduce las escenas con colores blancos de forma clara y natural.



## Niños

Apaga la luz de flash automáticamente y evita distracciones será lo adecuado para sacar fotos a un niño.








## Modo panorámico


Esta característica le permite capturar una vista panorámica que tendrá mucho más contenido que una sola fotografía. Siga la flecha moviendo la cámara de forma suave y continua y capturará sin interrupciones una escena ultra-amplia de hasta 360 grados.

1. Utilice los botones [▲DISP.]/[▼] para seleccionar una dirección de captura (si no indica ninguna, la cámara utiliza la dirección derecha por defecto). 2 segundos después, la cámara está lista para tomar fotografías. También puede pulsar el botón  o pulsar ligeramente el botón del obturador para volver al modo de fotografía.
2. Ajuste la foto en la LCD y pulse ligeramente el botón del obturador para enfocar en el sujeto. Después de enfocar, pulse completamente el botón del obturador para tomar la primera fotografía. En este momento aparecerá en la pantalla el cuadro de diálogo del proceso de creación de panorama.



3. Gire la cámara de acuerdo a la dirección fijada. Cuando el rango de rotación no excede al rango que la cámara puede detectar, el diálogo de progreso a lo largo de la flecha de indicación se vuelve parcialmente verde. Cuando se pone completamente verde, el disparo en modo panorama ha finalizado.

-  Durante la toma de fotografías, no están disponibles los modos de flash, temporizador, macro ni la compensación de exposición. El ajuste de enfoque no está disponible en este momento.
-  Durante la captura en modo panorama, pulse el botón  para interrumpir la toma de fotografías y guardar las fotografías tomadas hasta el momento. Pulse el botón [▼-  La imagen panorámica se puede reproducir con el método de reproducción flash. Por favor vea la reproducción de animación panorámica en la página 53.


 Durante la toma de fotografías en modo de panorama, cuando la dirección de movimiento de la cámara no es correcta o el ángulo se desvía de la configuración interna, la LCD muestra un mensaje de advertencia [Alineación incorrecta. Inténtelo de nuevo.] y la cámara guarda las fotos tomadas hasta ese momento.


### **Vidrio**

Para fotografiar objetos de tras un cristal transparente.

### **Anti-sacudida**

Este modo puede ayudar a reducir la foto de las imágenes borrosas causadas por el movimiento de la mano, con poca luz y la velocidad de obturación lenta.

 Utilice la modalidad de estabilización en entornos oscuros o cuando la velocidad de obturación lenta.

 Tomar fotos con viento o en ambiente inestable (como un vehículo en movimiento) puede provocar imágenes borrosas.

### **Toma movimiento**

Ideal para fotografiar objetos en movimiento rápido logrando una imagen con un sujeto nítido sobre un fondo borroso.

### **Retrato nocturno**

Para realizar retratos fotográficos en escenarios nocturnos.

### **Fiesta**

Ideal para tomar imágenes de fiestas en casa, incluso bajo condiciones de iluminación complicadas.

### **Interior**

Para fotografiar interiores. Reduce el desenfoque y mejora la precisión del color.

### **Vegetación**

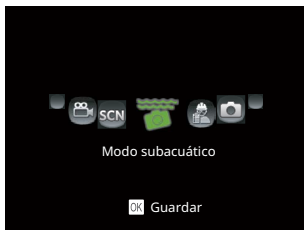
Para fotografiar plantas. Captura los colores brillantes de la vegetación y las flores.

### **Museo**

Para fotografiar en museos o lugares en los que no está permitido el flash. Conserva el color y reduce desenfoques.

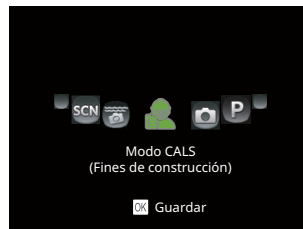
## Modo subacuático

Si se encuentra en el agua, seleccione el Modo de captura submarina en el menú de selección de modo para capturar imágenes bajo el agua.




## Modo CALS

Records in a size suitable for electronic delivery in accordance with construction CALS.



 This product has excellent water resistance, dust resistance, and impact resistance, and can be photographed even in harsh environments such as construction sites.

 In Modo CALS, there are three options for Tamaño de imagen:

1M: 1280 x 960 (Initial value)

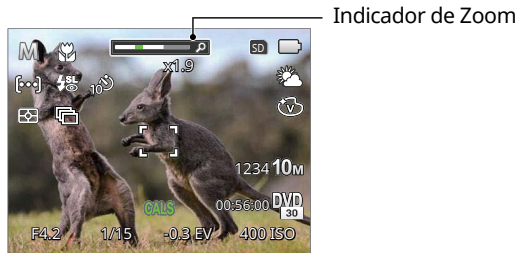
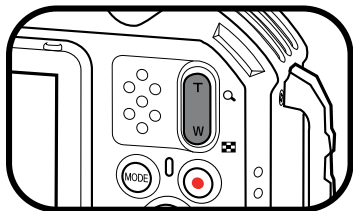
2M: 1600 x 1200

3M: 2048 x 1536

# OPERACIÓN BÁSICA

## Cómo usar la función zoom


Su cámara está equipada con dos tipos de funciones zoom: el zoom óptico y zoom digital. Pulse el botón de zoom de la cámara para acercar o alejar el sujeto, durante la toma de fotografías.

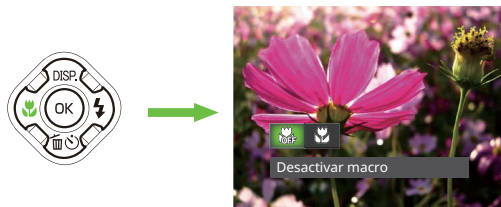







Su cámara está equipada con dos tipos de funciones zoom: el zoom óptico y zoom digital. Pulse el botón de zoom de la cámara para acercar o alejar el sujeto, durante la toma de fotografías.

## Modo Macro

Usted puede utilizar el modo macro para tomar fotos de objetos pequeños o fotos de primeros planos. Este modo le permite utilizar el zoom cuando se está más cerca de su tema.

1. Utilice el botón [  ] para acceder al menú de macro.



2. Pulse el botones [  ]/[  ] para seleccionar los siguientes 2 modos:
  -  Desactivar macro  
Seleccione esta opción para deshabilitar el modo Macro.
  -  Activar macro  
Macro Seleccione esto para enfocar sujetos a 5cm del objetivo.
3. Pulse el botón  para confirmar la configuración y salir del menú.

## Ajustes del temporizador

Utilizando esta función podrá tomar fotos en un tiempo previamente fijado. La cámara podrá ajustarse para disparar a los 2 segundos, 10 segundos o con una sonrisa cuando se pulse el obturador.

1. Pulse el botón [▼🗑️😊] para entrar en el menú de temporizador.



2. Pulse el botones [◀🌻]/[▶⚡] para seleccionar los siguientes 4 modos:

- Temporizador desactivado  
Esta opción permite deshabilitar el temporizador.
- Temporizador 2 seg  
Se toma una sola foto 2 segundos después de que se oprima el botón obturador.

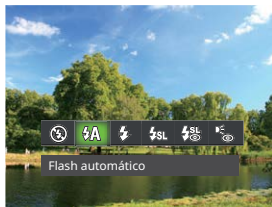
- Temporizador 10 seg  
Se toma una sola foto 10 segundos después de que se oprima el botón obturador.
  - Temporizador sonrisas  
Pulse el botón del obturador y la cámara tomará una imagen inmediatamente después de detectar una cara sonriente.
3. Pulse el botón para confirmar la configuración y salir del menú.

- Cuando se activa el temporizador, al presionar el obturador o el botón [▼🗑️😊] se lo desactiva y se vuelve a la pantalla de disparo, y se mantienen los ajustes del temporizador.
- Cuando se activa la detección de sonrisas, al presionar el obturador o el botón se puede deshabilitar el temporizador y conservar sus ajustes.


## Modo de Flash







El flash ofrece luz complementaria a la escena. El flash se usa normalmente al hacer tomas a contraluz para iluminar al objeto; también es adecuado para medir y hacer disparos en las escenas más oscuras para mejorar la exposición.

1. Utilice el botón [▶⚡] para entrar en el menú de configuración del flash.








2. Pulse los botones [◀🌿]/[▶⚡] para seleccionar los siguientes 6 modos:

-  Flash desactivado  
El flash está apagado.






-  Flash automático  
El flash de la cámara se disparará automáticamente en función de las condiciones de iluminación existentes.
  -  Flash forzado  
El flash se prende con cada disparo.
  -  Sincronización lenta  
Le permite tomar fotos de personas durante la noche, que muestran tanto los sujetos como el fondo nocturno. Se recomienda usar el trípode.
  -  Sinc. lenta+ojos rojos  
Use este modo para tomas de sincronización lenta con eliminación de reflejo de ojos.
  -  Reducción de ojos rojos  
La cámara emite un flash breve antes de que se tome la foto para reducir los efectos de ojos rojos.
3. Pulse el botón  para confirmar la configuración y salir del menú.

## Ajustes del EV

El menú de función EV de la cámara incluye varias funciones, tales como Ajuste EV, ISO, obturación, etc. Una configuración adecuada de las funciones le permitirán obtener mejores fotos.

1. Pulse el botón  para mostrar la pantalla de configuración.
2. Utilice el botones [ ]/[ ] para seleccionar las opciones de configuración.



3. Utilice el botones [ DISP.]/[  ] para ajustar los valores opcionales.
4. Pulse el botón  para completar los ajustes y entrar en la pantalla de disparo de la foto.



## Compensación de exposición

Configurar para ajustar el brillo de la imagen. En caso de contraste muy alto entre el objeto fotografiado y el fondo, el brillo de la imagen puede ser ajustado apropiadamente.

El rango de valor de exposición ajustable es de -3,0 EV a +3,0 EV.

## ISO

La función ISO le permite configurar la sensibilidad del sensor de la cámara en función del brillo de la escena. Para mejorar el desempeño en entornos más oscuros, se necesitará un valor ISO mayor. Por otro lado, un valor ISO menor se necesitará en condiciones de más luz.

Las opciones de la norma ISO incluye Auto, 100, 200, 400, 800, 1600 y 3200.


## Ajustes/configuración de obturación

Para la velocidad de obturación, la cámara puede ajustar automáticamente el valor de apertura correspondiente a la velocidad de obturación fijada manualmente para obtener la exposición más adecuada. El movimiento del objeto puede ser mostrado mediante el ajuste de la velocidad del obturador. Un valor del obturador alto puede permitirle capturar claramente un objeto que se mueve rápidamente, mientras que un valor del obturador bajo puede permitirle tomar una fotografía de objetos con movimiento rápido con una fuerte sensación de movimiento.


## Ajuste de la apertura

Puede ajustar el valor de la apertura. Seleccionando una apertura grande se dará énfasis al punto de enfoque y mostrará un fondo borroso. Una apertura pequeña mantendrá tanto el fondo como el objeto principal claramente enfocados.

## Utilizando la grabación rápida

En el modo de disparo, pulse el botón de acceso directo de grabación  para acceder al estado de grabación directamente y empezar a grabar.



Después de finalizar la grabación, pulse el botón de acceso directo de grabación  y la tecla de disparo de nuevo, podrá almacenar el vídeo y volver a la pantalla de disparo.

- Menú de disparo en el modo disparo (✓: disponible)

Opciones	Los modos de disparo													
		P	M		SCN									
														
Macro	*1	✓	✓	✓	✓					✓		✓	✓	
Temporizador	✓	✓	✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	
Flash	*2	✓	✓	X	✓				✓			✓	✓	
Apertura			✓											
Velocidad de obturación			✓											
EV		✓		✓								✓	✓	
ISO		✓	✓										✓	

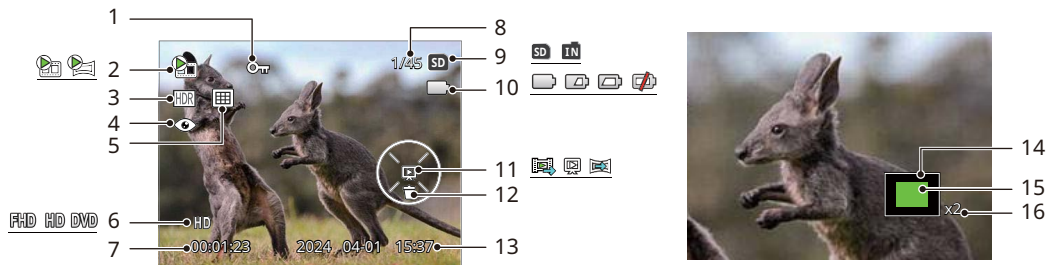
\*1: If the camera detects the shooting distance, it will automatically switch to Modo Macro.

\*2: The camera will automatically determine the shooting scene, and the flash will automatically light up in case of insufficient exposure.

When the camera determine the scene is Macro or Paisaje nocturno, the flash willn't light up.

# REPRODUCCIÓN

## Resumen de los iconos de pantalla en modo de reproducción



1	Protección de archivo	7	Tiempo de grabación	11	Tipo de reproducción
2	Vídeo/ Panorama de animación	8	Espacio de memoria (indica el número actual de fotografías y el número total de fotografías)	12	Eliminar
3	HDR			13	Fecha en que se tomó la foto
4	Reducción de ojos rojos	9	Tarjeta de memoria / Memoria integrada	14	Área interesada
5	Carpeta por fechas			15	Área de amplificación del zoom
6	Calidad de vídeo	10	Estado de la batería	16	Ratios de zoom de la Imagen

## Switching Screen

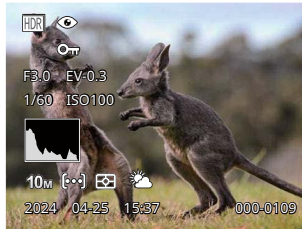
Press the [▲ DISP.] button to switch among 3 screens.

Modo: 

Press the  button to display the playback screen, press the [▲ DISP.] button to switch among 3 screens.



Function Message Display







Detailed Message Display



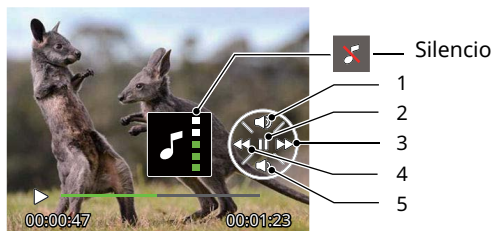
No Message Display

## Cómo visualizar fotos y videos

Para visualizar las fotos y los videoclips en la pantalla LCD:

1. Después de pulsar el botón , la última foto o video pequeño se mostrará en la pantalla LCD.
2. Use los botones [  ]/[  ] para desplazarse a través de las fotos o videos almacenados en la memoria interna o en la tarjeta de memoria.
3. Para reproducir un video clip que se haya seleccionado, oprima el botón  para entrar al modo de reproducción de película.

Una guía de funcionamiento aparece en la pantalla cuando se reproduce un vídeo. Pulse los botones apropiados para activar las funciones correspondientes.



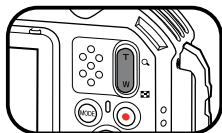
- 1 Aumentar volumen
- 2 Pausa
- 3 Avance rápido
- 4 Rebobinar
- 5 Reducir volumen



- 6 Volver al inicio del vídeo
- 7 Reproducir
- 8 Reproducir vídeo hacia delante
- 9 Reproducir vídeo hacia atrás
- 10 Cancelar reproducción

En modo reproducción, pulse una de los extremos del botón de zoom **W** para mostrar la imagen en miniatura de las fotos y videos en la pantalla.

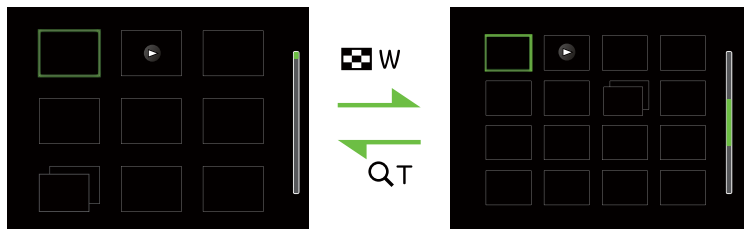
**W** Alejar el imagen





















**T** Ampliar

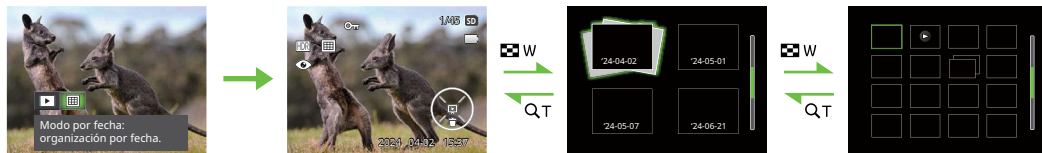
#### • Para Modo Normal

1. Deslice la botón de zoom para cambiar a 3 x 3 y 4 x 4 miniaturas.
2. Utilice los botones [**▲** DISP.]/[**▼** ]/[**◀** ]/[**▶** ] para seleccionar la fotografía o fragmento de vídeo que desee ver y pulse el botón para restablecerlo al tamaño original.





## • Para el Modo por fecha

1. Presione el botón  para mostrar la pantalla de reproducción y presione el botón  para ingresar al menú.
2. Seleccione  y presione el botón  para confirmar.
3. Presione los botones [   ]/[   ] para seleccionar .
4. Deslice la botón de zoom para cambiar a 2 x 2 y 4 x 4 miniaturas.
5. Utilice los botones [  DISP. ]/[    ]/[   ]/[   ] para seleccionar la fotografía o fragmento de vídeo que desee ver y pulse el botón  para restablecerlo al tamaño original.



 Si aparece en la pantalla LCD el indicador , se está reproduciendo un archivo de película.

 Pulse el botón  para que el icono de vista previa retorne a su tamaño de imagen original.



## Uso del zoom durante la reproducción (sólo para imágenes fijas)

Al reproducir las fotografías, se puede también usar el Control botón de zoom para ampliar las fotografías 2 a 8 veces.





1. Utilice los botones [◀👉]/[▶⚡] para seleccionar la fotografía que desee acercar.
2. Presione un extremo del botón de zoom T para ampliar la foto.
3. La esquina inferior derecha de la pantalla mostrará el número de veces y el área de la operación de ampliación da fotografía.
4. Utilice los botones [▲DISP.]/[▼🗑️☺️]/[◀👉]/[▶⚡] para navegar y seleccionar el área de la fotografía que desee acercar.
5. Oprima el botón (OK) para que la imagen regrese a su escala original.

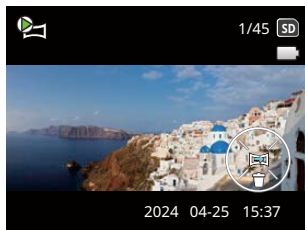


Las imágenes pertenecientes a películas no se pueden aumentar.

## Reproducción de panorama de animación

La reproducción de video panorámico es para reproducir imágenes en tamaño completo de acuerdo con la dirección de disparo. Luego de la reproducción, se vuelve automáticamente a la pantalla estática de imagen panorámica.

1. Pulse el botón  para entrar en la pantalla de reproducción.
2. Presione los botones []/[] para seleccionar las fotografías panorámicas animadas.
3. Presione el botón  para reproducir en la dirección de captura seleccionada.





Panorama de animación





Reproduciendo









Pausa

	Pausa
	Cancelar la Reproducción


 En el proceso de reproducción de video panorámico, Presione el botón [] para detener la reproducción y volver a la pantalla de reproducción.

## Visualización de diapositivas

Esta configuración le permite visualizar las fotos almacenadas a manera de diapositivas.








1. Pulse el botón  para entrar en la pantalla de reproducción.
2. Pulse el botón  para entrar en la opción de reproducción de diapositivas.
3. Utilice los botones [/ ] / [/ ] para seleccionar la reproducción como presentación de diapositivas o [Cancelar] para volver a la pantalla de reproducción.







- Reproducir presentación Efecto 1 Desvanecerse dentro y fuera
  - Reproducir presentación Efecto 2 Entrelazado izquierdo y derecho
  - Reproducir presentación Efecto 3 Efecto de mosaico de foto animada
4. Oprima el botón  para confirmar la configuración.



## Eliminación de fotografías y vídeos

Para eliminar imágenes o vídeos:

1. Pulse el botón  para cambiar al modo de reproducción.
2. Utilice el botones [ ] / [ ] para seleccionar las fotografías y vídeos que desee eliminar.
3. Utilice el botón [ ] para acceder a la pantalla de eliminación.




4. Pulse el botones [ DISP.] / [ ] para seleccionar [Eliminar una] o [Salir] y pulse el botón  para confirmar.

-  Las fotos y videos eliminados no podrán recuperarse.
-  Consulte la página 77 para más información acerca de las opciones del menú de eliminación.

# CÓMO USAR LOS MENÚS










## Menú de rodaje

**Modo:**       

1. En el modo de fotografía, pulse el botón  para entrar en el menú de fotografía.
  - Escena
  - Medida de exposición
  - Tamaño de imagen
  - Calidad de vídeo
  - EA continuo
  - Toma cont.
  - Ajustes de enfoque
  - Balance de blancos
  - Efecto de color
  - Menú



Las funciones que pueden ser habilitadas son diferentes en cada modo. For more details, please refer to P62 of this manual.

2. Utilice el botones [ DISP]/[  ] para seleccionar el menú de fotografía que desee configurar.
3. Utilice el botones [ ]/[ ] para seleccionar el menú de fotografía que desee configurar y pulse el botón  para confirmar.

## Escena

Seleccione el modo de escena bajo el modo SCN.



Consulte la página P34 para obtener más instrucciones detalladas.

## Medida de exposición

Utilice este ajuste para seleccionar el tamaño de destino del campo de visión de la cámara del que se va a realizar la medición.

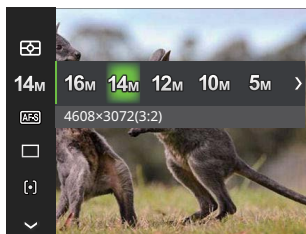


Podrá elegir entre tres tamaños de objetivo de medición:


- **AiAE**  
Selecciona automáticamente la medición central y periférica, para calcular el valor razonable de medición por ponderación.
- **Punto**  
Medición puntual tiene como objetivo un área pequeña situada en el centro del campo de visión de la cámara.
- **Centro**  
Medición al centro tiene como objetivo un área ligeramente más grande situada en el centro del campo de visión de la cámara.

## Tamaño de imagen

La configuración de tamaño se refiere a la resolución de la imagen en Píxeles. Cuanto mayor sea la resolución de la imagen, mayor será el tamaño que podrá imprimir sin que la calidad de imagen resulte afectada.



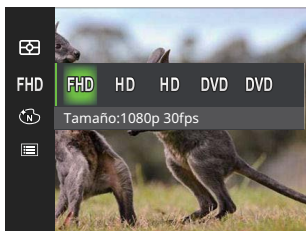
• 16M	4608x3456 (4:3)	• 3M	2048x1536 (4:3)
• 14M	4608x3072 (3:2)	• 2M	1920x1080 (16:9)
• 12M	4608x2592 (16:9)	• 1M	1600x1200 (4:3) ( ( 📷 ) )
• 10M	3648x2736 (4:3)	• 0.3M	1280x960 (4:3) ( 📷 )
• 5M	2592x1944 (4:3)		640x480 (4:3)

 Mientras más sean los Píxeles grabados, mejor será la calidad de la imagen. A medida que la cantidad de Píxeles disminuya, podrá grabar más imágenes en la tarjeta de memoria.

 Under Modo CALS, the aspect ratio of the still image is fixed at 4:3, and the Tamaño de imagen can only be selected from 1M, 2M and 3M. The default value is 1M.


## Calidad de vídeo


Establezca la resolución de la imagen utilizada durante la grabación de vídeo.




Los requisitos de velocidad de lectura y escritura de la tarjeta microSD/microSDHC para grabación de imágenes con nivel de píxeles alto:


No.	Píxeles de la Imagen	Fotograma	Tiempo de grabación (32GB) Aproximadamente
1	1920 x 1080 *	30	247 minutos
2	1280 x 720 *	60	268 minutos
3	1280 x 720 *	30	482 minutos
4	640 x 480	30	865 minutos
5	640 x 480	120	441 minutos


 \* El máximo tiempo de grabación es de 29 minutos continuos.

 Si el clip / archivo de vídeo grabado es superior a 4 GB (Utilice la tarjeta de memoria FAT 32):

- 1) La Cámara generará automáticamente un nuevo archivo separado en orden y continuará registrando hasta que la tarjeta de memoria SD esté llena.
- 2) Cada archivo de 4 GB (máximo) grabado consecutivamente será un archivo separado que no se reproducirá consecutivamente. Para reproducir un archivo, seleccione manualmente cada archivo que desee ver.

 Cuando hace una grabación con nivel de píxeles alto, Es posible que la cámara se caliente un poco, y no es indicación que a ocurrido una falla.

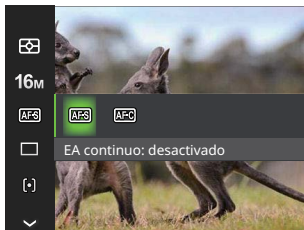
 Cuando el formato de video se configura como 640 x 480 (120fps), el tiempo de filmacion es de 30 segundos, y el tiempo de reproduccion es de 2 minutos.

 La grabación de sonido se encuentra desactivada cuando se selecciona la resolución 640 x 480 a 120 cuadros por segundo.



## EA continuo

Activa el AF continuo para focalizar continuamente y automáticamente al tomar fotografías.

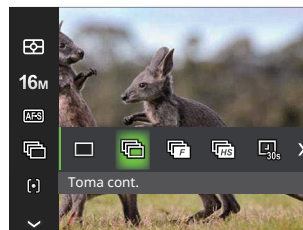


Hay dos opciones:

- **AF-S** EA continuo: desactivado
- **AF-C** EA continuo: activado





## Toma cont.


Use esta configuración para realizar tomas continuas. Una vez activado este modo, mantenga pulsado el botón de disparo continuamente para usar esta función.






Hay 8 opciones:

- **Única**  
Capturar una toma solamente.
- **Toma cont.**  
Para tomar más de una imagen en forma continua.
- **Rápido (4M)**  
Para disparos continuos con 4M píxeles.
- **Alta velocidad (VGA)**  
Para disparos continuos con VGA píxeles.

-  Lapso de tiempo 30 seg.
-  Lapso de tiempo 1 min.
-  Lapso de tiempo 5 min.
-  Lapso de tiempo 10 min.

 Presione el botón Obturador para iniciar la toma continua de fotografías.

 El flash se ha diseñado para no funcionar durante este modo para permitir una rápida sucesión de tomas.



 **Cont.Shot-Fast (4M) and Cont.Shot-High Speed (VGA) only can be enabled in P / M / ** Modo.

## Ajustes de enfoque

Los métodos de enfoque que podrá seleccionar en los distintos modos de esta función son varios.

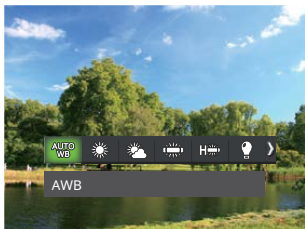


Hay dos opciones:
















-  **AF sencillo:** El marco de enfoque aparece en el centro de la pantalla LCD para enfocar al sujeto.
-  **AF múltiple:** La cámara enfoca automáticamente al sujeto en un área ancha para encontrar el punto de enfoque.

## Ajustes del balance de blancos

La función de balance de blancos permite al usuario ajustar la temperatura de color en función de distintas fuentes de iluminación para garantizar una reproducción fiel de color.

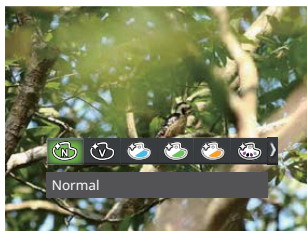


Modo: P M 











-  AWB
-  Día
-  Nublado
-  Fluorescente
-  Fluorescente (CWF)
-  Incandescente
-  WB manual  
Pulse completamente el botón del obturador para detectar el valor de balance de blancos.
-  Temp. de color (1900K~10000K)  
Presione los botones [ DISP.]/[  ] para en "Ajustar el valor K".  
Presione el botón [ ] para salir del valor K.
-  Subacuático

## Efecto de color













El ajuste de color de Imagen permite al usuario seleccionar diferentes efectos de color.



Modo: P M

-  Normal
-  Vívido
-  Estilo Japonés
-  Estilo Italiano
-  Estilo Francés
-  Punk
-  Blanco y negro
-  Sepia
-  Color parcial: rojo
-  Color parcial: azul
-  Color parcial: amarillo
-  Color parcial: verde
-  Negativo
-  Sueño
-  Vignetting
-  Artístico
-  Ojo de pez
-  Reflexión
-  4 Redes - Elegante (2M)
-  Boceto

## Modo P (Activar Toma cont. )


-  Normal
-  Vívido
-  Estilo Japonés
-  Estilo Italiano
-  Estilo Francés
-  Blanco y negro
-  Sepia
-  Color parcial: rojo
-  Color parcial: azul
-  Color parcial: amarillo
-  Color parcial: verde
-  Negativo

## Modo

-  Normal
-  Vívido
-  Blanco y negro
-  Sepia
-  Color parcial: rojo
-  Color parcial: azul
-  Color parcial: amarillo
-  Color parcial: verde

## Menú




Pulse el botón  para entrar en el menú.















- Menú de disparo en el modo disparo (✓: disponible)

Menú	Los modos de disparo														
		P	M		SCN									Otros	
															
Escena					✓										
Medida de exposición	✓	✓	✓	✓	✓					✓		✓	✓		
Tamaño de imagen	✓	✓	✓		✓					✓		✓	✓		
Calidad de vídeo				✓											
EA continuo		✓	✓		✓							✓	✓		
Toma cont.		✓	✓		✓					✓		✓	✓		
Ajustes de enfoque	✓	✓	✓										✓		
Balance de blancos		✓	✓									✓	✓		
Efecto de color	X	✓	✓	✓											
Menú	✓	✓	✓	✓						✓		✓	✓		



## Menú de reproducción


Modo: 

1. Pulse el botón  para mostrar la pantalla de reproducción y pulse el botón  para entrar en el menú.
  - Modo de visualización
  - HDR
  - Reducción de ojos rojos
  - Rotar
  - Cambiar tamaño
  - Efecto de color
  - Menú
2. Utilice los botones [ DISP.]/[  ] para seleccionar el menú de reproducción que desee configurar y pulse el botón  para entrar.
3. Utilice los botones [ ]/[ ] para seleccionar una opción y pulse el botón  para confirmar.

## Modo de visualización

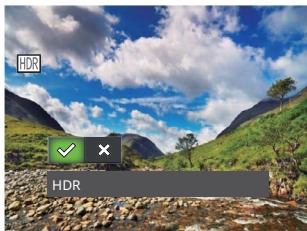


-  Modo normal:  
mostrar todas las imágenes.
-  Modo por fecha:  
organización por fecha.


 La Carpeta por fecha se muestra en orden en base a la fecha de toma de la imagen.

## HDR

Con la función HDR, homogeneizar la exposición se puede realizar en las fotos tomadas mediante la optimización de los detalles de relieve y las partes más oscuras de la imagen que podrían ser sobreexpuestas o tienen pantalla de alto contraste, la imagen será más refinada y más estética.

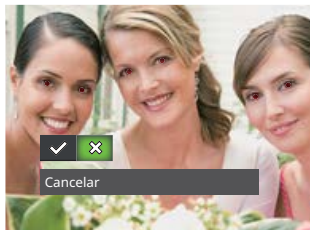


- HDR
- Cancelar

 Después de usar la función HDR, la imagen será guardada como un archivo nuevo, y el archivo original todavía se almacena en la memoria.

## Reducción de ojos rojos

Use esta opción para evitar la aparición del efecto de ojos rojos en sus fotografías.



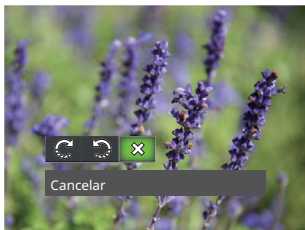
- Reducción de ojos rojos
- Cancelar




 This setting is not available for videos.





## Rotar

Puede usar esta configuración para cambiar la orientación de la imagen.



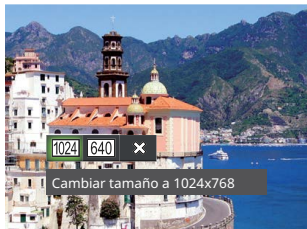
-  Girar a la derecha
-  Girar a la izquierda
-  Cancelar

 La fotografía panorama y el vídeo no se pueden girar.


 El archivo rotado sustituirá el original.


## Cambiar tamaño

Esta función le permite cambiar el tamaño de la imagen a una resolución específica y guardarla como imagen nueva.



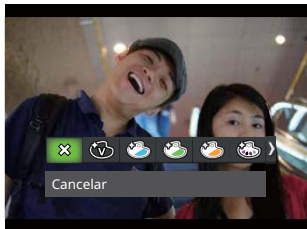
- Cambiar tamaño a 1024x768  
Cambiar tamaño a 1024x680  
Cambiar tamaño a 1024x576
- Cambiar tamaño a 640x480  
Cambiar tamaño a 640x424  
Cambiar tamaño a 640x360
- Cancelar

 Sólo para el ajuste de las imágenes con alta resolución a aquellas con baja resolución.

 Los tamaños de las fotos tomadas en el modo panorama o girado no pueden ser ajustados.

## Efecto de color

Este ajuste le permite cambiar el efecto de color de la imagen. Se guardará como una nueva foto y se almacenará en la tarjeta de memoria junto con la foto original.










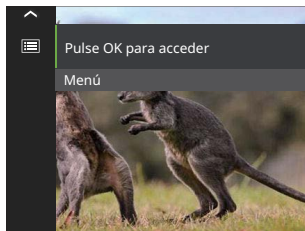
Hay 19 opciones disponibles:








- ✕ Cancelar
- V Vívido
- J Estilo Japonés
- I Estilo Italiano
- F Estilo Francés
- P Punk
- B Blanco y negro
- S Sepia
- R Color parcial: rojo
- A Color parcial: azul
- Y Color parcial: amarillo
- V Color parcial: verde
- N Negativo
- S Sueño
- V Vignetting
- A Artístico
- O Ojo de pez
- R Reflexión
- 4 4 Redes - Elegante (2M)

# UTILIZACIÓN DEL BOTÓN DE MENÚ





Modo:       

En cada modo, presione el botón , presione los botones [ DISP.]/[  ] a seleccione  et presione el botón  para entrar en el menú.







Utilice el botones [ DISP.]/[  ] para seleccionar el menú de reproducción que desee configurar y pulse el botón  / [ ] para entrar.


## Menú modo de disparo

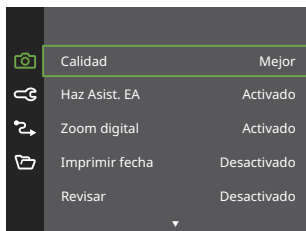
-  Configuraciones de disparo
-  Configuraciones generales
-  Configuraciones de la conexión
-  Configuraciones de archivo


## Menú modo de reproducción ( )



-  Configuraciones de reproducción
-  Configuraciones generales
-  Configuraciones de la conexión
-  Configuraciones de archivo

## Configuraciones de disparo

1. Pulse el botón  / [▶⚡] para entrar en el menú.



 Las funciones que pueden ser habilitadas son diferentes en cada modo.

2. Pulse el botones [▲DISP.]/[▼📷👁️] para seleccionar el elemento que desee configurar y pulse el botón  / [▶⚡] para entrar en el menú.
3. Utilice los botones [▲DISP.]/[▼📷👁️] para seleccionar una opción y pulse el botón  para confirmar la seleccion.

### Calidad

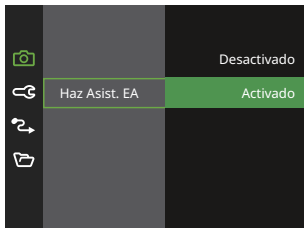
Puede utilizar la opción Calidad para ajustar la compresión de la imagen.



- Mejor (16M Tamaño de Archivo Medio: 5.5MB)
- Buena (16M Tamaño de Archivo Medio: 3.5MB)
- Normal (16M Tamaño de Archivo Medio: 3.0MB)

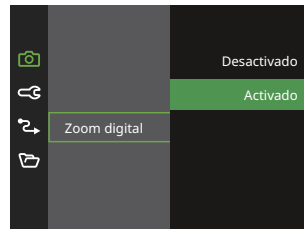
## Haz Asist. EA


En un entorno menos iluminado, puede activar la opción Haz Asist. EA para mejorar el enfoque.



## Zoom digital

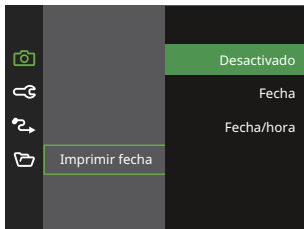
Esta configuración es para el ajuste del zoom digital. Si esta función está desactivada, sólo puede utilizarse zoom óptico.



 When autofocus is turned on, press the Shutter button halfway and the camera will project the autofocus beam onto the subject, making it easier to focus.

## Imprimir fecha

Le permite incluir la fecha/hora en la imagen fotográfica.



## Revisar

Esta opción permite revisar rápidamente las fotos después de tomarlas. La pantalla LCD muestra cada fotografía durante el tiempo seleccionado.

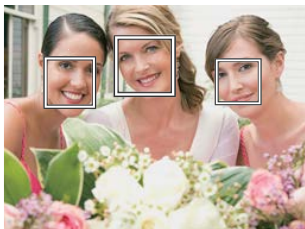


## Detección facial

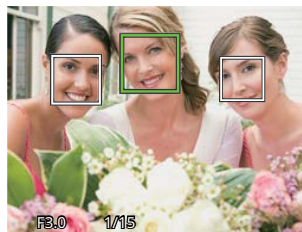
Para detectar y enfocar los rostros para que todos ellos se vean lo más claramente posible en el modo de fotografía.





1. Sostenga la cámara con firmeza y, a continuación, enfoque el objeto para detectar su cara. Un marco de enfoque aparecerá en la cara en la pantalla cuando se detecte una cara.



2. Apunte al objeto y, a continuación, pulse hasta la mitad el botón del obturador para enfocar.





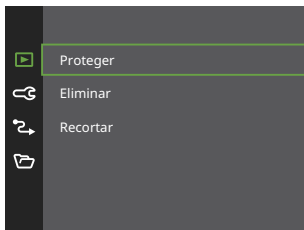
3. Pulse el botón del obturador para tomar la fotografía.












 La detección de ojos cerrados usualmente esta activada. Si en el curso de la revisión rápida la cámara detecta que hay un rostro con los ojos cerrados, aparecerá un mensaje de ojos cerrados .



## Configuraciones de reproducción

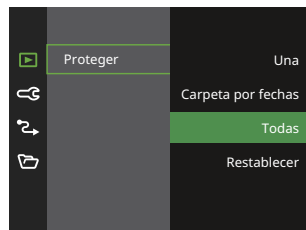
1. Pulse el botón  / [] para entrar en el menú.



2. Pulse el botones [ DISP.]/[  ] para seleccionar el elemento que desee configurar y pulse el botón  / [] para entrar en el menú.
3. Utilice los botones [ DISP.]/[  ] para seleccionar una opción y pulse el botón  para confirmar la selección.

### Proteger

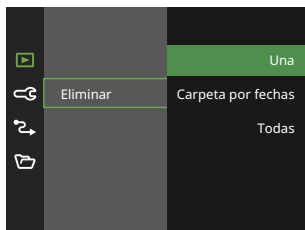
Si desea evitar el borrado accidental de imágenes o vídeos, use esta función para bloquear uno o todos los archivos.




- Una: Bloquea la fotografía o vídeo seleccionados si no están protegidos; desbloquea la fotografía o vídeo seleccionados si están protegidos.
- Carpeta por fechas: Proteger todas las fotos de la carpeta por fechas.
- Todas: Bloquea todas las fotos o vídeos.
- Restablecer: Bloquea todas las fotos o vídeos.


## Eliminar

Puede eliminar uno o todos los archivos de imagen/vídeo.



- Una: Elimina una foto o vídeo.
- Carpeta por fechas: Elimina todas las fotos de la carpeta por fechas.
- Todas: Elimina todas las fotos de la carpeta por fechas.

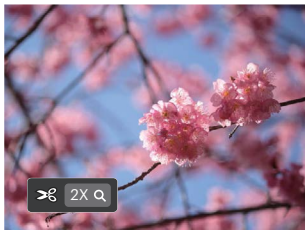
 El indicador “🔒” significa que un archivo está protegido. La protección del archivo debe retirarse antes de que se pueda eliminar.

 Cuando una foto de las carpetas de fotos cont. y por fechas está protegida, se eliminan todas las fotos excepto la foto protegida.

## Recortar

El ajuste Recortar le permite recortar fotografías y guardarlas como nuevas imágenes.

1. Seleccione [Sí] para confirmar el recorte. Seleccione la zona que desea recortar utilizando la botón del zoom y los botones [▲ DISP.]/[▼ 𐀀 𐀁]/[◀ 𐀂]/[▶ ⚡].



2. Pulse el botón [OK] y aparecerá el mensaje [Guardar cambio?]. Seleccione [✓] para confirmar el cambio y guardar la imagen. Seleccione [✗] para cancelar los cambios y volver a la pantalla de recorte.



La imagen no se puede recortar de nuevo cuando se recorta a 640 x 480.





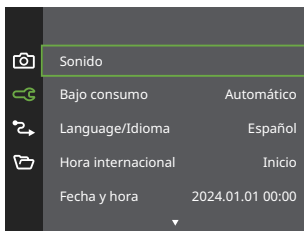
Después de recortar la imagen ésta no puede ser recortada nuevamente.

















The images which have be Rotard and Cambiar tamañod cannot be cropped.

## Configuraciones generales

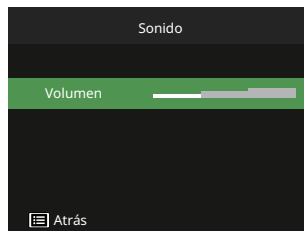
1. Pulse el botón  / [] para entrar en el menú.



2. Pulse el botones [ DISP.]/[  ] para seleccionar el elemento que desee configurar y pulse el botón  / [] para entrar en el menú.
3. Utilice los botones [ DISP.]/[  ] o [ ] / [] para seleccionar una opción y pulse el botón  para confirmar la selección.

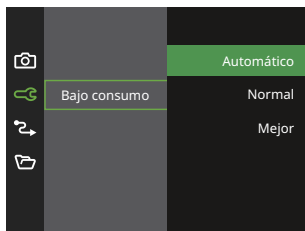
### Sonido

Con esta configuración puede ajustar el volumen de sonido.



## Bajo consumo

Esta configuración le permite ahorrar energía y obtener el tiempo máximo posible de su batería. Siga los pasos presentados a continuación para que la pantalla LCD y la cámara se apaguen automáticamente después de un período de inactividad.



Bajo consumo	Tiempo de apagado de LCD	Tiempo de apagado
Automático	3 min	5 min
Normal	1 min	3 min
Mejor	30 sec	1 min

## Language/Idioma

Consulte la sección "Restablecer idioma" de la página 25.

## Hora internacional

La configuración de Zona es una función que resulta útil si viaja al extranjero. Esta función le permitirá visualizar la hora local en la pantalla LCD cuando viaje al extranjero.

1. Pulse el botones [▲ DISP]/[▼ 🗑️ 🌐] para seleccionar los campos de lugar de salida (🏠) y de destino (🌐).
2. Pulse el botones [◀ 🌐]/[▶ ⚡] para seleccionar una ciudad ubicada en la misma zona horaria a la indicada en el campo. Pulse el botón (OK) para confirmar la configuración.

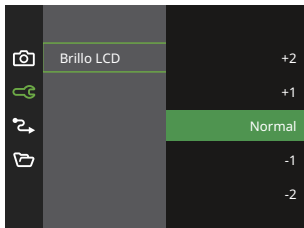


## Fecha y hora

Consulte la sección "Restablecer fecha/hora" de la página 26.

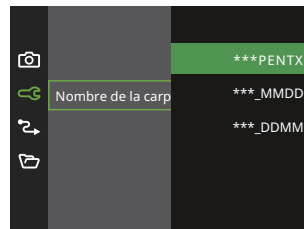
## Brillo LCD

Use esta configuración para modificar el brillo de su LCD.



## Nombre de la carpeta

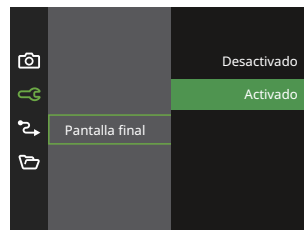
Select the saved Nombre de la carpeta for the picture taken by the camera.




Configurar y ajustar el brillo de la pantalla LCD de su cámara en la configuración más baja ayudará a conservar la vida útil y la longevidad de la batería de su cámara. El uso de la pantalla LCD en la configuración más brillante agotará las baterías más rápidamente.

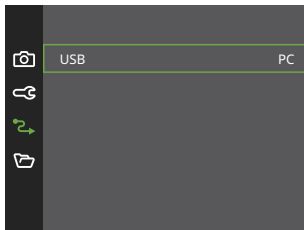
## Pantalla final

Displays the end screen. Select [On] will display the end screen before shutting down. Select [Off] will directly turn off the camera with black screen.



## Configuraciones de la conexión

Pulse el botón  / [▶⚡] para entrar en el menú.



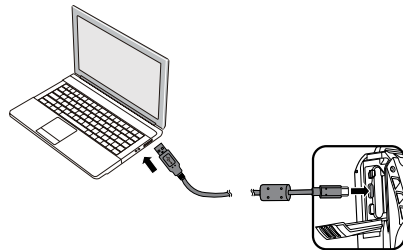
### Cómo transferir sus archivos al ordenador

Puede usar un cable USB para conectar la cámara y copiar (transmitir) las fotos al ordenador.

El ordenador detectará automáticamente la cámara como un almacenamiento extraíble. Haga doble clic el icono Mi PC del escritorio para ubicar el almacenamiento extraíble y copiar las carpetas y archivos a un directorio de su ordenador como lo copiaría a cualquier carpeta o archivo típico.

Al usar el cable USB podrá transferir las fotos y videos capturados a un ordenador. Siga los pasos presentados a continuación para conectar la cámara al ordenador.

1. Asegúrese de que tanto la cámara como el ordenador estén encendidos.
2. Conecte un extremo del cable USB suministrado al puerto USB de su cámara.
3. Conecte el otro extremo del cable a un puerto USB disponible de su ordenador.
4. Una vez completada la transmisión, desconecte el cable USB siguiendo las instrucciones de extracción segura de dispositivos USB.




**The battery will drain when connected to a PC. If you want to connect to a PC for a long time, please use a memory card reader (sold separately).**

## Ver imágenes en la computadora

Visualice las imágenes transferidas en un visor estándar de imagen de un sistema operativo. Para detalles acerca de cómo visualizar imágenes, consulte el menú de ayuda acerca del visor.

Sistema operativo admitido==>Windows: Windows® 11 / Windows® 10 / Windows® 8.1

Macintosh: Mac OS X 10.15, OS X 11□12□13□14

 Si se inserta una tarjeta de memoria en el producto, solo se leerán los archivos de la tarjeta de memoria. Si necesita leer los archivos en la memoria interna, retire la tarjeta de memoria antes de conectar la cámara a la computadora.

## Conexión HDMI a la salida para TV


Este producto puede reproducir películas y fotos en una TV a través de un cable HDMI.

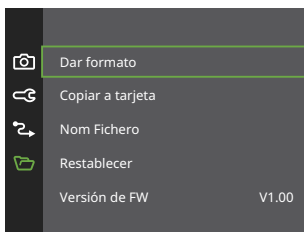
Pasos:












1. Abra la tapa de la batería / tarjeta del producto, conecte un extremo de un cable HDMI (no incluido) a una TV configurada en HDMI estándar (tanto la TV como el producto deben estar encendidos) y el otro extremo del cable al puerto HDMI del producto;
2. El producto ingresará automáticamente al modo de reproducción después de realizar la conexión. El método de operación es el mismo que [Cómo visualizar fotos y videos] en la página 49.



## Configuraciones de archivo

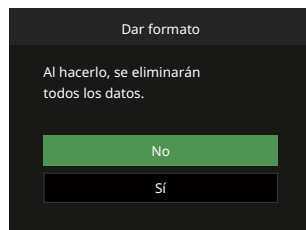
1. Pulse el botón  / [] para entrar en el menú.





2. Pulse el botones [ DISP.]/[  ] para seleccionar el elemento que desee configurar y pulse el botón  / [] para entrar en el menú.
3. Utilice los botones [ DISP.]/[  ] para seleccionar una opción y pulse el botón  para confirmar la seleccion.

### Dar formato

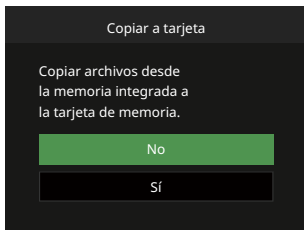
Recuerde: la operación de formato le permite eliminar todos los contenidos de la tarjeta de memoria y la memoria integrada, incluyendo las fotografías protegidas y archivos de película.



-  Si selecciona [Sí], la cámara formatea su memoria.
-  Si hay una tarjeta de memoria insertada, la tarjeta de memoria está activa y será formateada. Si no hay una tarjeta de memoria, la memoria interna está activa y la memoria interna será formateada.

## Copiar a tarjeta

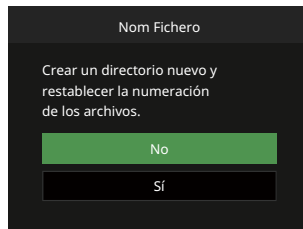
Use esta configuración para copiar los archivos almacenados en la memoria interna a la tarjeta de memoria.



Si no hay tarjeta de memoria en la cámara, esta función no se muestra.

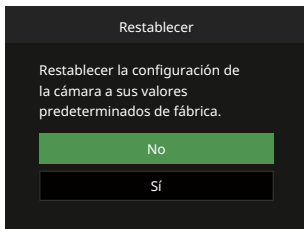
## Nom Fichero

Después de capturar una imagen o grabar un clip de vídeo, la cámara guardará la información en un archivo cuyo nombre termina en un número secuencial. Puede usar este elemento para seleccionar si los archivos deben recibir una numeración secuencial o comenzar por 1 y guardarse en otra carpeta de la tarjeta de memoria.



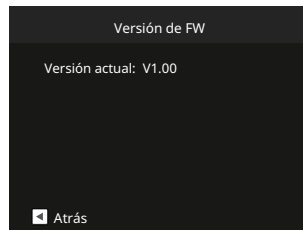
## Restablecer

Use esta configuración para restablecer los valores por defecto.

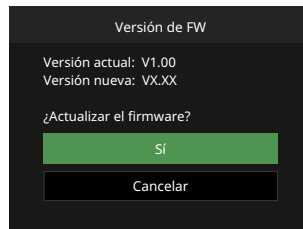


## Versión de FW

Use esta configuración para visualizar la versión del firmware actual de la cámara.



Si hay una nueva versión de firmware en la tarjeta SD, seleccione [Sí] para actualizar.



When the battery is low, the firmware cannot be updated.

# APÉNDICES

## Especificaciones



“Los diseños y las especificaciones están sujetos a cambios sin aviso previo.”

Sensor de imagen	Tipo	1/2.3" BSI CMOS
	Píxeles efectivos	16.35 Megapíxeles
	Píxeles totales	16.76 Megapíxeles
Lentes	Longitud Focal	4.9 mm (Formato Panorámico) — 19.6 mm (Tele)
	Equivalente de película 35mm	27 mm (Formato Panorámico) — 108 mm (Tele)
	Número F	F3.0 (Formato Panorámico) — F6.6 (Tele)
	Construcción de Lentes	7 grupos 7 elementos
	Zoom Óptico	4x
	Rango de Enfoque	Normal: (Formato Panorámico) 60 cm ~ ∞ (Tele) 100 cm ~ ∞ Macro: 5 cm ~ ∞ (Formato Panorámico solamente)
Sistema de autofocus	Autofoco TTL	
Anti - Apretón de manos	Estabilización de imagen digital	
Zoom Digital	6x Zoom Digital (Zoom Combinado: 24x)	

Número de Píxeles de Grabación	Fotos Fijas	(4:3) 16MP: 4608 x 3456 10MP: 3648 x 2736 5MP: 2592 x 1944 3MP: 2048 x 1536 2MP: 1600 x 1200 1MP: 1280 x 960 0.3MP: 640 x 480	(3:2) 14MP: 4608 x 3072	(16:9) 12MP: 4608 x 2592 2MP: 1920 x 1080
	Película	1920 x 1080 (30fps), 1280 x 720 (60fps/30fps), 640 x 480 (30fps), Película en alta velocidad: 640 x 480 (120fps)		
Formato de Archivo	Fotos Fijas	Exif 2.3 (JPEG)		
	Película	MOV [Image: H.264; Audio: Linear PCM (Monaural)]		
Modos de Fotografía		Modo automático, Programa AE, Modo manual, Modo de vídeo, Modo de escena, Modo subacuático, Modo CALS		
Modo de escena		Retrato, Paisaje, Deporte, Playa, Atardecer, Fuegos artificiales, Paisaje nocturno, Nieve, Niños, Modo panorámico, Vidrio, Anti-sacudida, Toma movimiento, Retrato nocturno, Fiesta, Interior, Vegetación, Museo		
Funcionalidades de detección		Cara, Sonrisa, Parpadeo		

Función a prueba de agua	Hasta 15 m de profundidad
Función a prueba de golpes	Hasta 2 m
Función a prueba de polvo	Equivalente a JIS / IEC (IP6X)
Reducción de ojos rojos	Sí
HDR	Sí (Postprocesamiento)
Panorámica	Hasta 360°
Pantalla LCD	2.7 pulgadas (230k Píxeles)
Sensibilidad ISO	Auto, ISO 100/200/400/800/1600/3200
Método AF	AF Único, Multi-AF (TTL de 25 puntos), Detención de cara
Método de medición de exposición	AiAE, Ponderada al centro, Punto, Cara AE
Método de control de medición	Programa AE (Bloqueo AE disponible)
Compensación de exposición	±3 EV en incrementos de 1/3
Velocidad de obturación	1/2000 ~ 4 Segundos (Manual: 30 Segundos)
Fotografías continuas	Hasta 6 fotogramas por segundo en resolución completa
Modos de reproducción	Presentación, HDR, Reducción de ojos rojos, Rotar, Cambiar tamaño, Color (※ 19 opciones), Recortar
Balance de blancos Control	AWB, Día, Nublado, Fluorescente, Fluorescente (CWF), Incandescente, WB manual, Temp. de color(1900k-10000k), Subacuático

Flash	Método de flash	Interno
	Modos de Flash	Flash desactivado, Flash automático, Flash forzado, Sincronización lenta, Sinc. lenta+ojos rojos, Reducción de ojos rojos
Medios de Grabación		Memoria Interna: Aprox. 29MB
		Tarjeta SD/SDHC/SDXC (Soporte de hasta 512 GB)
Soporte Multi-Lenguaje		26 Lenguajes
Clavijas		USB2.0 TypeC, Micro HDMI (Type D)
Encender		Batería recargable de ion-litio D-LI96, 3.7v 890mAh
Rendimiento de la batería		<p>Number of shots: Aprox. 300 Shots  * Based on CIPA Standards and varies depending on the usage conditions.</p> <p>Playback time: Aprox. 150 minutes  * Based on our measurement conditions and varies depending on the shooting conditions.</p> <p>Video recording time: Aprox. 90 minutes  * Based on our measurement conditions and varies depending on the shooting conditions.</p>
Entorno de Funcionamiento		Temperatura: 0 ~ 40°C, Humedad : 0 ~ 90%
Dimensiones (A × L × P)		Aprox. 116 × 68.5 × 50.5 (Excluding protrusions)
Peso		Aprox. 200g (Sólo el cuerpo)

## Mensajes de advertencia

Mensaje	Descripción	Acción
Advertencia: Batería agotada.	La batería de la cámara está agotada. Es una advertencia que indica que la cámara se apagará en breve.	Cargue la batería o reemplace por una batería totalmente cargada.
El lente está obstruido. Reinicie la cámara.	El lente está atascada o algún objeto extraño evita que el lente funcione correctamente.	Apague la cámara y reiníciela para restablecer el lente.
Se recomienda usar el trípode.	Cuando se activa la exposición continua y se abre la pantalla de toma de fotografías por primera vez, se muestra este mensaje.	Desaparece después de 2 segundos.
La temperatura de la batería es excesiva.	La temperatura de la batería es excesiva.	Deje que la batería se enfríe antes de usar la cámara. El mensaje se desaparece después de 2 segundos.
Error en la memoria integrada.	Se ha producido un error con la memoria interna.	Desaparece después de 2 segundos.
Alineación incorrecta. Inténtelo de nuevo.	La desviación es demasiado grande para fotos panorama.	Mantenga la cámara firme mientras se realiza la captura para mantener la alineación.




Mensaje	Descripción	Acción
Advertencia: No apague la cámara durante la actualización.	El mensaje aparece durante el proceso de actualización de firmware.	El mensaje desaparece después de actualizar y apagar la cámara.
Error al conectar.	No se pudo conectar a la PC o sistema de TV.	Remueva el cable USB y intente la conexión de nuevo.
Por favor, actualice el firmware después de una carga completa.	No es posible actualizar el firmware cuando la energía es insuficiente.	El mensaje desaparece después de 2 segundos y regresa a la pantalla de actualización.
Tarjeta llena	Indica que la tarjeta SD está llena.	Elimine fotografías o videos para liberar espacio en la tarjeta o reemplace por otra tarjeta que tenga espacio disponible.
Memoria llena	Cuando enciende la cámara o pulsa el botón del obturador, la cámara no detecta suficiente espacio en la memoria de la cámara.	Elimine archivos o inserte una tarjeta de memoria que tenga espacio disponible.
Error en tarjeta	Durante el encendido, la cámara no reconoce la tarjeta SD o se produce un error de lectura/escritura.	Formatee la tarjeta SD, o reemplazela con una nueva. Formateando la tarjeta borra todas las fotos de la tarjeta. Compruebe que la tarjeta SD sea compatible con la cámara.

Mensaje	Descripción	Acción
La tarjeta no tiene formato.	Cuando se produce un error con la tarjeta SD, aparece el mensaje "La tarjeta no tiene formato".	Formatee la tarjeta SD, o reemplace la con una nueva. Formateando la tarjeta borra todas las fotos de la tarjeta.
No se puede escribir en la tarjeta SD.	La toma de fotos o la grabación de vídeo se interrumpen ya que la grabación no puede continuar.	Apague la cámara y remueva la tarjeta SD. Instale la tarjeta y intente otra vez. Revise que no esté llena la tarjeta SD.
Acceso lento	Si utiliza una tarjeta SD por debajo de la Clase 4 para grabar un vídeo HD, la velocidad de escritura será inferior y la grabación se detendrá.	Use tarjeta SD desde "class 4" hasta "Class 10" para evitar acceso lento.
Esta imagen no se puede editar.	El formato del archivo no permite edición o el archivo editado no puede volver a editarse.	El mensaje se desaparece después de 2 segundos.
Esta imagen no se puede editar.	El formato del archivo no permite edición o el archivo editado no puede volver a editarse.	El mensaje se desaparece después de 2 segundos.

Mensaje	Descripción	Acción
Se ha excedido el número máximo de carpetas	Cuando las carpetas de la tarjeta SD superan el número máximo de carpetas (999), el encendido puede emplear mucho tiempo en leer la tarjeta.	Copie los datos a su equipo, Formatee la tarjeta de memoria utilizando la cámara.
Demasiadas imágenes para que se produzca un procesamiento rápido.	Durante la reproducción por fecha, las imágenes superan las especificaciones por lo que no es posible reproducir por fecha.	El mensaje desaparece después de 2 segundos y la cámara vuelve al modo de reproducción normal.
No se pueden reconocer los archivos.	El formato del archivo que desea visualizar no es compatible o el archivo está dañado por lo que la cámara no puede leerlo correctamente.	Este mensaje de imagen desaparece después de eliminar el archivo.
No hay fotos	Cuando pulsa el botón de reproducir, la cámara o tarjeta de memoria no contiene ningún archivo de imagen.	El mensaje desaparece después de 2 segundos para volver a la pantalla de toma de fotografías.
¡Protegido! Imborrable	El archivo está protegido. El mensaje aparece al eliminarlo.	Si desea eliminar un archivo protegido, primero desbloquee la foto o el video seleccionado (ver página 77). El mensaje se desaparece después de 2 segundos.

## Resolución de Problemas

Problema	Causas Posibles	Solución
La cámara no enciende.	<ul style="list-style-type: none"><li>■ La batería se ha descargado.</li><li>■ La batería no se ha introducido correctamente.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Reemplace con una batería totalmente cargada.</li><li>■ Instale la batería correctamente.</li></ul>
La cámara se apaga de repente mientras está funcionando.	<ul style="list-style-type: none"><li>■ La batería está descargada.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Reemplace con una batería totalmente cargada.</li><li>■ Asegúrese de que la cámara se esté realmente apagando y no ingresando en el modo de ahorro de energía, en el que la pantalla LCD se apagará después de que la cámara haya permanecido inactiva durante un período determinado.</li></ul>
La foto está borrosa.	<ul style="list-style-type: none"><li>■ La cámara vibra durante la toma de fotografías.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Active la Modo Anti-sacudida.</li></ul>
Las imágenes y archivos de vídeo no se pueden guardar.	<ul style="list-style-type: none"><li>■ La tarjeta de memoria está llena.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Cambie la tarjeta de memoria o elimine los archivos innecesarios.</li></ul>

Problema	Causas Posibles	Solución
La tarjeta graba las fotos lentamente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Cuando se graba una película en alta definición en la tarjeta de memoria por debajo de Clase 4, puede que sea muy lenta para seguir grabando.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Use una tarjeta de memoria con Clase de escritura superior a 4 para mejorar el rendimiento.</li> </ul>
Demasiadas películas para procesar	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Si el número de imágenes o carpetas en la tarjeta de memoria superaron los requisitos, no se podrá mostrar la reproducción.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Elimine archivos innecesarios.</li> </ul>
El icono de flash  aparece en la LCD.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ El entorno actual de captura requiere flash.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Active el flash.</li> </ul>

## Trademark Information

- El logotipo SDXC es una marca comercial de SD-3C, LLC.
- HDMI, el logotipo HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas registradas de HDMI Licensing, LLC en Estados Unidos y/o en otros países.
- Microsoft, Windows y Windows Vista son marcas registradas de Microsoft Corporation en Estados Unidos y en otros países.
- Macintosh, Mac OS, OSX y App Store son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en EE. UU. y en otros países.
- USB Type-C es una marca comercial de USB Implementers Forum.
- Este producto ha sido autorizado, bajo la licencia de la cartera de patentes AVC, para el uso personal de un usuario u otros usos en los que no se recibe remuneración para (i) codificar vídeo conforme al estándar AVC («AVC Video») y/o (ii) decodificar vídeo AVC que haya codificado un usuario implicado en una actividad personal y/o haya sido obtenido de un proveedor de vídeo autorizado para suministrar vídeo AVC. No se otorga ninguna licencia ni se considerará implícita para cualquier otro uso.  
Se puede obtener información adicional de VIA-LA, LLC.  
See <http://www.via-la.com>.
- Todas las demás marcas comerciales son propiedad de sus respectivos titulares.

## LZF Lib Open Source

Copyright (c) 2000-2008 Marc Alexander Lehmann <schmorp@schmorp.de>

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE AUTHOR "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Alternatively, the contents of this file may be used under the terms of the GNU General Public License ("GPL") version 2 or any later version, in which case the provisions of the GPL are applicable instead of the above. If you wish to allow the use of your version of this file only under the terms of the GPL and not to allow others to use your version of this file under the BSD license, indicate your decision by deleting the provisions above and replace them with the notice and other provisions required by the GPL. If you do not delete the provisions above, a recipient may use your version of this file under either the BSD or the GPL.

## Warranty Policy

- All our cameras purchased through authorized bona fide photographic distribution channels are guaranteed against defects of material or workmanship for a period of twelve months from the date of your purchase. Service will be rendered, and defective parts will be replaced without cost to you within that period, provided the camera does not show evidence of impact, sand or liquid damage, mishandling, tampering, battery or chemical corrosion, operation contrary to operating instructions, or modification by an unauthorized repair shop. The manufacturer or its authorized representatives shall not be liable for any repair or alterations except those made with its written consent and shall not be liable for damages from delay or loss of use or from other indirect or consequential damages of any kind, whether caused by defective material or workmanship or otherwise; and it is expressly agreed that the liability of the manufacturer or its representatives under all guarantees or warranties, whether expressed or implied, is strictly limited to the replacement of parts as herein before provided. No refunds will be made on repairs by non-authorized service facilities.
- Procedure During 12-month Warranty Period Any camera which proves defective during the 12-month warranty period should be returned to the dealer from whom you purchased the camera or to the manufacturer. If there are no representatives of the manufacturer in your country, send the camera to the manufacturer, with postage prepaid. In this case, it will take a considerable length of time before the camera can be returned to you owing to the complicated customs procedures required. If the camera is covered by warranty, repairs will be made and parts replaced free of charge, and the camera will be returned to you upon completion of servicing. If the camera is not covered by warranty, regular charges of the manufacturer or of its representatives will apply. Shipping charges are to be borne by the owner. If your camera was purchased outside of the country where you wish to have it serviced during the warranty period, regular handling and servicing fees may be charged by the manufacturer's representatives in that country. Notwithstanding this, your camera returned to the manufacturer will be serviced free of charge according to this procedure and warranty policy. In any case, however, shipping charges and customs clearance fees to be borne by the sender.



To prove the date of your purchase when required, please keep the receipt or bills covering the purchase of your camera for at least a year. Before sending your camera for servicing, please make sure that you are sending it to the manufacturer's authorized representatives or their approved repair shops, unless you are sending it directly to the manufacturer. Always obtain a quotation for the service charge, and only after you accept the quoted service charge, instruct the service station to proceed with the servicing.

- This warranty policy does not affect the customer's statutory rights.
- The local warranty policies available from our distributors in some countries can supersede this warranty policy. Therefore, we recommend that you review the Warranty card supplied with your product at the time of purchase or contact our distributor in your country for more information and to receive a copy of the warranty policy.

**RICOH IMAGING COMPANY, LTD.**

1-3-6, Nakamagome, Ohta-ku, Tokyo 143-8555, JAPAN  
<https://www.ricoh-imaging.co.jp>

**RICOH IMAGING EUROPE S.A.S.**

7-9, avenue Robert Schuman, 94150 RUNGIS, FRANCE  
<https://www.ricoh-imaging.eu>

**RICOH IMAGING  
AMERICAS CORPORATION**

2 Gatehall Drive Suite 204, Parsippany, New Jersey  
07054, U.S.A.  
<https://www.us.ricoh-imaging.com>

**RICOH IMAGING CANADA INC.**

5560 Explorer Drive Suite 100, Mississauga, Ontario,  
L4W 5M3, CANADA  
<https://www.ricoh-imaging.ca>

**RICOH IMAGING CHINA CO., LTD.**

Room A 23F Lansheng Building, 2-8 Huaihaizhong Road,  
Huangpu District, Shanghai, 200021, CHINA  
<http://www.ricoh-imaging.com.cn>

<https://www.ricoh-imaging.co.jp/english/>

This contact information may change without notice. Please check the latest information on our websites.

- Specifications and external dimensions are subject to change without notice.

XXXXXEN

Copyright © RICOH IMAGING COMPANY, LTD. 2024  
202401