

RICOH

WG-6

Kullanım Kılavuzu

Seri numarası, pil/kart kapağının içinde bulunur.

Bölüm 1: Giriş

Kullanmadan önce bu bölümü okuyun.

Bu bölüm RICOH WG-6 ile ilgili genel bir bakış sunar.

Bölüm 2: Başlarken

RICOH WG-6'yı ilk kez kullanmadan önce bu bölümü okuyun.

Bu bölüm kamerayı açmak, çekim yapmak ve görüntüleri oynatmak gibi temel işlemleri açıklar.

Bölüm 3 ve sonrası

Farklı kamera işlevleri hakkında daha fazla bilgi edinmek istediğinizde bu bölümleri okuyun.

Bu bölümler, çekim ve oynatma işlevlerinin yanı sıra, kamera ayarlarının nasıl özelleştirileceğini ve bir bilgisayarla nasıl kullanılacağını açıklar.

Model: R02050

Kullanıcı Kaydı İle İlgili

Bir RICOH ürünü satın aldığınız için teşekkür ederiz.

Satın aldığınız ürün için size en iyi müşteri desteği ve servis deneyimini sunmak amacıyla, kullanıcı kaydını tamamlamanızı rica ediyoruz.

Kullanıcı kaydını tamamlamak için aşağıdaki web sitesini ziyaret edin.

<http://www.ricoh-imaging.com/registration/>

Kayıtlı kullanıcılara, ürün yazılımı sürümü güncellemeleri vb. gibi önemli müşteri destek bilgileri hakkında e-posta gönderilecektir.

Giriş

Bu Kullanım Kılavuzu, bu kameranın çekim ve oynatma işlevlerinin nasıl kullanılacağı ve ilgili önlemler hakkında bilgi sağlar.

Bu kamerayla gelen işlevleri en iyi şekilde kullanmak için bu Kullanım Kılavuzunu baştan sona okuyun. İleride başvurmak üzere bu Kullanım Kılavuzunu sakladığınızdan emin olun.

Kamerayı kullanmadan önce ürün yazılımının en son sürümüne güncellenmesi önerilir.

En son ürün yazılımı sürümüyle ilgili ayrıntılar için aşağıdaki ürün yazılımı indirme sitesine bakın.

<http://www.ricoh-imaging.co.jp/english>

RICOH COMPANY, LTD.

Güvenlik önlemleri	Güvenli kullanımı sağlamak için tüm güvenlik önlemlerini baştan sona okuyun.
Test çekimleri	Önemli durumlarda fotoğraf çekmeden önce kameranın düzgün çalıştığından emin olmak için test çekimleri yapın.
Telif hakkı	Telif hakkı sahibinin rızası olmadan, telif hakkı alınmış belgelerin, dergilerin ve diğer materyallerin kişisel, ev veya benzeri sınırlı amaçlar dışında çoğaltılması veya değiştirilmesi yasaktır.
Sorumluluk muafiyeti	RICOH COMPANY, ürün arızası sonucu resimlerin kaydedilmemesi veya gösterilmemesi nedeniyle sorumluluk kabul etmez.
Radyo girişimi	Bu kamerayı diğer elektronik cihazların yakınında kullanmak, kamerayı ve diğer cihazı olumsuz yönde etkileyebilir. Kamera bir radyo/TV alıcısına yakın kullanılırsa girişim özellikle muhtemeldir. Böyle bir durumda, aşağıdaki önlemleri alın. <ul style="list-style-type: none">• Kamerayı radyo/TV alıcısından olabildiğince uzak tutun.• Radyo/TV alıcısının anten yönünü değiştirin.• Farklı bir duvar prizi kullanın.

Bu yayın RICOH COMPANY'ın açık yazılı izni olmadan tamamen veya kısmen çoğaltılamaz.

© RICOH COMPANY, LTD. 2019

RICOH COMPANY bu kılavuzun içeriğini herhangi bir zamanda önceden haber vermeksizin değiştirme hakkını saklı tutar.

Bu kılavuzdaki bilgilerin doğruluğunu sağlamak için her türlü çaba gösterilmiştir. Yine de herhangi bir hata veya eksiklik fark ederseniz, bu kılavuzun arka kapağında listelenen adreste bizi bilgilendirirseniz minnettar oluruz.

Ticari markalar

- Microsoft ve Windows, Microsoft Corporation'ın Amerika Birleşik Devletleri ve diğer ülkelerdeki tescilli ticari markalarıdır.
 - Mac, macOS ve OS X Apple Inc'in ABD ve diğer ülkelerdeki tescilli ticari markalarıdır.
 - SDXC Logosu, SD-3C, LLC'nin ticari markasıdır.
 - FlashAir, Toshiba Memory Corporation'ın ticari markasıdır.
 - USB Type-C, USB Implementers Forum'un ticari markasıdır.
 - HDMI, HDMI logosu ve High-Definition Multimedia Interface, HDMI Licensing, LLC'nin ABD'deki ve/veya diğer ülkelerdeki ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- Diğer tüm ticari markalar ilgili sahiplerine aittir.
- Bu ürün RICOH COMPANY, LTD tarafından tasarlanan RICOH RT yazı tipini kullanır.




AVC Patent Portföyü Lisansı

Bu ürün, bir tüketicinin kişisel kullanımı ya da ücret almadığı diğer kullanımlar için (i) videoyu AVC standardına uygun olarak kodlamak ("AVC video") ve/veya (ii) kişisel bir faaliyette bulunan bir tüketici tarafından kodlanan ve/veya AVC video sağlamaya lisanslı bir video sağlayıcıdan edinilen AVC videonun kodunu çözmek amacıyla AVC Patent Portföyü Lisansı altında lisanslanmıştır. Başka hiçbir kullanım için lisans verilmez veya ima edilmez. Ek bilgi MPEG LA, L.L.C.'den temin edilebilir. Bkz. <http://www.mpegla.com>.



Güvenlik Önlemleri

Uyarı Sembolleri

Bu Kullanım Kılavuzunda ve üründe size veya başkalarına fiziksel zarar gelmesini ve mülkün zarar görmesini önlemek için çeşitli semboller kullanılmıştır. Semboller ve anlamları aşağıda açıklanmıştır.






	Tehlike	Bu sembol, dikkate alınmadığı veya yanlış kullanıldığı takdirde, olmasi yakın ölüm riski veya ciddi yaralanmaya yol açabilecek hususları belirtir.
	Uyarı	Bu sembol, göz ardı edilmesi veya yanlış işlem yapılması halinde ölüm veya ciddi yaralanmaya yol açabilecek hususları belirtir.
	Dikkat	Bu sembol, göz ardı edilmesi veya yanlış işlem yapılması halinde yaralanmaya veya maddi hasara yol açabilecek hususları belirtir.

Sembollerin Anlamı

	! sembolü yerine getirilmesi gereken eylemler konusunda sizi uyarır.
	⊘ sembolü yasaklı eylemler konusunda sizi uyarır. ⊘ sembolü belirli bir eylemin yasaklı olduğunu belirtmek üzere diğer sembollerle birleştirilebilir. Örnek: ⊘: Dokunmayın ⊘: Parçalarına ayırmayın

Bu kameranın güvenli kullanımını sağlamak için aşağıdaki önlemlere uyun.

Tehlike

	● Kamerayı kendiniz sökmeye, onarmaya veya değiştirmeye çalışmayın. Ekipmandaki yüksek gerilimli devre sistemi önemli elektrik tehlikesi doğurur.
	● Pili sökmeye, değiştirmeye ya da doğrudan lehimlemeye çalışmayın.
	● Pili ateşe atmayın, ısıtmaya çalışmayın veya ateşin yanında veya bir otomobilin içi gibi yüksek sıcaklıktaki bir ortamda kullanmayın veya bırakmayın. Suya veya denize koymayın veya ıslanmasına izin vermeyin.
	● Pili delmeye, çarpmaya, sıkıştırmaya, düşürmeye çalışmayın veya başka ciddi darbelere veya kuvvete maruz bırakmayın.
	● Önemli ölçüde hasar görmüş veya deforme olmuş bir pili kullanmayın.

⚠ Uyarı



- Duman veya olağandışı kokuların yayılması gibi anormallikler olması durumunda gücü hemen kapatın. Pili en kısa sürede çıkarın; elektrik çarpması veya yanmalara karşı dikkatli olun. Evdeki bir elektrik prizinden elektrik alıyorsanız, elektrik fişini prizden çektiğinizden emin olun. Bu uyarıya uymamak, yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir. En kısa zamanda en yakın servis merkezine başvurun. Arzalıysa kamerayı kullanmayı derhal bırakın.



- Kameraya herhangi bir metal nesne, su, sıvı veya başka bir yabancı nesne girerse derhal gücü kapatın. Pili ve bellek kartını en kısa sürede çıkarın; elektrik çarpması veya yanmalara karşı dikkatli olun. Evdeki bir elektrik prizinden elektrik alıyorsanız, elektrik fişini prizden çektiğinizden emin olun. Bu uyarıya uymamak, yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir. En kısa zamanda en yakın servis merkezine başvurun. Arzalıysa kamerayı kullanmayı derhal bırakın.










- Monitör hasar görmüşse, içindeki likit kristalle temastan kaçının. Aşağıdaki uygun acil durum önlemlerini takip edin.
- CİLT: Herhangi bir sıvı kristal cildinize bulaşırsa, silin ve etkilenen bölgeyi su ile iyice durulayın, sonra sabun ile yıkayın.
- GÖZLER: Gözünüze girerse, gözlerinizi en az 15 dakika boyunca temiz suyla yıkayın ve hemen tıbbi yardım alın.
- YUTMA: Herhangi bir sıvı kristal yutulursa, ağzı suyla iyice çalkalayın. Kişinin çok miktarda su içmesini ve kusmasını sağlayın. Derhal tıbbi yardım alın.



- Pilin sızmasını, aşırı ısınmasını, tutuşmasını veya patlamasını önlemek için bu tedbirleri alın.
- Kamera için özel olarak tavsiye edilen dışındaki bir pili kullanmayın.
- Pili, tükenmez kalem, kolye, madeni para ve saç tokası gibi metal nesnelere birlikte taşımayın veya saklamayın.
- Pili bir mikrodalga fırına veya yüksek basınçlı kabin içine koymayın.
- Kullanım sırasında veya şarj sırasında pil sıvısı sızıntısı, garip bir koku, renk değişimi vb. fark edilirse, pili kameradan veya pil şarj cihazından hemen çıkarın ve ateşten uzak tutun.



- Şarj sırasında yangın, elektrik çarpması veya pilin çatlamasını önlemek için aşağıdakilere dikkat edin.
- Yalnızca belirtilen güç kaynağı voltajını kullanın. Ayrıca çoklu priz adaptörü ve uzatma kablosu kullanmaktan kaçının.
- AC fiş kablosuna hasar vermeyin, sarmayın veya üzerinde değişiklik yapmayın. Ayrıca, AC fiş kablosunun üzerine ağır nesnelere koymayın, germe-
yin veya bükmeyin.
- Elektrik fişini ıslak elle takmayın veya çıkarmayın. Bir elektrik fişini prizden çekerken her zaman fiş kısmından tutun. Pili şarj ederken kameranın üstünü örtmeyin.

	<ul style="list-style-type: none">● Yanlışlıkla yutmaya önlemek için, kamerada kullanılan pili ve SD hafıza kartını çocukların ulaşamayacağı bir yerde saklayın. Pil ve hafıza kartı yutulduğunda zararlıdır. Derhal tıbbi yardım alın.
	<ul style="list-style-type: none">● Kamerayı çocukların erişiminden uzak tutun. “Güvenlik Önlemleri” ve “Kullanım Önlemleri” içeriğini anlamadıklarından dolayı çocuklar için kazalar meydana gelebilir.
	<ul style="list-style-type: none">● Düşürme veya hasar görme sonucunda açığa çıkmaları durumunda kameranın dahili bileşenlerine dokunmayın. Ekipmandaki yüksek voltaj devresi elektrik çarpmasına neden olabilir. Pili en kısa sürede çıkarın; elektrik çarpması veya yanmalara karşı dikkatli olun. Hasar görmüşse kamerayı en yakın satıcıya veya servis merkezine götürün.
	<ul style="list-style-type: none">● Kamerayı mutfak gibi ıslak alanlarda kullanırken, kameranın içini ıslatmaya dikkat edin. Bu uyarıya uymamak, yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
	<ul style="list-style-type: none">● Kamerayı yanıcı gazlar, benzin, petrol eteri, tiner veya benzeri maddelerin yakınında kullanmayın. Bu uyarıya uymamak patlamaya, yangına veya yangınlara neden olabilir.● Kamerayı, uçaklar gibi kullanımın kısıtlandığı veya yasak olduğu yerlerde kullanmayın. Bu uyarıya uymamak, bir kazaya yol açabilir.
	<ul style="list-style-type: none">● Elektrik fişinde biriken tozu silin. Bu uyarıya uymamak, yangına yol açabilir.● Ev tipi bir elektrik prizi kullanırken, daima özel AC adaptörünü kullanın. Bu önlemi almamak yangın, elektrik çarpması veya ürün arızasına neden olabilir.
	<ul style="list-style-type: none">● Yurtdışına seyahat ederken, pil şarj cihazını veya AC adaptörünü piyasada satılan elektronik transformatörlerle kullanmayın. Bu önlemi almamak yangın, elektrik çarpması veya ürün arızasına neden olabilir.



Dikkat



- Pilden sızan sıvı ile temas yanıklara neden olabilir. Vücudunuzun bir kısmı hasar görmüş bir pile temas ederse, alanı derhal suyla yıkayın. (Sabun kullanmayın.)
Pil sızıntı yapmaya başlarsa, derhal kameradan çıkarın ve yeni bir pil ile değiştirmeden önce pil haznesini iyice silin.



- Elektrik fişini elektrik prizlerine sağlam bir şekilde takın. Bu uyarıya uymamak, yangına yol açabilir.



- Kamera iç kısmının ıslanmasına izin vermeyin. Kamerayı ıslak elle kullanırken, kameranın içini ıslatmamaya dikkat edin. Bu önlemi almamak elektrik çarpmasına neden olabilir.



- Flaşı araç sürücülerine doğru patlatmayın, bu durum sürücünün kontrolünü kaybetmesine ve trafik kazasına neden olabilir. Bu önlemin alınmaması trafik kazasında neden olabilir.

Aksesuarlar için Güvenlik Önlemleri

İsteğe bağlı ürünleri kullanırken, ürünü kullanmadan önce, ürünle birlikte verilen kullanıcı kılavuzlarını dikkatlice okuyun.

İçindekiler

Giriş.....	1
Güvenlik Önlemleri.....	3
1 Giriş	11
Paket İçeriğini Kontrol Etme.....	11
Çalışan Parçaların Adları ve İşlevleri.....	12
Çalıştırma Kontrolleri.....	14
Monitör üzerindeki Göstergeler.....	16
Çekim Ekranı.....	16
Oynatım Ekranı.....	17
Ekran Görüntüsünü Değiştirme.....	18
İşlev Ayarları Nasıl Değiştirilir.....	19
Düğmeyi Kullanarak.....	19
Menülerden Ayarlama Yaparak.....	22
Menü Listesi.....	24
📷 Çekim Menüsü.....	24
🎬 Film Menüsü.....	25
▶ Oynatım Menüsü.....	26
⚙ Özelleştirme Menüsü.....	27
🔍 Ayarlar Menüsü.....	29
2 Başlarken	31
Pil ve Hafıza Kartı Ayarı.....	31
Pil ve Hafıza Kartı Takma.....	31
Pili Şarj Etme.....	33
Başlangıç Ayarları.....	35
Kamerayı Açma.....	35
Dil, Tarih ve Saat Ayarı.....	36
Hafıza Kartını Formatlama.....	37
Temel Çekim İşlemi.....	38
Otomatik Modda Çekim.....	38
Yakalanan Görüntüleri Görüntüleme.....	39
3 Fotoğraf Çekme	40
Hareketsiz Görüntüler Çekme.....	40
Yakalama Modu Ayarı.....	40
Pozlama Telafisi Kullanma.....	43
Film Kaydetme.....	44
Filmleri Oynatma.....	46

Odak Modu Ayarı.....	47
Elle Odaklama (Manuel Odak).....	49
Pozlama Ayarı.....	50
Bir Ölçüm Yöntemi Seçme	50
ISO Hassasiyet Ayarı.....	51
Flaş Kullanma	52
Beyaz Dengesi Ayarı	54
Beyaz Dengesi Manuel Ayarı	55
Geçiş Modu Ayarı.....	56
Zamanlayıcı Kullanarak Çekim.....	56
Sürekli Çekim.....	57
Uzaktan Kumanda Ünitesini Kullanarak Çekim.....	58
Çeşitli Pozlama Değerleriyle Çekim.....	59
Yakalama Ayarlarını Yapılandırma	60
Görüntü Yakalama Ayarları.....	60
Film Yakalama Ayarları	60
Fotoğraf Son İşlem Ton ve Düzeltme Ayarı.....	61
Fotoğraf Atmosferi Ayarlama (Fotoğraf Tonu).....	61
Keskinlik, Doğunluk, Ton ve Kontrast Ayarı.....	62
Hareketsiz Görüntüleri Tarih Basma.....	62
Daha Net Ayrıtlara sahip Fotoğraflar Çekme	62
Bir Ton Aralığını Düzeltme (D-Menzil Ayarı)	63
Görüntü Bulanıklığını Azaltma.....	63

4 Oynatım İşlevleri **64**

Oynatım Yöntemini Değiştirme	64
Birden Çok Fotoğraf Görüntüleme	64
Görüntüleri Sürekli Olarak Oynatma (Slayt gösterimi).....	65
Döndürülmüş Fotoğraflar Görüntüleme.....	66
Kamerayı bir AV Cihazına Bağlama.....	67
Dosyaları Düzene Sokma	68
Dosyaları Silme	68
Görüntüleri Kopyalama	69
Fotoğrafları Silmeye karşı Koruma.....	70
Görüntüleri Bilgisayara Kopyalama.....	71
Görüntüleri Düzenleme ve İşleme.....	72
Görüntü Boyutunu Değiştirme	72
Filtreler ile Görüntüleri İşleme.....	74
Filmleri Düzenleme	75
Görüntülerde Kırmızı Göz Düzeltme.....	77

Sık Kullanılan Ayarları Kaydetme	78
Mod Kadranını Kullanma	78
Ayarları Bir Dosyaya Verme	79
Düğme İşlemlerini Özelleştirme.....	80
İşlemleri Film Düğmesine Kaydetme	80
Yeşil Düğme İşlemlerini Değiştirme.....	81
Ekran ve Ses Ayarları.....	82
Başlangıç Ekranı Ayarı	82
Kamera Açık/Kapalı Yapıldığında Görüntülenen Bilgiyi Ayarlama.....	82
Live View Ekranını Ayarlama	82
Monitörün Parlaklığını Ayarlama	83
Lamba Ayarı	83
Ses Seviyesi Ayarı	83
Güç Tasarrufu Ayarları	84
Otomatik Güç Kapatma	84
Ekranı Karartma	84
GPS Ayarı.....	86
GPS Bilgilerini Görüntüleme	87
Otomatik Tarih ve Saat Ayarı Yapma	88
Kamera Rotasını Kaydetme	88
Yön Bilgisini Ayarlama.....	90
GPS Bilgilerini Basma.....	91
Dosya Yönetimi Ayarları	92
Klasör/Dosya Ayarlarını Belirleme.....	92
Telif Hakkı Bilgisini Ayarlama.....	95
Belirtilen Şehrin Yerel Tarihi ve Saatini Kaydetme	97

İsteğe Bağlı Aksesuarları Takma	98
Geniş Açılı Mercek	98
AC Adaptörü	99
Sorun Giderme	100
Güç Kaynağı.....	100
Çekim	101
Oynatım/ Silme.....	103
Diğerleri.....	104
Hata Mesajları.....	105

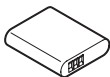
Başlıca Spesifikasyonlar	106
Kamera.....	106
USB Güç Adaptörü AC-U1/AC-U2	109
Şarj edilebilir Pili DB-110	109
Görüntü Depolama Kapasitesi	110
İşletim Ortamı	111
Kamerayı Yurtdışında Kullanma	112
Kullanım Önlemleri	113
Kamera Bakımı ve Depolama	116
Garanti Politikası	118
Mevzuata Uygunluk Beyanları	119
Dizin.....	121

Paket İçeriğini Kontrol Etme

Dijital kameranızı kullanmadan önce, paketin aşağıda listelenen öğeleri içerdiğini onaylayın.



RICOH WG-6



**Şarj edilebilir pil
(DB-110)**



**USB güç adaptörü
(AC-U1 veya AC-U2)***

* Bölgeye bağlı olarak farklılık gösterir.



Elektrik fişi



**Makro standı
(O-MS3)**

- USB kablosu (I-USB173)
- El kayışı (O-ST104)
- Kullanım Kılavuzu (bu kılavuz)
- Su Geçirmez Tasarıma İlişkin



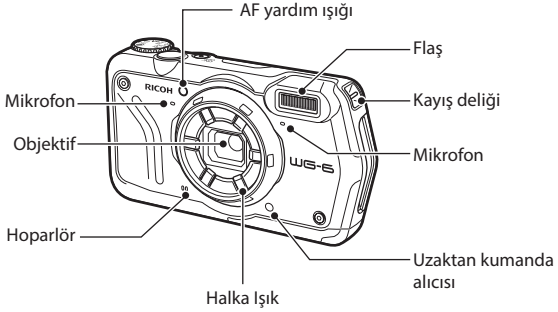
Makro Standı

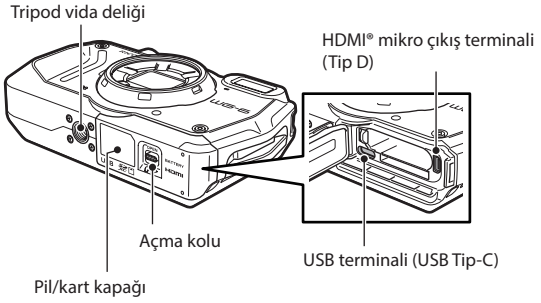
- Makro stand, objektif ile konu arasında 1 cm'lik bir mesafe tutmak için kullanılır. Makro standı objektife vidalayarak kameraya takın. Dijital mikroskop modu gibi çekim modlarında kullanabilirsiniz. (s.40)
- Makro standı kameraya bağlıyken, konunun türüne bağlı olarak konuya odaklanmak zor olabilir.

Çalışan Parçaların Adları ve İşlevleri

1

Giriş



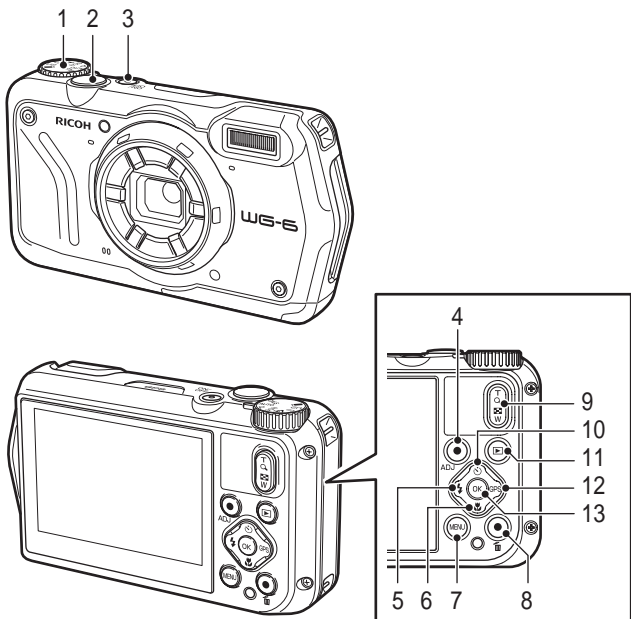


Çalıştırma Kontrolleri

Bu bölüm çalıştırma kontrollerini açıklar.

Parantez içindeki simgeler bu kılavuzun açıklamalarında kullanılmıştır.

1
Giriş



1 Mod kadranı

Çekim modunu değiştirir. (s.40)

2 Deklanşör düğmesi (SHUTTER)

Görüntü yakalamak için basın.

Otomatik odaklamayı etkinleştirmek için yarıya kadar basın. (s.38)

3 Güç düğmesi

Gücü açar ya da kapatır. (s.35)

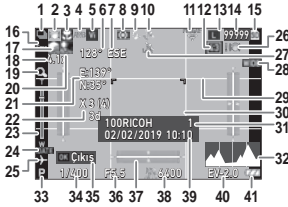
- 4 Film/ADJ. düğmesi**
Hareketsiz görüntü modunda, film kaydını başlatmak ve sonlandırmak için basın. (s.44)
İşlevler düğmeye atandığında ADJ. mod işlevlerini çağırır. (s.20)
- 5 Flaş/Sol düğmesi ( / )**
Flaş modunu değiştirir. (s.52)
Bir öğe seçildiğinde imleci sola hareket ettirir.
- 6 Odak/Aşağı düğmesi ( / )**
Odak modunu değiştirir. (s.47)
Bir öğe seçildiğinde imleci aşağı hareket ettirir.
- 7 MENÜ düğmesi ()**
Bir menü görüntüler. Bir önceki ekrana dönmek için menü görüntülenirken bu düğmeye basın. (s.22)
- 8 Yeşil/Sil düğmesi ()**
Yeşil modda çekim yapmak için basın. (s.40)
Düğmeye bir işlev atandığında, atanmış işlevi çağırarak için basın. (s.21)
Oynatım modunda görüntüleri silmek için basın. (s.39)
- 9 Zoom düğmesi ( (T) /  (W))**
Zoom büyütme oranını değiştirir. (s.38)
- 10 Geçiş/Yukarı düğmesi ( / )**
Geçiş modunu değiştirir. (s.56)
Bir öğe seçildiğinde imleci yukarı hareket ettirir.
- 11 Oynatım düğmesi ()**
Çekim modu ve oynatım modu arasında geçiş yapar. (s.39)
- 12 GPS/Sağ düğmesi ( / )**
GPS işlevini açmak veya kapatmak için basılı tutun. (s.87)
Bir öğe seçildiğinde imleci sağa hareket ettirir.
- 13 OK düğmesi ()**
Çekim ekranında ve oynatım ekranında görüntülenen bilgileri yer değiştirir. (s.18)
Bir işlevi ayarlarken seçili öğeleri onaylar.

Monitör üzerindeki Göstergeler

Çekim Ekranı

1

Giriş



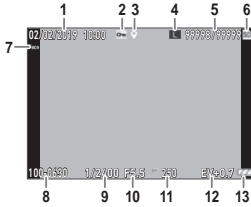
Hareketsiz görüntü modu



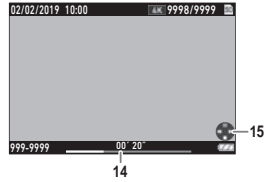
Film modu

- | | | | |
|----|---|----|--|
| 1 | Geçiş modu (s.56) | 23 | Zoom çubuğu/Odak çubuğu (s.38, s.49) |
| 2 | Hareket bulanıklığı azaltma/Movie SR (s.63) | 24 | Tarih Baskısı (s.62) |
| 3 | Odak modu (s.47) | 25 | Dünya saati (s.97) |
| 4 | Beyaz dengesi (s.54) | 26 | Kamera sarsıntı uyarısı |
| 5 | Fotoğraf tonu (s.61) | 27 | GPS kilidi (s.88) |
| 6 | Elektronik pusula bilgisi (azimut) (s.90) | 28 | Açılı mercek (s.98) |
| 7 | Elektronik pusula yönü | 29 | Izgara kılavuzu (s.82) |
| 8 | AE ölçme (s.50) | 30 | Odak çerçevesi |
| 9 | Flaş modu (s.52) | 31 | Hedef klasörü kaydet (s.92)/
Dosya sayısı |
| 10 | GPS konumlandırma durumu (s.87) | 32 | Histogram |
| 11 | FlashAir iletişim durumu (s.32) | 33 | Yakalama modu (s.40) |
| 12 | Görüntü oranı (s.60) | 34 | Deklanşör hızı |
| 13 | Kaydedilen Piksel (s.60) | 35 | Kullanım kılavuzu |
| 14 | Depolanabilir görüntü sayısı | 36 | Diyafram değeri |
| 15 | Depolama konumu (s.32) | 37 | Elektronik seviye (s.82) |
| 16 | Yüz tespiti (s.48) | 38 | ISO ayarı (s.50) |
| 17 | Vurgu telifisi (s.63) | 39 | Tarih ve saat (s.36) |
| 18 | Zoom büyütme (s.38) | 40 | Pozlama telifisi (s.43) |
| 19 | Dijital zoom (s.39) | 41 | Pil seviyesi (s.17) |
| 20 | Gölge telifisi (s.63) | 42 | Kayıt göstergesi |
| 21 | GPS bilgisi (s.87) | 43 | Kayıt süresi/Kalan kayıt süresi |
| 22 | GPS konumlandırma kalitesi | | |

Oynatım Ekranı



Hareketsiz görüntü modu



Film modu

- 1 Çekim tarih ve saati
- 2 Görüntü koruma (s.70)
- 3 GPS bilgisi (s.87)
- 4 Kaydedilen Piksel (s.60)
- 5 Geçerli dosya/Toplam dosya
- 6 Veri kaynağı
- 7 Yüz tespiti (s.48)
- 8 Klasör numarası/Dosya numarası (s.92)

- 9 Deklanşör hızı
- 10 Diyafram değeri
- 11 ISO ayarı
- 12 Pozlama telafisi
- 13 PİL seviyesi (s.17)
- 14 Kaydedilen filmin süresi/Geçen süre
- 15 Kullanım kılavuzu

Pil Seviyesi

Pil seviyesine bağlı olarak simge göstergesi değişir.

	Pil seviyesi yeterli.
	Pil seviyesi düşmeye başladı.
	Pil seviyesi düşük. Pili şarj edin.
	Kamera yakında kapanacak.
	Pil ile ilgili bir sorun var.

Ekran Görüntüsünü Değiştirme

OK tuşuna basarak ekranda görüntülenen bilgileri değiştirebilirsiniz.

Çekim Modu

Çekim ekranında görüntülenen bilgiler değiştirilebilir.

Standart bilgi ekranı	Çekim ayarları ve elektronik seviye gibi standart bilgileri görüntüler.
Ayrıntılı bilgi ekranı	Standart bilgileri, elektronik pusula bilgilerini ve GPS bilgilerini görüntüler.
Izgara kılavuz ekranı	Izgara kılavuzunu görüntüler. Otomatik odak çerçevesi menzil bulma sırasında görüntülenir.
Bilgi ekranı yok	Menzil bulma sırasında otomatik odak çerçevesini görüntüler.
Ekran kapalı	Otomatik odak çerçevesini ve Canlı Videoyu yalnızca SHUTTER düğmesine yarıya kadar basıldığında görüntüler.

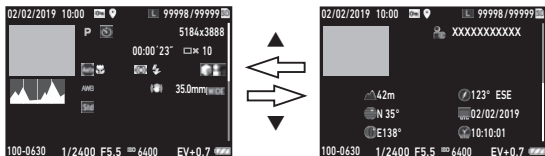


Not-----

- Izgara stili **C** menüsünün [Izg.Kılavz.Gör.Se.] ögesinde seçilebilir. (s.82)

Oynatım Modu

Ekran görüntüsünü, tek görüntü ekranında “Standart bilgi ekranı”, “Ayrıntılı bilgi ekranı” ve “Bilgi ekranı yok” arasında değiştirebilirsiniz. Sayfayı “Ayrıntılı bilgi ekranı” na değiştirmek için ▲▼ tuşlarını kullanın.



Not-----

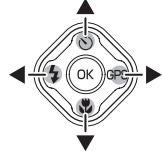
- Görüntülenen bilgiler hareketsiz görüntüler ile filmler arasında farklılık gösterir.

İşlev Ayarları Nasıl Değiştirilir

Düğmeyi Kullanarak

Yön Tuşlarını Kullanarak

Çekim modunda ▲▼◀▶ üzerine basılarak hızlı ayarlar yapılabilir. Aşağıdaki işlevler etkinleştirilebilir.



▲ (🕒)	Geçiş Modu (s.56)
▼ (🌿)	Odak Modu (s.47)
◀ (⚡)	Flaş Modu (s.52)
▶ (GPS) düğmesini basılı tutun	GPS Açık/Kapalı (s.87)



Not

- Yukarıda belirtilen fonksiyonlar **MENU** tuşuna basılarak menüden ayarlanabilir.

ADJ. Modunu Kullanarak

C menüsünün [ADJ Düğmesi Ayar 1] ile [ADJ Düğmesi Ayar 5] içindeki film düğmesine atanan işlevler kolayca geri çağrılabilir. (s.80)

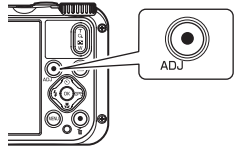
1

Giriş

1 **C** menüsünde [Film Düğmesi] ayarını [Kapalı] yapın.
ADJ. modu etkindir.

2 Çekim modunda film düğmesine basın.

Mod, ADJ. moduna geçer ve atanan işlevlerin simgeleri belirir.



3 Bir işlev seçmek için ◀▶ düğmelerini kullanın.

Düğmeye atanan beş işlev seçilebilir.



4 **OK** tuşuna basın.

Seçilen işlev ayarlanır ve kamera çekim yapmaya hazırdır.

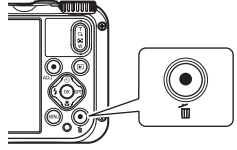


Dikkat-----

- Varsayılan olarak film düğmesi, film kaydını başlatmak ve sonlandırmak için kullanılan düğme olarak işlev görür. Film düğmesi ile film kaydederken, **C** menüsündeki [Film Düğmesi] ayarını [Açık] yapın. (s.44)

Yeşil Düğme Kullanılarak

Atanan işlev, çekim modunda yeşil düğmeye basılarak etkinleştirilebilir. Varsayılan olarak, düğmeye [Green Modu] atanır. Düğmeye basarak green modunda çekim yapabilirsiniz. (s.40)



Not

- Yeşil düğmenin işlevi **C** menüsünün [Green Modu] içinde değiştirilebilir. (s.81)

Menülerden Ayarlama Yaparak

İşlevlerin çoğu menülerinden ayarlanır.

1 **MENU** tuşuna basın.

Menü görüntülenir.

Görüntülenen menü, kamera durumuna bağlı olarak değişir.

2 Menü türünü değiştirirken **◀** tuşuna basın ve bir tür seçmek için **▲▼** tuşlarını kullanın.

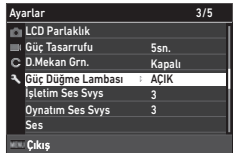


	Çekim menüsü (s.24) Bu menü sadece çekim modunda görüntülenir.
	Film menüsü (s.25) Bu menü sadece çekim modunda görüntülenir.
	Oynatım menüsü (s.26) Bu menü sadece oynatım modunda görüntülenir.
	Özelleştirme menüsü (s.27)
	Ayarlar menüsü (s.29)

3 **▶** tuşuna basın.

4 Ayarlanacak bir işlev seçmek için **▲▼** tuşlarını kullanın ve **▶** tuşuna basın.

Seçilen ayar öğesinin ayarları görüntülenir.

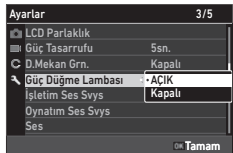


5 Bir ayar seçmek için **▲▼** tuşlarını kullanın ve **OK** tuşuna basın.

Adım 4'teki ekran yeniden belirir.




Önceki ekrana dönmek için **MENU** tuşuna basın.

Ayarlamayı tamamladığınızda, önceki ekrana dönmek için birkaç kez **MENU** tuşuna basın.





Not

- **MENU** tuşuna basıldığında, ilk olarak en son kullanılan menü ekranı görüntülenir. O sırada kamera ayarları için en uygun menüleri görüntülemek üzere [İmleç Konum Koruma] ayarını  menüsünde [Kapalı] yapın.
- Ayar güç kapatıldıktan sonra bile kaydedilir. Menü ayarlarını sıfırlamak için  menüsünün [Başlatılmış Ayar] öğesinden sıfırlamak üzere bir menü türü seçin ve  menüsünde [Sıfırlama] işlemini gerçekleştirin.

Menü Listesi

Aşağıdaki menüler mevcuttur. (Altı çizili ayarlar ve köşeli ayrıçlı ayarlar var sayılan ayarlardır.)

1

Giriş

Çekim Menü

Odak	<u>Standart</u> , Makro, 1cm Makro, PF, Sonsuzluk, MF	s.47
AF	<u>Çoklu</u> , Spot, İzleme	s.48
Otom. Makro	<u>Açık</u> , Kapalı	s.47
Yrd. AF Işığı	<u>Açık</u> , Kapalı	s.48
AE Ölçme	<u>Böl</u> , Merkez, Spot	s.50
Ayarı	<u>AUTO</u> , 125 ila 6400	s.51
AUTO Menzili	125 - 200, 125 - 400, 125 - 800, <u>125 - 1600</u> , 125 - 3200, 125 - 6400	
EV Telifisi	-2,0 ila +2,0	s.43
Flaş Modu	<u>Otomatik</u> , Flaş Kapalı, Flaş Açık, Oto.+Kr.göz, Açık+Kr.göz, Halka Işık	s.52
Beyaz Dengesi	<u>Oto.By.Dng.</u> , Gün Işığı, Gölge, Bulutlu, Fl.G.İş.Rn., Fl.G.İş.Byz, Fl.Soğ.Byz, Fl.Sıc.Byz., Tungsten Işık, Halka Işık, Manuel B.Dn.	s.54
Piks.Tak.SR	<u>Açık</u> , <u>Kapalı</u>	s.63
Yüz Tespiti	<u>Açık</u> , Gülümse, Yardım, Yrd.+Gülümse, Kapalı	s.48
Göz Kirp. Tarama	<u>Açık</u> , Kapalı	s.38
Dijital Zoom	<u>Açık</u> , Kapalı	s.39
Geçiş Modu	<u>Kapalı</u> , Zamanlayıcı, Sürekli Çekim, HS.Srkl.Çekm, M-Cont, S-Cont, Uzakt.kuman., Oto. Parantez	s.56
Halka Işık	Seç: <u>Tümü</u> , Sağ, Sol, Yüksek, Düşük, Kapalı Parlaklık: 1 ila 9 [5] LightningTime: Daima Açık, <u>DkInşör 10s</u> , DkInşör 20s, DkInşör 30s, DkInşör 60s	s.53
Kaydediln Piksel	<u>L</u> , M, S, XS, VGA	s.60
Görüntü Oranı	<u>4:3</u> , 3:2, 1:1	
Kalite Seviyesi	☆☆☆☆, ☆☆☆, ☆☆	
Fotoğraf Tonu	<u>Parlak</u> , Doğal, Canlı, Slayt Film, Monokrom	s.61
D-Menzil Ayarı	Vurg.Telif.: <u>Otomatik</u> , Kapalı Gölg.Telif.: <u>Otomatik</u> , Kapalı	s.63

Keskinlik	Yumuşak, <u>Standart</u> , Sert	s.62
Doygunluk	Yumuşak, <u>Standart</u> , Sert	
Tonlama	Mavi, <u>Siyah Beyaz</u> , Sepya	
Kontrast	Yumuşak, <u>Standart</u> , Sert	
Tarih Baskısı	Tarih, Tarih&Saat, Saat, <u>Kapalı</u>	s.62
IQ Geliştirici	Açık, <u>Kapalı</u>	s.62

■ Film Menüsü

Kaydedilen Piksel	4K 30fps, <u>FullHD 30fps</u> , HD 60fps, HD 30fps	s.60
HDR	Açık, <u>Kapalı</u>	
Mikrofon	Açık, <u>Kapalı</u>	
Rüzgar Bastırma	Açık, <u>Kapalı</u>	
Movie SR	Açık, <u>Kapalı</u>	s.63
Movie SR+	Açık, <u>Kapalı</u>	

▶ Oynatım Menüsü

Fotoğraf Kopyalama	[Dahili H]>>>[Kart], [Kart]>>>[Dahili H]	s.69
Koruma	1 Dosya, Çoklu Seç, Tümünü Seç, Tümünü İptal Et	s.70
Döndürme	0°, 90° (saatin ters yönünde), 180°, 90° (saat yönünde)	s.66
Slayt gösterimi	Aralıklı: 30sn., 20sn., 10sn., 5sn., 3sn. Ekran Efektleri: <u>Silme</u> , Bölmeli, Solma, Rastgele, Kapalı Ses Efektleri: <u>Açık</u> , Kapalı	s.65
Dosyayı Kurtar	—	s.69
Yeniden Boyutla	Kaydedilen Piksel: L, M, S, XS, 2M, 1M, VGA Kalite Seviyesi: ☆☆☆☆, ☆☆☆, ☆☆	s.72
Kırpma	—	s.73
Filtre	Küçük Yüz Filtresi: %5, <u>%7</u> , %10 Mürek.Sürtme Filt.: 1 ila 5 Dijital Filtre: <u>S&B/Sepia</u> , Eğlenceli Kamera, Nostalji, Renkli, Renk Çıkart, Renk Vurgusu, Yüksek Kontrast, Yıldız Parlaması, Yumuşak, Fish-eye, Minyatür, Parlaklık HDR Filtre	s.74
Film Düzenleme	Fotoğraf Ol.Kaydet, Filmleri Böl, Başlık resmi ekle.	s.75
Kırmızı Göz Düzen.	—	s.77
Başlangıç Ekranı	<u>Kullanım kılavuzu ile başlangıç ekranı</u> , RICOH, Fotoğraflar, Kapalı	s.82
Otomatik Döndürme	<u>Açık</u> , <u>Kapalı</u>	s.66

C Özelleştirme Menü

KULLANICI Kaydı	U1, U2	s.78
CALS Pikselleri	L, M, S, XS, 2M, 1M, VGA	s.40
CALS Kalitesi	☆☆☆☆, ☆☆☆, ☆☆☆	
ADJ Düğmesi Ayar 1 ADJ Düğmesi Ayar 2 ADJ Düğmesi Ayar 3 ADJ Düğmesi Ayar 4 ADJ Düğmesi Ayar 5	Kapalı, EV Telifisi [Ayar1], Kaydediln Piksel [Ayar2], Görüntü Oranı [Ayar3], Ayar [Ayar4], Beyaz Dengesi [Ayar5], Fotoğraf Tonu, Kalite Seviyesi, AE Ölçme, AF, Yüz Tespiti, Vurg.Telif., Gölg. Telif., D.Mekan Grn.	s.80
Green Modu	<u>Green Modu</u> , EV Telifisi, Kaydediln Piksel, Kalite Seviyesi, Görüntü Oranı, Beyaz Dengesi, Ayar, AF, Yüz Tespiti, Otom. Makro, AE Ölçme, Vurg.Telif., Gölg.Telif., Keskinlik, Doygunluk/Tonlama, Kontrast, D.Mekan Grn.	s.81
BAŞLA. TARİH/SAAT	<u>Açık</u> , Kapalı	s.82
Başlangıç.kls.gst.	<u>Açık</u> , Kapalı	
Kapatma Ekranı	<u>Açık</u> , Kapalı	
Onayla. Saat	<u>0.5sn.</u> , 1sn., 2sn., 3sn., HOLD, Kapalı	s.38
Hızlı Zoom	<u>Açık</u> , <u>Kapalı</u>	s.39
Izg.Kılavz.Gör.Se.	9'a Böl, 16'ya Böl	s.82
GPS	<u>Açık</u> , <u>Kapalı</u>	s.87
GPS Görünüm Modu	<u>LAT/LON</u> , UTM, MGRS	
GPS Kilidi	<u>Açık</u> , <u>Kapalı</u>	
GPS Zaman Ayarı	<u>Açık</u> , <u>Kapalı</u>	s.88
GPS Günlüğü	Günlük kaydet: Günlk Ttm Aralğı, Günlk Ttm Süresi Gnlk veri kaydet: NMEA, KML Gnlk verisi ele	s.88
Pusula İstikameti	<u>Kapalı</u> , Kardinal, Derece, Kard./Der.	s.90
Pusula Kalibrasy.	—	
Sapma	TRUE, MAG	
Seviye Ayarı	Kapalı, <u>Seviye+Kyd</u> , Seviye	s.82
Seviye Kalibre Et	Sıfır Kalibrasyon	
Veri Damgası	GPS Veri Damgası: LAT/LON, UTM, MGRS, <u>Kapalı</u> UTC Veri Damgası: <u>Açık</u> , <u>Kapalı</u> İstik.Veri Damgası: <u>Açık</u> , <u>Kapalı</u>	s.91

Objek. Adp. Tak.	Kapalı, WIDE	s.98
Film Düğmesi	Açık, Kapalı	s.45

Format [Kart]	—	s.37
Format [Dahili H]	—	
Yeni klasör şcnklr	<u>Standart</u> , Tarih, Özel	s.92
Dosya İsmi	<u>Standart</u> , Özel	s.94
Dosya Sıra No.	<u>Açık</u> , Kapalı	s.94
Dosya No. Sıfırla	—	s.95
Telif Hakkı Ekle	<u>Açık</u> , <u>Kapalı</u>	s.95
Telif Hakkı Bilg	32 karakter özgürce tanımlanmış bir dizi	
Telif Hakkı Yazdır	<u>Açık</u> (Üz.Yaz), <u>Açık</u> (Yeni), <u>Kapalı</u>	s.96
Telif Hakkı Konumu	Sol, Orta, <u>Sağ</u>	
Telif Hak.Font Byt	Büyük, Orta, <u>Küçük</u>	
Telif Hakkı Rengi	<u>Turuncu</u> , Beyaz, Siyah, Kırmızı, Mavi, Yeşil, Sarı	
Kılavuz Ekranı	<u>Açık</u> , Kapalı	s.42
İmleç Konum Koruma	<u>Açık</u> , <u>Kapalı</u>	s.23
LCD Parlaklık	-4 ila +4	s.83
Güç Tasarrufu	Kapalı, <u>5sn.</u> , 15sn., 30sn., 1dk., 2dk.	s.84
D.Mekan Grn.	-2 ila +2	s.83
Güç Düğme Lambası	<u>Açık</u> , Kapalı	s.83
İşletim Ses Svys	Kapalı, 1 ila 5 [3]	s.83
Oynatım Ses Svys	Kapalı, 1 ila 8 [3]	
Ses	Başlangıç Sesi, Deklanşör Sesi, İşletim Sesi, Zamanlayıcı Sesi	
Otomatik Kapanma	<u>1dk.</u> , 3dk., 5dk., 10dk., 30dk., Kapalı	s.84
Mon.Oto kap.Gecik.	<u>Kapalı</u> , 1dk., 5dk., 30dk.	s.84
Güç Düğ.Tut Seçen.	<u>Açık</u> , <u>Kapalı</u>	s.35
Sertifikasyonlar	—	—
Sürüm Bilgisi	—	—
Kamera Ayarl.Dosy.	<u>Yaz</u> , Oku	s.79
USB Bağlantısı	<u>MSC</u> , MTP	s.71
HDMI Çıkışı	<u>AUTO</u> , 2160P (4K), 1080i, 720P, 480P	s.67
FlashAir Bağlantı	<u>Açık</u> , <u>Kapalı</u>	s.32

Language/言語	İngilizce, Fransızca, Almanca, İspanyolca, Portekizce, İtalyanca, Hollandaca, Danca, İsveççe, Fince, Lehçe, Çekçe, Macarca, Türkçe, Yunanca, Rusça, Tayca, Korece, Geleneksel Çince, Basitleştirilmiş Çince, Japonca	s.36
Tarih Ayarlama	Tarih Biçimi: Y/A/G, G/A/Y, A/G/Y Tarih: 1 Ocak 2019 ila 31 Aralık 2045 Saat: 00:00 ila 23:59	s.36
Dünya Saati	Saat Seç: <u>Bulunulan yer</u> , Gidilen yer Bulunulan yer: Şehir, DST Gidilen yer: Şehir, DST	s.97
Başlatılmış Ayar	Hareketsiz, Film, Oynatım, Özelleştirme, Ayarlar, Kalite	s.23
Sıfırla	—	

Pil ve Hafıza Kartı Ayarı

Pil ve Hafıza Kartı Takma

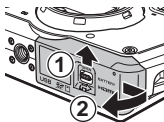
2

Başlarken

SD hafıza kartları, SDHC hafıza kartları ve SDXC hafıza kartları bu kamera ile kullanılabilir. Bu kılavuzdaki "Hafıza kartı", bu hafıza kartlarını ifade eder.

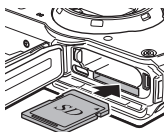
1 Kameranın kapalı olduğundan emin olun.

2 Kameranın altındaki açma kolunu **AÇMA** yönünde kaydırın ve açmak için pil/kart kapağını sağa doğru kaydırın.



3 Hafıza kartının doğru tarafa baktığından emin olun ve ardından kartı tık sesi gelene kadar sonuna kadar itin.

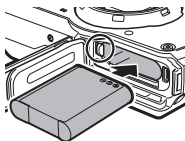
Çıkarmak için hafıza kartına basın ve sonra elinizi bırakın.



4 Pili takın.

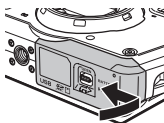
Mandala basmak için şarj edilebilir pili (DB-110) kullanın ve pili tamamen pil bölmesine yerleştirin.

Pili çıkarmak için, mandalı kaydırın.



5 Pil/kart kapağını kapatın ve sola kaydırın.

Pil/kart kapağını tık sesi gelinceye kadar kaydırın ve güvenli bir şekilde kapalı olduğunu onaylayın.





Dikkat

- Pil/kart kapağını açıp kapatırken su ve kameraya yapışan kum gibi kiri temizlediğinizden ve kirin kameranın içine girebileceği yerlerden sakındığınızdan emin olun.
- Pil/kart kapağını güvenli bir şekilde kapatın. Pil/kart kapağı güvenli bir şekilde kapatılmazsa, kameranın içine su veya toz girebilir.

Veri Depolama Yeri

Çekilen fotoğraflar ve bu kamerayla kaydedilen filmler dahili hafızaya veya hafıza kartına kaydedilir.




Not

- Kaydedilen görüntüler dahili hafıza ile hafıza kartı arasında kopyalanabilir. (s.69)
- Depolama kapasitesi, hafıza kartına bağlı olarak değişir. (s.110)



FlashAir Kartı

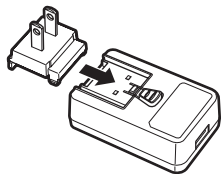
- Dahili kablosuz LAN işlevine sahip bir SD hafıza kartı (FlashAir kartı) kamera ile birlikte kullanılabilir. FlashAir kartını kullanarak iletişim kurarken, [FlashAir Bağlantı] ayarını  menüsünde [Açık] yapın. FlashAir kartının yazmaya karşı koruma anahtarı kilitliyse, ayarlar yapılamaz.
- Görüntüleri kablosuz LAN üzerinden aktarmak için bir erişim noktası ve bir İnternet bağlantısının kullanılması gerekir. Ayrıntılar için, kart üreticisinin web sitesine vb. bakın.
- Kablosuz iletim işlevi dahil olmak üzere FlashAir kart işlevlerinin bu kamerayla çalışabilirliği garanti edilmez. FlashAir kartlarıyla ilgili herhangi bir arıza veya sorun hakkında FlashAir kartı üreticisine başvurun. FlashAir kartları yalnızca kartın satın alındığı ülkede kullanılabilir. Ayrıntılar için FlashAir kartı üreticisine başvurun.

Pili Şarj Etme

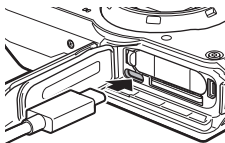
Kullanmadan önce verilen USB kablosunu, USB güç adaptörünü ve elektrik fişini kullanarak şarj edilebilir DB-110 pili şarj edin.

1 Elektrik fişini USB güç adaptörüne takın.

Yerine tık sesi ile oturacak şekilde takın.



2 Pil/kart kapağını açın ve USB kablosunu USB terminaline bağlayın.



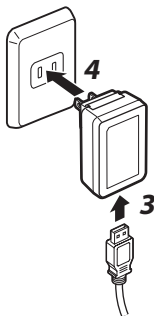
3 USB kablosunu USB güç adaptörüne bağlayın.

4 USB güç adaptörünü elektrik prizine takın.

Kameranın güç düğme lambası yanar ve şarj başlar.

Pil seviyesine bağlı olarak şarj süresi değişir. Bitmiş bir pil yaklaşık 3 saatte (25°C) tamamen şarj olacaktır.

Şarj işlemi tamamlandığında, güç düğme lambası kapanır. USB güç adaptörünü elektrik prizinden çıkarın.



5 USB kablosunu USB terminalinden çıkarın ve pil/kart kapağını kapatın.

2

Başlarken

**Depolama Kapasitesi**-----

- Pil tamamen şarj olduğunda yaklaşık 340 resim çekilebilir.
- Bu, aşağıdaki koşullar altında CIPA standartlarına göre yapılan testlere dayanmaktadır: 23°C sıcaklıkta; monitör açık; her 30 saniyede bir resim çekilir; flaş iki fotoğrafta bir patlar; 10 fotoğraf çekildikten sonra fotoğraf makinesi kapanır ve tekrar açılır.
- Depolama kapasitesi referans içindir. Uzun süreli kullanımlarda yedek pil bulundurmanız önerilir.

**Dikkat**-----

- Pil/kart kapağını açıp kapatırken su ve kameraya yapışan kum gibi kiri temizlediğinizden ve kirin kameranın içine girebileceği yerlerden sakındığınızdan emin olun.
- Sadece orijinal şarj edilebilir pil (DB-110) kullanın.
- Pil şarj edildikten sonra bile daha çabuk bitmeye başlarsa, pil servis ömrünün sonuna gelmiştir. Bu durumda, pili yenisiyle değiştirin.
- İşletimden hemen sonra pil çok ısınabilir. Pili çıkarmadan önce kamerayı kapatın ve yeterince soğumaya bırakın.

**Not**-----

- USB kablosu yardımıyla kamerayı bir bilgisayara bağlayarak da pili şarj edebilirsiniz. (s.71)
- Pil isteğe bağlı BJ-11 şarj cihazı ile şarj edilebilir.

Başlangıç Ayarları

Kamerayı açın ve başlangıç ayarlarını yapın.

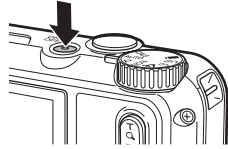
Kamerayı Açma

1 Güç düğmesine basın.






Güç düğme lambası yanar.

Kamera satın alındıktan sonra ilk kez açıldığında, [Language/言語] ekranı belirir.

Güç düğmesine tekrar basıldığında, güç kapanır.



Not

- Kamera kapalıyken  düğmesine basıldığında ve basılı tutulduğunda, kamera oynatım modunda açılır.
- Güç düğme lambası,  menüsünün [Güç Düğme Lambası] seçeneğinde [Kapalı] olarak ayarlanabilir. (s.83)
- Yaklaşık bir dakika (varsayılan ayar) boyunca hiçbir işlem yapılmazsa, pilin boşalmasını önlemek için kamera otomatik olarak kapanır. Güç tasarrufu işlevi  menüsünde ayarlanabilir. (s.84)
- Başlangıç ekranının görüntüsü,  menüsünün [Başlangıç Ekranı] seçeneğinde ayarlanabilir. (s.82)
- Ayrıca, yanlış çalışmayı önlemek için güç düğmesini basılı tutarak kameranın açılıp kapanması için de ayarlar yapabilirsiniz.  menüsünde [Güç Düğ. Tut Seçen.] ayarı [Açık] yapıldığında, güç düğmesini kamerayı açmak için yaklaşık 2 saniye basılı tutun ve kamerayı kapatmak için yaklaşık 5 saniye basılı tutun.

Dil, Tarih ve Saat Ayarı

Menüler için ekran dilini, tarih ve saati ayarlayabilirsiniz.

1 Bir dil seçmek için ▲▼ tuşlarını kullanın ve **OK** tuşuna basın. Seçilen dil ayarlanır ve [Tarih Ayarlama] ekranı görünür.

2 Görüntüleme formatını, tarih ve saati ayarlayın.

Bir öğeyi seçmek için ◀▶ ve değeri değiştirmek için ▲▼ tuşunu kullanın.


Ayarı iptal etmek için **MENU** tuşuna basın.

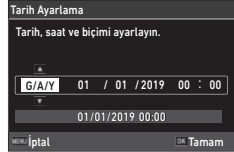
3 **OK** tuşuna basın.

Tarih ve saat ayarlanmıştır ve kamera resim çekmeye hazırdır.



Not-----

- Pil yaklaşık beş gün boyunca çıkarılırsa, tarih ve saat ayarları kaybedilir. Tarih ve saat ayarlarını korumak için, en az iki saat boyunca yeterli güce sahip bir pil takın ve sonra pili çıkarın.
- Dil, tarih ve saat ayarlarını  menüsünde değiştirebilirsiniz.



2

Başlarken

Hafıza Kartını Formatlama

2

Başlarken

Yeni bir hafıza kartı veya başka bir cihazla birlikte kullanılan bir hafıza kartını kullanırken, hafıza kartını bu kamerayla formatladığınızdan emin olun. Dahili hafıza da aynı işlemlerle formatlanabilir.

1 **MENU** tuşuna basın.

Menü görüntülenir.

2 **←** tuşuna basın ve **▲▼** tuşlarını kullanarak **↻** seçimini yapın.

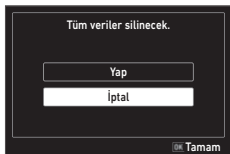


3 **▶** tuşuna basın, select [Format [Kart]] seçimini yapın ve **▶** tuşuna basın.

Dahili belleği formatlarken, [Format [Dahili H]] ögesini seçin.

4 [Yap] seçimi için **▲** tuşunu kullanın ve **OK** tuşuna basın.

Hafıza formatlanır.



5 **OK** tuşuna basın.

6 **MENU** tuşuna basın.

Çekim ekranı yeniden belirir.



Dikkat-----

- Formatlama yaparken hafıza kartını çıkarmayın, aksi takdirde kart zarar görebilir.
- Formatlama korumalı ve korumasız tüm verileri siler.
- FlashAir kartlarını bu kamerayla formatlamayın.

Temel Çekim İşlemi

Otomatik Modda Çekim

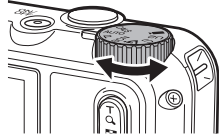
Kamera en uygun çekim modunu otomatik olarak seçer.

2

Başlarken

1 Mod kadranını AUTO seçeneğine ayarlayın.

Yakalama modu **AUTO** olarak ayarlanır ve Live View görüntülenir.



2 Zoom büyütme oranını değiştirmek için **Q** (T)/**+** (W) düğmelerini kullanın.

5x büyütme kadar optik zoom kullanılabilir. **Q** düğmesine daha da basarak 40,5x büyütme oranına kadar dijital zoom kullanılabilir.

3 **SHUTTER** düğmesine yarıya kadar basın.

Çekim modu seçilir ve odak ayarlanır.

Konu odakta olmadığı zaman, kırmızı çerçeve belirir.



4 **SHUTTER** düğmesine tam basın.

Yeni çektiğiniz görüntü monitörde (Hızlı İzleme) görüntülenir ve kaydedilir.



Hızlı İzleme ve Göz Kırpa Tarama -----

- Hızlı İzleme ekran süresini **C** menüsünün [Onay. Zaman] seçeneğinde ayarlayabilirsiniz. [HOLD] olarak ayarlandığında, **SHUTTER** düğmesine yarım basılana ya da mod kadranı çevrilinceye kadar Hızlı İzleme görüntülenir.
- Kamera konunun gözlerinin kapalı olduğunu tespit ederse, Hızlı İzleme sırasında [Kapalı göz tespit edildi] mesajı görünür. Bu işlevi devre dışı bırakmak için **Q** menüsünde [Göz Kırpa. Tarama] öğesini [Kapalı] olarak da ayarlayabilirsiniz.



Zoom

- düğmesine basılı tutulduğunda, yakınlaştırma yöntemi optik zoom'dan akıllı zoom'a geçer. serbest bırakılıp tekrar basıldığında, yakınlaştırma yöntemi akıllı zoom'dan 40,5x büyütme oranına sahip dijital zoom'a geçer. Dijital zoom büyütme oranı, menüsündeki [Kaydediln Piksel] ayarlarına bağlı olarak değişir.
- Dijital zoom ile yakalanan görüntülerin kalitesi biraz zohuzur. Dijital zoom'un kullanılıp kullanılmayacağını menüsünün [Dijital Zoom] kısmında ayarlayabilirsiniz.

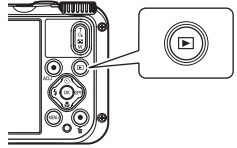
Yakalanan Görüntüleri Görüntüleme

Yakalanan görüntüyü monitörde gözden geçirin.

1

düğmesine basın.

Kamera izleme oynatım geçer ve çektiğiniz son görüntü görüntülenir. (Tek fotoğraf ekranı)



2

Bir fotoğrafı görüntüleyin.

Aşağıdaki işlemler kullanılabilir.

	Önceki veya sonraki görüntüyü gösterir.
tuşunu basılı tutun	Hızlı geri/Hızlı ileri oynatır.
	Oynatımı 10 kare geri/ileri alır.
	Görüntüyü siler.
(T)	Görüntüyü büyütür.
(W)	Büyütülmüş görünümde: Görüntüyü küçültür.
	Büyütülmüş görünümde: Büyütülmüş alanı hareket ettirir.
	Görüntülenen bilgiyi değiştirir.



Not

- Filmler büyütülemez.
- [Hızlı Zoom] menüsünde [Açık] olarak ayarlandığında, düğmesine bir kez basıldığında görüntü maksimum büyütme oranında büyütülür.

Hareketsiz Görüntüler Çekme



Yakalama Modu Ayarı

Yakalama modlarını seçmek için mod kadranını çevirin.

CALS CALs Modu	C menüsünün [CALs Pikselleri] ve [CALs Kalitesi] seçeneklerinde kaydedilen pikseller ve ayarlanan kalite seviyesi ile görüntüleri çeker. Görüntü oranı [4:3] olarak belirlenir. Varsayılan olarak, kaydedilen piksel [1M] ve kalite seviyesi [☆☆☆] olarak ayarlanmıştır. Bu ayarlar yerel makamlara gönderilen şantiye resimlerini çekmek için uygundur.
AUTO Otomatik Mod	Kamera tarafından otomatik olarak seçilen en uygun yakalama moduyla fotoğraf çeker. (s.38)
P Program Modu	Fotoğrafları, kamera tarafından otomatik olarak ayarlanan deklanşör hızı ve diyafram değeri ile çeker.
SCN Sahne Modu	Çeşitli sahnelerden bir sahne seçer ve seçilen sahne için en uygun ayarlarla görüntüleri çeker. (s.41)
D Dijital Mikroskop Modu	Konuya 1 cm'lik yakın odak mesafesinden çekim yapmak için halka ışığı açar. Odak modu, flaş modu, kaydedilen piksel ve görüntü oranı sırasıyla [1cm Makro], [Halka Işık], [XS] ve [4:3] olarak belirlenmiştir. Verilen makro standını (s.11) kameraya takarak konuya olan mesafeyi 1 cm'ye sabitleyebilirsiniz.
U1/U2 Kullanıcı Modu	Kaydedilen çekim ayarlarını kullanır. (s.78)
F Film Modu	Bir film kaydeder. (s.44)



Green Modu

- Yeşil düğmeye basıldığında, kamera green moduna geçer. Bu modda, yakalama modundan ve  menü ayarlarından bağımsız olarak standart ayarlarla çekim yapabilirsiniz. Önceki yakalama moduna dönmek için yeşil düğmeye tekrar basın.
- Green modunda,  menü ayarları değiştirilemez.
- Kamera green modunda kapatılırsa, kamera bir dahaki sefere green modunda açılır.
- [Green Modu] **C** menüsündeki yeşil tuştan başka bir işleve ayarlandığında green modu kullanılamaz.

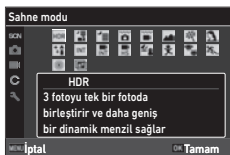
1 Mod kadranını SCN seçeneğine ayarlayın.

Mod, SCN moduna geçer.

2 **MENU** tuşuna basın.

SCN menüsü görüntülenir.

3 Bir sahne seçmek için ▲▼◀▶ tuşlarını kullanın.



Aşağıdaki sahneler seçilebilir.

HDR HDR

 Elde Gece Enstantane

 Gece

 Sualtı

 Sualtı Filmi

 Manzara

 Çiçek

 Portre

 Dijital SR

INT Aralıklı Çekim

INT Aralıklı Video


HS Yüksek Hızlı Video

 Sörf & Kar

 Çocuklar

 Evcil hayvan

 Spor

 Havai fişek


 DOF Kompozit

4 **OK** tuşuna basın.

Sahne ayarlanır.



Not



- **SCN** menüsü sadece **SCN** modunda görüntülenir.
- Sahne [Aralıklı Çekim] veya [Aralıklı Video] olarak ayarlandığında, çekim sabit bir aralıkta gerçekleştirilir. [Aralıklı] ([Aralıklı Video] için [Toplam Süre]), [Çekim Sayısı] ve [Bşlnc Geckms] ayarlarını yapabilirsiniz.
- Adım 3'te seçilen sahnenin bir açıklaması ekranda gösterilir. Bu açıklamayı görüntülemek istemiyorsanız,  menüsünde [Kılavuz Ekranı] ögesini [Kapalı] olarak ayarlayın.





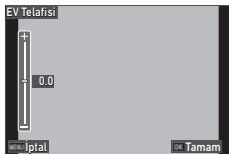
Dikkat

- Ayarlanabilecek işlevler sahneye bağlı olarak değişiklik gösterir.
- GPS girişi sırasında [Aralıklı Çekim] ve [Aralıklı Video] seçilemez. (s.88)


Pozlama Telifisi Kullanma

1  menüsünde [EV Telifisi] seçimini yapın ve  tuşuna basın.
[EV Telifisi] ekranı görüntülenir.

2 Bir telifi değeri seçmek için   tuşlarını kullanın.
Telifi değeri $\pm 2,0$ aralığında seçilebilir.



3  tuşuna basın.

4  tuşuna basın.
Çekim ekranı yeniden belirir.

Dikkat-----
• Pozlama telifisi **AUTO** modunda kullanılamaz.

Film Kaydetme

Mod kadranı **■** dışındaki bir moda ayarlanmış olsa bile filmler doğrudan kaydedilebilir.

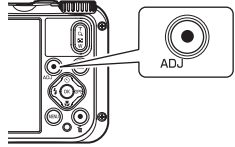
1 C menüsünde [Film Düğmesi] ayarını [Açık] yapın.

Film düğmesiyle film kaydı etkindir.

2 Film düğmesine basın.

Kayıt başlar.

Kayıt sırasında kayıt süresi görüntülenir.



3 Film düğmesine tekrar basın.

Kayıt durur.



Not-----

- Mod kadranı ayarından bağımsız olarak, film kaydına film düğmesiyle başlandığı zaman, [Kaydedilen Piksel] ve [Movie SR] sırasıyla [FullHD 30fps] ve [Açık] olarak sabitlenir.
- Mod kadranı **■** olarak ayarlandığında, film kaydını başlatmak için **SHUTTER** düğmesini kullanın.



Dikkat

- **C** menüsünde [Film Düğmesi], [Kapalı] olarak ayarlandığında, mod kadranını **■** konumuna getirin ve film kaydını başlatmak ve bitirmek için **SHUTTER** düğmesini kullanın.
- Film kaydı film düğmesiyle başlatıldığında, kaydı sonlandırmak için film düğmesini kullanın.
- Aşağıdaki durumlarda film kaydı, film düğmesiyle başlatılamaz.
 - **SCN** modunun [Evcil hayvan] seçeneğinde veya **S** modunda
 - **■** menüsünde [Yüz Tespiti] ayarı [Gülümse] veya [Yrd.+Gülümse] yapıldığında
- **■** menüsünde [Mikrofon] [Açık] (varsayılan ayar) olarak ayarlandığında, kamera işlem sesleri de kaydedilir.
- Kameranın dahili sıcaklığı kayıt sırasında yükselirse, kayıt sonlandırılabilir.
- Flaş **■** modunda kullanılamaz.
- Film düğmesinin işlevi **C** menüsünün [ADJ Düğmesi Ayar 1] ile [ADJ Düğmesi Ayar 5] seçeneğinde değiştirildiğinde, kaydı başlatmak için **SHUTTER** düğmesini kullanın. (s.80)
- Bir filmi 4 GB veya 25 dakikaya kadar süreklilikle olarak kaydedebilirsiniz. Hafıza kartı veya dahili hafıza dolduğunda kayıt durur. Çekim başına maksimum kayıt süresi, hafıza kartının kapasitesine bağlıdır. (s.110) Çekim maksimum kayıt süresine ulaşılmadan önce bile durabilir.
- Kalan süre, kullanılabilir hafıza miktarına göre hesaplanır ve eşit oranda azalmayabilir.
- Film kaydı için doğru çalıştığı onaylanmış hafıza kartları için, bkz. s.111.
- Yeterli güce sahip pilin ya da isteğe bağlı AC adaptörünün (K-AC166) kullanılması tavsiye edilir.

1

 düğmesine basın.

Oynatım modunun tek fotoğraf ekranında bir resim görüntülenir.

2








Oynatılacak filmi seçmek için   düğmelerini kullanın.

Filmin ilk karesi hareketsiz görüntü olarak gösterilir.

3



Bir filmi oynatın.

Aşağıdaki işlemler kullanılabilir.

	Bir filmi oynatır/duraklatır.
 	Hızlı geri/Hızlı ileri oynatır.
	Oynatımı durdurur.
 (T) /  (W)	Ses seviyesini ayarlar.
	Görüntülenen bilgiyi değiştirir.



Not-----








- Film oynatmanın başlangıcındaki ses seviyesi,  menüsünün [Oynatım Ses Svys] seçeneğinde ayarlanabilir.
-  menüsünün [Film Düzenleme] seçeneğinde, bir film dosyasını birden fazla bölüme ayırabilir ve filme başlık görüntüsü ekleyebilirsiniz. (s.75)

Odak Modu Ayarı

1 Çekim modunda  (▼) düğmesine basın.
[Odak Modu] ekranı görüntülenir.

2 Bir ayar seçmek için ▲ ▼ tuşlarını kullanın.



 Standart	SHUTTER yarıya kadar basıldığında konuya kameradan 50 cm veya daha fazla mesafede odaklanır.  menüsünde [Otom. Makro] ayarı [Açık] (varsayılan ayar) yapıldığında, makro aralıktaki nesnelere de odaklanma yapılır.
 Makro	Konuya kameradan 10 ila 60 cm mesafede odaklanır.
 1cm Makro	Konuya kameradan 1 ila 30 cm mesafede odaklanır.
 PF	Önden arkaya, resmin tamamına odaklanır.
 Sonsuzluk	Odak mesafesini sonsuzda sabitler. Bu, uzaktaki sahneleri çekmek için kullanışlıdır.
 MF	Manuel olarak odaklanır. (s.49)

3 **OK** tuşuna basın.
Çekim ekranı yeniden belirir.



Not

- Odak modu aynı zamanda menüsünün [Odak] seçeneğinde de ayarlanabilir.
- Hareketsiz görüntü modu için otomatik odak yöntemi menüsünün [AF] seçeneğinde ayarlanabilir.

Çoklu	3 × 3 AF alanlarından mesafeleri ölçer ve en yakın AF alanına odaklanır. (Varsayılan ayar)
Spot	Merkez AF alanına odaklanır.
İzleme	SHUTTER yarım basılı iken odaklamaya devam eder

- Otomatik odaklama sırasında insanların yüzleri (30 kişiye kadar) otomatik olarak algılanır. Algılama yöntemi, menüsünün [Yüz Tespiti] kısmında seçilebilir.

Açık	İnsan yüzlerini algılar.
Gülümse	Konu gülümsediğinde otomatik olarak çekim yapar.
Yardım	Bir insan yüzü algılandığında halka ışık yanıp söner. Yanıp sönen halka ışık LED'inin konumu, yüzün görüş açısı içinde nerede algılandığını gösterir.
Yrd.+Gülümse	Bir insan yüzü algılandığında halka ışığı yanıp söner ve konu gülümsediğinde otomatik olarak çekim yapılır.
Kapalı	İnsan yüzleri algılanmaz.

- Otomatik odaklama sırasında kameranın önündeki AF yardımcı ışığı gerektiği şekilde yanar. AF yardımcı ışığı, menüsünün [Yrd. AF Işığı] seçeneğinde [Kapalı] olarak ayarlanabilir.

Elle Odaklama (Manuel Odak)

Kamera otomatik olarak odaklanamazsa, manuel olarak odaklama yapabilirsiniz.

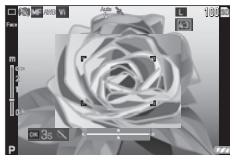
Manuel odaklama, sabit bir mesafeden çekim yapmanızı sağlar.

1 s.47, Adım 2'de [MF] seçimini yapın ve **OK** tuşuna basın. Odak çubuğu çekim ekranında belirir.

2 Bir odak uzaklığı ayarlamak için ▲ ▼ tuşlarını kullanın.



OK düğmesine basıldığında ve tutulduğunda ekranın merkezi büyütülür. **OK** düğmesini tekrar basılı tutmak normal ekranı geri yükler.






Not-----

- Odak modunu [MF]'den değiştirirken,  menüsünün [Odak] seçeneğindeki modu değiştirin.

Pozlama Ayarı



Bir Ölçüm Yöntemi Seçme

📷 menüsünün [AE Ölçme] seçeneğinde ölçüm yöntemini ayarlayın.

 Böl	Pozlama ölçümünü çerçevenin birden fazla alanında yapar.
 Merkez	Pozlama ölçümünü merkezi vurgu ile yapar.
 Spot	Pozlama ölçümünü dar bir aralık içinde yapar. Bir görüntünün bir bölümünde pozlama ölçerken veya ölçüm hedef konusunun küçük olması durumunda bu seçeneği kullanın.

ISO Hassasiyet Ayarı

1  menüsünde [Ayarı] seçimini yapın ve  düğmesine basın.

2 Bir ayar seçmek için   tuşlarını kullanın.

[AUTO] ya da [125] ile [6400] arasında bir ayar yapılabilir.

Çekim	1/4
 Odak	-AUTO
 AF	125
 Otom. Makro	200
 Yrd. AF Işığı	400
 AE Ölçme	800
Ayarı	1600
AUTO Menzili	3200

MENU İptal OK Tamam

3  tuşuna basın.

4  tuşuna basın.

Çekim ekranı yeniden belirir.




Not-----

- [AUTO] ayar aralığı,  menüsünün [AUTO Menzili] seçeneğinde ayarlanabilir.



Dikkat-----

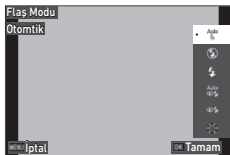
- Daha yüksek hassasiyetle çekilen görüntüler grenli görünebilir.
- ISO hassasiyet ayarına bağlı olarak,  menüsünün [D-Menzil Ayarı] ayarı devre dışı bırakılır. (s.60)







Flaş Kullanma

1 Çekim modunda  (◀) düğmesine basın.

[Flaş Modu] ekranı görüntülenir.

2 Bir ayar seçmek için ▲▼ tuşlarını kullanın.



 Otomatik	Flaş koşullara göre patlatır.
 Flaş Kapalı	Flaş patlatmaz.
 Flaş Açık	Flaş her zaman patlatır.
 Oto.+Kr.göz	Kırmızı göz olgusunu giderirken flaş koşullara göre patlatır.
 Açık+Kr.göz	Kırmızı göz olgusunu giderirken flaş patlamaya zorlar.
 Halka Işık	Objektif etrafındaki halka ışığı açar. (s.53)

3 **OK** tuşuna basın.

Çekim ekranı yeniden belirir.



Not

- Flaş modu aynı zamanda menüsünün [Flaş Modu] seçeneğinde de ayarlanabilir.
- **SCN** modunda [Sualtı] seçildiğinde, hem flaş kullanılan bir resim hem de flaş kullanılmayan bir resim çekilebilir.



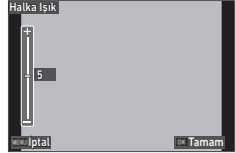
Dikkat

- Flaş şarj edilirken çekim yapamazsınız.
- Flaş modunda kullanılamaz.

Halka Işık Kullanma

Halka ışığın parlaklığını ayarlamak için s.52, Adım 2'de [Halka Işık] seçimini yapın ve ► tuşuna basın.

Halka ışık ayarları, menüsündeki [Halka Işık] seçeneğinde yapılabilir.



Seç	[Tümü], [Sağ], [Sol], [Yüksek], [Düşük], [Kapalı]
Parlaklık	[1] ila [9]
LightningTime	[Daima Açık], [DkInşör 10s], [DkInşör 20s], [DkInşör 30s], [DkInşör 60s]



Dikkat

- [Halka Işık] aşağıdaki durumlarda seçilemez.
 - **AUTO** modunda, **SCN** modunda veya modunda

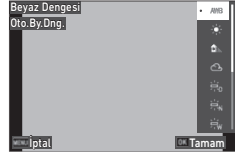
Beyaz Dengesi Ayarı

Beyaz dengesinde, beyaz nesnelerin her türlü ışık altında beyaz görünmesi için ayarlamalar yapın.




1  menüsünün [Beyaz Dengesi] seçeneğini belirleyin ve ► tuşuna basın.

[Beyaz Dengesi] ekranı görüntülenir.

2 Bir ayar seçmek için ▲ ▼ tuşlarını kullanın.



 Oto.By.Dng.	Beyaz dengisini otomatik olarak ayarlar.
 Gün Işığı	Gün ışığında açık gökyüzü altında çekim yaparken kullanılır.
 Gölge	Gölgede çekim yaparken kullanılır.
 Bulutlu	Gün ışığında bulutlu gökyüzü altında çekim yaparken kullanılır.
 Fl.G.İş.Rn.	Günüşiği floresan aydınlatmada kullanılır.
 Fl.G.İş.Byz	Nötr beyaz floresan aydınlatma ile kullanılır.
 Fl.Soğ.Byz	Soğuk beyaz floresan aydınlatma ile kullanılır.
 Fl.Sic.Byz	Sıcak beyaz floresan aydınlatma ile kullanılır.

 Tungsten Işık	Akkor aydınlatma ile kullanılır.
 Halka Işık	Kameranın halka ışığı kullanıldığında kullanılır.
 Manuel B.Dn.	Beyaz dengesini manuel olarak ayarlayın. (s.55)

3 **OK** tuşuna basın.

4 **MENU** tuşuna basın.

Çekim ekranı yeniden belirir.



Dikkat-----

- Beyaz dengesi, çoğunlukla karanlık olan bir konu için doğru şekilde ayarlanamayabilir.

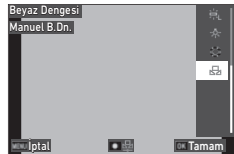
Beyaz Dengesi Manuel Ayarı

1 s.54, Adım 2'de [Manuel B.Dn.] seçimini yapın.

2 Kamerayı çekim ışığının altında kağıt gibi beyaz bir nesneye doğrultun.

3 Yeşil düğmeye basın.

Beyaz dengesi ayarı için kullanılacak bir görüntü çekilir.





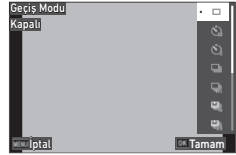
4 **OK** tuşuna basın.

5 **MENU** tuşuna basın.

Çekim ekranı yeniden belirir.

Geçiş Modu Ayarı

Çekim modunda  (▲) düğmesine basarak geçiş modunu ayarlayabilirsiniz. Geçiş modu aynı zamanda  menüsünün [Geçiş Modu] seçeneğinde de ayarlanabilir.



3



Fotoğraf Çekme

Zamanlayıcı Kullanarak Çekim

1 Çekim modunda  (▲) düğmesine basın.

[Geçiş Modu] ekranı görüntülenir.

2 Bir ayar seçmek için ▲▼ tuşlarını kullanın.



 Zmnlayc 10s	SHUTTER düğmesine basıldıktan yaklaşık 10 saniye sonra deklanşörü serbest bırakır.
 Zmnlayc 2s	SHUTTER düğmesine basıldıktan yaklaşık 2 saniye sonra deklanşörü serbest bırakır.

3 **OK** tuşuna basın.





Çekim ekranı yeniden belirir.

4 **SHUTTER** düğmesine basın.

AF yardım ışığı geri sayım sırasında yanıp söner ve deklanşör yaklaşık 10 saniye veya 2 saniye sonra serbest bırakılır.

1 Çekim modunda  () düğmesine basın.
[Geçiş Modu] ekranı görüntülenir.

2 Bir ayar seçmek için   tuşlarını kullanın.




 Sürekli Çekim	SHUTTER basılı olduğu sürece sürekli çekim yapar.
 HS.Srkl.Çekim	Kaydedilen pikseli ve görüntü oranını sırasıyla [S] ve [4:3] olarak sabitler ve yüksek hızda sürekli çekim yapar.
 M-Cont	SHUTTER basılı olduğu sürece sürekli çekim yapar ve düğme bırakılmadan önce 2 saniye boyunca çekilen son 16 veya 25 fotoğrafı 5184 × 3888 piksel görüntü olarak kaydeder. (Hafıza retrospektif sürekli çekim)
 S-Cont	SHUTTER düğmesine tam basıldıktan sonra 16 veya 25 fotoğraf için sürekli çekim yapar ve bunları 5184 × 3888 piksel görüntü olarak kaydeder. (Akış sürekli çekim)

3 **OK** tuşuna basın.

Çekim ekranı yeniden belirir.



Dikkat-----

- Aşağıdaki işlevler kullanılamaz.
 - Flaş
 -  menüsünün [Telif Hakkı Yazdır] özelliği
- [Sürekli Çekim] aşağıdaki yakalama modlarında seçilemez.
 - **AUTO** modu
 - **SCN** modunda [Gece], [Sualtı Filmi], [Aralıklı Çekim] veya [Havai fişek]
 -  modu
-  menüsünde [Geçiş Modu] ayarı [M-Cont] veya [S-Cont] yapıldığında, [Dijital Zoom] seçimi [Açık] olduğunda.



Not

- Odak ayarı ve pozlama değeri sürekli çekim sırasında sabittir.
- Sürekli olarak çekilebilecek maksimum resim sayısı, menüsündeki [Kaydediln Piksel] ayarına bağlı olarak değişir.
- Kamera kapatılıp tekrar açıldığında sürekli çekim ayarı sıfırlanır.
- [M-Cont] için **SHUTTER** erken bırakılırsa, kaydedilen görüntülerin sayısı 16 veya 25'e ulaşmayabilir.
- [M-Cont] veya [S-Cont] ile çekilmiş görüntüler, modunun tek fotoğraf ekranında 16 veya 25 küçük resim halinde görüntülenir. Görüntüyü tek fotoğraf ekranında görüntülemek için (T) düğmesine, önceki veya sonraki görüntüyü görüntülemek için düğmesine basın.

Uzaktan Kumanda Ünitesini Kullanarak Çekim

İsteğe bağlı uzaktan kumanda ünitesini kullanarak çekim yapabilirsiniz.

1

Çekim modunda (▲) düğmesine basın.

[Geçiş Modu] ekranı görüntülenir.

2

Bir ayar seçmek için ▲ ▼ tuşlarını kullanın.

 0s Uz.Kmd.	Uzaktan kumandadaki deklanşöre basıldıktan hemen sonra deklanşörü serbest bırakır.
 3s Uz.Kmd.	Uzaktan kumandadaki deklanşöre basıldıktan yaklaşık 3 saniye sonra deklanşörü serbest bırakır.

3

OK tuşuna basın.

Çekim ekranı yeniden belirir.

4

Uzaktan kumanda ünitesini kameranın uzaktan kumanda alıcısına doğru tutun ve deklanşör düğmesine basın.




Not

- Uzaktan kumanda ünitesinin maksimum çalışma mesafesi kameranın önünden yaklaşık 4 m ve kameranın arkasından yaklaşık 2 m'dir.

Çeşitli Pozlama Değerleriyle Çekim

-0,5 EV, 0 EV ve +0,5 EV farklı pozlama ayarlarıyla üç fotoğraf çeker.

- 1** Çekim modunda  (▲) düğmesine basın.
[Geçiş Modu] ekranı görüntülenir.
- 2** [Oto. Parantez] seçmek için ▲▼ tuşlarını kullanın ve **OK** tuşuna basın.
Çekim ekranı yeniden belirir.
- 3** **SHUTTER** düğmesine basın.
SHUTTER düğmesine bir kez basarak üç resim çekilir.
Hızlı İzleme esnasında üç resim yan yana görüntülenir.

Yakalama Ayarlarını Yapılandırma

Görüntü Yakalama Ayarları

Hareketsiz görüntüler için dosya formatını  menüsünde ayarlayın.

Kaydedilen Piksel	[L], [M], [S], [XS], [2M], [1M], [VGA]
Görüntü Oranı	[4:3], [3:2], [1:1]
Kalite Seviyesi	[☆☆☆☆], [☆☆☆], [☆☆]



Dikkat

- Seçilebilecek ayarlar, yakalama moduna bağlı olarak sınırlıdır.
- [2M] ve [1M] sadece **CALS** modunda görüntülenir.

Film Yakalama Ayarları

Filmler için dosya formatını  menüsünde ayarlayın.

Kaydedilen Piksel	Kaydedilen piksel sayısını ayarlar. [4K 30fps] (3840 × 2160) [FullHD 30fps] (1920 × 1080) [HD 60fps] (1280 × 720) [HD 30fps] (1280 × 720)
HDR	HDR kayıt yapılıp yapılmayacağını ayarlar.
Mikrofon	Ses kaydı yapılıp yapılmayacağını belirler.
Rüzgar Bastırma	Kayıt sırasında rüzgar sesini azaltır.





Not

- Film kaydı sırasında bulanıklığın azaltılması için, bkz. "Görüntü Bulanıklığını Azaltma" (s.63).



Dikkat

- [Kaydedilen Piksel] ayarı [4K 30fps] yapıldığında,  menüsünün [Movie SR+] seçeneği ve [HDR] [Kapalı] olarak sabitlenir.
-  menüsünün [Movie SR+] seçeneği ve [HDR] aynı anda ayarlanamaz.

Fotoğraf Son İşlem Ton ve Düzeltme Ayarı







Fotoğraf Atmosferi Ayarlama (Fotoğraf Tonu)

Çekilen görüntüler için son işlem tonu kontrol edilebilir.

1  menüsünde [Fotoğraf Tonu] seçimini yapın ve **▶** tuşuna basın.

[Fotoğraf Tonu] ekranı görüntülenir.

2 Bir ayar seçmek için **▲ ▼** tuşlarını kullanın.

 Parlak	Keskin görüntüler çekmek için [Kontrast], [Keskinlik] ve [Doğunluk] değerlerini artırır.
 Doğal	Gerçek renge yakın doğal bir tonda görüntüler çeker.
 Canlı	Derin bir renk tonu ile parlak ve muhteşem görüntüler çeker.
 Slayt Film	Evrilir film ile çekilenler gibi kontrast vurgulu görüntüler çeker.
 Monokrom	Siyah beyaz bir resim çeker.  menüsünde [Tonlama] ayarını yapın. (s.62)

3 **OK** tuşuna basın.

4 **MENU** tuşuna basın.


Çekim ekranı yeniden belirir.

Keskinlik, Doygunluk, Ton ve Kontrast Ayarı

 menüsünde aşağıdaki ayarlar yapılabilir.




Keskinlik	[Yumuşak], [Standart] veya [Sert] seçilebilir.
Doygunluk	[Yumuşak], [Standart] veya [Sert] seçilebilir. [Doygunluk] yalnızca  menüsünde [Fotoğraf Tonu] ayarı [Monokrom] olarak yapıldığında ayarlanabilir.
Tonlama	[Mavi], [Siyah Beyaz] veya [Sepya] seçilebilir. [Tonlama] yalnızca  menüsünde [Fotoğraf Tonu] ayarı [Monokrom] olarak yapıldığında ayarlanabilir.
Kontrast	[Yumuşak], [Standart] veya [Sert] seçilebilir.

Hareketsiz Görüntülere Tarih Basma


Kamerada ayarlanan tarihe göre görüntünün sağ alt kısmına tarih basılabilir. Tarih baskısı,  menüsünün [Tarih Baskısı] kısmında ayarlanabilir.



Dikkat

- Tarih baskısı silinemez.
- Aşağıdaki durumlarda tarih baskısı yapılamaz.
 - **SCN** modunun [Sualtı Filmi] veya [Yüksek Hızlı Video] seçeneğinde çekim yaparken.
 -  modunda
 - [Geçiş Modu] ayarı [HS.Srkl.Çekm], [M-Cont] veya [S-Cont] yapıldığında
- [Veri Damgası] öğesinin [UTC Veri Damgası] seçeneği  menüsünde [Açık] olarak ayarlandığında, [Tarih Baskısı]  menüsünde [Kapalı] olarak belirlenir. (s.91)

Daha Net Ayrıntılara sahip Fotoğraflar Çekme

Daha net ayrıntılara sahip fotoğraflar , görüntü işleme ile çekilebilir.  menüsünün [IQ Geliştirici] seçeneğinde ayarlanır.



Dikkat

- [IQ Geliştirici] aşağıdaki durumda devre dışıdır.
 - [Geçiş Modu] ayarı [HS.Srkl.Çekm], [M-Cont], [S-Cont] veya [Oto. Parantez] yapıldığında

Bir Ton Aralığını Düzeltme (D-Menzil Ayarı)

📷 menüsünün [D-Menzil Ayarı] seçeneği ile, görüntünün parlak ve karanlık kısımlarını net bir şekilde görünür hale getirmek için görüntü gri tonlamasını genişletebilirsiniz.

Vurg.Telif.	Görüntünün parlak kısımlarını düzeltir.
Gölg.Telif.	Görüntünün karanlık kısımlarını düzeltir.



Dikkat

- Çekim yeri çok aydınlık veya çok karanlık olduğunda, [D-Menzil Ayarı] ayarı etkili olmayabilir.

Görüntü Bulanıklığını Azaltma

Görüntüdeki bulanıklığı otomatik olarak azaltmak için aşağıdaki işlevleri ayarlayın.

Hareketsiz görüntü modu	📷 menüsünde [Piks.Tak.SR]
Film modu	📷 menüsünde [Movie SR] veya [Movie SR+]



Not

- [Geçiş Modu] ayarı [Zamanlayıcı] yapıldığında, her bir ayar [Kapalı] olarak belirlenir.
- [Movie SR+] ayarının [Açık] yapılması daha az bulanıklığa sahip filmler meydana getirir.



Dikkat

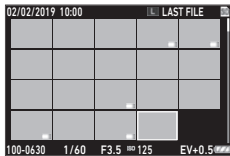
- [Movie SR] ve [Movie SR+] ayarları aşağıdaki durumda [Kapalı] olarak belirlenir.
 - **SCN** modunda [Aralıklı Video] veya [Yüksek Hızlı Video] seçildiğinde
- [Movie SR+] aşağıdaki durumlarda [Kapalı] olarak sabitlenir.
 - [Kaydediln Piksel] ayarı [4K 30fps] yapıldığında
 - 📷 menüsünde [HDR] [Açık] olarak ayarlandığında

Oynatım Yöntemini Değiştirme

Birden Çok Fotoğraf Görüntüleme

Küçük resim görünümünde birden fazla fotoğraf görüntüleyebilirsiniz.

- 1 Oynatım modunun tek fotoğraf ekranında **W** düğmesine basın. Görüntüler 20 küçük resim halinde gösterilir.



Aşağıdaki işlemler kullanılabilir.

▲▼◀▶	Seçim çerçevesini taşır.
W (W)/T (T)	20 küçük resim ekranı, 81 küçük resim ekranı ve klasör (takvim) ekranı arasında geçiş yapar.
Yeşil düğme	Klasör ekranı ve takvim ekranı arasında geçiş yapar.
🗑️	Seçilen görüntüyü siler. (s.68)

- 2 **OK** tuşuna basın.

Seçilen fotoğraf tek fotoğraf ekranında gösterilir.



Not-----

- Görüntüler kendilerine otomatik olarak atanan dosya numara sırasına göre oynatılır.

Görüntüleri Sürekli Olarak Oynatma (Slayt gösterimi)

1 **▶** menüsünde [Slayt gösterimi] seçimini yapın ve **▶** tuşuna basın.

[Slayt gösterimi] ekranı görünür.

2 Görüntü değiştirme aralığını ve ekran efektlerini ayarlayın.

Aralık	Görüntü değiştirme aralığını ayarlar. [Ekran Efekt], [Rastgele] olarak ayarlandığında [Aralıklı] ayarlanamaz.
Ekran Efekt	Görüntüler değiştirilirken uygulanacak ekran efektlerini ayarlar.
Ses Efekt	Ses efektlerini ayarlar. [Ekran Efekt], [Rastgele] olarak ayarlandığında [Ses Efekt], [Kapalı] olarak belirlenir.



3 [Başlat] seçimini yapın ve **OK** tuşuna basın.

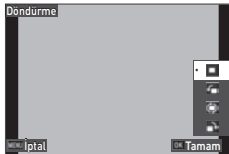
Bir slayt gösterisi başlar.

Herhangi bir tuşa basıldığında, slayt gösterisi durur.

Döndürülmüş Fotoğraflar Görüntüleme

Görüntü döndürme bilgilerini değiştirebilirsiniz.

- 1 Oynatım modunun tek fotoğraf ekranında bir fotoğraf görüntüleyin.
- 2  menüsünde [Döndürme] seçimini yapın ve  tuşuna basın.
- 3 Döndürme yönünü seçin ve **OK** tuşuna basın.




Dikkat

- Hafıza kartındaki yazmaya karşı koruma anahtarı kilitliken veya aşağıdaki resimler için döndürme yönü değiştirilemez.
 - Filmler
 - [M-Cont] ve [S-Cont] ile çekilen resimler
 - Korumalı fotoğraflar



Otomatik Döndürme

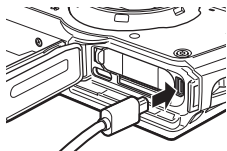
- [Otomatik Döndürme] ayarı  menüsünde [Açık] yapıldığında, görüntülenen fotoğraf, tek fotoğraf gösterimi sırasında kameranın yönüne göre döndürülür. [Otomatik Döndürme], [Kapalı] (varsayılan ayar) olarak ayarlandığında, fotoğraf gösterim yönü [Döndürme] ayarına bakılmaksızın sabit kalır.
- Aşağıdaki görüntüler döndürülemez.
 - Filmler
 - [M-Cont] ve [S-Cont] ile çekilen resimler
- Aşağıdaki durumlarda görüntüler döndürülmez.
 - Slayt gösterisi sırasında
 - Kameraya bir AV cihazı bağlıken

Kamerayı bir AV Cihazına Bağlama

Çekim yaparken Live View görüntülerini görüntülemek veya görüntüleri oynatmak için bir HDMI® terminali bulunan TV gibi bir AV cihazına bağlayın. Kameraya bağlanacak cihaz için uygun olan piyasada satılan bir HDMI® kablosu hazırlayın.

1 AV cihazını ve kamerayı kapatın.

2 Kameranın pil/kart kapağını açın ve HDMI® kablosunu HDMI® mikro çıkış terminaline bağlayın.



3 HDMI® kablosunun diğer ucunu AV cihazındaki giriş terminaline bağlayın.

Ayrıntılar için, AV cihazının kullanım kılavuzuna bakın.

4 AV cihazını ve kamerayı açın.




Dikkat-----

- Pil/kart kapağını açıp kapatırken su ve kamera yapışan kum gibi kiri temizlediğinizden ve kirin kameranın içine girebileceği yerlerden sakındığınızdan emin olun.
- Kamera bir AV cihazına bağlıyken, kamera monitöründe hiçbir şey görüntülenmez.
- Filmin sesi AV cihazından çıkar. Ses seviyesini AV cihazı üzerinde ayarlayın.
- Uzunluğu 3 m veya daha az olan bir HDMI® kablosu kullanın (önerilen ürün: Panasonic tarafından üretilen RP-CHEU15-K). RICOH HDMI kablosu HC-1 kullanılamaz.




Not-----


- Kamera oynatım modunda bir AV cihazına bağlıysa, tek fotoğraf ekranında bir resim görüntülenir.
- Görüntüleri HDMI® terminali bir AV cihazına gönderirken, AV cihazı ve kameranın her ikisinin de desteklediği maksimum çözünürlük otomatik olarak seçilir. AV cihazı görüntüleri düzgün şekilde oynatamazsa,  menüsünün [HDMI Çıkışı] ayarını değiştirin.

Dosyaları Düzene Sokma

Dosyaları Silme

1 Tek fotoğraf ekranında veya çoklu görüntü ekranında  tuşuna basın.

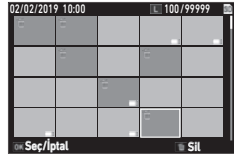
2 Silme yöntemini seçin ve **OK** tuşuna basın.


Kullanılabilir silme yöntemleri,  basıldığında kamera durumuna bağlı olarak değişir.

Tek fotoğraf ekranı	[Birini Sil], [Çoklu Sil] veya [Tümünü Sil] seçilebilir. [Çoklu Sil] seçildiğinde, [Bireysel Seç] veya [Aralık Seç] seçimi yapın.
20 küçük resim ekranı veya 81 küçük resim ekranı	[Bireysel Seç] veya [Aralık Seç] seçilebilir.

[Tümünü Sil] seçildiğinde, Adım 5'e geçin.

3 Silinecek görüntüleri seçin.



	Seçim çerçevesini taşıy.
OK	Bir görüntüyü seçer/seçimi kaldırır. [Aralık Seç] seçildiğinde: Görüntü seçim aralığının başlangıç veya bitiş noktasını seçer.

4  tuşuna basın.

Onay ekranı görünür.

5 [Yap] seçimini yapın ve **OK** tuşuna basın.


Seçilen görüntüler silinir.



Not-----



- Korunmalı görüntüler seçilemez.

Silinen Dosyaları Geri Yükleme

Silinen dosyaları  menüsünün [Dosyayı Kurtar] seçeneğinden geri yükleyebilirsiniz.



Dikkat

- Görüntüler, silindikten sonra aşağıdaki işlemler gerçekleştirildiğinde geri yüklenemez.
 - Kamerayı kapatma
 - Oynatım modundan çekim moduna geçme
 -  menüsünün [Fotoğraf Kopyalama], [Yeniden Boyutla] veya [Kırpma] işlemini yapma
 -  menüsünün [Format [Kart]] veya [Format [Dahili H]] işlemini yapma

Görüntüleri Kopyalama

Görüntüler dahili hafıza ile hafıza kartı arasında kopyalanabilir.

1

Bir hafıza kartı takın.

2

 menüsünde [Fotoğraf Kopyalama] seçimini yapın ve  tuşuna basın.

3

Kopyalama yöntemini seçin ve  tuşuna basın.

[Dahili H]>>>[Kart]	Dahili hafızadaki tüm görüntüleri hafıza kartına kopyalar. Hafıza kartı alanı yetersiz olduğunda, görüntüler kopyalanamaz.
[Kart]>>>[Dahili H]	Her dosyanın kopyalanmasını onayladıktan sonra, hafıza kartındaki görüntüleri birer birer dahili hafızaya kopyalar. Dosya adları otomatik olarak değiştirilir.



Fotoğrafları Silmeye karşı Koruma

Yanlışlıkla silinmelerini önlemek için görüntüleri koruyabilirsiniz.

1  menüsünde [Koruma] seçimini yapın ve  tuşuna basın.

2 Koruma yöntemini seçin.

Yöntemi [1 Dosya], [Çoklu Seç], [Tümünü Seç] ve [Tümünü İptal Et] arasından seçin.

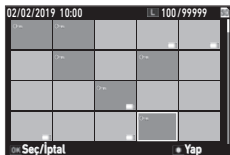
[1 Dosya] seçildiğinde, önceki/sonraki fotoğrafı görüntülemek için   düğmesini kullanın.



3  tuşuna basın.

[Çoklu Seç] seçildiğinde, Adım 4'e geçin.

4 [Bireysel Seç] veya [Aralık Seç] seçimini yapın.

5 Korunacak görüntüleri seçin.



	Seçim çerçevesini taşıır.
	Bir görüntüyü seçer/seçimi kaldırır. [Aralık Seç] seçildiğinde: Görüntü seçim aralığının başlangıç veya bitiş noktasını seçer.

6 Yeşil düğmeye basın.

Seçilen görüntüler korumalı veya korumasız yapılır.



Not-----

- Zaten korumalı olan görüntülere koruma uygularsanız, korumasız yapılırlar.



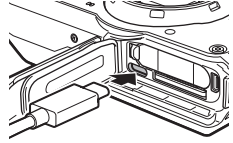
Dikkat-----

-  menüsünün [Format [Kart]] veya [Format [Dahili H]] seçeneği uygulanırsa, korumalı görüntüler de silinir.

Görüntüleri Bilgisayara Kopyalama

Verilen USB kablosunu kullanarak kamerayı bilgisayara bağlayın.

- 1** Kamerayı kapatın.
- 2** Kameranın pil/kart kapağını açın ve USB kablosunu USB terminaline bağlayın.



- 3** USB kablosunu bilgisayarın USB portuna bağlayın.

Pil şarjı başlar.

Kamera açıldığında, bilgisayar tarafından bir cihaz olarak tanınır.

Bir hafıza kartı takılı olduğunda, hafıza kartındaki dosyalar görüntülenir. Bir hafıza kartı takılı olmadığında, dahili hafızadaki dosyalar görüntülenir.

- 4** Yakalanan görüntüleri bilgisayara kopyalayın.

- 5** Kopyalama işlemi tamamlandığında kamerayı bilgisayardan ayırın.

- 6** USB kablosunu kameradan çıkarın.




Dikkat

- Pil/kart kapağını açıp kapatırken su ve kameraya yapışan kum gibi kiri temizlediğinizden ve kirin kameranın içine girebileceği yerlerden sakındığınızdan emin olun.
- Görüntüleri kopyalarken USB kablosunu çıkarmayın.
- Mac için, 4 GB veya daha büyük boyuttaki görüntüler kopyalanamaz.



Not

- Kamerayı bilgisayara bağlama sistem gereksinimleri için bkz. "İşletim Ortamı" (s.111).
- Kamera bilgisayara bağlandığında, aktarma yöntemi [MSC] olarak ayarlanır. Aktarma yöntemi  menüsünün [USB Bağlantısı] seçeneğinde değiştirilebilir.

Görüntüleri Düzenleme ve İşleme

Çekilen görüntüleri düzenleyebilir ve işleyebilirsiniz.



Dikkat

- Yalnızca bu kamerayla çekilen görüntüler düzenlenebilir ve işlenebilir. Filmlerden kaydedilen hareketli görüntüler düzenlenemez ve işlenemez.
- Görüntüleri tekrar tekrar düzenler ve işlerseniz, görüntü kalitesi düşer.

Görüntü Boyutunu Değiştirme

4

Kaydedilen Piksel Sayısını Değiştirme (Yeniden Boyutla)

Oynatım İşlevleri

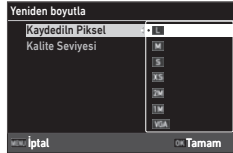
1 Oynatım modunun tek fotoğraf ekranında bir fotoğraf görüntüleyin.

2 menüsünde [Yeniden boyutla] seçimini yapın ve tuşuna basın.

[Yeniden boyutla] ekranı görünür.

3 Yeniden boyutlandırılan görüntü için [Kaydedilen Piksel] ve [Kalite Seviyesi] ayarını yapın.

Çekim ayarından daha küçük boyut seçilebilir.





4 tuşuna basın.

5 [Üzerine kaydet] veya [Farklı kaydet] seçimini yapın ve tuşuna basın.







Görüntü kaydedilir.


Görüntüleri Kırpma

Görüntülerin bir kısmını kırpabilir ve sonra onları kaydedebilirsiniz.

- 1** Oynatım modunun tek fotoğraf ekranında bir fotoğraf görüntüleyin.
- 2**  menüsünde [Kırpma] seçimini yapın ve  tuşuna basın. [Kırpma] ekranı görünür.
- 3** Kırılacak aralığı belirtin.



 (T)/  (W)	Kırpma boyutunu değiştirir.
   	Kırpma çerçevesini taşır.

- 4**  tuşuna basın. Görüntü yeni bir resim olarak kaydedilir.

Filtreler ile Görüntüleri İşleme

Görüntüleri filtrelerle işleyebilirsiniz.

- 1** Oynatım modunun tek fotoğraf ekranında bir fotoğraf görüntüleyin.
- 2** **☑** menüsünde [Filtre] seçimini yapın ve **▶** tuşuna basın. [Filtre] ekranı görünür.
- 3** Bir filtre seçmek için **▲▼** tuşlarını kullanın ve **▶** tuşuna basın.

Küçük Yüz Filtresi	[%5], [%7], [%10]
Mürek.Sürtme Filt.	[1] ila [5]
Dijital Filtre	[S&B/Sepia], [Eğlenceli Kamera], [Nostalji], [Renkli], [Renk Çıkart], [Renk Vurgusu], [Yüksek Kontrast], [Yıldız Parlaması], [Yumuşak], [Fish-eye], [Minyatür], [Parlaklık]
HDR Filtre	—

[HDR Filtre] seçildiğinde, Adım 5'e geçin.

- 4** Bir değer seçmek için **◀▶** düğmelerini kullanın. [Dijital Filtre] için, **▲▼** düğmelerini kullanarak bir filtre türü seçin ve ardından **◀▶** düğmelerini kullanarak bir değer belirleyin.



- 5** **OK** tuşuna basın.
- 6** [Üzerine kaydet] veya [Farklı kaydet] seçimini yapın ve **OK** tuşuna basın. Görüntü kaydedilir.

Filmleri Düzenleme

- 1** **OK** menüsünde [Film Düzenleme] seçimini yapın ve **▶** tuşuna basın.

[Film Düzenleme] ekranı görüntülenir.

- 2** Bir düzenleme yöntemi seçmek için **▲▼** tuşlarını kullanın.

Fotoğraf Ol.Kaydet	Belirtilen kareyi hareketsiz görüntü olarak kaydeder.
Filmleri Böl	Bir filmi belirtilen bölme noktasından iki dosyaya böler ve yeni dosyalar olarak kaydeder.
Başlık resmi ekle.	Film için küçük resim olarak kullanılacak görüntüyü belirtir.

Her düzenleme yöntemi için aşağıya bakın.

Belirtilen Kareyi Hareketsiz Görüntü Olarak Kaydetme

- 1** [Fotoğraf Ol.Kaydet] seçimini yapın ve **OK** tuşuna basın.

Film oynatım ekranı görüntülenir.

- 2** Kaydedilecek kareyi görüntüleyin.

Filmi oynatım modunda izlerken yaptığınız gibi oynatabilir veya duraklatabilirsiniz.



- 3** **OK** tuşuna basın.

Seçilen kare hareketsiz görüntü olarak kaydedilir.

Bir Filmi Bölme

1 [Filmleri Böl] seçimini yapın ve **OK** tuşuna basın.

Film oynatım ekranı görüntülenir.

2 Filmi bölmek istediğiniz kareyi görüntüleyin.

Filmi oynatım modunda izlerken yaptığınız gibi oynatabilir veya duraklatabilirsiniz.

Bölme noktası, 30 karelik artışlarla belirtilebilir.

3 **OK** tuşuna basın.

Onay ekranı görünür.

4 [Böl] seçimini yapın ve **OK** tuşuna basın.

Film seçilen kareden bölünür ve yeni film dosyaları olarak kaydedilir.

Dikkat-----

- Kayıt süresi 2 saniyeden az olan filmler bölünemez.

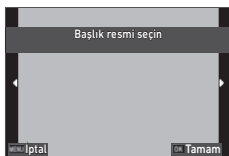
Bir Film için Küçük Resim olarak Kullanılacak Görüntünün Belirlenmesi

1 [Başlık resmi ekle.] seçimini yapın ve **OK** tuşuna basın.

Görüntü seçme ekranı görüntülenir.

2 Bir görüntü seçmek için **◀▶** düğmelerini kullanın.

Film ile aynı görüntü oranına sahip görüntüler seçilebilir.



3 **OK** tuşuna basın.

4 Görüntünün filmin başına mı, sonuna mı ekleneceğini belirtin ve **OK** tuşuna basın.

Görüntü filmin başına veya sonuna eklenir.



Not

- Eklenen görüntü filmin başında veya sonunda 3 saniye görüntülenir.
- Görüntü filmin başına eklendiğinde, filmin küçük resmi olarak görüntülenir. Görüntü filmin sonuna eklendiğinde, filmin küçük resmi değişmez.



Dikkat

- Filmin kayıt süresi başlık görüntüsü eklenmiş olarak 26 dakikaya ulaştığında, görüntü eklenemez.

Görüntülerde Kırmızı Göz Düzeltme

Flaşla çekilen görüntülerdeki kırmızı gözleri düzeltebilirsiniz.

1

Oynatım modunun tek fotoğraf ekranında bir fotoğraf görüntüleyin.

2

☑ menüsünde [Kırmızı Göz Düzen.] seçimini yapın ve ► tuşuna basın.

Görüntü yeni bir resim olarak kaydedilir.



Dikkat




- Aşağıdaki görüntülerdeki kırmızı gözler düzeltilemez.
 - Kameranın kırmızı gözleri algılayamadığı görüntüler
 - Filmler

Sık Kullanılan Ayarları Kaydetme

Mod Kadranını Kullanma

Sık kullanılan çekim ayarlarını **U1** ve **U2** mod kadranına atayabilir, böylece ayarları kolayca geri çağırabilirsiniz.

Aşağıdaki ayarlar kaydedilebilir.

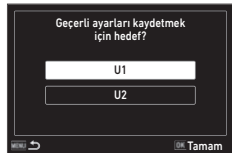
- Yakalama modu
- / menü ayarları (istisnalar hariç)
-  menü ayarlarının bir kısmı

5

Ayarları Değiştirme

Ayarları Kaydetme

- 1** Yakalama modu ayarını ve kaydetmek için gerekli tüm ayarları yapın.
- 2** **C** menüsünde [KULLANICI Kaydı] seçimini yapın ve **▶** tuşuna basın.
- 3** [U1] veya [U2] seçimini yapın ve **OK** tuşuna basın.
Ayarlar kaydedilir.



Kullanıcı Modunu Kullanma

- 1** Çekim modunda mod kadranını **U1** veya **U2** konumuna getirin.
- 2** Ayarları gerektiği gibi değiştirin.




Not-----

- Adım 2'de değiştirilen ayarlar kameraya kaydedilmez. Mod kadranı çevrilirse, ayarlar kaydedilen ayarlara sıfırlanır.

Ayarları Bir Dosyaya Verme

Menü ayarlarını bir dosyaya aktarabilir ve bir hafıza kartına kaydedebilirsiniz. Ayarlar verilen dosyadan geri yüklenebilir. Ayrıca, verilen dosya kullanılarak ayarlar birden fazla kameraya kopyalanabilir.

 menüsünün [Kamera Ayarl.Dosy.] seçeneğindeki [Yaz] ile ayarları bir hafıza kartına verebilir ve [Oku] ile kameraya alabilirsiniz.



Dikkat-----

- Ayar dosyası hafıza kartındaki "SYSTEM" klasörüne "CAMERA.PRM" dosya adıyla kaydedilir. [Yaz] çalıştırıldığında, eski dosyanın üzerine yazılır.
- Hafıza kartı kayıt için kullanılabilir değilse, ayar dosyası kaydedilemez.

Düğme İşlevlerini Özelleştirme

İşlevleri Film Düğmesine Kaydetme

Film düğmesine basılarak işlevlerin kolayca kullanılabilirdiği “ADJ. modu” için ayarları değiştirebilirsiniz.

Aşağıdaki işlevlerden seçilen beş işlev kaydedilebilir. (Köşeli parantezli bir öğeyle belirtilen işlevler, öğenin varsayılan ayarlarıdır.)

- Kapalı
- EV Telifisi [Ayar1]
- Kaydediln Piksel [Ayar2]
- Görüntü Oranı [Ayar3]
- Ayarı [Ayar4]
- Beyaz Dengesi [Ayar5]
- Fotoğraf Tonu
- Kalite Seviyesi
- AE Ölçme
- AF
- Yüz Tespiti
- Vurg.Telif.
- Gölg.Telif.
- D.Mekan Grn.

5

Ayarları Değiştirme

1 **C** menüsünde [ADJ Düğmesi Ayar 1] ile [ADJ Düğmesi Ayar 5] seçimini yapın ve ► tuşuna basın.

2 Bir işlev seçmek için ▲▼ tuşlarını kullanın ve **OK** tuşuna basın.

Özelleştir	1/4
KULLANICI Kaydı	Kapalı
CALS Pikselleri	EV Telifisi
C CALS Kalitesi	Kaydediln Pikset
ADJ Düğmesi Ayar 1	Görüntü Oranı
ADJ Düğmesi Ayar 2	Ayarı
ADJ Düğmesi Ayar 3	Beyaz Dengesi
ADJ Düğmesi Ayar 4	Fotoğraf Tonu
iptal	Tamam

3 **C** menüsünde [Film Düğmesi] ayarını [Kapalı] yapın.
ADJ. modu etkindir.



Not-----

- ADJ. modunun nasıl kullanılacağı hakkında bilgi için bkz. “ADJ. Modunu Kullanarak” (s.20).

Yeşil Düğme İşlevlerini Değiştirme

Yeşil düğmeye basıldığında aktif olan fonksiyonları değiştirebilirsiniz. Aşağıdaki işlevler kaydedilebilir.

Hareketsiz görüntüler

- Green Modu (varsayılan ayar)
- EV Telifisi
- Kaydediln Piksel
- Kalite Seviyesi
- Görüntü Oranı
- Beyaz Dengesi
- Ayarı
- AF
- Yüz Tespiti
- Otom. Makro
- AE Ölçme
- Vurg.Telif.
- Gölg.Telif.
- Keskinlik
- Doygunluk/Tonlama
- Kontrast
- D.Mekan Grn.

Filmler

- Green Modu (varsayılan ayar)
- Movie SR
- Movie SR+
- Beyaz Dengesi
- AF
- Yüz Tespiti
- EV Telifisi
- Keskinlik
- Doygunluk/Tonlama
- Kontrast
- D.Mekan Grn.

1 C menüsünde [Green Modu] seçimini yapın ve ► tuşuna basın.

2 Bir işlev seçmek için ▲▼ tuşlarını kullanın ve OK tuşuna basın.

Yeşil düğme işlevi değiştirilir.




Not

- Kamera açıldığında geçerli yeşil düğme işlevini görüntüleyebilirsiniz. ► menüsünde [Başlangıç Ekranı] ayarını [İşlem kılavuzu ile başlangıç ekranı] yapın. (s.82)
- Yeşil düğmeye ayarlanan işlev sadece çekim modunda etkindir.

Ekran ve Ses Ayarları

Başlangıç Ekranı Ayarı

Kamera açıldığında ekran görüntüsü  menüsünün [Başlangıç Ekranı] seçeneğinde ayarlanabilir.

İşlem kılavuzu ile başlangıç ekranı	Çekim modunu görüntüler.
RICOH	RICOH logosunu görüntüler.
Fotoğraflar	Seçilen yakalanan resmi görüntüler.
Kapalı	Hiçbir şey göstermez.

5

Ayarları Değiştirme

Kamera Açık/Kapalı Yapıldığında Görüntülenen Bilgiyi Ayarlama

kamera açılıp kapatıldığında görüntülenen bilgileri  menüsünde ayarlayabilirsiniz.

BAŞLA. TARİH/SAAT	Kamera açıldıktan sonra kullanılabildiği kadar geçerli tarih ve saati görüntüler.
Başlangıç.kls.gst.	Kamera açıldıktan sonra kullanılabildiği kadar geçerli klasörün adını ve klasördeki görüntü sayısını görüntüler.
Kapatma Ekranı	Kamera kapatıldığında RICOH logosunu ve silinen görüntüler dışında o gün çekilen fotoğraf sayısını görüntüler.


Live View Ekranını Ayarlama

Live View ekranını  menüsünde ayarlayabilirsiniz.

Izg.Kılavz.Gör.Se.	Izgaralı stilini [9'a Böl] veya [16'ya Böl] arasından seçin.
Seviye Ayarı	Seviye göstergesini [Kapalı], [Seviye+Kyd] veya [Seviye] arasından seçin.



Not-----

- Geçerli eğim,  menüsünde [Seviye Kalibre Et] çalıştırılarak referans eğimi olarak kaydedilebilir.

Monitörün Parlaklığını Ayarlama

Monitörün parlaklığını  menüsünden ayarlayabilirsiniz.


LCD Parlaklık	Monitörün parlaklığını ayarlar.
D.Mekan Grn.	Dış mekan çekimi sırasında veya diğer durumlarda monitör ekranının görülmesi zor olduğunda monitörün parlaklığını ayarlar.




Dikkat

- [D.Mekan Grn.] Ayarlandığında [LCD Parlaklık] ayarı değiştirilemez.

Lamba Ayarı

 menüsünün [Güç Düğme Lambası] seçeneğinde güç açıldığında güç düğme lambasının yanıp yanmayacağını ayarlayabilirsiniz.


Ses Seviyesi Ayarı

Ses seviyesini  menüsünden ayarlayabilirsiniz.

İşletim Ses Svys	Düğmeler çalıştırıldığında çıkan ses seviyesini ayarlar.
Oynatım Ses Svys	Çalma sırasında çıkan ses seviyesini ayarlar.
Ses	[Başlangıç Sesi], [Deklanşör Sesi], [İşletim Sesi] ve [Zamanlayıcı Sesi] için ses seviyesini ayarlar.


Güç Tasarrufu Ayarları

Otomatik Güç Kapatma

Belli bir süre işlem yapılmazsa kamera otomatik olarak kapanır.  menüsünün [Otomatik Kapanma] seçeneğinde kameranın kapanmasına kadar geçen süreyi ayarlayın.




Not

- [Otomatik Kapanma] aşağıdaki durumlarda kullanılamaz.
 -  modunda veya **SCN** modunun [Aralıklı Çekim] seçeneğinde çekim sırasında
 - Film oynatımı veya slayt gösterisi sırasında
 - Veri işleme sırasında
 - Kamera bir bilgisayara bağlıyken
 - FlashAir bağlantısı sırasında

5

Ayarları Değiştirme

Ekranı Karartma




Belirlenen süre içerisinde herhangi bir işlem yapılmazsa, kamera ekranı otomatik olarak karartır veya kapatır.  menüsünde aşağıdaki ayarlar yapılabilir.

Güç Tasarrufu	Pil boşalmasını önlemek için ayarlanan süre içerisinde hiçbir işlem yapılmazsa, ekranı otomatik olarak karartır. [5sn.], [15sn.], [30sn.], [1dk.] ve [2dk.] arasından ekran karartılana kadar geçen süreyi seçin.
Mon.oto kap.gecik.	Belirlenen süre içerisinde hiçbir işlem yapılmazsa monitörü otomatik olarak kapatır. Monitör kapanana kadar geçen süreyi [1dk.], [5dk.] ve [30dk.] arasından seçin.

Kamera kullanılırsa, orijinal parlaklık ve ekran geri yüklenir.



Not

- [Güç Tasarrufu] aşağıdaki durumlarda kullanılamaz.
 -  modunda veya **SCN** modunun [Aralıklı Çekim] seçeneğinde çekim sırasında
 -  modunda
 -  modunda
 - Bir menü görüntülenirken
 - AC adaptörü kullanılırken
- [Mon.oto kap.gecik.] aşağıdaki durumlarda kullanılamaz.
 - **SCN** modunun [Aralıklı Çekim] seçeneği sırasında
 - Film oynatımı veya slayt gösterisi sırasında
 - Kamera bir bilgisayara bağlıyken
 - Kameraya bir AV cihazı bağlıyken

GPS Ayarı

Kamera, dahili GPS işlevini kullanarak GPS uydularından bilgi alabilir.



Dikkat

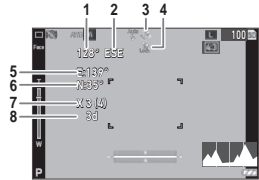
- Radyo dalgalarının engellendiği veya yansıdığı yerler gibi yerel coğrafi koşullar, GPS bilgilerinin alınmasını engelleyebilir veya geciktirebilir.
- GPS uydularının konumları sürekli değişmekte olduğundan GPS bilgilerinin alınması engellenebilir veya gecikebilir.
- GPS uydularına yakın frekansları ileten cihazların veya güçlü bir manyetik alan oluşturan cihazların varlığı, GPS bilgisinin edinilmesine müdahale edebilir veya GPS bilgi hassasiyetini bozabilir.
- Uzunca bir süre kullanılmamışsa veya GPS bilgilerinin en son alındığı yerden çok uzaklaştıysa, kameranın GPS bilgilerini alması biraz zaman alabileceğine dikkat edin.
- Kuvvetli bir manyetik alan üreten cihazların veya manyetik alanları bloke eden cihazların varlığı doğru yön bilgisinin edinilmesini engelleyebilir.
- GPS işlevi, bir yayın kulesinin vb. yakınında ve kuvvetli statik elektrik üretilen bir yerde çalışmayabilir.
- GPS kullanımı, konum bilgisi vb. toplanması ülkeye ve bölgeye göre düzenlenmiş olabilir. Kamerayı yabancı bir ülkeye getirirken, GPS işlevli kamera getirilmesi, GPS bilgilerinin kaydedilmesi vb. ile ilgili kısıtlamalar olup olmadığını elçiliğinize veya seyahat acentanıza danışın.

GPS Bilgilerini Görüntüleme

GPS işlevini kullanarak konum bilgisini görüntüleme kaydedebilirsiniz.

GPS işlevini açık veya kapalı yapmak için **C** menüsünün [GPS] seçeneğinde ayarlayın veya **GPS** (▶) tuşunu basılı tutun. Çekim modunda GPS bilgisi saniyede bir edinilir.

Elde edilen GPS bilgisi, çekim modunda "Ayrıntılı bilgi ekranı"nda kontrol edilebilir (s.18).



1	Elektronik pusula bilgisi (azimut)
2	Elektronik pusula yönü
3	GPS konumlandırma durumu
4	GPS kilidi
5	Boylam
6	Enlem
7	Kullanılan GPS uydularının sayısı (Alınan görünür GPS uydularının sayısı)
8	Konumlandırma kalitesi [no fix]: Konumlandırma mümkün değil. [2d]: NMEA-0183 formatındaki GSA konumlandırma modu "2d" dir. [3d]: NMEA-0183 formatındaki GSA konumlandırma modu "3d" dir. [Diff]: NMEA-0183 formatındaki GGA kalitesi "DGPS" dir.



Not

- Monitörde görüntülenen GPS bilgi standardı, **C** menüsünün [GPS Görünüm Modu] kısmında ayarlanabilir.

LAT/LON	Enlem ve boylamı görüntüler.
UTM	Evrensel Çapraz Merkator (UTM) koordinatlarını görüntüler.
MGRS	Askeri bilgi olarak kullanılan Askeri Grid Referans Sistemi (MGRS) koordinatlarını görüntüler.

- Görüntülerde kaydedilen konum bilgilerinin ayrıntıları oynatım modunda "Ayrıntılı bilgi ekranı" nda kontrol edilebilir (s.18).
- Elde edilen GPS bilgilerini koruma işlevini etkinleştirmek için **C** menüsünde [GPS Kilidi] ayarını [Açık] yapın. Çekim ekranında ► düğmesine basıldığında GPS bilgileri korumalı olur. ► düğmesine tekrar basıldığında bilgiler korumasız olur.

5

Ayarları Değiştirme

Otomatik Tarih ve Saat Ayarı Yapma

C menüsünde [GPS Zaman Ayarı] seçeneği [Açık] olarak ayarlanarak kamera tarih ve saat ayarları GPS bilgisine göre yapılabilir.

Kamera Rotasını Kaydetme

GPS bilgilerini kullanarak kamera rotasını kaydedebilirsiniz.

1 **C** menüsünde [GPS Günlüğü] seçimini yapın ve ► tuşuna basın.

[GPS Günlüğü] ekranı görüntülenir.

2 [Günlük kaydet] seçimini yapın ve **OK** tuşuna basın.



3 [Günlük Ttm Aralığı] ve [Günlük Ttm Süresi] öğelerini ayarlayın.



Günlük Ttm Aralığı	[1sn.] ile [60sn.] arasında seçim yapın.
Günlük Ttm Süresi	[1] saat ile [18] saat arasında seçim yapın.

4 [Başlat] seçimini yapın ve **OK** tuşuna basın.

GPS günlük tutma başlar.

GPS günlük tutmayı durdurmak için [Durdur] seçim yapın.

Ayarlanan günlük tutma süresi dolduğunda, GPS günlük tutma durur.



Dikkat-----

- [GPS Günlüğü] **SCN** modunun [Aralıklı Çekim] veya [Aralıklı Video] çekimi sırasında kullanılamaz. Bu aralıklı çekim GPS kaydı sırasında gerçekleştirilemez.
- Günlük tutma aralığı aşağıdaki durumlarda dalgalanma gösterebilir.
 - Kamera açıldığında veya kapatıldığında
 - Yeni bir uydunun bilgisi alınırken
- Verilerin alınması, [Günlük Ttm Süresi] 'nde ayarlanan süreden yaklaşık 1 dakika daha uzun sürebilir.

Günlükleri Kaydetme

Kayıtlı günlükleri hafıza kartına dosya olarak kaydedebilirsiniz.


1 s.88, Adım 2'deki ekranda [Gnlk veri kaydet] seçimini yapın ve ► tuşuna basın.

2 [NMEA] veya [KML] seçimini yapın ve **OK** tuşuna basın.

Günlük dosyası, hafıza kartındaki "GPSLOG" klasörüne, 001 ila 999 seri numarası ile ay ve günden oluşan dosya adıyla kaydedilir. (Örnek: 001_0505)



Not-----

- Bilgisayardaki dosyayı destekleyen bir yazılımı kullanarak günlük dosyasını kontrol edebilirsiniz.
- Günlük dosyasını silerken, Adım 2'deki ekranda [Gnlk verisi ele] seçeneğini belirleyin. Günlük dosyası,  menüsündeki [Format [Kart]] ile silinemez.



Dikkat-----

- Hafıza kartı kayıt için kullanılabilir değilse, günlük dosyası kaydedilemez.
- GPS bilgisi elde edilmediği zaman, günlük dosyası kaydedilmez.

5

Ayarları Değiştirme


Yön Bilgisini Ayarlama

Çekim ekranında görüntülenen yön bilgisini **C** menüsünde ayarlayabilirsiniz.

Pusula İstikameti	Görüntülenen bilgiyi ayarlar.
Pusula Kalibrasy.	Pusulanın ayarını yapar. Fotoğraf makinesini bir elinizle tutun ve 8 şeklinde yavaşça hareket ettirin. Ayarlama tamamlandığında bir bip sesi duyulur.
Sapma	[TRUE] ve [MAG] arasından seçim yapın. GPS bilgisi elde edilmediği zaman, [TRUE] için bilgi görüntülenmez.


GPS Bilgilerini Basma

Elde edilen GPS bilgisi görüntünün sağ alt kısmında basılı olabilir. **C** menüsünün [Veri Damgası] seçeneğinde ayarlanır.

GPS Veri Damgası	Basılacak GPS bilgisi standardını ayarlar.
UTC Veri Damgası	Evrensel Koordineli Zamanı basar.  menüsünün [Tarih Baskısı] devre dışıdır.
İstik.Veri Damgası	Yön bilgisini basar.



Dikkat-----

- Baskılı GPS bilgisi silinemez.
- GPS bilgisi aşağıdaki durumlarda basılamaz.
 - **SCN** modunun [Sualtı Filmi] veya [Yüksek Hızlı Video] seçeneğinde çekim yaparken.
 -  modunda
 - [Geçiş Modu] ayarı [HS.Srkl.Çekm], [M-Cont] veya [S-Cont] yapıldığında

Dosya Yönetimi Ayarları

Klasör/Dosya Ayarlarını Belirleme

Varsayılan olarak, klasörler ve dosyalar otomatik olarak aşağıdaki şekilde adlandırılır.

Klasör İsmi	100RICOH ila 999RICOH
Dosya İsmi	R0000001.JPG ila R0999999.JPG

Dosya numarası R0* *9999'u aştığında, bir sonraki klasör oluşturulur ve dosya numarası R0* *0001 olur. Klasör numarası 999 olduğunda, dosya numarası R0* *9999'u aşarsa, o anda takılı olan hafıza kartında başka dosya saklanamaz.

Klasör ve dosya adları değiştirilebilir.


5

Ayarları Değiştirme


Yeni klasör şcnklr

Görüntüler bu kamerayla çekildiğinde, otomatik olarak bir klasör oluşturulur ve çekilen görüntüler içinde saklanır. Her klasör adı 100 ila 999 arasında sıralı bir sayı ile 5 karakterlik bir dizeden oluşur.

Klasör adındaki karakter dizisi değiştirilebilir.

1  menüsünde [Yeni klasör şcnklr] seçimini yapın ve **►** tuşuna basın.

2 Bir ayar seçmek için **▲ ▼** tuşlarını kullanın.

Standart	100RICOH ila 999RICOH
Tarih	Klasör numarasından sonra çekim tarihinin ay ve gününün dört hanesini atar. Ay ve gün,  menüsünün [Tarih Ayarlama] bölümünde ayarlanan tarih biçimine göre görünür. Örnek) 101_0125: 25 Ocak'ta çekilen görüntüler
Özel	Klasör numarasından sonra serbestçe tanımlanmış beş karakterli bir dize atar. (Varsayılan: RICOH) Örnek) 101RICOH

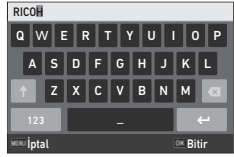
[Standart] veya [Tarih] seçildiğinde, Adım 6'ya geçin.

3 [Özel] seçimini yapın ve ► tuşuna basın.

Metin giriş ekranı görünür.

4 Bir klasör adı girin.

Beş taneye kadar tek baytlık alfasayısal karakter girilebilir.



Aşağıdaki işlemler kullanılabilir.

▲▼◀▶	Metin seçim imlecini taşıy.
OK	Metin seçim imleci ile seçilen bir karakteri girer.

5 Metni girdikten sonra, metin seçim imlecini ← üzerine getirin ve OK tuşuna basın.

Onay ekranı görünür.

6 Ayarı kontrol ettikten sonra, OK düğmesine basın.



Not-----

- Klasör adı değiştirildikten sonraki çekim yapıldığında yeni numaraya sahip bir klasör oluşturulur.



Dikkat-----



- Maksimum klasör numarası 999'dur. Klasör numarası 999'a ulaştıktan sonra klasör adı değiştirilirse, yeni görüntüler çekemezsiniz. Ayrıca, dosya adı numarası 9999'a ulaştığında yeni resimler çekemezsiniz.

Dosya İsmi

Aşağıdaki karakter dizesi, varsayılan olarak dosya adı öneki olarak kullanılır.

Kayıt Formatı	Dosya İsmi
Hareketsiz görüntü	RO****.JPG
Film	MO****.MOV

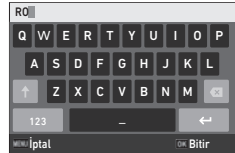
Hareketsiz görüntü dosya adlarının ilk iki karakterini "RO" dan değiştirebilirsiniz.

1  menüsünde [Dosya adı] seçimini yapın ve  tuşuna basın.





2 [Özel] seçimini yapın ve  tuşuna basın.


3 Girmek için bir karakter seçin.

Büyük harf alfasayısal karakterler ve "_" girilebilir.




Aşağıdaki işlemler kullanılabilir.

  	Metin seçim imlecini taşıy.
	Metin seçim imleci ile seçilen bir karakteri girer.

4  tuşuna basın.

Dosya Sıra No.

 menüsünün [Dosya Sıra No.] seçeneğinde, hafıza kartları değiştirilse bile dosya adları için sıralı numaralandırmaya devam edip etmeyeceğinizi ayarlayabilirsiniz.

Açık	Hafıza kartları değiştirildikten sonra bile dosya adları için sıralı numaralandırmaya devam eder.
Kapalı	Hafıza kartları değiştirildikten sonra dosya adlarının numaralandırmasını sıfırlar.

Dosya No. Sıfırla

☞ menüsünün [Dosya No. Sıfırla] seçeneği gerçekleştirilirse, yeni numaraya sahip bir klasör oluşturulur ve dosya numarası 0001'den başlar.



Not-----

- Dosya numarası 9999'a ulaştığında, yeni bir klasör oluşturulur ve dosya numarası sıfırlanır.
- Bir hafıza kartı takılı olmadığında, dahili hafızadaki dosya numarası sıfırlanır.

Telif Hakkı Bilgisini Ayarlama

Exif verilerinde gömülü olan telif hakkı bilgilerini ayarlayabilirsiniz.

1

☞ menüsünde [Telif Hakkı Ekle] seçimini yapın ve ► tuşuna basın.

2

[Açık] veya [Kapalı] seçimini yapın ve **OK** tuşuna basın.

3

[Telif Hakkı Bilg] seçimini yapın ve ► tuşuna basın.

Metin giriş ekranı görünür.

4

Telif hakkı sahibini girin.

32 taneye kadar tek baytlık alfasayısal karakter ve sembol girilebilir.



Aşağıdaki işlemler kullanılabilir.

▲▼◀▶	Metin seçim imlecini taşıy.
OK	Metin seçim imleci ile seçilen bir karakteri girer.

5

Metni girdikten sonra, metin seçim imlecini ← üzerine getirin ve **OK tuşuna basın.**

☞ menüsü yeniden görünür.


Girilen telif hakkı sahibinin ilk 11 karakteri görüntülenir.



Not-----

- Telif hakkı bilgisini oynatma modunda "Ayrıntılı bilgi ekranı" ile kontrol edebilirsiniz (s.18).



Telif Hakkı Bilgisi Basma

Telif hakkı bilgisi görüntünün alt kısmında basılı olabilir.  menüsünde ayarlayın.

Telif Hakkı Yazdır	[Açık (Üz.Yaz)], [Açık (Yeni)] ve [Kapalı] arasından seçin.
Telif Hakkı Konumu	[Sol], [Orta] ve [Sağ] arasından seçin.
Telif Hak.Font Byt	[Büyük], [Orta] ve [Küçük] arasından seçin.
Telif Hakkı Rengi	[Turuncu], [Beyaz], [Siyah], [Kırmızı], [Mavi], [Yeşil] ve [Sarı] arasından seçin.




Dikkat

- Baskılı telif hakkı bilgisi silinemez.
- Telif hakkı bilgisi aşağıdaki durumlarda basılamaz.
 - **SCN** modunun [Sualtı Filmi] veya [Yüksek Hızlı Video] seçeneğinde çekim yaparken.
 -  modunda
 - [Geçiş Modu] ayarı [HS.Srkl.Çekm], [M-Cont] veya [S-Cont] yapıldığında
 -  menüsünde [Telif Hakkı Bilg] ayarlanmadığında
- [Telif Hak.Font Byt], [Büyük] veya [Orta] olarak ayarlandığında, telif hakkı bilgilerinin bir parçası baskılı olmayabilir.

Belirtilen Şehrin Yerel Tarihi ve Saatini Kaydetme

"Başlangıç Ayarları" (s.35) kısmında ayarlanan tarih ve saat, geçerli konumunuzun tarih ve saati olarak işlev görür ve görüntüler için çekim tarih ve saatine yansıtılır.

Gidilen yerin mevcut konumunuz dışındaki bir konuma ayarlanması, görüntüleri yerel tarih ve saatle zaman damgalı olarak kaydetmenizi sağlar.

1  menüsünde [Dünya Saati] seçimini yapın ve ► tuşuna basın.
[Dünya Saati] ekranı görüntülenir.

2 [Saat Seç] seçeneğinde [Gidilen yer] seçimini yapın.

Tarih ve saati mevcut konumuza ait olanlara sıfırlamak için [Bulunulan yer] seçimini yapın.

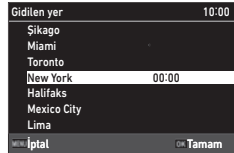



3 [Gidilen yer] seçeneğinde ► tuşuna basın ve yaz saati ayarını yapın.

Yaz saati ayarlanacak şehre uygulanıyorsa, [DST] seçeneğini açık yapın.


4 Şehir ismi satırında ► tuşuna basın ve gidilen yeri seçin.

Gidilen şehir 75 şehir arasından seçilebilir.



5  tuşuna basın.

Not-----

-  menüsünün [Sıfırla] seçeneği çalıştırılsa bile, [Bulunulan yer] ve [Gidilen yer] ayarları sıfırlanmaz.

İsteğe Bağlı Aksesuarları Takma

Geniş Açılı Mercek

Kameraya geniş açılı mercek (DW-5) takılırsa, 0,8x objektif büyütme ile çekim yapabilirsiniz (35 mm eşdeğer odak uzaklığı: 22 mm (geniş açılı)).

Geniş açılı mercek kullanırken, **C** menüsünde [Objek. Adp. Tak.] ayarını [WIDE] yapın. Ayrıntılar için objektifle birlikte verilen Kullanıcı Kılavuzuna bakın.



Not

- Objektife piyasada satılan 37 mm çapında bir filtre takılabilir. Bu filtre, kamerayı çizilmelere ve yoğunlaşmaya karşı korumak için etkilidir.
- **C** menüsünde [Objek. Adp. Tak.] ayarı [WIDE] yapıldığında, bu ayar bilgisi Exif verilerinde kaydedilir.



Dikkat

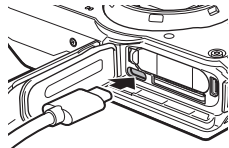
- **C** menüsünde [Objek. Adp. Tak.] ayarı [WIDE] yapıldığında, ayarlanabilen işlevler sınırlıdır.

AC Adaptörü

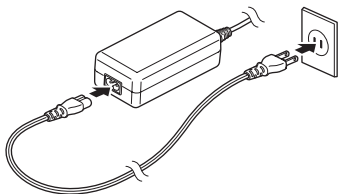
Kamerayı uzun süre sürekli olarak kullanmak istiyorsanız, AC adaptörünün (K-AC166) kullanılması önerilir.

1 Kameranın kapalı olduğundan emin olun ve pil/kart kapağını açın.

2 AC adaptörünün USB kablosunu (Tip-C) kameranın USB terminaline bağlayın.



3 AC fiş kablosunu AC adaptörüne bağlayın ve kabloyu elektrik prizine takın.







Dikkat

- Pil/kart kapağını açıp kapatırken su ve kameraya yapışan kum gibi kiri temizlediğinizden ve kirin kameranın içine girebileceği yerlerden sakındığınızdan emin olun.
- Elektrik fişini ve AC fiş kablosunu sıkıca takın.
- Kamera kullanılmadığında, AC adaptörünü elektrikli prizden çekin ve kameradan ayırın.
- Kameranın kullanımı sırasında AC adaptörünün kamerayla bağlantısı kesilir veya elektrik fişi prizden çıkarılırsa, veriler kaybolabilir.
- AC adaptörü kullanılırken kamerayı AC adaptör kablosunu tutarak hareket ettirmeyin.
- AC adaptörü, ülkeye ve bölgeye bağlı olarak kullanılamayabilir.

Sorun Giderme

Güç Kaynağı

Sorun	Neden	Çözüm	Sayfa
Kamera açılmıyor.	Pil takılı değil.	Pili şarj edin ve kameraya doğru şekilde yerleştirin.	s.33
	Pil bitmiştir.		
	Pil doğru yönde takılmamış.		
	Pil uyumsuz.	Bu kamera için özel olarak geliştirilen DB-110 pilini kullanın.	—
	AC adaptörü doğru şekilde bağlanmamıştır.	AC adaptörünü doğru şekilde bağlayın.	s.99
Kullanım sırasında kamera kapanıyor.	Kamera belirli bir süre kullanılmadığı için [Otomatik Kapanma] işlevi etkinleştirilmiştir.	Kamerayı tekrar açın.	s.35
	Pil bitmiştir.	Pili şarj edin.	s.33
Kamera kapanmıyor.	Kamera arızalı çalışıyor.	Pili çıkarın ve tekrar takın.	s.31
Tam şarjlı bir pil takılı olduğun halde düşük pil göstergesi görünülüyor veya kamera kapanıyor.	Pil uyumsuz.	Bu kamera için özel olarak geliştirilen DB-110 pilini kullanın.	—
Pil şarj edilemiyor.	Pil servis ömrünün sonuna ulaşmış.	Pili yenisiyle değiştirin.	—
	Pil ısınıyor.	Pili ortam sıcaklığına soğumaya bırakın.	—
Pil çabuk bitiyor.	Ortam sıcaklığı çok yüksek veya çok düşük.	—	—



Sorun	Neden	Çözüm	Sayfa
SHUTTER düğmesine basılarak çekim yapılamıyor.	Pil bitmiştir.	Pili şarj edin.	s.33
	Kamera kapatılmış veya çekim modunda değil.	Kamerayı açın veya kamerayı çekim moduna geçirmek için SHUTTER düğmesine basın.	s.35
	Hafıza kartı formatlanmamış.	 menüsünde [Format [Kart]] işlemini yapın.	s.37
	Hafıza kartı dolu.	Yeni bir kart takın veya istenmeyen dosyaları silin.	s.68
	Hafıza kartı servis ömrünün sonuna ulaşmış.	Yeni bir hafıza kartı takın.	—
	Hafıza kartı kilitleti.	Kartın kilidini açın.	—
	Hafıza kartı kontakları kirli.	Yumuşak, kuru bir bezle temizleyin.	—
Görüntüler çekimden sonra kontrol edilemiyor.	Onay süresi çok kısa.	[Onay. Zaman] ayarını  menüsünde değiştirin.	s.38
Monitör boş.	Monitörün parlaklığı karanlık.	Monitörün parlaklığını  menüsünde ayarlayın.	s.83
	Monitör kapalı.	Monitörü açmak için  tuşuna basın.	s.18
	Kameraya bir AV cihazı bağlı.	Kabloyu kameradan çıkarın.	s.67
Kamera otomatik odak modunda odaklama yapamıyor.	Objektif kirli.	Yumuşak, kuru bir bezle temizleyin.	—
	Konu çerçevenin merkezinde değil.	Çekim için odağı kilitleyin.	—
	Konu otomatik odak için uygun değil.	Odağı kilitleyin veya çekim için odak modunu [MF] olarak ayarlayın.	s.49
	Konu çok yakın.	Çekim yapmak için [Makro] kullanın veya konudan uzaklaşın.	s.47
Görüntüler bulanık.	SHUTTER düğmesine basılırken kamera kıldamış.	Kamerayı dirsekleriniz vücudunuza bastırılmış şekilde tutun veya bir tripod kullanın.	—
	Karanlık bir yerde çekim yaparken, çekilen görüntüler kolay bulanıklaşır.	Flaş kullanın veya [Ayar] 'nı yüksek ISO hassasiyetine ayarlayın.	s.52 s.50
Flaş patlamıyor. Flaş şarj oluyor.	Flaş çalışmasını önleyen bir işlem seçilmiş.	Ayarları ve modu kontrol edin.	—
	Pil bitmiştir.	Pili şarj edin.	s.33

Sorun	Neden	Çözüm	Sayfa
Görüntüler çok parlak.	Flaş çıkışı uygun değil.	Konudan uzaklaşın veya farklı bir ışık kaynağı kullanın.	—
	Monitörün parlaklığı uygun değil.	Monitörün parlaklığını  menüsünde ayarlayın.	s.83
Görüntüler çok karanlık.	Monitörün parlaklığı uygun değil.	Monitörün parlaklığını  menüsünde ayarlayın.	s.83
	Pozlama telafisi negatif bir değere ayarlanmış.	Pozlama telafisi değerini değiştirin.	s.43
Görüntülerin renkleri doğal değil.	Kamera, otomatik beyaz dengesi kullanarak çekim koşulları için beyaz dengesini ayarlayamıyor.	Konuya beyaz bir nesne ekleyin veya [Beyaz Dengesi] için [Oto.By.Dng.] dışındaki ayarları seçin.	s.54
Otomatik odak sırasında ekranın parlaklığı değişiyor.	Ortam aydınlatması zayıf veya otomatik odak için kullanılanlardan farklı.	Bu normaldir ve bir arıza olduğunu göstermez.	—
Elektronik seviye göstergeleri görüntülenmiyor.	Elektronik seviye göstergeleri gizlenmiştir.	[Seviye Ayarı] ayarını  menüsünden kontrol edin.	s.82
Seviye göstergesi kameranın düz olduğunu göstermiş olmasına rağmen görüntü düz değil.	Hareketli bir nesne üzerinde olduğunuz için veya diğer nedenlerle kamera çekim sırasında hareket ediyordu.	Çekim sırasında kamerayı kımlatmayın.	—
	Konu düz değil.	Konuyu kontrol edin.	—

Oynatım/ Silme

Sorun	Neden	Çözüm	Sayfa
Çekim bilgisi görüntülenmiyor.	Bilgi ekranı "Bilgi ekranı yok" olarak ayarlanmıştır.	Bilgilerin ekranda görüntülenmesine geçiş için OK tuşuna basın.	s.18
Görüntüler oynatılmıyor. Görüntüler ekranda görüntülenmiyor.	AV cihazı kameraya doğru şekilde bağlanmamış.	Kabloyu doğru şekilde bağlayın.	s.67
Görüntüler bir AV cihazında görüntülenmiyor.	Kablo doğru şekilde bağlanmamıştır.	Kabloyu doğru şekilde bağlayın.	s.67
	AV cihazının giriş ayarı yanlış.	AV cihazı ayarlarını kontrol edin.	—
Hafıza kartındaki görüntüler oynatılmıyor. Görüntüler ekranda görüntülenmiyor.	Takılan hafıza kartı bu kamerayla formatlanmamış.	Bu kameradaki  menüsünün [Format [Kart]] seçeneği ile formatlanmış bir hafıza kartı takın.	s.37
	Hafıza kartı kontakları kirli.	Yumuşak, kuru bir bezle temizleyin.	—
	Kart arızalı çalışıyor.	Başka bir hafıza kartındaki görüntüler bu kamerayla oynatılabiliyorsa kamerayla ilgili bir sorun yoktur. Sorunlu bir hafıza kartı kullanmayın.	—
Monitör kapandı.	Pil bitmiştir.	Pili şarj edin.	s.33
	Kamera belirli bir süre kullanılmadığı için [Otomatik Kapanma] işlevi etkinleştirilmiştir.	Kamerayı tekrar açın.	s.35
Dosyalar silinmiyor.	Görüntüler için [Koruma] ayarlanmıştır.	 menüsünün [Koruma] seçeneği ile korumayı iptal edin.	s.70
	Hafıza kartı kilitli.	Kartın kilidini açın.	—
Hafıza kartı formatlanamıyor.	Hafıza kartı kilitli.	Kartın kilidini açın.	—

Diğerleri

Sorun	Neden	Çözüm	Sayfa
Hafıza kartı takılmıyor.	Kart doğru yönde değil.	Hafıza kartını doğru yönde yerleştirin.	s.31
Kamera kumandaları etkisiz.	Pil bitmiştir.	Pili şarj edin.	s.33
	Kamera arızalı çalışıyor.	Kamerayı tekrar açın.	s.35
		Pili çıkarın ve tekrar takın. AC adaptörü kullanıldığında, tekrar bağlayın.	s.31
Tarih doğru ayarlanmamış.	Tarih ve saat doğru ayarlanmamış.	 menüsünde tarih ve saati doğru ayarlayın.	s.36
Tarih ayarı sıfırlanmış.	Pil çıkarılmıştır.	Pil yaklaşık beş günden uzun bir süre boyunca çıkarılırsa, tarih ayarı kaybedilir.  menüsünde tarih ve saati ayarlayın.	s.36

Hata Mesajları

Hata Mesajı	Açıklama
Yetersiz Hafıza	Hafıza dolu ve daha fazla dosya kaydedilemiyor. Yeni bir hafıza kartı takın veya istenmeyen dosyaları silin. (s.68)
Dosya bulunamadı	Oynatılabilecek hiçbir dosya yok.
Eşleşmeyen Dosya	Bu kamera tarafından desteklenmeyen bir formatta dosya oynatmaya çalışıyorsunuz. Bilgisayarda oynatmak mümkün olabilir.
Kartı takın.	Bir hafıza kartı takın.
Hafıza kartı hatası	Hafıza kartında sorun var, çekim ve oynatma yapılamıyor. Dosyaları bir bilgisayarda oynatmak mümkün olabilir.
Kartı biçimlendirin.	Taktığınız hafıza kartı biçimlendirilmemiş veya daha önce başka bir cihazda kullanılmış. Kartı bu kamerayla biçimlendirdikten sonra kullanın. (s.37)
Kart Yazma Korumalı.	Taktığınız hafıza kartındaki yazmaya karşı koruma anahtarı kilitli.
Dosyalar saklanamıyor.	Dahili hafıza kaydetme hedefi olarak ayarlandığında ve [Kaydediln Piksel] ■4 menüsünde [4K 30fps] olarak ayarlandığında bir film kaydetmeye çalışıyorsunuz. [Kaydediln Piksel] ayarını değiştirin veya bir hafıza kartı takın. (s.60)
Kart Hatası	Bu kamerayla uyumlu olmayan bir hafıza kartı takılmış.
Tarihi ayarlayın.	Tarih ve saat ayarlanmamış. Tarih ve saati ayarlayın. (s.36)
Dosya numarası sınırı aşıldı.	Dosya numarası sınıra ulaştı. Başka bir hafıza kartı kullanın.
Yetersiz hafıza. Devam?	Hafıza kartı alanı yetersiz olduğu için bazı dosyalar ► menüsünün [Fotoğraf Kopyalama] seçeneği ile kopyalanamıyor. Başka bir hafıza kartı kullanın veya istenmeyen dosyaları silin.
Korumalı	Korumalı bir dosyayı silmeye çalışıyorsunuz. Korumayı iptal edin. (s.70)
Dahili hafızayı biçimlendirin.	Dahili hafızayı biçimlendirin. (s.37)
Hafıza yetersiz. Kayıt Yapılamıyor.	Kaydedilebilir fotoğrafların sayısı "0" a ulaştı. Yeni bir hafıza kartı takın veya dahili hafızaya geçin.
Geri yüklenecek dosya yok.	Geri yüklenebilir dosya yok.

Başlıca Spesifikasyonlar

Kamera

Objektif		RICOH objektif, 9 grupta 11 eleman (5 asferik mercek elemanı)
	Odak Uzaklığı	5 ila 25 mm
	35 mm Eşdeğer Odak Uzaklığı	Yaklaşık 28 ila 140 mm
	Maksimum Diyafram	F3,5 (W) ila F5,5 (T)
Zoom Büyütme	Optik Zoom	5x
	Dijital Zoom	Yaklaşık 8,1x
	Akıllı Zoom	10M: Yaklaşık 7x 640: Yaklaşık 40,5x (optik zoom ile birlikte elde edilen zoom büyütme)
Hareket Bulanıklığı Azaltma	Hareketsiz Görüntü	Piksel Takip SR Yüksek hassasiyetli sarsıntı azaltma modu (Dijital SR)
	Film	Film sarsıntısı azaltma modu (Movie SR, Movie SR+)
Odak	Tür	9-nokta AF, Spot AF, Otomatik izleme AF
	Odak Aralığı (lens yüzeyinden)	Standart: 0,5 m ila ∞ (tüm zoom aralığı) Makro: 0,1 ila 0,6 m (tüm zoom aralığı) 1cm Makro: 0,01 ila 0,3 m (zoom aralığının orta kısmı) Sonsuzluk-manzara, Pan Odak ve Manuel Odak ile değiştirilebilir
Efektif Piksel		Yaklaşık 20 megapiksel
Görüntü Sensörü		1/2,3" CMOS
Kaydedilen Piksel	Hareketsiz Görüntü	Boyut: L (20M), M (10M), S (5M), XS (3M), 2M, 1M, VGA • Görüntü oranı 4:3 olarak ayarlandığında, parantez içindeki boyutlar kullanılır. • 2M ve 1M sadece CALS modunda kullanılabilir. Görüntü oranı: 4:3, 3:2, 1:1 • CALS modunda, görüntü oranı 4:3 olarak belirlenir.
	Film	4K, 1920, 1280
Hassasiyet (standart çıkış)		Otomatik, Manuel (ISO 125 ila 6400)
Beyaz Dengesi		Otomatik, Gün Işığı, Gölge, Bulutlu, Tungsten Işık, Floresan (D: Gün ışığı rengi, N: Gün ışığı beyaz, W: Soğuk beyaz), Halka Işık, Manuel
Monitör	Tür	3,0" Geniş LCD, Yaklaşık 1040 K nokta, AR kaplamalı (yalnızca kapak)
	Ayarlama	Parlaklık, Dış mekan görünüm ayarı: ±2 adım
Pozlama Kontrolü	Ölçme Sistemi	Çoklu-segment ölçme, Merkez-ağırlıklı ölçme, Spot ölçme
	Pozlama Telafisi	±2 EV (1/3 EV adımları)

Yakalama Modu	Otomatik Resim, Program, HDR, Elde Gece Enstantane, Film, Yüksek Hızlı Video, Dijital Mikroskop, Manzara, Çiçek, Portre, Sualtı, Sualtı Filmi, Aralıklı Çekim, Aralıklı Video, Sörf & Kar, Çocuklar, Evcil hayvan, Spor, Gece, Havai fişek, Digital SR, CALS, Yeşil, DOF Kompozit	
Yüz Tespiti	Maksimum tespit edilebilir yüz sayısı: 30 Gülümseme yakalama, Kendi kendine portre yardımcısı, Kendi kendine portre yardımcısı + Gülümseme yakalama, Göz Kırp. Tarama	
Evcil hayvan tespiti	1 evcil hayvan (Otomatik)	
Oynatım Modu	Slayt gösterimi, Döndürme, Küçük Yüz Filtresi, Mürek.Sürtme Filt., Dijital Filtre (S&B/Sepia, Eğlenceli Kamera, Nostalji, Renkli, Renk Çıkart, Renk Vurgusu, Yüksek Kontrast, Yıldız Parlama, Yumuşak, Fish-eye, Parlaklık, Minyatür), HDR Filtre, Film Düzenleme, Kırmızı Göz Düzenleme, Yeniden boyutla, Kırpma, Fotoğraf Kopyalama, Koruma, Başlangıç Ekranı, Dosyayı Kurtar, Otomatik Döndürme	
Deklanşör Hızı	1/4000 ila 1/4 saniye (birlikte kullanılan mekanik obtüratör ve elektronik obtüratör ile) 4 saniyeye kadar (Gece modunda)	
Dahili Flaş	Modunu Kullanarak	Otomatik flaş, Flaş kapalı, Flaş açık, Otomatik flaş + Kırmızı göz düzen., Flaş açık + Kırmızı göz düzen.
	Flaş Etkili Menzil	Geniş aç: Yaklaşık 0,2 ila 5,5 m (ISO hassasiyeti Otomatik olarak ayarlandığında) Telefoto: Yaklaşık 0,2 ila 3,5 m (ISO hassasiyeti Otomatik olarak ayarlandığında)
Geçiş Modu	Tek kare çekimi, Zamanlayıcı, Sürekli çekim, HS Sürekli Çekim, M-sürekli çekim, S-sürekli çekim, Uzaktan kumanda, Otomatik parantez	
Depolama ortamı	Dahili hafıza (yaklaşık 27 MB), SD/SDHC/SDXC hafıza kartı FlashAir kartı	
Güç Kaynağı	Şarj edilebilir pil DB-110, AC adaptör kiti K-AC166 (isteğe bağlı)	
	Pil Ömrü	Hareketsiz görüntü çekimi: Yaklaşık 340 fotoğraf (şarj edilebilir pil ile)*1 • Tamamen şarj edilmiş bir lityum-iyon pil kullanılarak 23°C sıcaklıkta CIPA standardına uygun olarak test edilmiştir. Gerçek sonuçlar, çekim koşullarına/durumlarına bağlı olarak değişebilir. Film oynatımı: Yaklaşık 260 dakika (şarj edilebilir pil ile)*2
Arayüzler	USB 3.0 (Tip C), HDMI çıkış terminali (Tip D)	
Su Geçirmezlik ve Toz Geçirmezlik Değerlendirmesi	JIS/IEC su geçirmezlik sınıfı 8, JIS/IEC toz geçirmezlik sınıfı 6	
Boyutlar	Yaklaşık 118,2 mm (G) × 65,5 mm (Y) × 33,1 mm (D) (çalışma denetimleri ve çıkıntılar hariç)	

Ağırlık	Yaklaşık 246 g (özel pil ve SD hafıza kartı dahil) Yaklaşık 219 g (yalnız gövde)
Dahil Aksesuarlar	Şarj edilebilir pil DB-110, USB güç adaptörü, Elektrik fişi, USB kablosu, El kayışı, Makro standı
Dil	İngilizce, Fransızca, Almanca, İspanyolca, Portekizce, İtalyanca, Hollandaca, Japonca, Danca, İsveççe, Fince, Lehçe, Çekçe, Macarca, Türkçe, Yunanca, Rusça, Tayca, Korece, Basitleştirilmiş Çince, Geleneksel Çince
GPS	GPS, GLONASS, QZS (Michibiki) + SBAS GPS görünüm modu: LAT/LON, UTM, MGRS GPS kilidi, GPS zaman ayarı, GPS günlük tutma, GPS veri damgası, UTC veri damgası
Elektronik Pusula	Pusula görünümü: Kardinal yön, Derece, Kardinal yön + Derece Sapma düzeltme, İstikamet veri damgası

*1 Görüntü saklama kapasitesi, CIPA uygunluk testi sırasında depolanan yaklaşık görüntü sayısını gösterir. Gerçek sonuçlar, çekim koşullarına/durumlarına bağlı olarak değişebilir. (CIPA standardından alıntı: Monitör AÇIK vaziyette, %50 flaş kullanımıyla, 23°C'de)

*2 RICOH içi test sonuçlarına göre.

USB Güç Adaptörü AC-U1/AC-U2

Güç Kaynağı	100 ila 240 VAC (50/60 Hz), 0,2 A
Çıkış	5,0 VDC, 1000 mA
Çalışma Sıcaklığı	10 ila 40°C
Boyutlar	42,5 mm (G) × 22 mm (Y) × 66,5 mm (D) (elektrik fişi hariç)
Ağırlık	Yaklaşık 40 g (elektrik fişi hariç)

Şarj edilebilir Pil DB-110

Nominal Voltaj	3,6V
Nominal Kapasite	1350 mAh, 4,9 Wh
Çalışma Sıcaklığı	0 ila 40°C
Depolama Sıcaklığı	-10 ila 45°C
Boyutlar	39,8 mm (G) × 34,2 mm (Y) × 8,5 mm (D)
Ağırlık	Yaklaşık 26 g

Görüntü Depolama Kapasitesi

Aşağıdaki tabloda, dahili hafızaya ve çeşitli formatlardaki hafıza kartına kaydedilebilecek yaklaşık görüntü sayısı ve filmlerin kayıt süresi (saniye olarak) gösterilmektedir.

	Kaydedilen Piksel	Görüntü Oranı	Dahili Hafıza			Hafıza Kartı (8 GB)		
			☆☆☆☆	☆☆	☆	☆☆☆☆	☆☆	☆
Hareketsiz görüntü	L	4:3	3	6	9	936	1616	2537
		3:2	3	6	10	1053	1815	2843
		1:1	4	8	12	1242	2145	3324
	M	4:3	7	12	18	1858	3189	4917
		3:2	7	13	20	2088	3522	5488
		1:1	9	15	24	2458	4140	6378
	S	4:3	11	22	31	3146	5900	8138
		3:2	13	25	35	3522	6556	9077
		1:1	15	29	40	4214	7867	10728
	XS	4:3	18	34	45	4816	9077	11801
		3:2	20	37	51	5364	9834	13112
		1:1	27	48	63	7152	12422	16858
	2M	4:3	28	51	66	7613	13112	16858
	1M	4:3	35	59	77	9077	15734	19668
	VGA	4:3	137	223	297	33717	59005	78673
3:2		148	255	297	39336	59005	78673	
1:1		178	297	357	47204	78673	78673	

	Kaydedilen Piksel	Kare Hızı	Dahili Hafıza	Hafıza Kartı (8 GB)
Film	3840	30 fps	—	00:10:19
	1920	30 fps	00:00:06	00:52:04
		60 fps	00:00:06	00:52:04
		30 fps	00:00:14	01:26:04
	1280	120 fps	00:00:02	00:32:41



Dikkat

- Filmlerin için verilen değerler kaydedilebilecek toplam uzunluktur. Çekim başına maksimum kayıt süresi 25 dakika veya 4 GB'ye eşdeğerdir.
- Çekilebilecek fotoğraf sayısı, ekranda görüntülenen saklanabilir fotoğraf sayısından farklı olabilir.
- Depolama kapasitesi, çekim koşullarına ve hafızanın kapasitesine bağlı olarak değişir.
- Doğru çalıştığı onaylanmış hafıza kartları aşağıda listelenmiştir.

Kaydediln Piksel/Yakalama Modu	Hafıza Kartı Hız Sınıfı
4K 30fps	UHS Hız Sınıfı 3 veya daha hızlı
FullHD 30fps, HD 60fps SCN modunda [Yüksek Hızlı Video]	Hız Sınıfı 4 veya daha hızlı
HD 30fps	Hız Sınıfı 2 veya daha hızlı

- Bir film, doğru çalıştığı onaylanmamış bir hafıza kartıyla kaydedilirse, karta yazma işlemi gecikmeli olduğu zaman film kaydı durur. (Kayıt durduğu zaman yapılan film kaydı kaydedilir.) Bir film böyle bir kartla oynatılırsa, oynatım sesi video ile senkronize olmaz.

İşletim Ortamı

Kamera ile aşağıdaki işletim sistemleri arasında bir USB bağlantısı kurulabileceği onaylanmıştır.

Windows®	Windows® 10 (FCU, CU) (32-bit, 64-bit), Windows® 8.1 (32-bit, 64-bit), Windows® 8 (32-bit, 64-bit), veya Windows® 7 (32-bit, 64-bit)
Mac	macOS 10.14 Mojave, macOS 10.13 High Sierra, macOS 10.12 Sierra, OS X 10.11 El Capitan, OS X 10.10 Yosemite

Kamerayı Yurtdışında Kullanma

USB Güç Adaptörü (AC-U1/AC-U2), AC Adaptör (K-AC166) Ve Pil Şarj Cihazı (BJ-11)

Bu ürünler 100 ila 240 V ve 50 veya 60 Hz akımlarla kullanım içindir. Seyahate çıkmadan önce, gidilen yerde kullanılan çıkış tiplerine bağlantı için bir seyahat adaptörü satın alın. Kameralara zarar verebileceğinden, bu ürünleri elektrik transformatörleriyle kullanmayın.

Televizyonda Oynatım

Çekilen görüntüler, video giriş terminali bulunan televizyonlarda ve monitörlerde oynatılabilir. Piyasada satılan bir HDMI® kablosu kullanın. Uzunluğu 3 m veya daha az olan bir HDMI® kablosu kullanın (önerilen ürün: Panasonic tarafından üretilen RP-CHEU15-K). RICOH HDMI kablosu HC-1 kullanılamaz. Kameraları yurt dışında kullanırken, gidilen yerde kullanılan video çıkış formatını önceden kontrol edin.

6

EK

Kullanım Önlemleri

Su Geçirmezlik ve Toz Geçirmezlik İşlevi

- Kamera, JIS/IEC su geçirmezlik sınıfı 8 ve JIS/IEC toz geçirmezlik sınıfı 6 (IP68) ile uyumludur.
- Yağmurda çekim yaptıktan veya suyla yıkadıktan sonra, mercek çerçevesinden veya kameranın altındaki tripod vida deliğinden su sızabilir. Bununla birlikte, kamera çift katmanlı bir yapıyla korunduğu için bu problemleri bir durum değildir.
- Kameranın içi su geçirmez/toz geçirmez yapıda değildir. Kameranın içine su girerse, derhal pili çıkarın ve en yakın onarım merkezine başvurun.

Kamera

- Pil/kart kapağını açıp kapatırken, kameraya yapışan suyu ve kum, çamur ve toz gibi kirleri temizlediğinizden ve su veya kirin kameranın içine girmediklerinden emin olun. Kameranın kapağını plajda, denizde veya kumlu bir alanda açmayın. Kapak açılırsa, kameraya deniz suyu veya kum girebilir.
- Pil/kart kapağını açıp kapatırken, pamuklu iş eldivenleri takmayın. Eldivenlere yapışan kum ve toz gibi kirler kameranın içine girebilir. Ayrıca, su ve kameraya yapışan kum ve çamur gibi kiri temizlediğinizden ve kirin kameranın içine girebileceği yerlerden sakındığınızdan emin olun.
- Kapak açıldığında, kapağın içinde su damlacıkları olabilir. Bu durumda, kullanmadan önce bunları temizleyin.
- Mod kadranı uzun süre kullanılmazsa, su geçirmez yapısı nedeniyle çevrilmesi zor olabilir. Kadranı birkaç kez çevirmek, düzgün kadran çalışmasını geri kazandırır.
- Plajda veya şantiye gibi tozlu yerlerde, kamerayı kumdan ve tozdan uzak tutmaya dikkat edin.
- Kamerayı sıcaklığın anormal şekilde arttığı yerlerde veya arabada, sahilde ve banyoda olduğu gibi yüksek nemli yerlerde bırakmayın.
- İsteğe bağlı AC adaptörünü bağlamadan önce kameranın kapalı olduğundan emin olun.
- Pil/kart kapağını zorlayarak çekmeyin.
- Kamerayı taşıırken pil/kart kapağını tutmayın.
- Kameraya herhangi bir metal nesne, su, sıvı veya başka bir yabancı nesne girerse, kamerayı kullanmayı hemen bırakın. Kamerayı kapatın, pili ve hafıza kartını kameradan çıkarın ve onarım için en yakın satıcıya veya servis merkezine başvurun.
- Soğuk iklimlerde, kamerada su damlacıkları donabilir. Kamerayı donmuş su damlacıkları ile kullanmak ürünün bozulmasına neden olabilir. Kamerayı su damlacıkları ile bırakmayın.
- Kamerayı düşürmeyin veya fiziksel darbelerle maruz bırakmayın.
- Kamerayı taşıırken, diğer nesnelere çarpmamasına dikkat edin. Lensi ve monitörü korumak için özel dikkat gereklidir.

- Art arda defalarca patlarsa flaş aşırı ısınabilir. Flaşı gereğinden fazla art arda kullanmayın.
- Flaşı vücudunuzla veya diğer nesnelere yakın temasta kullanmayın. Bu önlemi almamak yanmalara veya yangına neden olabilir.
- Flaş ünitesini konunun gözlerine yakın bir yerde kullanmak, geçici görme bozukluğuna neden olabilir. Bebeklerin fotoğrafını çekerken özel dikkat gösterilmelidir.
- Flaşı bir motorlu taşıtın kullanıcılarına yönelmeyin. Bu önlemi almamak kazalara neden olabilir.
- Uzun süre kullanıldıkça pil ısınabilir. Kameradan çıkarmadan önce pilin soğumasını bekleyin.
- Monitörün doğrudan güneş ışığında okunması zor olabilir.
- Monitörün parlaklıkta değiştiğini veya yanmayan ya da her zaman yanan pikselleri içerdiğini fark edebilirsiniz. Bu, tüm LCD monitörlerde yaygındır ve bir arıza olduğunu göstermez.
- Monitöre kuvvet uygulamayın.
- Sıcaklıktaki ani değişiklikler yoğunlaşmaya neden olabilir, bu da lensin içinde gözle görülür yoğunlaşmaya veya kamera arızasına neden olabilir. Sıcaklık değişimini yavaşlatmak için kamerayı plastik bir torbaya yerleştirmek ve sadece torbadaki hava çevre ile aynı sıcaklığa ulaştıktan sonra çıkarmak suretiyle bu durum önlenir. Yoğuşma meydana geldiğinde, pili ve hafıza kartını kameradan çıkarın ve su damlacıkları kaybolana kadar bekleyin.
- Ürüne zarar gelmesini önlemek için, mikrofondaki ve hoparlör kaplamalarındaki deliklere herhangi bir nesne sokmayın.
- Seyahat veya düğün gibi önemli durumlarda kullanmadan önce kameranın düzgün çalıştığından emin olmak için bir deneme çekimi yapın. Bu kılavuzu ve yedek pilleri el altında bulundurmanızı tavsiye ederiz.



Yoğuşmaya Neden Olabilecek Koşullar

- Keskin farklı sıcaklığa sahip bir bölgeye geçerseniz
- Nem yüksek ise
- Soğuk bir odada ısıtıcı açıldıktan sonra veya kameranın klima veya başka bir cihazdan soğuk havaya maruz kaldığı bir yerde

USB Güç Adaptörü AC-U1/AC-U2

- Paketteki USB kablosunu kullanın.
- Güç adaptörünü ciddi darbe veya kuvvete maruz bırakmayın.
- Aşırı yüksek veya düşük sıcaklıklarda veya titreşime maruz kalan alanlarda kullanmayın.
- Doğrudan güneş ışığına veya yüksek sıcaklığa maruz kalan bir alanda kullanmayın.
- Şarj işleminden sonra fişi prizden çekin. Bu uyarıya uymamak, yangına yol açabilir.
- Diğer metal nesnelere konektörlerle veya şarj edilebilir pilin temas noktalarına temas etmesine izin vermeyin; aksi takdirde kısa devre olabilir.

- Çalışma sıcaklık aralığı 10 ila 40°C. 10°C altındaki sıcaklıklarda şarj işlemi daha uzun sürer.



Dikkat

- Diğer pillerin kullanılması patlamaya neden olabilir.
- Kullanılmış pilleri yerel elektronik mağaza veya süpermarketinizde bulunan geri dönüşüm kutusuna atın.

Şarj edilebilir Pil DB-110

- Bu bir lityum-iyon pildir.
- Pil, satın alma sırasında tam şarjlı değildir, bu yüzden kullanmadan önce pili mutlaka şarj edin.
- Pili açmayın veya hasar vermeyin, aksi takdirde yangın veya yaralanma meydana gelebilir. Ayrıca, pili 60°C üstüne ısıtmayın veya ateşe maruz bırakmayın.
- Pil özellikleri nedeniyle, pil tamamen şarj edilmiş olsa bile, soğuk bir ortamda kullanıldığında pil kullanım süresi kısalmaktadır. Pili cebinize yerleştirerek sıcak tutun veya yedek bir pili hazırda bulundurun.
- Kullanılmadığı zaman pili kameradan veya şarj cihazından çıkardığınızdan emin olun. Güç kapalıyken bile pilden az miktarda akım sızabilir, bu durum aşırı deşarj yaratabilir ve pili kullanılamaz hale getirebilir. Pil beş günden uzun bir süre boyunca çıkarılırsa, tarih ve saat ayarları kaybedilir. Bu durumda, tarih ve saati yeniden ayarlayın.
- Pil uzun bir süre kullanılmayacaksa, saklamadan önce bataryayı yılda bir kez 15 dakika şarj edin.
- 15°C ile 25°C arasındaki bir ortam sıcaklığına sahip kuru ve serin bir yerde saklayın. Aşırı yüksek veya düşük sıcaklıklarda saklamaktan kaçının.
- Pili şarj ettikten sonra, hemen tekrar şarj etmeyin.
- Pili 10°C ile 40°C arasındaki bir ortam sıcaklığında şarj edin. Pili yüksek bir sıcaklıkta şarj etmek bataryayı bozabilir. Düşük bir sıcaklıkta şarj etmek tam şarjı önleyebilir.
- Pil kullanım süresi tamamen şarj edildiğinde bile çok kısalsa, pil servis ömrünün sonuna gelmiştir. Yeni bir pille değiştirin. RICOH tarafından önerilen bir yedek pil kullanmanızdan emin olun.
- AC-U1/AC-U2 ile şarj süresi yaklaşık 3 saattir (25°C'de).

Kamera Bakımı ve Depolama

Kamera Bakımı

- Görüntü kalitesi mercek üzerindeki parmak izlerinden ve diğer yabancı maddelerden etkilenebilir. Merceğe parmaklarınızla dokunmaktan kaçınınız.
- Mercek üzerindeki toz veya kumaş tiftiğini piyasada satılan bir üfleyici ile temizleyin veya merceği yumuşak, kuru bir bezle hafifçe temizleyin.
- Kamera kirlendiğinde veya kumsalda kullandıktan sonra, pil/kart kapağının kapalı olduğundan emin olun ve sonra musluk suyu banyosu içinde kiri, kumu ve tuzu yıkayın ve nemi yumuşak, kuru bir bezle silin.
- Kauçuk sızdırmazlık kılıfı kirlendiğinde yumuşak, kuru bir bezle temizleyin. Kauçuk sızdırmazlık kılıfına yapışan kir veya üzerindeki çizikler su geçirmezlik özelliğini bozabilir ve su sızıntısına neden olabilir. Kir temizlenemediği veya kauçuk sızdırmazlık kılıfı üzerinde çizikler bulunduğu zaman yeni bir kılıfı değiştirmek için kamerayı en yakın satıcıya veya servis merkezine götürün.
- Olası bir arıza durumunda, en yakın onarım merkezimize danışın.
- Kamerada yüksek voltaj devreleri vardır. Parçalarına ayırmayın.
- Kamerayı, tiner, benzin veya böcek ilacı gibi uçucu maddelere maruz bırakmayın. Bu önlemi almamak, kamerada veya kaplamalarında hasara neden olabilir.
- Monitör kolayca çizilebilir, sert nesnelere dokunmaktan kaçınınız.
- Monitörü, organik çözücüler içermeyen az miktarda monitör temizleyiciyle nemlendirilmiş yumuşak bir bezle silerek temizleyin.

Depolama

- Kamerayı şunlara maruz kalacağı bir yerde saklamayın:
 - Aşırı sıcaklık veya nem, sıcaklık veya nemde büyük değişiklikler
 - Toz, kir, kum
 - Şiddetli titreşim
 - Böcek ilacı dahil kimyasallarla veya vinil veya kauçuk ürünlerle uzun süreli temas
 - Güçlü manyetik alanlar (örneğin bir monitör, transformatör veya mıknatısın yakınında)
- Kir ve kumaş tiftiğinin kameraya yapışmasını önlemek için kamerayı tiftik bırakmayan bir kamera çantası vb. içinde saklayın. Kameraya kir ve kumaş tiftiği yapışmasını önlemek için kamerayı cebinizde taşımayın.
- Ürün uzun süre kullanılmayacaksa, pili çıkarın.

Kauçuk Sızdırmazlık Kılıflarının Değiştirilmesi

- Su geçirmez işlevini korumak için kauçuk sızdırmazlık kılıfını her iki yılda bir kirli olmasa ve sorun çıkarmasa bile yenisiyle değiştirin. Kamera sıklıkla suda, kumlu bir alanda veya tozlu bir odada kullanıldığında, her yıl değiştirilmesi önerilir. Kauçuk sızdırmazlık kılıfını değiştirmek için servis merkezimize başvurun. (Değiştirme için bir ücret tahsil edilecektir.)

Temizlemeden Önce

- Kamerayı kapattığınızdan emin olun.
- Pili ve AC adaptörünü kameradan çıkarın.

Yetkili iyi niyetli fotoğraf dağıtım kanalları aracılığıyla satın alınan tüm kameralarımız, satın alma tarihinden itibaren on iki ay boyunca malzeme veya işçilik hatalarına karşı garanti altına alınmıştır. Kameranın darbe, kum veya sıvı hasarı, yanlış kullanım, kurcalama, pil veya kimyasal korozyonu, kullanım kılavuzuna aykırı kullanım ya da yetkisiz bir tamir atölyesinde üzerinde yapılan değişiklik kanıtı göstermediği sürece, bu süre içinde servis verilecek ve arızalı parçalar masrafsız bir şekilde değiştirilecektir. Üretici veya yetkili temsilcileri, yazılı rızasıyla yapılanlar dışındaki hiçbir onarım veya değişiklikten sorumlu tutulamaz ve kusurlu malzeme veya işçilik veya başka türlü kaynaklı gecikme veya kullanım kaybindan ya da herhangi bir diğer dolaylı ya da sonuçta ortaya çıkan hasarlardan kaynaklanan zararlardan sorumlu tutulamaz; ve üreticinin veya temsilcilerinin, tüm garantiler veya teminatlar dahilindeki sorumluluğunun, açıkça veya ima edilmeksizin, yukarıda belirtilen parçaların değiştirilmesiyle kesinlikle sınırlı olduğu açıkça kabul edilmiştir. Yetkili olmayan servis tesisleri tarafından yapılan tamirlerde geri ödeme yapılmaz.

12 aylık Garanti Süresinde Uygulanacak Prosedür

12 aylık garanti süresi içinde kusurlu olduğu kanıtlanan herhangi bir kamera, kamerayı satın aldığınız satıcıya veya üreticiye iade edilmelidir. Ülkenizde üreticinin temsilcisi yoksa, kamerayı posta ücreti ödenmiş olarak üreticiye gönderin. Bu durumda, gerekli olan karmaşık gümrük prosedürleri nedeniyle kameranın size geri gönderilmesi çok uzun bir zaman alacaktır. Kamera garanti kapsamındaysa, onarımlar yapılacak ve parçalar ücretsiz olarak değiştirilecek ve servis tamamlandıktan sonra kamera size iade edilecektir. Kamera garanti kapsamında değilse, üreticinin ya da onun yetkili temsilcilerinin normal ücretleri uygulanacaktır. Nakliye ücretleri sahibi tarafından karşılanacaktır. Kamera, garanti süresi içinde servis yaptırmak istediğiniz ülke dışında satın alındıysa, üreticinin o ülkedeki temsilcileri tarafından normal işlem ve servis ücretleri tahsil edilebilir. Buna rağmen, üreticiye iade edilen kameranız bu prosedür ve garanti politikasına göre ücretsiz olarak servis verilecektir. Her durumda, ancak, nakliye ücretleri ve gümrükleme ücretleri gönderen tarafından karşılanacaktır. Gerektiğinde satın alma tarihini kanıtlamak için, lütfen kameranızın satın alımını içeren makbuz veya faturaları en az bir yıl saklayın. Kameranızı servis için göndermeden önce, doğrudan üreticiye göndermiyorsanız, lütfen üreticinin yetkili temsilcilerine veya onaylı tamir atölyelerine gönderdiğinizden emin olun. Servis ücreti için daima bir teklif alın ve yalnızca belirtilen servis ücretini kabul ettikten sonra servis istasyonuna servis işlemine devam etmesi talimatını verin.

- **Bu garanti politikası, müşterinin yasal haklarını etkilemez.**
- **Bazı ülkelerde distribütörlerimiz tarafından sağlanan yerel garanti politikaları bu garanti politikasının yerini alabilir. Bu nedenle, satın aldığınız sırada ürününüzle birlikte verilen garanti kartını gözden geçirmenizi veya daha fazla bilgi için ve garanti politikasının bir kopyasını almak için ülkenizdeki distribütörümüzle irtibata geçmenizi öneririz.**

Avrupa'daki Müşteriler İçin Kullanıcılar İçin Eski Ekipman ve Kullanılmış Pillerin Toplanması ve Atılması ile İlgili Bilgi



1. Avrupa Birliğinde

Ürünler, ambalajlar ve/veya beraberindeki belgelerde bulunan bu semboller, kullanılan elektrikli ve elektronik cihazların ve pillerin genel evsel atıklarla karıştırılmaması gerektiği anlamına gelir.

Kullanılmış elektrikli/elektronik ekipmanlar ve piller ayrı olarak ve bu ürünlerin uygun şekilde işlenmesi, geri kazanılması ve geri dönüşümünü gerektiren mevzuata uygun olarak işlenmelidir.



Bu ürünleri doğru bir şekilde elden çıkararak, atıklara gerekli arıtma, geri kazanım ve geri dönüşüm uygulanmasını sağlamaya yardımcı olacak ve böylece uygunsuz atık kullanımı nedeniyle ortaya çıkabilecek çevre ve insan sağlığı üzerindeki olası olumsuz etkileri önleyeceksiniz.

Pil Yönergesine göre yukarıda gösterilen sembolün altına kimyasal bir simge eklenirse, bu pilde Pil Yönergesinde belirtilen geçerli eşiğin üzerindeki bir konsantrasyonda ağır bir metalin (Hg = Cıva, Cd = Kadmiyum, Pb = Kurşun) bulunduğunu gösterir.

Kullanılmış ürünlerin toplanması ve geri dönüştürülmesi hakkında daha fazla bilgi için, lütfen yerel yetkililerinize, atık imha servisinize veya ürünleri satın aldığınız satış noktasına başvurun.

2. AB dışındaki diğer ülkelerde

Bu semboller sadece Avrupa Birliğinde geçerlidir. Kullanılmış ürünleri atmak istiyorsanız, lütfen yerel yetkililerinize veya satıcınıza başvurun ve doğru elden çıkarma yöntemini isteyin.

İsviçre için: Kullanılmış elektrikli/elektronik ekipman, yeni bir ürün satın almasanız bile satıcıya ücretsiz olarak iade edilebilir. Daha fazla toplama tesisi www.swico.ch or www.sens.ch adreslerinin ana sayfasında listelenmiştir.

AEA Ülkelerinde Kullanıcılara Uyarı

Bu ürün, 2014/53/EU sayılı RE Direktifinin esas şartları ve hükümlerine uygundur.

CE Uygunluk Beyanı URL erişimiyle sağlanabilir:

http://www.ricoh-imaging.co.jp/english/support/declaration_of_conformity.html
ve uygulanabilir ürün seçimi yapılır.

Avrupa ithalatçısı: RICOH IMAGING EUROPE S.A.S.

Parc Tertiaire SILIC 7-9, avenue Robert Schuman - B.P. 70102, 94513 Rungis Cedex, FRANCE

Üretici: RICOH COMPANY, LTD.

1-3-6, Nakamagome, Ohta-ku, Tokyo 143-8555, JAPAN



Dizin

Rakamlar

1 cm Makro 47

A

AC Adaptörü 99
ADJ. düğmesi 20
ADJ Düğmesi Ayarı 80
ADJ. modu 20
AE Ölçme 50
AF 48
Akıllı zoom 39
Akış sürekli çekim 57
Anti Kırmızı göz (Flaş) 52
Aralıklı Çekim (Sahne) 41
Aralıklı Video (Sahne) 41
AUTO Menzili 51
AV cihazı 67
Ayarlar menüsü 29

B

Bakım 116
Başlangıç ayarları 35
Başlangıç Ekranı 82
Başlangıçta klasörü göster 82
BAŞLANGIÇ TARIH/SAAT 82
Başlatılmış Ayar 23
Başlık resmi ekleme 75
Beyaz Dengesi 54
Bir bilgisayara bağlantı 71
Bir ton aralığını düzeltme 63
Böl (AE Ölçme) 50
Bulutlu (Beyaz Dengesi) 54

C

CALS Kalitesi 40
CALS modu 40
CALS Pikselleri 40
Canlı (Fotoğraf Tonu) 61

Ç

Çekim menüsü 24
Çiçek (Sahne) 41
Çocuklar (Sahne) 41
Çoklu (AF) 48
Çoklu fotoğraf ekranı 64

D

Dahili hafıza 32
Depolama 116
Depolama kapasitesi 34, 110
Dış Mekan Görünümü 83
Dijital Filtre 74
Dijital mikroskop modu 40
Dijital SR (Sahne) 41
Dijital zoom 39
Dil ayarı 36
D-Menzil Ayarı 63
DOF Kompozit (Sahne) 41
Doğal (Fotoğraf Tonu) 61
Dosya İsmi 94
Dosya Numarasını Sıfırla 95
Dosya Sıra Numarası 94
Dosyayı Kurtar 69
Doygunluk 62
Döndürme 66
Düğme 14
Dünya Saati 97

E

Ekran değiştirme 18
Elde Gece Enstantane (Sahne) 41
Evcil hayvan (Sahne) 41
EV Telafisi 43
Exif 95

F

Film 44
Film Düğmesi 20
Film Düzenleme 75
Filmleri Böl 75
Film menüsü 25
Filtre 74
FlashAir 32
Flaş 52
Flaş Açık (Flaş) 52
Flaş Kapalı (Flaş) 52
Floresan (Beyaz Dengesi) 54
Fn düğmesi 21
Format 37
Fotoğraf Kopyalama 69
Fotoğraf Olarak Kaydet 75
Fotoğraf Tonu 61

G

Garanti Politikası.....	118
Gece (Sahne).....	41
Geçiş Modu.....	56
Geniş açılı mercek.....	98
Gidilen yer.....	97
Gnlk veri kaydet.....	90
Gnlk verisi ele.....	90
Gölge (Beyaz Dengesi).....	54
Gölge Telifisi.....	63
Görüntüleri düzenleme.....	72
Görüntüleri işleme.....	72
Görüntü Oranı.....	60
Göz Kırp. Tarama.....	38
GPS.....	87
GPS Görünüm Modu.....	88
GPS Günlüğü.....	88
GPS Kilidi.....	88
GPS Veri Damgası.....	91
GPS Zaman Ayarı.....	88
Green Modu.....	40
Güç.....	35
Güç Düğme Lambası.....	35, 83
Güç Düğ. Tut Seçen.....	35
Güç tasarrufu.....	84
Güç Tasarrufu.....	84
Gülümse (Yüz Tespiti).....	48
Gün Işığı (Beyaz Dengesi).....	54
Günlük kaydet.....	88

H

Hafıza kartı.....	31
Hafıza retrospektif sürekli çekim.....	57
Halka Işık.....	53
Halka Işık (Beyaz Dengesi).....	53
Hassasiyet.....	51
Havai fişek (Sahne).....	41
HDMI®.....	67
HDR (Film).....	60
HDR Filtre.....	74
HDR (Sahne).....	41
Hızlı İzleme.....	38
Hızlı Zoom.....	39
HS Sürekli Çekim.....	57

I

IQ Geliştirici.....	62
Izgara Kılavuzu Görünüm Seçeneği.....	82

İ

İmleç Konum Koruma.....	23
İstikamet Veri Damgası.....	91
İşletim ortamı.....	111
İşletim Ses Svys.....	83
İzleme (AF).....	48

K

Kadran.....	14
Kalite Seviyesi.....	60
Kamera Ayarları Dosyası.....	79
Kamera rotası.....	88
Kapatma Ekranı.....	82
Kart.....	31
Kaydedilen Piksel.....	60
Keskinlik.....	62
Kılavuz Ekranı.....	42
Kırmızı Göz Düzenleme.....	77
Kırpma.....	73
Klasör ekranı.....	64
Kontrast.....	62
Konum Verisi.....	87
Koruma.....	70
KULLANICI Kaydı.....	78
Kullanıcı modu.....	78
Küçük resim ekranı.....	64
Küçük Yüz Filtresi.....	74

L

LAT/LON (GPS).....	88
LCD Parlaklık.....	83

M

Makro.....	47
Makro standı.....	11
Manuel Beyaz Dengesi (Beyaz Dengesi).....	55
Manuel Odak.....	49
Manzara (Sahne).....	41
M-Cont.....	57
Menü.....	22
Merkez (AE Ölçme).....	50
MF (Odak).....	49
MGRS (GPS).....	88
Mikrofon.....	45, 60
Monitör.....	16
Monitör Otomatik kapanma Gecikmesi.....	84

Monokrom (Fotoğraf Tonu)	61
Movie SR	63
Mürekkep Sürtm Filtresi	74

O

Objektif Adaptörü Takılı	98
Odak Modu	47
Onay. Zaman	38
Optik zoom	39
Otomatik Beyaz Dengesi (Beyaz Dengesi)	54
Otomatik Döndürme	66
Otomatik Kapanma	84
Otomatik Makro	47
Otomatik mod	38
Oto. Parantez	59
Oynatım	39, 64
Oynatım menüsü	26
Oynatım Ses Svys	83

Ö

Özelleştirme	80
Özelleştirme menüsü	27

P

Paket içeriği	11
Parlak (Fotoğraf Tonu)	61
PF (Odak)	47
Piksel Takip SR	63
Pil	31, 33
Pili şarj etme	33
P modu	40
Portre (Sahne)	41
Program modu	40
Pusula İstikameti	90
Pusula Kalibrasyonu	90

R

Rüzgar Bastırma	60
-----------------------	----

S

Sahne modu	41
Sapma	90
SCN modu	41
S-Cont	57
SD hafıza kartı	31
Sertifikasyonlar	29
Ses	83
Ses seviyesi	83

Seviye Ayarı	82
Seviye Kalibre Et	82
Sıfırla	23
Sil	39, 68
Slayt Film (Fotoğraf Tonu)	61
Slayt gösterimi	65
Sonsuzluk (Odak)	47
Sörf & Kar (Sahne)	41
Spesifikasyonlar	106
Spor (Sahne)	41
Spot (AE Ölçme)	50
Spot (AF)	48
Sualtı Filmi (Sahne)	41
Sualtı (Sahne)	41
Sürekli Çekim	57
Sürüm Bilgisi	29

T

Takvim ekranı	64
Tarih Baskısı	62
Tarih ve saat ayarı	36
Tek fotoğraf ekranı	39
Telif Hakkı Bilg	95
Telif Hakkı Ekle	95
Tonlama	62
Tungsten Işık (Beyaz Dengesi)	55
TV	67

U

USB Bağlantısı	71
USB güç adaptörü	33
USB kablosu	71
UTC Veri Damgası	91
UTM (GPS)	88
Uzaktan Kumanda	58

V

Veri Damgası	91
Vurgu Telafisi	63

Y

Yakalama modu	40
Yakalanan görüntüyü büyütme	39
Yardımcı AF Işığı	48
Yardım (Yüz Tespiti)	48
Yeniden Boyutla	72
Yeni klasör şcnklr	92
Yeşil düğme	21, 81
Yön Tuşları	19

Yüksek Hızlı Video (Sahne)	41
Yüz Tespiti.....	48

Z

Zamanlayıcı	56
Zoom.....	39

RICOH IMAGING COMPANY, LTD.

1-3-6, Nakamagome, Ohta-ku, Tokyo 143-8555,
JAPAN
(<http://www.ricoh-imaging.co.jp>)

**RICOH IMAGING EUROPE
S.A.S.**

Parc Tertiaire SILIC 7-9, avenue Robert Schuman -
B.P. 70102, 94513 Rungis Cedex, FRANCE
(<http://www.ricoh-imaging.eu>)

**RICOH IMAGING
AMERICAS CORPORATION**

5 Dedrick Place, West Caldwell, New Jersey 07006,
U.S.A.
(<http://www.us.ricoh-imaging.com>)

**RICOH IMAGING CANADA
INC.**

5560 Explorer Drive Suite 100, Mississauga, Ontario,
L4W 5M3, CANADA
(<http://www.ricoh-imaging.ca>)

**RICOH IMAGING CHINA
CO., LTD.**

Room A 23F Lansheng Building, 2-8 Huaihaizhong
Road, Huangpu District, Shanghai, CHINA
(<http://www.ricoh-imaging.com.cn>)

<http://www.ricoh-imaging.co.jp/english>

Bu iletişim bilgileri önceden bildirilmeksizin
değiştirilebilir. Lütfen web sitelerimizdeki en son
bilgileri kontrol edin.

RICOH COMPANY, LTD.
Şubat 2019



SGWG6189 Printed in Europe