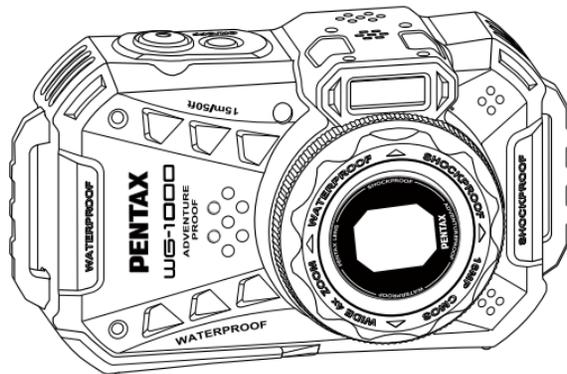


PENTAX WG-1000

Manuale Istruzioni



HDMI[®]
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

S^D[™]
XC

Per ottenere le massime prestazioni dalla vostra fotocamera, prima di utilizzarla
leggete il Manuale Istruzioni.

Modalità: R08040

PRIMA DI INIZIARE

Per gli utenti in Canada

Questo dispositivo è conforme alla RSS-247 Canadese.

Questo dispositivo è conforme agli standard industriali canadesi RSS esenti da licenza.

Il funzionamento è soggetto alle seguenti due condizioni: (1) Questo dispositivo non può causare interferenze e (2) questo dispositivo deve accettare qualsiasi interferenza, comprese interferenze che possano provocare un funzionamento indesiderato.

Per i clienti Europei



Questo simbolo [Bidone della spazzatura sbarrato, WEEE allegato IV] indica la raccolta separata delle attrezzature elettriche ed elettroniche nei paesi dell'Unione Europea. Non buttare l'attrezzatura tra i rifiuti domestici. Portare il prodotto presso i centri di raccolta disponibili nel proprio paese per smaltire questo prodotto.



Il marchio "CE" indica che questo prodotto è conforme ai requisiti dell'Unione Europea sulla sicurezza, salute, ambiente e protezione. Le fotocamere col marchio "CE" sono intese per la vendita in Europa.



Pile: le pile usate devono essere smaltite negli appositi centri di raccolta.



Imballaggio: attenersi alle disposizioni locali per il riciclaggio della confezione.

Informazioni su questo manuale

Vi ringraziamo per l'acquisto di questa RICOH WG-1000.

Vi invitiamo a leggere con attenzione il presente manuale, e a conservarlo accuratamente: è uno strumento prezioso che vi consentirà una conoscenza approfondita delle molte funzioni e caratteristiche di questo apparecchio, e potrà servirvi anche in seguito, per future consultazioni.

- RICOH IMAGING COMPANY, LTD. si riserva tutti i diritti del presente documento. Nessuna parte di questa pubblicazione può essere riprodotta, trasmessa, trascritta, archiviata in sistemi d'archiviazione o tradotta in qualsiasi lingua o linguaggio di computer, in qualsiasi forma o usando qualsiasi mezzo, senza previa autorizzazione scritta della RICOH IMAGING COMPANY, LTD.
- Tutti i marchi citati in questo manuale sono usati solamente a scopo identificativo e possono essere marchi registrati dei loro rispettivi proprietari.
- Questo manuale fornisce le istruzioni per l'uso della foto RICOH WG-1000. È stato fatto ogni sforzo per assicurare che i contenuti di questo manuale siano accurati, tuttavia la RICOH IMAGING COMPANY, LTD. si riserva il diritto eseguire aggiornamenti o modifiche senza preavviso.
- In tutto il manuale sono usati i seguenti simboli che aiutano ad individuare le informazioni in modo rapido e semplice.



Indica informazioni utili da conoscere.

- Nelle istruzioni di seguito, i seguenti simboli vengono utilizzati per descrivere il funzionamento della fotocamera e agevolarne la comprensione:
[Proprietà elemento]: Nell'interfaccia della fotocamera le proprietà delle opzioni vengono indicate con il simbolo [].

IMPERMEABILE/RESISTENTE ALLA POLVERE/RESISTENTE AGLI URTI

- JIS / IEC grado di impermeabilità 8 (IPX8).
- JIS / IEC grado di resistenza alla polvere 6 (IP6X).
- L'altezza per la valutazione della resistenza all'urto è di 2 metri(6,6 piedi).

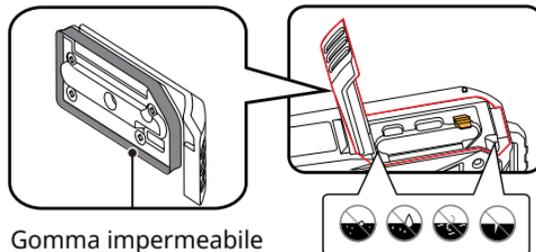
Note di impermeabilità

- Non utilizzare il prodotto sotto i 15 metri (49,2 piedi) subacquea. Il prodotto rimarrà impermeabile per un'ora alla profondità di 15 metri (49,2 piedi).
- Non utilizzare questo prodotto in una sorgente geotermica o in acqua ad una temperatura maggiore di 40°C.
- Non aprire il coperchio della batteria subacquea.
- Se l'acqua viene accidentalmente in contatto con il prodotto, non aprire il coperchio della batteria immediatamente. Spegnerne il prodotto ed asciugarlo completamente con un panno asciutto e senza fibre. Poi aprire il coperchio della batteria e rimuovere la batteria e la scheda di memoria.
- Quando si apre il coperchio della batteria, se vi sono gocce d'acqua sulla superficie di contatto tra l'interno del coperchio della batteria e il corpo, asciugarle.

- Dopo aver usato il prodotto in acqua o vicino la sabbia, fango o altri materiali estranei, lavare con acqua pulita (chiudere il coperchio della batteria prima di pulirlo). Dopo la pulizia, asciugare il prodotto con un panno pulito, asciutto e senza fibre.
- Se vi è polvere, sabbia o altri materiali estranei sulla gomma impermeabile per coperchio della batteria e la superficie di contatto, pulire con un panno asciutto e senza fibre il prima possibile.
- Prima di usare il prodotto subacquea, accertarsi che non vi sia danno o detrito estraneo sulla guarnizione di gomma impermeabile. Poi chiudere il coperchio della batteria saldamente per assicurare la capacità impermeabile del prodotto.



La gomma impermeabile con graffi o lesioni consentirà all'acqua di penetrare nel prodotto. Contattare il servizio clienti immediatamente per la manutenzione con la sostituzione della nuova gomma impermeabile.



Gomma impermeabile

NOTE SULLA SICUREZZA

Note sulla sicurezza della fotocamera

- Non far cadere la fotocamera o evitare che urti oggetti solidi.
- Non tentare di smontare o riparare la fotocamera.
- Non utilizzare né conservare la fotocamera in ambienti caldi o sotto la luce solare diretta.
- Non utilizzare né conservare la fotocamera sotto un potente campo magnetico, ad esempio accanto ad una calamita o un trasformatore.
- Non toccare l'obiettivo della fotocamera.
- Non esporre la fotocamera alla luce solare diretta per un periodo di tempo prolungato.
- In caso di penetrazione di acqua, spegnere la fotocamera, rimuovere la batteria e la scheda di memoria e asciugare entro 24 ore.
- Quando si trasporta la fotocamera da un ambiente freddo ad uno caldo, potrebbe verificarsi condensa al suo interno. Attendere qualche istante prima di accenderla.
- Prima di rimuovere la batteria e la scheda di memoria, spegnere la fotocamera.
- Per la pulizia del corpo della fotocamera, non utilizzare detergenti abrasivi, a base di alcool o organici.
- Utilizzare un panno professionale adeguato e prodotti specifici per la pulizia dell'obiettivo.
- Scaricare le foto e rimuovere la scheda di memoria se si prevede di conservarla per periodi di tempo prolungati.
- Conservare il prodotto in un ambiente asciutto e pulito se non utilizzato per un lungo periodo di tempo.

- Avvolgere la cinghia intorno al collo può comportare dei pericoli. In particolare assicuratevi che i bambini più piccoli non compiano tale operazione.
- **Don't place your finger on the flash when it is discharging as there is a risk of burns.**
- Se doveste rilevare irregolarità nell'uso, come fumo o un odore inconsueto, interrompete immediatamente l'uso, rimuovete la batteria o adattatore di alimentazione e contattate il più vicino centro assistenza. Proseguire nell'uso del prodotto può provocare un incendio o una scarica elettrica.
- **Don't discharge the flash while it is touching your clothing as there is a risk of discoloring.**
- Alcune parti della fotocamera possono surriscaldarsi durante l'utilizzo. In tal caso, è necessario maneggiare l'apparecchio con precauzione per evitare danni.
- Se lo schermo LCD dovesse danneggiarsi, prestate attenzione ai frammenti di vetro. Fate anche attenzione ad evitare che i cristalli liquidi entrino in contatto con epidermide, occhi e bocca.
- In base a fattori personali o condizioni fisiche, l'uso della fotocamera potrebbe causare irritazioni, eruzioni o vesciche cutanee. Se si dovessero produrre questi effetti anomali, interrompete l'utilizzo della fotocamera e consultate immediatamente un medico.

Note sulla sicurezza della batteria

- Utilizzare solo la batteria specifica per questo prodotto.
- Caricarla con il caricatore in dotazione.
- In caso di fuoriuscita di liquido della batteria all'interno della fotocamera, rivolgersi al rivenditore. Se il liquido della batteria viene a contatto con la pelle, lavarla con acqua e consultare un medico.
- Lo smaltimento delle batterie usate deve essere effettuato in osservanza delle normative locali (nazionali o regionali).
- Per evitare danni, non far cadere la batteria e non urtare oggetti solidi o evitare graffi causati da oggetti affilati.
- Non consentire il contatto della batteria con oggetti metallici (incluse le monete) per evitare cortocircuiti, scariche, calore o perdite.
- Non tentare di smontare la batteria.
- Non esporre la batteria ad acqua. Tenere sempre asciutti i contatti della batteria.
- Non riscaldare la batteria e non gettarla nel fuoco per evitare esplosioni.
- Non conservare la batteria in ambienti caldi o sotto la luce solare diretta.
- Se si usa una batteria ricaricabile agli ioni di litio per la fotocamera, scollegare l'alimentazione quando la batteria si surriscalda durante la carica. Arrestare la carica e attendere che si raffreddi.
- Quando si conserva la fotocamera per periodi di tempo prolungati, rimuovere la batteria e conservarla in un luogo asciutto non accessibile a neonati e bambini.
- In ambienti più freddi, le prestazioni della batteria si riducono notevolmente.
- Inserire la batteria osservando i simboli positivo e negativo nel vano batteria. Non forzare l'inserimento nel vano.

Note sulla sicurezza della USB adattatore di alimentazione

- Utilizzate esclusivamente il adattatore di alimentazione dedicati a questo apparecchio, con alimentazione e tensione adeguate. L'utilizzo di adattatore di alimentazione non dedicati a questo prodotto o l'utilizzo del adattatore di alimentazione specifico con un'alimentazione o una tensione non adeguata possono provocare incendi, scariche elettriche o guasti alla fotocamera. Il voltaggio specificato è di 100-240V AC.
- Non cercate mai di smontare l'apparecchio o di modificarlo. Queste operazioni potrebbero provocare un incendio o una scarica elettrica.
- Non sottoponete il prodotto ad urti e prevenite la sua caduta su superfici dure. Questo potrebbe causarne il malfunzionamento.
- Non cortocircuitate e non toccate i terminali di uscita del prodotto mentre è collegato alla rete elettrica.
- Se dovesse penetrare acqua all'interno del prodotto, consultate il più vicino centro assistenza. Proseguire nell'uso del prodotto può provocare un incendio o una scarica elettrica.
- Se il prodotto emette fumo o un odore inconsueto, o nel caso si manifesti una qualunque altra irregolarità di funzionamento, interrompete subito l'utilizzo e consultate il più vicino centro assistenza. Proseguire nell'uso del prodotto può provocare un incendio o una scarica elettrica.
- Non usate il adattatore di alimentazione ricaricare batterie diverse dalla batteria ricaricabile agli ioni di litio D-LI96. Questo potrebbe causare surriscaldamento, esplosione o danneggiare il caricabatteria.
- Non inserite il cavo di alimentazione nella presa di corrente con le mani bagnate. Questo potrebbe provocare una scarica elettrica.
- Non ponete oggetti pesanti sul USB cavo di collegamento a rete, evitate che oggetti pesanti vi cadano sopra e che possa essere danneggiato da piegature eccessive. Se il USB cavo di collegamento a rete dovesse danneggiarsi, consultate il più vicino centro assistenza.

Note sulla sicurezza della scheda di memoria

- La scheda di memoria indicata in questo manuale è scheda SD, scheda SDHC o scheda SDXC.
- Acquistare una scheda di memoria originale di marche conosciute.
- Formattare la scheda di memoria mediante la fotocamera prima di utilizzarne o inserirne una nuova.
- Non far cadere la scheda di memoria o evitare che urti oggetti solidi i quali potrebbero causare danni.
- Non tentare di smontare o riparare la scheda di memoria.
- Non esporre la scheda di memoria ad acqua. Tenerla sempre asciutta.
- Non rimuovere la scheda di memoria con la fotocamera accesa per evitare di danneggiare la scheda di memoria.
- Non modificare direttamente i dati sulla scheda di memoria. Copiare i dati sul PC prima di modificarli.
- Quando la fotocamera viene conservata per periodi di tempo prolungati, scaricare le foto, rimuovere la scheda di memoria e conservarla in un ambiente asciutto.
- Non modificare il nome di file e cartelle della scheda di memoria mediante il PC in quanto potrebbero non essere riconosciuti sulla fotocamera o potrebbe verificarsi un errore.
- Le foto scattate con la fotocamera vengono archiviate nella cartella generata automaticamente sulla scheda SD. Non archiviare in questa cartella le foto non scattate con la fotocamera in quanto potrebbero non essere riconosciute durante la riproduzione.
- Quando si inserisce una scheda di memoria, assicurarsi che la tacca della scheda combaci con i contrassegni sulla parte superiore dello slot della scheda.

Altre note sulla sicurezza

- Non scollegare l'alimentazione e non spegnere la fotocamera durante la procedura di aggiornamento in quanto potrebbero essere scritti dati non corretti e la fotocamera potrebbe non accendersi in un secondo momento.
- Quando si utilizza la fotocamera su un aereo, osservare le norme previste dalla compagnia aerea.
- A causa delle limitazioni della tecnologia di produzione, lo schermo LCD potrebbe presentare alcuni pixel spenti o luminosi che non pregiudicano la qualità delle foto.
- Se lo schermo LCD viene danneggiato, fare molta attenzione ai cristalli liquidi nello schermo. Se si verifica una delle seguenti situazioni, intraprendere l'azione immediata consigliata come indicato sotto:
 1. Se il cristallo liquido viene a contatto con la pelle, pulirlo con un panno asciutto, lavare attentamente con sapone e sciacquare con molta acqua.
 2. Se il cristallo liquido va negli occhi, lavare l'occhio immediatamente con molta acqua pulita per almeno 15 minuti e poi chiedere il consiglio medico.
 3. Se il cristallo liquido viene ingerito, irrigare la bocca attentamente con acqua pulita e indurre il vomito. Chiedere l'assistenza medica.
- Accertatevi di mantenere la fotocamera e i suoi accessori fuori della portata dei bambini più piccoli.
 1. Si rischierebbero lesioni a seguito di caduta del prodotto o di movimenti inaspettati.
 2. Si rischierebbe il soffocamento se la cinghia si avvolgesse intorno al collo.
 3. I piccoli accessori come la batteria o una scheda di memoria SD potrebbero essere ingoiati. Nel caso un accessorio venisse ingoiato, rivolgetevi immediatamente ad un medico.

CONTENUTI

PRIMA DI INIZIARE	1	Come scattare le foto.....	23
IMPERMEABILE/RESISTENTE ALLA POLVERE/RESISTENTE AGLI URTI.....	3	Impostazione di lingua e Data/Ora.....	24
NOTE SULLA SICUREZZA	4	Impostazione di lingua e Data/Ora dopo la prima accensione	24
CONTENUTI	10	Ripristino della lingua	25
PREPARAZIONE	14	Ripristino di Data/Ora	26
Disimballaggio.....	14	DESCRIZIONE DI VARIE MODALITÀ .	27
Nome di ciascun componente.....	15	Impostazione display.....	27
Installazione della batteria e della scheda di memoria	16	Schermo LCD	28
Carica di una batteria	18	Descrizione delle icone della schermata in modalità di scatto foto.....	28
Installazione della Custodia in silicone.....	20	Descrizione delle icone della schermata in modalità film	29
Fissaggio del cinturino del moschettone	21	Utilizzo del pulsante Modalità	30
Accensione e spegnimento.....	22	Modalità Auto 	31
		AE programmata P	33
		Modalità Manuale M	33
		Modalità Film 	33

Modalità Scenario 	34	Descrizione delle icone della schermata in modalità di riproduzione.....	47
Modalità Panorama 	36	Switching Screen.....	48
Modalità subacqueo 	38	Guardare le foto ed i filmati.....	49
Modalità CALS 	38	Utilizzo dello zoom durante la riproduzione (solo per le foto)	52
OPERAZIONI DI BASE	39	Riproduzione panorama animato	53
Uso della funzione zoom.....	39	Presentazione	54
Modalità macro	40	Eliminazione di foto e video.....	55
Impostazione autoscatto	41	USO DEI MENU	56
Modalità Flash	42	Menu di scatto	56
Impostazione EV.....	43	Scena	57
Compensazione dell'esposizione.....	44	Misurazione esposizione	57
ISO	44	Dimensioni	58
Regolazione otturatore.....	44	Dimensioni immagine.....	59
Regolazione apertura.....	44	AF continuo.....	60
Usare il pulsante film	45	Sequenza scatti.....	60
RIPRODUZIONE.....	47	Impostazioni di focalizzazione	61

Impostazione Bilanciamento del bianco	62
Effetto colore.....	63
Menu	64
Menu di riproduzione	66
Modalità di visualizzazione	66
HDR- Intervallo Dinamico Alto	67
Riduzione effetto occhi rossi.....	67
Ruota.....	68
Ridimensiona	69
Effetto colore.....	70

USARE IL PULSANTE MENU 71

Configurazione della ripresa	72
Qualità	72
Assistenza AF.....	73
Zoom digitale	73
Revisione.....	74
Data stampa.....	74

Rilevamento viso.....	75
Impostazioni della riproduzione	76
Proteggi	76
Elimina	77
Ritaglia	78
Impostazioni generali.....	79
Imp (Impostazioni) Audio	79
Ora mondiale	80
Data e Ora	80
Risparmio energia	80
Language/Lingua	80
Luminosità LCD.....	81
Nome della cartella	81
Schermata finale.....	81
Impostazioni della connessione.....	82
Trasferire i file al PC	82
Vedere le immagini a computer	83
Uscita TV HDMI Connected	83

Impostazioni del file.....	84
Formatta	84
Copia su scheda.....	85
Nome File.....	85
Ripristino.....	86
Versione firmware	86

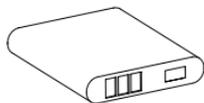
APPENDICI 87

Specifiche	87
Richieste e messaggi di avviso	91
Risoluzione dei problemi.....	95
Informazioni sui marchi di fabbrica	97
LZF Lib Open Source.....	98
Warranty Policy	99

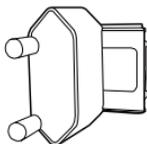
PREPARAZIONE

Disimballaggio

La confezione deve contenere il modello di fotocamera acquistato e gli elementi che seguono. Se qualsiasi elemento manca oppure è danneggiato, mettersi in contatto con il rivenditore. (La forma della spina di alimentazione potrebbe variare in base al Paese o alla regione. Il prodotto effettivo potrebbe variare.)



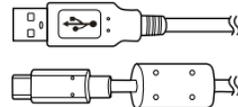
Batteria ricaricabile a ioni di litio D-LI96



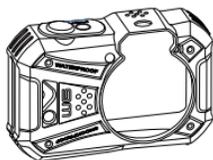
Spina di alimentazione



Adattatore di alimentazione USB



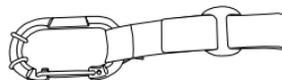
Cavo USB



Custodia in silicone



Cinghietta



Cinturino con moschettone



Guida avvio veloce

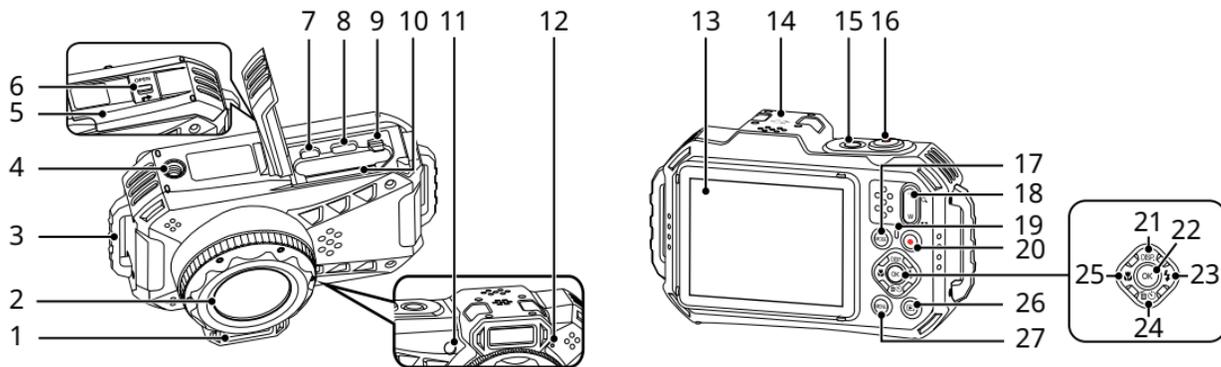


Manuale d'uso della batteria



Scheda garanzia

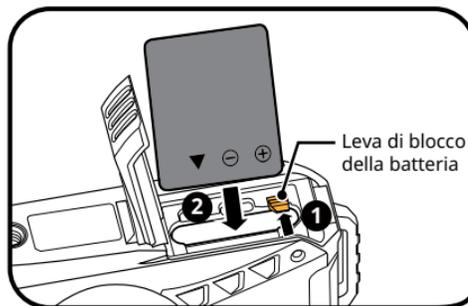
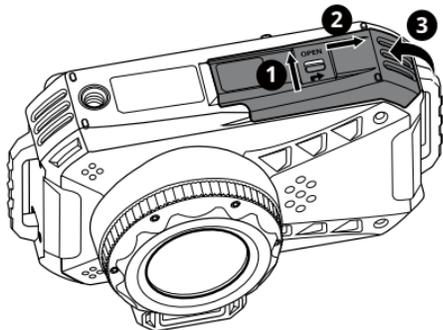
Nome di ciascun componente



1 Lampada flash	9 Leva di blocco della batteria	17 Pulsante modalità	24 Pulsante elimina/ Pulsante autoscatto/ Pulsante di direzione (Giù)
2 Lente	10 Slot per scheda	18 Pulsante zoom	25 Pulsante macro/ Pulsante di direzione (Sinistro)
3 Attacco cinghia	11 Indicatore Assistenza AF	19 Spia indicatore	
4 Attacco per il treppiede	12 Microfono	20 Pulsante film	26 Pulsante playback
5 Coperchio batteria	13 Schermo	21 Pulsante DISP./ Pulsante di direzione (Su)	
6 Leva di blocco del coperchio della batteria	14 Altoparlante	22 Pulsante OK	27 Pulsante MENU
7 Terminale di uscita micro HDMI (tipo D)	15 Pulsante d'accensione	23 Pulsante flash/Pulsante di direzione (Destro)	
8 Terminale USB	16 Pulsante per lo scatto		

Installazione della batteria e della scheda di memoria

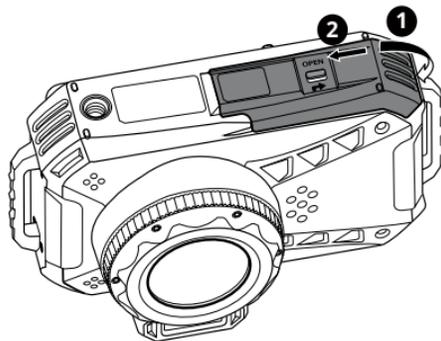
1. Sbloccare il blocco dello sportello del coperchio del vano batteria come mostrato al punto ①, premere l'interruttore di apertura dello sportello del coperchio del vano batteria per aprire lo sportello del coperchio del vano batteria come mostrato al punto ②.
2. Mentre si controlla il positivo e il negativo della batteria, usare il lato della batteria per rilasciare la leva di blocco della batteria in direzione della freccia per installare correttamente la batteria.



3. Inserire la scheda di memoria nello slot della scheda di memoria come mostrato al figura, premere completamente il bordo esposto della scheda di memoria nello slot con il polpastrello.



4. Chiudere il coperchio della batteria come mostrato al passo ① e far scorrere il coperchio della batteria come mostrato al passo ②. Assicurarsi che sulla leva di blocco del coperchio della batteria appaia un segno rosso e che il coperchio della batteria sia chiuso saldamente.

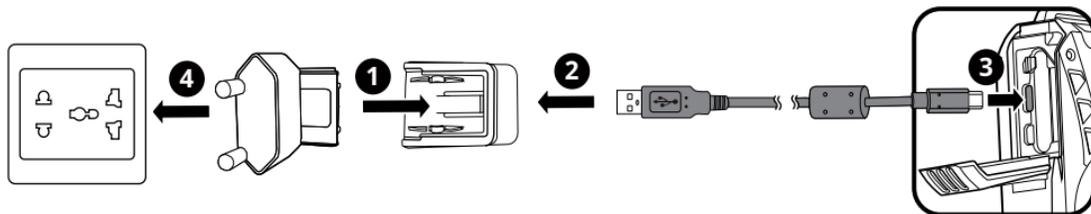


- ① La scheda di memoria (SD/SDHC/SDXC) è opzionale e non inclusa nella confezione del prodotto. Deve essere acquistata separatamente. Si prega di utilizzare una memory card originale che sia di Classe 4 o superiore e abbia una capacità da 4GB a 512GB.
- ② Per rimuovere la scheda di memoria, aprire il coperchio del vano batterie, premere delicatamente la scheda di memoria per espellerla e rimuoverla con cura.

Carica di una batteria

Prima di caricare una batteria, spegnere la fotocamera e inserire la batteria.

1. Inserire la spina di alimentazione nell'adattatore di alimentazione USB come mostrato in ❶.
2. Collegare la fotocamera al adattatore di alimentazione USB utilizzando un cavo USB come mostrato in ❷, ❸.
3. Inserire la spina di alimentazione nella presa di rete per caricare la batteria come mostrato in ❹.



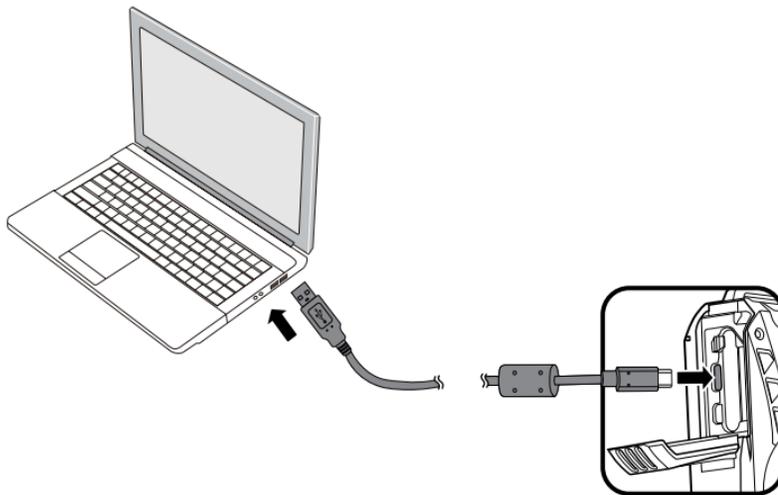
Il caricatore è solo per l'uso in ambienti chiusi.



Durante la carica, la spia dell'indicatore si illumina in arancione e visualizza [⚡ Charging...] sul monitor e si spegne dopo 5 secondi. È possibile premere qualsiasi tasto della fotocamera per visualizzare [⚡ Charging...]. Una volta completata la carica, la spia dell'indicatore si illumina in verde, sul monitor viene visualizzato [100%] e la fotocamera si spegne dopo 5 secondi.

Caricare la batteria per almeno 4 ore per la prima volta dopo l'acquisto.

- Una volta conservata la batteria per un periodo di tempo prolungato, utilizzare il caricatore in dotazione per caricare la batteria prima dell'uso.
- Quando la fotocamera è spenta, è inoltre possibile collegarla al PC mediante un cavo USB per caricare la batteria.

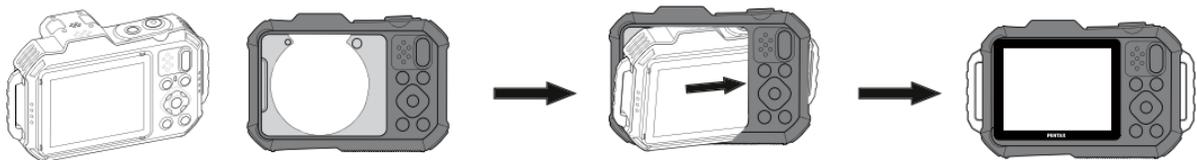


- Si prega di caricare la batteria nell'ambiente a temperatura di 0 °C a 40 °C.

Installazione della Custodia in silicone

Per proteggere il corpo principale, verificare che la Custodia in silicone sia pulita, priva di sabbia, polvere, ad es. o altri oggetti estranei all'interno.

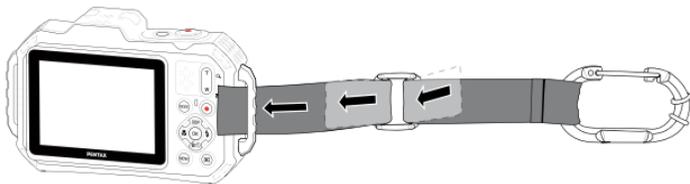
1. Infilare il lato con la protezione dei tasti della Custodia in silicone attraverso l'attacco del cinturino del corpo principale.
2. Abbinare la forma dell'obiettivo del corpo principale e far passare l'altra parte di attacco del cinturino.



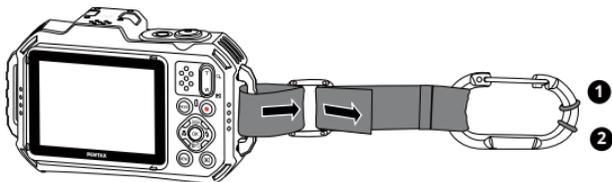
Fissaggio del cinturino del moschettone

Attach the Carabiner strap supplied with the camera.

1. Far passare la punta del cinturino del moschettone attraverso la parte di fissaggio del cinturino del corpo principale come mostrato nella figura e fissarla al dispositivo di fissaggio.



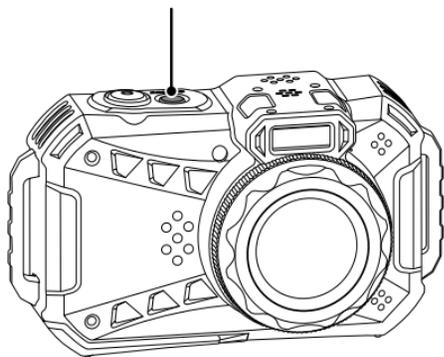
2. Per evitare graffi quando il cinturino del moschettone e il corpo principale vengono a contatto, regolare la posizione degli anelli di gomma in modo che non si influenzino a vicenda.



Accensione e spegnimento

Press the Power button, the Indicator lamp and monitor will light up. Please follow the steps of P24 to set the language, date and time which displayed by the monitor. Press the Power button again, the the Indicator lamp and monitor will be turned off.

Pulsante d'accensione



Quando l'alimentazione è spenta, premere il tasto di riproduzione (⏮) per accendere ed accedere alla modalità di riproduzione.

Come scattare le foto

1. Tenere la fotocamera con entrambe le mani, non ostruire il flash e le lenti con le dita.
2. Puntare la fotocamera sull'oggetto e quindi inquadrare con il display LCD.
3. Utilizzare il pulsante zoom per selezionare le posizioni Tele o Wide, per ingrandire o rimpicciolire il vostro oggetto.
4. Preme il pulsante dell'otturatore a metà per mettere a fuoco l'oggetto. Quando la cornicetta della messa a fuoco diventerà verde, premere il pulsante dell'otturatore completamente per scattare la foto.

Impostazione di lingua e Data/Ora

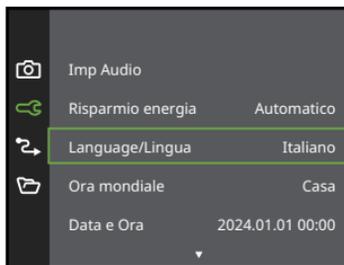
Impostazione di lingua e Data/Ora dopo la prima accensione

1. Quando si utilizza l'interruttore di alimentazione per accendere la fotocamera per la prima volta, viene visualizzata la schermata di selezione della lingua.
2. Premere i tasti [▲ DISP.]/[▼ 🗑️🌞]/[◀ 🌿]/[▶ ⚡] per selezionare la lingua desiderata.
3. Una volta premuto il tasto (OK) per confermare la selezione, viene visualizzata la schermata delle impostazioni di data e ora.
4. Premere i tasti [◀ 🌿]/[▶ ⚡] per selezionare il blocco da regolare: L'ora viene visualizzata in YYYY.MM.DD/HH:MM.
5. Premere i tasti [▲ DISP.]/[▼ 🗑️🌞] per regolare il valore per il blocco selezionato.
6. Premendo il tasto (OK) per confermare le impostazioni dell'ora, viene visualizzata la schermata dell'istantanea.

Ripristino della lingua

Una volta impostata la lingua per la prima volta, osservare le istruzioni di seguito per ripristinare la lingua.

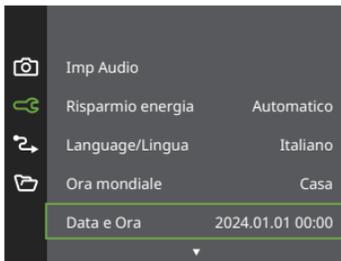
1. Premere il tasto **MENU**, premere il tasto freccia su/giù per selezionare **☰** e premere il tasto **OK** per accedere al menu.
2. Premere i tasti **[▲DISP.]**/**[▼☰☺]** per selezionare **↻** e premere il tasto **OK** / **[▶⚡]** per accedere al menu.
3. Premere i tasti **[▲DISP.]**/**[▼☰☺]** per selezionare **[Language/Lingua]** e premere il tasto **OK** / **[▶⚡]** per accedere al menu.
4. Premere i tasti **[▲DISP.]**/**[▼☰☺]**/**[◀☺]**/**[▶⚡]** per selezionare la lingua desiderata e premere il tasto **OK** per confermare.
5. Premendo il tasto **MENU**, viene visualizzata la schermata dell'istantanea.



Ripristino di Data/Ora

Una volta impostata la Data/Ora per la prima volta, osservare le istruzioni di seguito per ripristinare Data/Ora.

1. Premere il tasto , premere il tasto freccia su/giù per selezionare  e premere il tasto  per accedere al menu.
2. Premere i tasti [ DISP.]/[  ] per selezionare  e premere il tasto  / [ ] per accedere al menu.
3. Premere i tasti [ DISP.]/[  ] per selezionare [Data e Ora] e premere il tasto  / [ ] per accedere al menu.
4. Premere i tasti [ ]/[ ] per selezionare il blocco da regolare: L'ora viene visualizzata in YYYY.MM.DD/HH:MM.
5. Premere i tasti [ DISP.]/[  ] per regolare il valore per il blocco selezionato. Una volta terminate le impostazioni, premere il tasto  per confermare.
6. Premendo il tasto , viene visualizzata la schermata dell'istantanea.



DESCRIZIONE DI VARIE MODALITÀ

Impostazione display

Premere il tasto [▲ DISP.] per visualizzare le impostazioni: Classico, Intero, Disattivo.

Classico: Visualizza i parametri di influenza necessari



Intero: Visualizza tutti i parametri di influenza, l'istogramma e la griglia dei fotogrammi

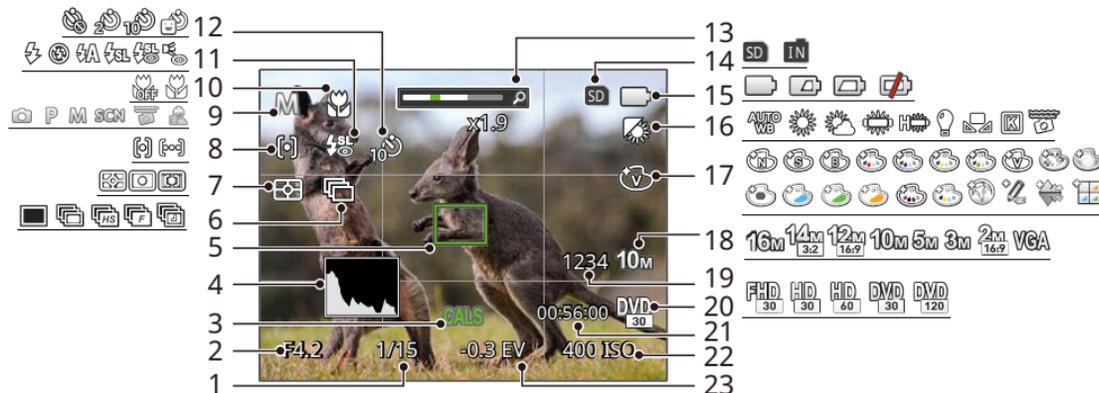


Disattivo: Visualizza solamente le influenze



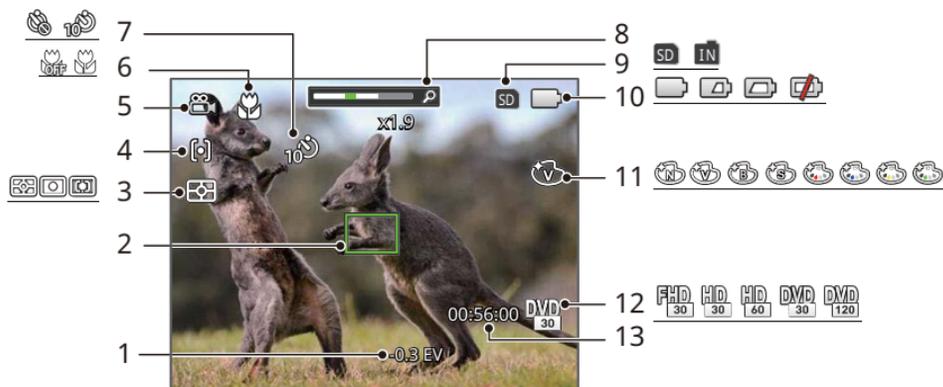
Schermo LCD

Descrizione delle icone della schermata in modalità di scatto foto



1 Velocità otturatore	7 Misurazione esposizione	13 Visualizzazione zoom	19 Numero di scatti restanti
2 Valore apertura	8 Modalità AF	14 Scheda di memoria/ Memoria integrata	20 Qualità video
3 Modalità CALS	9 Modalità di scatto	15 Stato batteria	21 Tempo di registrazione restante
4 Istogramma	10 Modalità macro	16 Bilanciamento del bianco	22 Valore ISO
5 Cornice di messa a fuoco	11 Modalità Flash	17 Effetto colore	23 Compensazione dell'esposizione
6 Sequenza scatti	12 Autoscatto	18 Dimensioni immagine	

Descrizione delle icone della schermata in modalità film

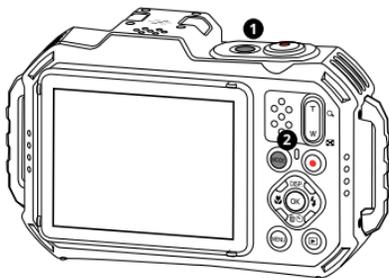


1	Compensazione dell'esposizione	6	Modalità macro	11	Effetto colore
2	Cornice di messa a fuoco	7	Autoscatto	12	Qualità video
3	Misurazione esposizione	8	Visualizzazione zoom	13	Tempo di registrazione restante
4	AF singolo	9	Scheda di memoria/Memoria integrata		
5	Modalità film	10	Stato batteria		

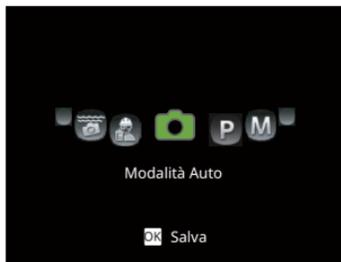
Utilizzo del pulsante Modalità

La fotocamera fornisce un pulsante modalità  conveniente che vi permette di passare facilmente tra le modalità differenti.

1. Press the Power button to turn the camera on. Press the  button to enter the Modalità Selection Menu.



2. Premere i tasti []/[] per scegliere la modalità, premere  per selezionare.



Modalità Auto

La modalità Automatica è la modalità più facile per fotografare. Quando usa questa modalità, la fotocamera ottimizza automaticamente le foto per avere i risultati migliori.



1. Puntare la fotocamera al soggetto. La modalità ottimale dello scenario verrà identificata automaticamente.
2. Comporre l'immagine sullo schermo LCD e premere il tasto otturatore a metà per mettere a fuoco il soggetto.
3. Sullo schermo LCD il quadrante del mirino sarà verde quando il soggetto è a fuoco.
4. Premere a fondo il tasto otturatore per scattare foto.

La fotocamera è in grado di rilevare in modo intelligente vari ambienti e di selezionare automaticamente il miglior scenario e le impostazioni ideali per la foto.

Nome modalità		Spiegazione
	Automatica	La fotocamera regolerà automaticamente l'esposizione e la messa a fuoco per garantire delle immagini ottimali.
	Paesaggio	Per i paesaggi, la modalità regolerà automaticamente l'esposizione per bilanciare lo sfondo.
	Ritratto controllo luce	Quando il sole, o altra sorgente luminosa, è alle spalle di chi fotografa, la modalità regolerà automaticamente l'esposizione del primo piano per produrre buone immagini.
	Macro	Potere usare lo scatto macro per fare foto di piccoli oggetti o foto in primo piano.
	Paesaggio notturno	Per le scene notturne, la modalità aumenterà automaticamente il valore ISO per compensare le condizioni di scarsa illuminazione.
	Ritratto	Il più adatto per l'acquisizione del volto delle persone.
	Ritratto notturno	Quando si acquisiscono ritratti di notte, o in condizioni di scarsa illuminazione, la modalità regolerà automaticamente l'esposizione per le persone e gli scenari notturni.



Macro attiva/disattiva e flash sono controllati automaticamente, gli utenti non possono modificare le impostazioni.

AE programmata **P**

Quando si seleziona la modalità (AE programmata), è possibile regolare il valore EV e il valore ISO.

Modalità Manuale **M**

Quando si seleziona la modalità, potete impostare la velocità dell'otturatore, valore apertura e il valore ISO manualmente.

Modalità Film

Impostarla per registrare i video.

1. Premere il tasto otturatore per avviare la registrazione.
2. Dopo aver terminato la registrazione, premere il tasto icona Registrazione o il tasto otturatore, potete salvare il video e tornare alla schermata di scatto.



 Nel processo di registrazione, è possibile premere i pulsanti di zoom per ingrandire o ridurre il soggetto.

Modalità Scenario **SCN**

È possibile selezionare la modalità appropriata tra le 18 modalità scenario in base all'ambiente di acquisizione attuale. La fotocamera configura automaticamente le impostazioni più appropriate.

1. Premere i tasti [▲ DISP.]/[▼ 𐄂 𐄃]/[◀ 𐄄]/[▶ ⚡] per selezionare uno scenario e premere il tasto (OK) per confermare.



2. Se si ha l'esigenza di cambiare la scena, premere il tasto (MENU) e poi il tasto (OK) e infine i tasti [▲ DISP.]/[▼ 𐄂 𐄃]/[◀ 𐄄]/[▶ ⚡] per rileselzionare la scena.

Ritratto

Il più adatto per l'acquisizione del volto delle persone.

Paesaggio

Per i paesaggi. Vivace riproduzione dei verdi e dei blu.

Sport

Per soggetti in movimento veloce. Acq. nitida di soggetti che si muovono rapidamente.

Spiaggia

Per fare buone foto nelle scene con una forte luce solare.

Tramonto

Per foto di tramonti. Acquisizione di soggetti con intensa luce del sole.

Fuochi d'artificio

Per foto di fuochi di artificio. Sugerito l'utilizzo di un ca valletto.

Paesaggio notturno

Per i paesaggi notturni. Sugerito l'utilizzo di un ca valletto.

Neve

Per paesaggi innevati. Riproduce scene naturali dove predomina il bianco.

Bambini

Spegni la luce del flash automaticamente. Evita disturbi. E' adatta per fare foto ai bambini.

Modalità Panorama

Questa caratteristica vi permette di scattare una panoramica che abbia un contenuto significativamente maggiore di una singola fotografia. Seguire la freccia-guida con un movimento fluido e fermo della fotocamera, per scattare la riproduzione senza soluzione di continuità di una scena di eccezionale ampiezza, fino a 360°.

1. Premere i tasti [▲ DISP.]/[▼  o premere a metà il tasto otturatore per essere pronti a scattare foto.
2. Comporre lo scatto sullo schermo LCD e premere a metà il tasto otturatore per mettere a fuoco il soggetto. Una volta effettuata la messa a fuoco, per scattare la prima foto, premere a fondo il tasto otturatore. A questo punto, sullo schermo viene visualizzata la finestra di dialogo della procedura per l'unione della panorama.



3. Ruotare la fotocamera in base alla direzione impostata. Quando l'intervallo di rotazione non supera l'intervallo in cui la fotocamera è in grado di rilevare, la finestra di dialogo di avanzamento lungo la freccia di indicazione diventerà parzialmente verde. Quando diventa completamente verde, lo scatto con panorama è terminato, della procedura per l'unione della panorama.



Durante lo scatto, non sono disponibili il flash, l'autoscatto, le modalità macro e la compensazione dell'esposizione. A questo punto non è disponibile la regolazione della messa a fuoco.



Durante lo scatto con panorama, premere il tasto  per interrompere lo scatto e salvare le foto attualmente scattate. Premere il tasto [▼ 

 Durante lo scatto con panorama, quando la direzione di spostamento della fotocamera non è corretta o l'angolo devia dalle impostazioni interne, sullo schermo LCD viene visualizzato il messaggio di errore [Allineamento inappropriato. Riprovare.] per salvare le foto attualmente scattate.

 L'immagine panoramica può essere riprodotta mediante il metodo di riproduzione flash. Si prega di consultare la riproduzione video panoramica a pagina 53.

Vetro

Per soggetti dietro a vetro trasparente.

Contro il tremore

Questa modalità può aiutare a ridurre lo sfuocamento provocato dal tremolio della mano, in condizioni di scarsa illuminazione o bassa velocità di scatto dell'otturatore.

 Utilizzare la modalità di Stabilizzatore in ambienti bui oppure quando la velocità dell'otturatore è bassa.

 Lo scattare foto in un ambiente ventoso o instabile (come un veicolo in movimento) può provocare immagini sfuocate.

Scatto panoramico

Adatto per l'acquisizione di oggetti in rapido movimento per ottenere un soggetto nitido con uno sfondo sfocato.

Ritratto notturno

Per ritratti con scene notturne sullo sfondo.

Party

Adatto per scattare le foto di feste al chiuso, anche in condizioni di illuminazione complesse.

Interno

Per foto in interni. Riduce le sfocature migliorando la precisione del colore.

Fogliame

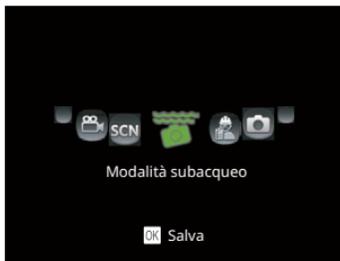
Per foto di piante. Acquisisce immagini brillanti di piante e fiori.

Museo

Per foto all'interno di musei o aree dove il flash è vietato. Conserva il colore e riduce le sfocature.

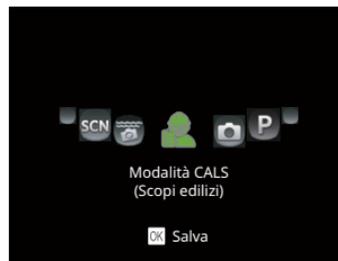
Modalità subacqueo

Mentre si è in acqua è possibile selezionare la Modalità subacquea nel menu Selezione Modalità per scattare foto in acqua.



Modalità CALS

Documenti di dimensioni adeguate all'invio elettronico in conformità alla struttura CALS.



 This product has excellent water resistance, dust resistance, and impact resistance, and can be photographed even in harsh environments such as construction sites.

 In Modalità CALS, there are three options for Dimensioni:

1M: 1280 x 960 (Initial value)

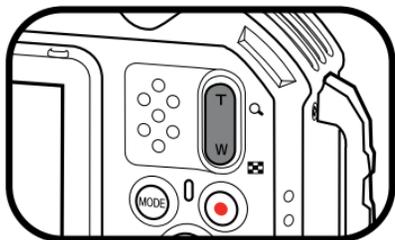
2M: 1600 x 1200

3M: 2048 x 1536

OPERAZIONI DI BASE

Uso della funzione zoom

La vostra fotocamera è dotata di due tipi di zoom: zoom ottico e zoom digitale. Premere il pulsante Zoom della fotocamera per eseguire uno zoom avanti o indietro sul soggetto mentre si fa una foto.



Indicatore zoom

Quando lo zoom ottico raggiunge la soglia dello zoom digitale, Premere il pulsante Zoom T per passare tra lo zoom ottico e lo zoom digitale.

Modalità macro

Potete usare lo scatto macro per fare foto di piccolo oggetti o foto in primo piano. Questa modalità vi permette di usare lo zoom quando siete più vicini al vostro soggetto.

1. Premere il tasto [◀🌸] per accedere al menu macro.



2. Premere i tasti [◀🌸]/[▶⚡] per selezionare le 2 seguenti modalità:

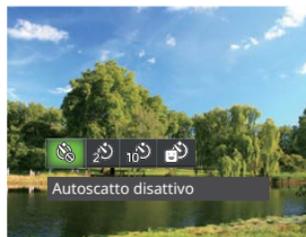
- 🌸 OFF Macro disattiva
Selezionare questa opzione per disabilitare la Macro.
- 🌸 Macro attiva
Selezionare questa modalità per mettere a fuoco soggetti a 5 cm dall'obiettivo.

3. Premere il tasto (OK) per confermare le impostazioni e uscire dal menu.

Impostazione autoscatto

Questa funzione consente di scattare foto con regolarità. La fotocamera può essere impostata per scattare dopo 2 secondi oppure 10 secondi da quando si preme il tasto di scatto o scattare immediatamente appena rileva un sorriso.

1. Premere il tasto [▼] [🗑️] [☺️] per accedere al menu autoscatto.



2. Premere i tasti [◀️] [🌸] / [▶️] [⚡] per selezionare le 4 seguenti modalità:
 -  Autoscatto disattivo
Disabilita l'autoscatto.
 -  Autoscatto 2 sec
Una sola immagine è acquisita 2 secondi dopo la pressione dell'otturatore.

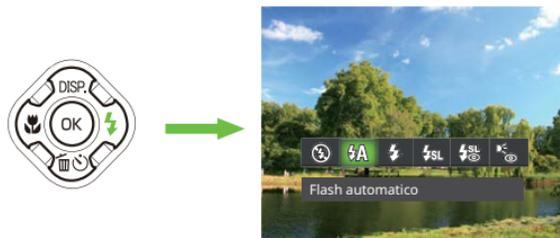
-  Autoscatto 10 sec
Una sola immagine è acquisita 10 secondi dopo la pressione dell'otturatore.
 -  Autoscatto Smile
Premere il tasto otturatore per scattare immediatamente una foto quando si rileva un sorriso.
3. Premere il tasto (OK) per confermare le impostazioni e uscire dal menu.

-  Quando si l'abilitazione dell'auto-scatto, premere l'otturatore o il tasto [▼] [🗑️] [☺️], si può disabilitare l'autoscatto e ritornare alla schermata di scatto, mantenendo impostazioni dell'auto-scatto.
-  Quando si abilita il rilevamento del sorriso, premendo l'otturatore o il tasto (OK), si può disabilitare l'autoscatto e ritornare alla schermata di scatto, mantenendo l'impostazione di autoscatto del sorriso.

Modalità Flash

Il flash fornisce la luce supplementare per la scena. Il flash si utilizza solitamente quando si eseguono fotografie in controluce per evidenziare l'oggetto; è anche adatto per la misurazione e la ripresa di scene più scure per migliorare l'esposizione.

1. Premere il tasto [►⚡] per accedere al menu delle impostazioni del flash.



2. Premere i tasti [◀🌸]/[▶⚡] per selezionare le 6 seguenti modalità:

-  Sempre disattivo
Il flash è disattivato.

-  Flash automatico
Il flash della videocamera scatta automaticamente in base alle condizioni di luce esistenti.
 -  Flash sempre attivo
Fare un flash forzato al momento dello scatto.
 -  Sincronia rallentata
Questo permette per le foto con scenario notturno che includono le persone sullo sfondo. Si consiglia l'uso di un cavalletto quando si fotografa con questa impostazione.
 -  Slow Sync+Occhi rossi
Usare questa modalità per acquisire foto con sincronia rallentata e riduzione effetto occhi rossi.
 -  Riduzione effetto occhi rossi
La fotocamera attiva brevemente il flash prima di acquisire l'immagine per ridurre l'effetto occhi rossi.
3. Premere il tasto (OK) per confermare le impostazioni e uscire dal menu.

Impostazione EV

Il menu funzione EV della fotocamera include molte funzioni, come la regolazione EV, ISO, l'otturatore, ecc. L'impostazione della funzione adatta può farti ottenere migliori foto.

1. Premere il tasto  per visualizzare la schermata delle impostazioni.
2. Premere i tasti [ ] / [ ] per selezionare le opzioni di impostazione.



3. Premere i tasti [ DISP.] / [  ] per regolare i valori delle opzioni.
4. Premi il tasto  per completare l'impostazione e entrare nella schermata scatto.

Compensazione dell'esposizione

La compensazione dell'esposizione vi permette di regolare il valore di esposizione e di scattare la miglior foto. L'intervallo di regolazione dei valori di esposizione va da EV -3.0 a EV +3.0.

ISO

La funzione ISO permette di impostare la sensibilità alla luce del sensore della fotocamera sulla base della luminosità della scena. Per migliorare le prestazioni in ambienti bui, è necessario un valore ISO più alto. D'altra parte, in condizioni di forte illuminazione è necessario un valore ISO più basso.

Le opzioni ISO sono Auto, 100, 200, 400, 800, 1600 e 3200.

Regolazione otturatore

Per la velocità dell'otturatore, la fotocamera può impostare automaticamente il valore di apertura corrispondente alla velocità dell'otturatore impostata manualmente in modo da ottenere un valore di esposizione più adatto. Il movimento dell'oggetto può essere mostrato regolando la velocità dell'otturatore. Un valore elevato della velocità dell'otturatore può far catturare chiaramente gli oggetti in rapido movimento, mentre un basso valore della velocità dell'otturatore può permettere di scattare foto di oggetti in rapido movimento con un forte senso di movimento.

Regolazione apertura

Potete regolare l'ampiezza dell'apertura. Selezionando una grande apertura si focalizzerà sull'oggetto principale e mostrerà uno sfondo offuscato. Una piccola apertura manterrà sia lo sfondo che l'oggetto principale in una chiara focalizzazione.

Usare il pulsante film

In modalità Scatto, premere il pulsante  per entrare direttamente in stato di registrazione e registrare.



Dopo aver terminato la registrazione, premere il pulsante  o di nuovo il tasto Otturatore, potete salvare il video e tornare alla schermata di scatto.

• Opzioni di scatto (✓: disponibile)

Opzioni	Modalità di scatto												
		P	M		SCN						Altri		
													
Macro	*1	✓	✓	✓	✓					✓		✓	✓
Autoscatto	✓	✓	✓	✓	✓			✓		✓	✓	✓	✓
Flash	*2	✓	✓	X	✓			✓				✓	✓
Apertura			✓										
Velocità otturatore			✓										
EV		✓		✓								✓	✓
ISO		✓	✓										✓

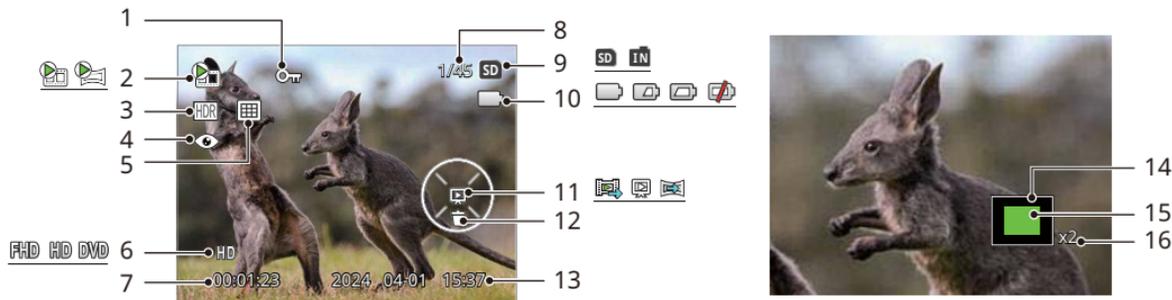
*1: If the camera detects the shooting distance, it will automatically switch to Modalità macro.

*2: The camera will automatically determine the shooting Scena, and the flash will automatically light up in case of insufficient exposure.

When the camera determine the scene is Macro or Paesaggio notturno , the flash willn't light up.

RIPRODUZIONE

Descrizione delle icone della schermata in modalità di riproduzione



1	Icona protezione file	6	Qualità video	11	Tipo di riproduzione
2	Film/Panorama animato	7	Tempo di registrazione	12	Eliminazione
		8	Spazio in memoria (indica il numero attuale di foto e il numero totale di foto)	13	Data scatto
3	HDR			14	Area di Influenza
4	Riduzione effetto occhi rossi	9	Visualizzazione scheda di memoria/Memoria integrata	15	Area di ingrandimento dello zoom
5	Data cartella	10	Stato batteria	16	Rapporti zoom immagine

Switching Screen

Press the [▲ DISP.] button to switch among 3 screens.

Modalità: 

Press the  button to display the playback screen, press the [▲ DISP.] button to switch among 3 screens.



Function Message Display



Detailed Message Display

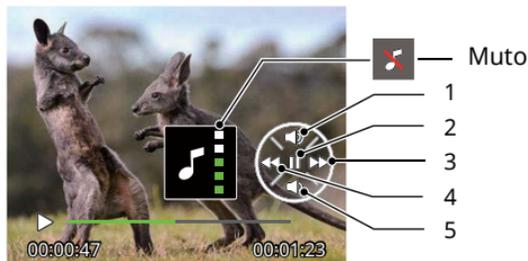


No Message Display

Guardare le foto ed i filmati

Per visualizzare sullo schermo LCD le foto e le sequenze video acquisite:

1. Dopo aver premuto il pulsante **(E)**, l'ultima foto video clip girato apparirà sullo schermo LCD.
2. Usare i tasti **[img alt="right arrow with camera icon" data-bbox="260 260 278 278]** per scorrere tra le foto o le sequenze video archiviate nella memoria interna o nella scheda memoria.
3. Per seguire una sequenza video, premere il tasto **(OK)** per accedere alla modalità di riproduzione filmati. Una guida operativa apparirà sullo schermo durante la riproduzione di un video. Premere i pulsanti appropriati per attivare le funzioni corrispondenti.



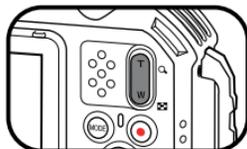
- 1 Aumentare il Volume
- 2 Pausa
- 3 Avanzamento Veloce
- 4 Riavvolgi
- 5 Diminuire il Volume



- 6 Tornare All'inizio del Video
- 7 Riprodurre
- 8 Fotogramma avanti
- 9 Fotogramma indietro
- 10 Annullare la Riproduzione

In modalità Riproduzione, premere un'estremità del pulsante dello Zoom (W) per visualizzare le miniature di foto e video sullo schermo.

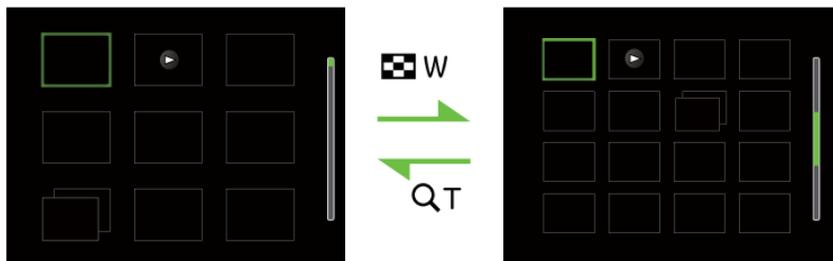
W Zoom Disinserito



T Zoom Inserito

• Per Modalità Normale

1. Premere il pulsante Zoom per passare le miniature in 3 x 3 a 4 x 4 e viceversa.
2. Quando viene visualizzata una miniatura 3 x 3 o 4 x 4, premere i tasti [▲ DISP.]/[▼] [🗑️] [🌙] [◀] [👆] [▶] [⚡] per selezionare una foto o una sequenza video da visualizzare. Premere il tasto (OK) per ripristinare le dimensioni originali.



• Per la Modalità Data

1. Premi il pulsante  per entrare nella schermata riproduzione e premere il pulsante  per accedere al menu.
2. Selezionare  e premere il pulsante  per confermare.
3. Premere i tasti [/ ]/[/ ] per selezionare .
4. Premere il pulsante Zoom per passare le miniature in 2 x 2 a 4 x 4 e viceversa.
5. Quando viene visualizzata una miniatura 2 x 2 o 4 x 4, premere i tasti [ DISP.]/[  ]/[/ ]/[/ ] per selezionare una foto o una sequenza video da visualizzare. Premere il tasto  per ripristinare le dimensioni originali.



 Se l'indicatore  appare sull'LCD, è attualmente mostrato un file di filmato.

 Premere il pulsante  per ripristinare l'icona di un'anteprima alla dimensione dell'immagine originale.

Utilizzo dello zoom durante la riproduzione (solo per le foto)

Durante la riproduzione delle foto, è anche possibile utilizzare il dispositivo di scorrimento Zoom per ingrandire le foto da 2 a 8 volte.

1. Premere i tasti [◀👉]/[▶⚡] per selezionare un'immagine da ingrandire.
2. Premere un'estremità del pulsante Zoom (T) per zoomare avanti.
3. Nell'angolo in basso a destra dello schermo sarà visualizzato il numero di volte e l'area zoom della foto.
4. Premere i tasti [▲DISP.]/[▼🗑️🕒]/[◀👉]/[▶⚡] per navigare e selezionare una parte dell'immagine da ingrandire.
5. Premere il tasto (OK) per riportare l'immagine alle sue dimensioni di scala originali.



Le immagini del filmato non possono essere ingrandite.

Riproduzione panorama animato

La funzione di riproduzione video panoramica permette di riprodurre l'immagine in dimensione intera, secondo la direzione della ripresa. Dopo la riproduzione, si ritornerà automaticamente allo schermo statico dell'immagine panoramica.

1. Premere il tasto  per entrare nella schermata riproduzione.
2. Premere i tasti []/[] per selezionare le foto panoramiche animate.
3. Premere il tasto  per riprodurre nella direzione di ripresa selezionata.



Panorama Animato



Riproduzione



Pausa

	Pausa
	Annulla la riproduzione

 Durante il processo di riproduzione video panoramica, premere il tasto [] per interrompere la riproduzione e tornare allo schermo di riproduzione.

Presentazione

Questa impostazione consente visualizzare come una presentazione tutte le immagini archiviate.

1. Premi il pulsante  per entrare nella schermata riproduzione.
2. Premi il pulsante  per entrare nell'opzione slide.
3. Premere i tasti []/[] per selezionare la riproduzione di una presentazione o [Annulla] per tornare alla schermata di riproduzione.



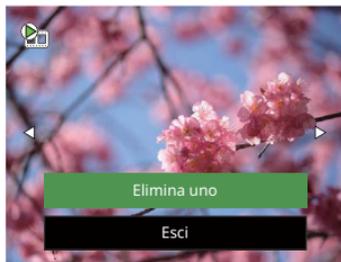
- Riproduci presentazione Effetto 1 Sciogliere dentro e fuori
 - Riproduci presentazione Effetto 2 Sinistra e destra interlacciati
 - Riproduci presentazione Effetto 3 Effetto riquadro fotografico animato
4. Premere il tasto  per confermare l'impostazione.

Eliminazione di foto e video

In modalità riproduzione, premere il tasto [▼] [🗑️] per selezionare foto e video.

Per eliminare foto o filmati:

1. Premere il pulsante [⏮] per passare in modalità riproduzione.
2. Premere i tasti [◀️] [👉] / [▶️] [⚡] per selezionare foto e video da eliminare.
3. Premere il tasto [▼] [🗑️] per visualizzare la schermata di eliminazione.



4. Premere il tasto [▲] [DISP.] / [▼] [🗑️] per selezionare [Elimina uno] o [Esci] e premere il tasto [OK] per confermare.



Le foto/sequenze video eliminate non possono essere recuperate.



Vedere a pagina 77 per le istruzioni sulle opzioni del menu elimina.

Menu di scatto

Modalità:  P M  SCN  

1. In modalità di scatto, premere il tasto  per accedere al menu di scatto foto.

- Scena
- Misurazione esposizione
- Dimensioni
- Dimensioni immagine
- AF continuo
- Sequenza scatti
- Focalizzazione
- Bilanciamento del bianco
- Effetto colore
- Menu



Le funzioni che possono essere abilitate in ogni modalità possono essere diverse. Per maggiori dettagli, fare riferimento al P62 di questo manuale.

2. Premere i tasti [▲ DISP.]/[▼  ] per selezionare il menu di scatto foto da impostare.

3. Premere i tasti [◀ ]/[▶ ] per selezionare il menu di scatto foto da impostare e premere il tasto  per confermare.

Scena

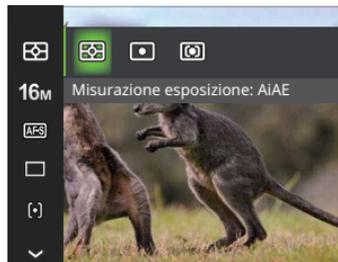
Selezionare la modalità Scena nella modalità SCN.



Per istruzioni più dettagliate, fare riferimento a P34.

Misurazione esposizione

Usare questa impostazione per selezionare la grandezza dell'“obiettivo” del campo di vista della fotocamera da misurare.

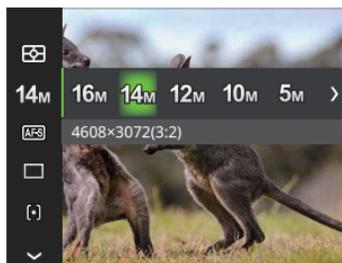


Vi sono 3 opzioni:

- **AiAE**
Seleziona in automatico la misura in un punto centrale e in uno periferico, in modo da calcolare il giusto valore di esposizione per compensazione.
- **Punto**
La misurazione a punto individua una piccola area nel centro del campo di vista della fotocamera.
- **Media centr.**
La misurazione centrale indica un'area leggermente più grande del campo di vista della fotocamera.

Dimensioni

L'impostazione delle dimensioni si riferisce alla risoluzione dell'immagine in pixel. Una risoluzione dell'immagine migliore permette di stamparla in dimensioni più grandi senza degradarne la qualità.



• 16M	4608x3456 (4:3)	• 3M	2048x1536 (4:3)
• 14M	4608x3072 (3:2)	• 2M	1920x1080 (16:9)
• 12M	4608x2592 (16:9)	• 1M	1280x960 (4:3) (👤)
• 10M	3648x2736 (4:3)	• 0.3M	640x480 (4:3)
• 5M	2592x1944 (4:3)		

📄 Maggiore è il numero di pixel registrati, migliore diventa la qualità d'immagine. Come diminuisce il numero di pixel registrati, si sarà in grado di registrare più immagini sulla scheda memoria.

📄 Under Modalità CALS, the aspect ratio of the still image is fixed at 4:3, and the Dimensioni can only be selected from 1M, 2M and 3M. The default value is 1M.

Dimensioni immagine

Impostare la risoluzione dell'immagine durante la registrazione video.



I requisiti per la lettura e scrittura veloce della scheda SD per la registrazione dei pixel di grandi immagini:

No.	Dimensioni immagine	Fotogramma	Tempo di registrazione (32 GB) Circa
1	1920 x 1080 *	30	247 minuti
2	1280 x 720 *	60	268 minuti
3	1280 x 720 *	30	482 minuti
4	640 x 480	30	865 minuti
5	640 x 480	120	441 minuti

 * Il tempo di registrazione più lungo è di 29 minuti in una sola volta.

 Se il segmento/file video registrato supera i 4 GB: (Usa la scheda di memoria FAT 32):

- 1) La fotocamera genererà automaticamente un nuovo file separato in sequenza e continuerà a registrare fino a quando la scheda di memoria SD è piena.
- 2) Ogni file registrato sequenziale di 4GB (max) sarà un file separato e non può essere riprodotto continuamente.
Per riprodurre i file, selezionare manualmente ciascuno da visualizzare.

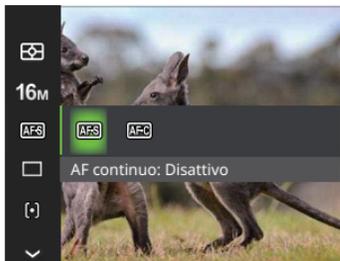
 Quando si fanno alte registrazioni di pixel, il surriscaldamento del corpo della macchina provocherà l'interruzione della registrazione ma non è un guasto.

 Quando il formato video è impostato su 640x480 (120 fps), il tempo di ripresa è di 30 secondi, il tempo di riproduzione è di 2 minuti.

 La registrazione del suono è disabilitata quando è scelta l'impostazione 640x480 (120 fps).

AF continuo

Abilitare l'autofocus continuo per consentire la messa a fuoco automatica ininterrotta quando si scattano foto.



Vi sono 2 opzioni:

- **AFS** AF continuo: Disattivo
- **AFS** AF continuo: Attiva

Sequenza scatti

Usare questa impostazione acquisire una sequenza di scatti. Una volta entrati in questa modalità, per usare questa funzione è necessario tenere continuamente premuto il pulsante dell'otturatore.



Vi sono 8 opzioni:

- **Singolo**
Acquisizione di una singola immagine.
- **Sequenza scatti**
Per scattare più di una foto continuamente.
- **Rapida (4M)**
Per la ripresa continua con 4M pixel.
- **Alta velocità (VGA)**
Per la ripresa continua con VGA pixel.

-  Intervallo 30 sec
-  Intervallo 1 min
-  Intervallo 5 min
-  Intervallo 10 min

 Premere il tasto otturatore per acquisire una sequenza di scatti.

 Il flash è progettato per non funzionare in Sequenza scatti modalità per abilitare la rapida successione degli scatti.

 **Cont.Shot-Fast (4M) and Cont.Shot-High Speed (VGA) only can be enabled in P / M / ** Modalità.

Impostazioni di focalizzazione

I metodi di focalizzazione che puoi selezionare con le diverse modalità di questa funzione sono diversi.



Vi sono 2 opzioni:

-  AF singolo: La cornice di fuoco appare al centro dello schermo LCD per mettere a fuoco il soggetto.
-  AF multiplo: La fotocamera mette a fuoco automaticamente il soggetto di un'area ampia per trovare il punto di fuoco.

Impostazione Bilanciamento del bianco

Il bilanciamento del bianco permette all'utente di regolare la temperatura colore in presenza di diverse sorgenti luminose, per garantire la riproduzione fedele dei colori.



P M Modalità

-  AWB
-  Luce diurna
-  Nuvoloso
-  Fluorescente
-  Fluorescente (CWF)
-  Incandescente
-  BB manuale
Premere a fondo il tasto otturatore per rilevare il valore del bilanciamento del bianco
-  Temperatura colore (1900K~10000K)
Premere i tasti [▲ DISP.]/[▼  ] per nella sezione “Regolazione del valore K”; premere il tasto [◀ ] per uscire dalla sezione.
-  Subacqueo

Effetto colore

L'impostazione dei colori dell'immagine può permettere all'utente di selezionare effetti di colore diversi.



P M Modalità

-  Normale
-  Vivace
-  Stile giapponese
-  Stile italiano
-  Stile francese
-  Punk
-  Bianco e nero
-  Seppia
-  Colore Parziale-Rosso
-  Colore Parziale-Blu
-  Colore Parziale-Giallo
-  Colore Parziale-Verde
-  Negativo
-  Romantico
-  Vignettatura
-  Artistico
-  Fish Eye
-  Immagine riflessa
-  4 griglie - Alla moda (2M)
-  Sketch

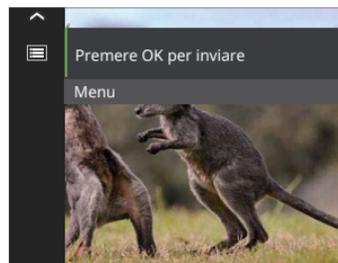
P Modalità (Attiva Sequenza scatti)

-  Normale
-  Seppia
-  Vivace
-  Colore Parziale-Rosso
-  Stile giapponese
-  Colore Parziale-Blu
-  Stile italiano
-  Colore Parziale-Giallo
-  Stile francese
-  Colore Parziale-Verde
-  Bianco e nero
-  Negativo

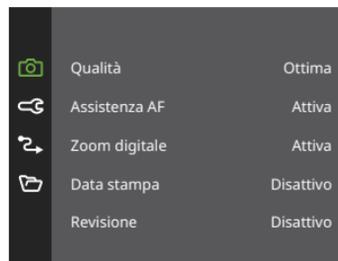
Modalità

-  Normale
-  Colore Parziale-Rosso
-  Vivace
-  Colore Parziale-Blu
-  Bianco e nero
-  Colore Parziale-Giallo
-  Seppia
-  Colore Parziale-Verde

Menu



Premere il tasto  per accedere al menu.



• Opzioni di scatto (✓: disponibile)

Opzioni	Modalità di scatto													
		P	M		SCN									Altri
Scena					✓									
Misurazione esposizione	✓	✓	✓	✓	✓					✓		✓	✓	✓
Dimensioni	✓	✓	✓		✓					✓		✓	✓	✓
Dimensioni immagine				✓										
AF continuo		✓	✓		✓							✓	✓	
Sequenza scatti		✓	✓		✓					✓		✓	✓	
Focalizzazione	✓	✓	✓											✓
Bilanciamento del bianco		✓	✓									✓	✓	
Effetto colore	X	✓	✓	✓										
Menu	✓	✓	✓	✓						✓		✓	✓	

Menu di riproduzione

Modalità: 

1. Premere il tasto  per visualizzare la schermata di riproduzione e premere il tasto  per accedere al menu.
 - Modalità di visualizzazione
 - HDR
 - Riduzione effetto occhi rossi
 - Ruota
 - Ridimensiona
 - Effetto colore
 - Menu
2. Premere i tasti [ DISP.]/[  ] per selezionare la riproduzione da impostare e premere il tasto  per accedervi.
3. Premere i tasti [ ]/[ ] per selezionare la opzione desiderata e premere il tasto  per confermare.

Modalità di visualizzazione



-  Modalità Normale:
Visualizza tutte le immagini.
 -  Modalità Data:
Organizzate per data.
-  La Cartella Data è visualizzata in ordine in base alla data dello scatto.

HDR- Intervallo Dinamico Alto

Con la funzione HDR, può essere effettuata sulle foto fatte un'esposizione omogeneizzante. Ottimizzando i dettagli delle parti più scure ed evidenziate sulla foto che potrebbero essere sovraesposte o avere uno schermo ad alto contrasto, la foto sarà più rifinita e stereoscopica.



- ✓ HDR
- ✗ Annulla

 Dopo aver utilizzato la funzione HDR, l'immagine sarà salvata come nuovo file e il file originale rimane ancora registrato in memoria.

Riduzione effetto occhi rossi

È possibile utilizzare questa impostazione per ridurre l'effetto degli occhi rossi dell'immagine.



- ✓ Riduzione effetto occhi rossi
- ✗ Annulla

 This setting is not available for videos.

Ruota

Usare questa impostazione per cambiare l'orientamento dell'immagine.



-  Gira in senso orario
-  Gira in senso antiorario
-  Annulla

 La foto panoramica e il video non possono essere ruotati.

 Il file ruotato sostituirà quello originale.

Ridimensiona

Questa impostazione consente di ridimensionare un'immagine ad una risoluzione specifica e di salvarla come una nuova immagine.



- **1024** Ridimensiona su 1024x768
Ridimensiona su 1024x680
Ridimensiona su 1024x576
- **640** Ridimensiona su 640x480
Ridimensiona su 640x424
Ridimensiona su 640x360
-  Annulla

-  Solo per modificare le fotografie ad alta risoluzione a quelle con bassa risoluzione.
-  Le dimensioni delle fotografie scattate nella modalità panorama o ruotate non potranno essere modificate.

Effetto colore

Questa impostazione ti permette di cambiare l'effetto del colore dell'immagine. E' salvata come nuova foto e memorizzata insieme alla foto originale.



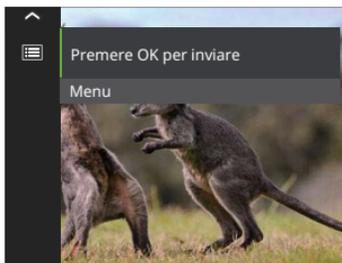
Vi sono 19 opzioni:

-  Annulla
-  Vivace
-  Stile giapponese
-  Stile italiano
-  Stile francese
-  Punk
-  Bianco e nero
-  Seppia
-  Colore Parziale-Rosso
-  Colore Parziale-Blu
-  Colore Parziale-Giallo
-  Colore Parziale-Verde
-  Negativo
-  Romantico
-  Vignettatura
-  Artistico
-  Fish Eye
-  Immagine riflessa
-  4 griglie - Alla moda (2M)

USARE IL PULSANTE MENU

Modalità:  P  M   SCN   

In ogni modo, premere il tasto , premere il tasto [ DISP.]/[  ] per selezionare  e premere il tasto  per accedere al menu.



Premere il tasto [ DISP.]/[  ] per selezionare la voce da impostare e premere il tasto  / [ ] per accedere al menu.

Menu della modalità di scatto

-  Configurazione della ripresa
-  Impostazioni generali
-  Impostazioni della connessione
-  Impostazioni del file

Menu della modalità di riproduzione ()

-  Impostazioni della riproduzione
-  Impostazioni generali
-  Impostazioni della connessione
-  Impostazioni del file

Configurazione della ripresa

1. Premere il tasto **OK** / **[▶⚡]** per accedere al menu.



 Le funzioni che possono essere abilitate in ogni modalità possono essere diverse.

2. Premere i tasti **[▲ DISP.]** / **[▼ ⏏]** per selezionare la voce da impostare e premere il tasto **OK** / **[▶⚡]** per accedere al menu.
3. Premere i tasti **[▲ DISP.]** / **[▼ ⏏]** per selezionare la opzione desiderata e premere il tasto **OK** per confermare.

Qualità

È possibile utilizzare l'impostazione Qualità per regolare il rapporto di compressione dell'immagine.



- Ottima (16M Dimensioni medie dei file: 5.5MB)
- Fine (16M Dimensioni medie dei file: 3.5MB)
- Normale (16M Dimensioni medie dei file: 3.0MB)

Assistenza AF

In ambienti più scuri, è possibile attivare Assistenza AF per una migliore messa a fuoco.



Zoom digitale

Questa impostazione per modificare lo zoom digitale. Se questa funzione è disabilitata, potrà essere utilizzato solo lo zoom ottico.



 When autofocus is turned on, press the Shutter button halfway and the camera will project the autofocus beam onto the subject, making it easier to focus.

Data stampa

Accludi una stampa data /orario sull'immagine della foto.



Revisione

Questa opzione consente di effettuare una revisione rapida delle foto subito dopo lo scatto. Ciascuna foto viene visualizzata sullo schermo LCD in base all'ora selezionata.

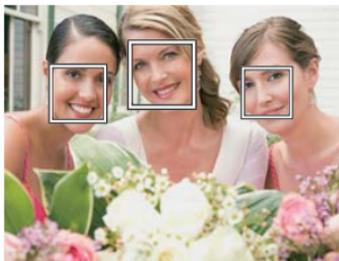


Rilevamento viso

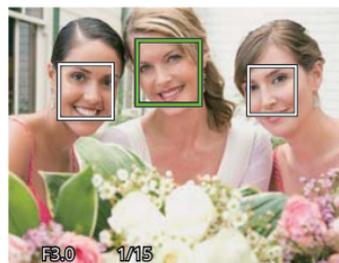
Per rilevare e mettere a fuoco i volti e rendere tutti i volti più chiari nella modalità di fotografia.



1. Tenere la fotocamera ben ferma e dopo focalizzare l'oggetto per rilevare il volto. Apparirà la cornicetta della focalizzazione sulla faccia dello schermo quando sarà stato rilevato un volto.



2. Tenere la fotocamera ben ferma e dopo focalizzare l'oggetto per rilevare il volto. Apparirà la cornicetta della focalizzazione sulla faccia dello schermo quando sarà stato rilevato un volto.



3. Premere il pulsante dell'otturatore fino in fondo per scattare fotografie.



Il rilevamento degli occhi chiusi è di solito attivo. Se la fotocamera rileva nel corso di una breve scansione che vi è un volto con gli occhi chiusi, apparirà un prompt con gli occhi chiusi



Impostazioni della riproduzione

1. Premere il tasto **OK** / **[▶⚡]** per accedere al menu.



2. Premere i tasti **[▲ DISP.]** / **[▼ ⏏⏏]** per selezionare la voce da impostare e premere il tasto **OK** / **[▶⚡]** per accedere al menu.
3. Premere i tasti **[▲ DISP.]** / **[▼ ⏏⏏]** per selezionare la opzione desiderata e premere il tasto **OK** per confermare.

Proteggi

Per evitare che le foto o i filmati vengano eliminati accidentalmente, usare questa impostazione per bloccare uno o tutti i file.



- **Uno:** Blocca la foto o il video selezionati se non sono protetti; sblocca la foto o il video selezionati se sono protetti.
- **Data cartella:** Blocca tutte le foto in Data cartella.
- **Tutto:** Blocca tutte le foto o i video.
- **Ripristino:** Annulla tutte le foto o i video bloccati.

Elimina

È possibile eliminare uno o tutti i file fotografici/video.



- Uno: Eliminare una foto o un video.
- Data cartella: Elimina tutte le foto in Data cartella.
- Tutto: Elimina tutte le foto o i video.

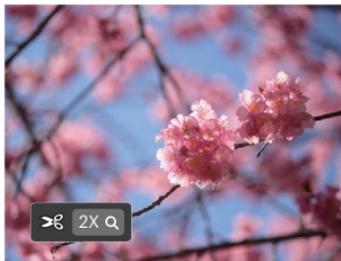
 L'indicatore "©" significa che un file è protetto. Bisogna rimuovere la protezione del file prima che un file possa essere eliminato.

 Quando un'unica foto nella cartella riportante una determinata data è protetta, la foto protetta deve essere conservata mentre le altre foto devono essere Annullate.

Ritaglia

L'impostazione Taglia vi permette di tagliare le foto e salvarle come nuove immagini.

1. Selezionare [Si] per confermare il ritaglio. Selezionare una parte da ritagliare utilizzando i pulsanti Zoom e i tasti [▲ DISP.]/[▼ 𐀀 𐀁]/[◀ 𐀂 𐀃]/[▶ ⚡] per ritagliare una foto.



2. Premere il tasto (OK) per visualizzare il messaggio [Salvare le modifiche?]. Selezionare [✓] per modificare e salvare la foto. Selezionare [✗] per annullare le modifiche e tornare alla schermata del messaggio di ritaglio.



L'immagine non può essere nuovamente ritagliata quando è stata ritagliata a 640X480.



Non si può rifinire una immagine più di una volta.



The images which have be Ruotad and Ridimensionad cannot be cropped.

Impostazioni generali

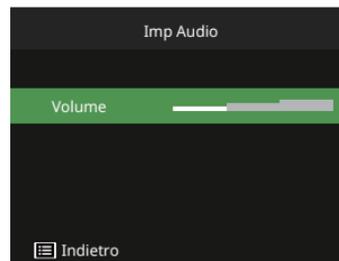
1. Premere il tasto  /  per accedere al menu.



2. Premere i tasti  [▲ DISP.] /    per selezionare la voce da impostare e premere il tasto  /  per accedere al menu.
3. Premere i tasti  [▲ DISP.] /    o   /  per selezionare la opzione desiderata e premere il tasto  per confermare.

Imp (Impostazioni) Audio

Con questa impostazione è possibile regolare il volume del suono.



Risparmio energia

Questa impostazione consente di conservare l'energia ed ottenere la massima durata della batteria. Attendersi alle fasi che seguono per spegnere automaticamente lo schermo LCD e la fotocamera dopo un intervallo d'inattività.



Risparmio energia	Intervallo di spegnimento LCD	Intervallo di spegnimento
Automatico	3 min	5 min
Normalee	1 min	3 min
Ottima	30 s	1 min

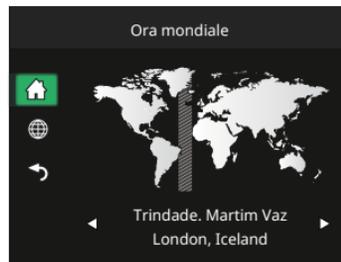
Language/Lingua

Fare riferimento alla sezione "Ripristino della lingua" a pagina 25.

Ora mondiale

L'impostazione del fuso orario è una funzione utile durante i viaggi all'estero. Questa funzione abilita a visualizzare sullo schermo LCD l'ora locale quando ci si trova all'estero.

1. Premere i tasti [▲ DISP.]/[▼ ⌂ ☰] per selezionare i campi relativi al luogo di partenza (🏠) e di destinazione (🌐).
2. Premere i tasti ◀ [🌐]/[▶ ⚡] per selezionare una città situata nello stesso fuso orario del campo. Premere il tasto (OK) per confermare le impostazioni.

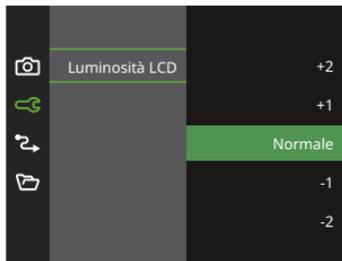


Data e Ora

Fare riferimento alla sezione "Ripristino di Data/Ora" a pagina 26.

Luminosità LCD

Usare questa funzione per regolare la luminosità dello schermo LCD.



Nome della cartella

Select the saved Nome della cartella for the picture taken by the camera.



Impostare e regolare la luminosità LCD della fotocamera all'impostazione più bassa aiuterà a risparmiare la durata della batteria e la longevità della fotocamera. L'utilizzo dello schermo LCD sull'impostazione più luminosa scaricherà le batterie più rapidamente.

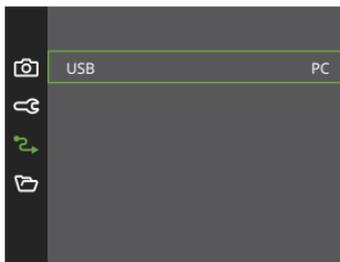
Schermata finale

Displays the Schermata finale. Select [On] will display the Schermata finale before shutting down. Select [Off] will directly turn off the camera with black screen.



Impostazioni della connessione

Premere il tasto  / [▶⚡] per accedere al menu.



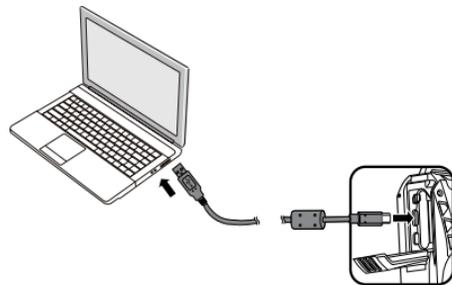
Trasferire i file al PC

Puoi usare il cavo USB per collegare la fotocamera per copiare (trasmettere) le foto al computer.

Il computer rileverà automaticamente la fotocamera come una unità rimovibile. Fare doppio clic sull'icona Risorse del computer del desktop per trovare l'unità rimovibile e copiare le cartelle ed i file dell'unità in una directory del PC, come si copia qualsiasi altra cartella o file.

Usando il cavo USB si possono trasferire le foto ed i video acquisiti al PC. Attenersi alle fasi che seguono per collegare la fotocamera al PC.

1. Assicurarsi che sia la fotocamera, sia il PC siano accesi.
2. Collegare una estremità dell'adattatore USB fornito in dotazione alla porta USB della fotocamera.
3. Collegare l'altra estremità del cavo ad una porta USB disponibile del PC.
4. Al termine della trasmissione, scollegare il cavo USB in base alle istruzioni specificando come rimuovere i dispositivi USB in modo sicuro.



The battery will drain when connected to a PC. If you want to connect to a PC for a long time, please use a memory card reader (sold separately).

Vedere le immagini a computer

Visualizzare le immagini trasferite su un visualizzatore di immagini standard ecc. che ha il sistema operativo. Per i dettagli nella visualizzazione di immagini, vedere il menu di aiuto sul visore.

Sistema Operativo supportato==>Windows: Windows® 11 / Windows® 10 / Windows® 8.1

Macintosh: Mac OS X 10.15, OS X 11/12/13/14



Se una scheda di memoria è inserita nel prodotto, verranno letti solo i file nella scheda di memoria. Se c'è bisogno di leggere i file nella memoria interna, togliere la scheda di memoria prima di collegare il computer.

Uscita TV HDMI Connected

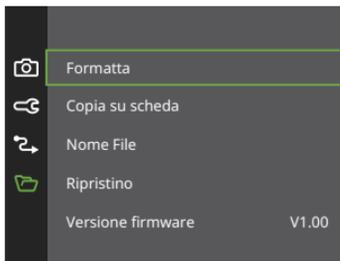
Il prodotto è in grado di realizzare playback di filmati e fotografie su una TV attraverso un cavo HDMI.

Passi:

1. Aprire la custodia del coperchio batteria / scheda del prodotto, connettere un'estremità del cavo HDMI (non incluso) ad una TV che è nello standard dell'HDMI (sia la TV che il prodotto devono essere accesi) e l'altra estremità al cavo della porta HDMI del prodotto;
2. Il prodotto accederà automaticamente alla modalità playback dopo il completamento della connessione. La modalità di funzionamento è la stessa dell' [Guardare le foto ed i filmati] a pagina 49.

Impostazioni del file

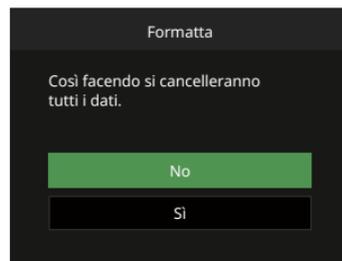
1. Premere il tasto  /  per accedere al menu.



2. Premere i tasti  [▲ DISP.] /  [▼] per selezionare la voce da impostare e premere il tasto  /  per accedere al menu.
3. Premere i tasti  [▲ DISP.] /  [▼] per selezionare la opzione desiderata e premere il tasto  per confermare.

Formatta

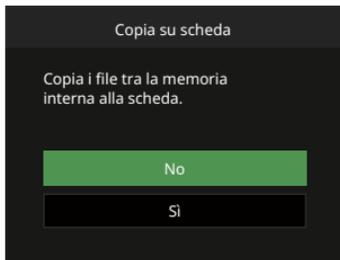
Notare: la formattazione vi permette di eliminare tutto il contenuto della scheda di memoria e memoria incorporata, comprese le foto e i file di filmati protetti.



-  Se si seleziona [Sì], la fotocamera formatta la memoria.
-  Quando la scheda di memoria non è stata inserita nella fotocamera, formattare la memoria incorporata; quando c'è una scheda di memoria solo quest'ultima può essere formattata.

Copia su scheda

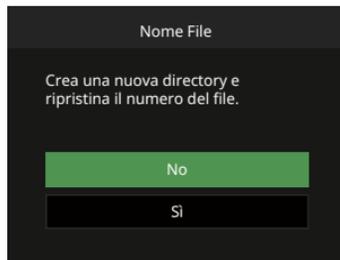
Usare questa impostazione per copiare sulla scheda memoria i file archiviati nella memoria interna.



Se no avere una carta nel camera, no puo indicare la funzione.

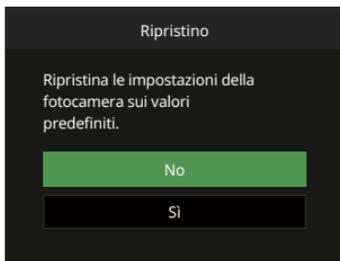
Nome File

Una volta scattata una foto o acquisito un filmato, la fotocamera lo salverà come file e lo farà terminare con un numero seriale. È possibile usare questo elemento per scegliere se il file deve essere numerato in serie o se deve iniziare con 1 ed essere salvato in un'altra cartella sulla scheda di memoria.



Ripristino

Usare questa impostazione per ripristinare la fotocamera sulle impostazioni predefinite.



Versione firmware

Usare questa impostazione per vedere la versione corrente del firmware della fotocamera.



Se vi è una nuova versione firmware nella scheda SD, selezionare [Sì] per aggiornare.



When the battery is low, the firmware cannot be updated.

Specifiche



"Il design e le specifiche sono soggette a cambiamenti senza preavviso."

Sensore di Immagine	Tipo	1/2.3" BSI CMOS
	Pixel Effettivi	16.35 Megapixel
	Pixel Totali	16.76 Megapixel
Obiettivo	Lunghezza focale	4.9mm (Ampiezza) — 19.6mm (Tele)
	Equivalente a film di 35mm	27mm (Ampiezza) — 108mm (Tele)
	Numero F	F3.0 (Ampiezza) — F6.6 (Tele)
	Costruzione obiettivo	7 gruppi 7 elementi
	Zoom ottico	4x
	Intervallo di focalizzazione	Normale: (Ampiezza) 60cm ~ ∞ (Tele) 100cm ~ ∞ Macro: 5cm ~ ∞ (solo ampiezza)
Sistema Autofocus		Autofocus TTL
Anti agitazione delle mani		Stabilizzatore dell'immagine digitale
Zoom digitale		Zoom digitale 6x (zoom combinato: 24x)

Numero dei pixel di registrazione	Fermo immagine	(4:3) 16MP: 4608 x 3456 10MP: 3648 x 2736 5MP: 2592 x 1944 3MP: 2048 x 1536 2MP: 1600 x 1200 1MP: 1280 x 960 0.3MP: 640 x 480	(3:2) 14MP: 4608 x 3072	(16:9) 12MP: 4608 x 2592 2MP: 1920 x 1080
	Filamto	1920 x 1080 (30fps), 1280 x 720 (60/30fps), 640 x 480 (30fps), Film ad alta velocità: 640 x 480 (120fps)		
Formato file	Fermo immagine	Exif 2.3 (JPEG)		
	Filamto	MOV [Image: H.264; Audio: Linear PCM (Monaural)]		
Modalità di scatto		Modalità Auto, AE programmata, Modalità Manuale, Modalità Film, Modalità Scenario, Modalità subacqueo, Modalità CALS		
Modalità Scenario		Ritratto, Paesaggio, Sport, Spiaggia, Tramonto, Fuochi d'artificio, Paesaggio notturno, Neve, Bambini, Modalità Panorama, Vetro, Contro il tremore, Scatto panoramico, Ritratto notturno, Party, Interno, Fogliame, Museo		
Caratteristiche di rilevamento		Face detection, Sorriso, occholino		
Funzione impermeabile		Fino a 15 m subacquea		
Funzione resistenza all'urto		Fino a 2 m		

Funzione di resistenza alla polvere	Equivalente a JIS / IEC (IP6X)	
Riduzione effetto occhi rossi	Sì	
HDR	Sì (Post-produzione)	
Cattura panorama	Fino a 360°	
Display LCD	2.7 pollici (230k Pixel)	
Sensibilità ISO	Automatico, ISO 100/200/400/800/1600/3200	
Metodo AF	AF singolo, AF multiplo (TTL25-punti), rilevamento volto	
Metodo di misurazione dell'esposizione	AiAE, Punto, Media centr., AE volto	
Metodo di controllo dell'esposizione	Programma AE (Blocco AE disponibile)	
Compensazione dell'esposizione	±3 EV con scatti incrementali di 1/3	
Velocità otturatore	1/2000 ~ 4 Secondi (Manuale: 30 Secondi)	
Scatto continuo	Fino a 6 fps a risoluzione massima	
Modalità riproduzione	Presentazione, HDR, Riduzione effetto occhi rossi, Ruota, Ridimensiona, Colore (※ 19 opzioni) , Ritaglia	
Controllo Bilanciamento del bianco	AWB, Luce diurna, Nuvoloso, Fluorescente, Fluorescente (CWF), Incandescente, BB manuale, Temperatura colore (1900k-10000k), Subacqueo	
Flash	Metodo flash	Interno
	Modalità Flash	Sempre disattivo, Flash automatico, Flash sempre attivo, Sincronia rallentata, Slow Sync+Occhi rossi, Riduzione effetto occhi rossi

Registrazione media	Memoria interna: Ca. 29MB
	SD/SDHC/SDXC Card (Up to 512GB Support)
Supporto Multi-Lingua	26 lingue
Porte	USB2.0 TypeC, Micro HDMI (Type D)
Alimentazione	Batteria ricaricabile a ioni di litio D-LI96, 3.7v 890mAh
Prestazione batteria	<p>Number of shots: Approx. 300 Shots * Based on CIPA Standards and varies depending on the usage conditions.</p> <p>Playback time: Approx. 150 minutes * Based on our measurement conditions and varies depending on the shooting conditions.</p> <p>Video recording time: Approx. 90 minutes * Based on our measurement conditions and varies depending on the shooting conditions.</p>
Ambiente di funzionamento	Temperatura: 0 ~ 40 °C, Umidità: 0 ~ 90%
Dimensioni (L x H x P)	Ca. 116 × 68.5 × 50.5 (Excluding protrusions)
Peso	Ca. 200g (Solo corpo)

Richieste e messaggi di avviso

Messaggi	Descrizione	Metodi di ripristino
Avviso! Batteria esaurita.	La batteria della fotocamera è scarica. È un avviso che indica che la fotocamera si sta per spegnere.	Caricare la batteria o sostituirla con una batteria carica.
Ostruzione obiettivo, riavviare la fotocamera.	L'obiettivo è inceppato o qualche oggetto estraneo impedisce il funzionamento corretto dell'obiettivo.	Spegnere e riaccendere la fotocamera per ripristinare l'obiettivo.
Suggerito l'utilizzo di un ca valletto.	Se si abilita l'esposizione continua, viene visualizzato questo messaggio quando la schermata di scatto foto viene visualizzata per la prima volta.	Scompare dopo 2 secon.
La temperatura della batteria è troppo elevata.	La temperatura della batteria è troppo elevata.	Scompare dopo 2 secondi. Se si preme un tasto, non vi è alcuna risposta. In modalità Film, la registrazione video si arresta. È possibile iniziare a scattare foto correttamente finché non si raffredda la batteria.
Ostruzione obiettivo, riavviare la fotocamera.	L'obiettivo è inceppato o qualche oggetto estraneo impedisce il funzionamento corretto dell'obiettivo.	Spegnere e riaccendere la fotocamera per ripristinare l'obiettivo.

Messaggi	Descrizione	Metodi di ripristino
Suggerito l'utilizzo di un ca valletto.	Se si abilita l'esposizione continua, viene visualizzato questo messaggio quando la schermata di scatto foto viene visualizzata per la prima volta.	Scompare dopo 2 secon.
Avviso! Non spegnere la fotocamera durante l'aggiornamento!	Il messaggio viene visualizzato durante la procedura di aggiornamento del firmware.	Il messaggio scompare una volta aggiornata e spenta la fotocamera.
Connessione non riuscita!	Mancato collegamento al PC o al sistema TV.	Il messaggio scompare rimuovendo il cavo per arrestare il collegamento.
Aggiorna il firmware dopo averla caricata completamente!	Il firmware non può essere aggiornato quando l'alimentazione non è sufficiente.	Appare un messaggio per avvertire dell'aggiornamento dopo la ricarica completa e tornare alla schermata di aggiornamento.
Scheda piena	Quando si accende la fotocamera o si preme il tasto otturatore, la fotocamera rileva uno spazio insufficiente nella scheda SD.	Eliminare foto o video per creare spazio sulla scheda o sostituire con un'altra scheda con memoria disponibile.
Memoria piena	Quando si accende la fotocamera o si preme il tasto otturatore, la fotocamera rileva uno spazio insufficiente nella memoria della fotocamera.	Eliminare i file o inserire una scheda di memoria con memoria disponibile.

Messaggi	Descrizione	Metodi di ripristino
Errore scheda	Durante l'accensione, non è possibile riconoscere la scheda SD o si verifica un errore di lettura/scrittura.	Verificare che la scheda SD sia compatibile con la fotocamera.
La scheda non è formattata.	Quando si verifica un errore nella scheda SD, viene visualizzato il messaggio "La scheda non è formattata".	Formattare la scheda di memoria. In tal modo, si eliminano tutti i dati dalla scheda; assicurarsi di copiare i dati dalla scheda su un altro dispositivo per conservarli.
Accesso Lento	Quando si utilizza una scheda SD inferiore alla Classe 4 per registrare un filmato HD, la velocità di scrittura è inferiore e la registrazione non continua.	Sostituire la scheda SD con una di Classe 4 o superiore.
Non si riesce a scrivere sulla scheda SD.	Lo scatto di foto o la registrazione di video si interrompe e la registrazione non può continuare.	Spegnerne la fotocamera. Rimuovere e reinserire la scheda SD e riaccendere la fotocamera.
Nessun occhio rosso rilevato	Non vi sono occhi rossi nell'immagine. A questo punto, viene visualizzato il messaggio che indica la disabilitazione di Riduzione effetto occhi rossi.	Scompare dopo 2 secondi.

Messaggi	Descrizione	Metodi di ripristino
Questa immagine non può essere modificata.	Il formato del file non supporta la modifica o il file modificato non può essere modificato di nuovo.	Scompare dopo 2 secondi.
Numero massimo di cartelle superato.	Quando le cartelle della scheda SD superano il numero massimo (999), la loro lettura potrebbe richiedere molto tempo durante l'accensione. A questo punto scompare la richiesta.	Copiare i dati sul PC, formattare la scheda di memoria mediante la fotocamera.
Troppe immagini per l'esecuzione veloce.	Durante la riproduzione per data, le immagini superano le specifiche e non è possibile riprodurle per data.	Il messaggio scompare dopo 2 secondi e la fotocamera torna alla modalità di riproduzione Normalee.
Impossibile riconosce i file.	Il formato del file da visualizzare non è supportato o il file è danneggiato e non può essere letto correttamente.	Questo messaggio immagine scompare solo dopo l'eliminazione del file.
Nessuna immagine	Quando si preme il tasto di riproduzione, non esiste alcun file immagine nella fotocamera o nella scheda di memoria.	Il messaggio scompare 2 secondi dopo per tornare alla schermata di scatto foto.
Protetto! Non eliminabile!	Il file è protetto. Il messaggio viene visualizzato quando lo si elimina.	Se si desidera eliminare un file protetto, sbloccare innanzitutto la foto o il video selezionati (vedere pagina 75). Scompare dopo 2 secondi.

Risoluzione dei problemi

Problema	Cause possibili	Soluzione
La fotocamera non si accende.	<ul style="list-style-type: none">■ La batteria è esaurita.■ La batteria non è inserite in modo corretto.	<ul style="list-style-type: none">■ Sostituire la batteria con una nuova completamente carica.■ Installare correttamente la batteria.
La fotocamera si spegne improvvisamente durante le operazioni.	<ul style="list-style-type: none">■ La batteria è esaurita.	<ul style="list-style-type: none">■ Sostituire la batteria con una nuova completamente carica.■ Assicurarsi che la fotocamera sia effettivamente spenta e non sia in Modalità risparmio energetico, in cui lo schermo LCD si spegne dopo che la fotocamera rimane inattiva per un periodo di tempo.
L'immagine è sfuocata.	<ul style="list-style-type: none">■ La fotocamera trema mentre si scatta una foto.	<ul style="list-style-type: none">■ Attivare Contro il tremore Modalità.
I file delle immagini e dei video non possono essere salvati.	<ul style="list-style-type: none">■ La scheda memoria è piena.	<ul style="list-style-type: none">■ Sostituire la scheda di memoria o eliminare i file non necessari.

Problema	Cause possibili	Soluzione
Scrivere sulla scheda di memoria lentamente	<ul style="list-style-type: none"> ■ Quando il filmato su HD è registrato su una scheda di memoria al di sotto della classe 4, forse è troppo lenta per continuare a registrare. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Utilizzare una memory card di Classe 4 o superiore per migliorare le prestazioni.
Troppi filmati da elaborare	<ul style="list-style-type: none"> ■ Il numero di immagini o cartelle nella scheda di memoria supera le specifiche, perciò la riproduzione della non può essere effettuata. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Annullare i file inutili. ■ Trasferire i file nella scheda di memoria in un altro luogo.
 del flash lampeggia sul display LCD	<ul style="list-style-type: none"> ■ L'ambiente di ripresa corrente necessita del flash. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Attivare il flash.

Informazioni sui marchi di fabbrica

- Il logo SDXC è un marchio di fabbrica di SD-3C, LLC.
- HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati di HDMI Licensing LLC negli Stati Uniti e/o in altre nazioni.
- Microsoft, Windows e Windows Vista sono marchi di fabbrica registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti d'America e in altre nazioni.
- Macintosh e Mac OS sono marchi di fabbrica di Apple Inc., registrati negli Stati Uniti e in altre nazioni.
- USB Type-C è un marchio di USB Implementers Forum.
- Questo prodotto è concesso in licenza ai sensi della licenza per portafoglio di brevetti AVC, per uso personale da parte di un consumatore o per altri usi nei quali non percepisce remunerazione, ai fini della (i) codifica di video in conformità allo standard AVC ("Video AVC") e/o della (ii) decodifica di video AVC codificati da un consumatore impegnato in un'attività personale e/o ottenuti da un fornitore di video autorizzato a fornire video AVC. Non viene fornita nessuna licenza esplicita o implicita per qualsiasi altro uso.
Per ulteriori informazioni è possibile contattare VIA-LA, LLC.
Vedere <http://www.via-la.com>.
- Tutti gli altri marchi di fabbrica sono di proprietà dei rispettivi detentori.

LZF Lib Open Source

Copyright (c) 2000-2008 Marc Alexander Lehmann <schmorp@schmorp.de>

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE AUTHOR "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE AUTHOR BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Alternatively, the contents of this file may be used under the terms of the GNU General Public License ("GPL") version 2 or any later version, in which case the provisions of the GPL are applicable instead of the above. If you wish to allow the use of your version of this file only under the terms of the GPL and not to allow others to use your version of this file under the BSD license, indicate your decision by deleting the provisions above and replace them with the notice and other provisions required by the GPL. If you do not delete the provisions above, a recipient may use your version of this file under either the BSD or the GPL.

Warranty Policy

- All our cameras purchased through authorized bona fide photographic distribution channels are guaranteed against defects of material or workmanship for a period of twelve months from the date of your purchase. Service will be rendered, and defective parts will be replaced without cost to you within that period, provided the camera does not show evidence of impact, sand or liquid damage, mishandling, tampering, battery or chemical corrosion, operation contrary to operating instructions, or modification by an unauthorized repair shop. The manufacturer or its authorized representatives shall not be liable for any repair or alterations except those made with its written consent and shall not be liable for damages from delay or loss of use or from other indirect or consequential damages of any kind, whether caused by defective material or workmanship or otherwise; and it is expressly agreed that the liability of the manufacturer or its representatives under all guarantees or warranties, whether expressed or implied, is strictly limited to the replacement of parts as herein before provided. No refunds will be made on repairs by non-authorized service facilities.
- Procedure During 12-month Warranty Period Any camera which proves defective during the 12-month warranty period should be returned to the dealer from whom you purchased the camera or to the manufacturer. If there are no representatives of the manufacturer in your country, send the camera to the manufacturer, with postage prepaid. In this case, it will take a considerable length of time before the camera can be returned to you owing to the complicated customs procedures required. If the camera is covered by warranty, repairs will be made and parts replaced free of charge, and the camera will be returned to you upon completion of servicing. If the camera is not covered by warranty, regular charges of the manufacturer or of its representatives will apply. Shipping charges are to be borne by the owner. If your camera was purchased outside of the country where you wish to have it serviced during the warranty period, regular handling and servicing fees may be charged by the manufacturer's representatives in that country. Notwithstanding this, your camera returned to the manufacturer will be serviced free of charge according to this procedure and warranty policy. In any case, however, shipping charges and customs clearance fees to be borne by the sender.

To prove the date of your purchase when required, please keep the receipt or bills covering the purchase of your camera for at least a year. Before sending your camera for servicing, please make sure that you are sending it to the manufacturer's authorized representatives or their approved repair shops, unless you are sending it directly to the manufacturer. Always obtain a quotation for the service charge, and only after you accept the quoted service charge, instruct the service station to proceed with the servicing.

- This warranty policy does not affect the customer's statutory rights.
- The local warranty policies available from our distributors in some countries can supersede this warranty policy. Therefore, we recommend that you review the Warranty card supplied with your product at the time of purchase or contact our distributor in your country for more information and to receive a copy of the warranty policy.

RICOH IMAGING COMPANY, LTD.

1-3-6, Nakamagome, Ohta-ku, Tokyo 143-8555, JAPAN
<https://www.ricoh-imaging.co.jp>

RICOH IMAGING EUROPE S.A.S.

7-9, avenue Robert Schuman, 94150 RUNGIS, FRANCE
<https://www.ricoh-imaging.eu>

**RICOH IMAGING
AMERICAS CORPORATION**

2 Gatehall Drive Suite 204, Parsippany, New Jersey
07054, U.S.A.
<https://www.us.ricoh-imaging.com>

RICOH IMAGING CANADA INC.

5560 Explorer Drive Suite 100, Mississauga, Ontario,
L4W 5M3, CANADA
<https://www.ricoh-imaging.ca>

RICOH IMAGING CHINA CO., LTD.

Room A 23F Lansheng Building, 2-8 Huaihaizhong Road,
Huangpu District, Shanghai, 200021, CHINA
<http://www.ricoh-imaging.com.cn>

<https://www.ricoh-imaging.co.jp/english/>

This contact information may change without notice. Please check the latest information on our websites.

- Specifications and external dimensions are subject to change without notice.

XXXXXEN

Copyright © RICOH IMAGING COMPANY, LTD. 2024

202401