

RICOH

WG-6

Provozní příručka

Sériové číslo je umístěno uvnitř krytu na baterii/kartu.

Kapitola 1: Úvod

Před použitím si přečtěte tuto kapitolu.

Kapitola uvádí přehledný popis fotoaparátu RICOH WG-6.

Kapitola 2: Začínáme

Před prvním použitím fotoaparátu RICOH WG-6 si přečtěte tuto kapitolu.

Kapitola vysvětluje základní operace, jako jsou například zapnutí fotoaparátu, pořizování snímků a prohlížení pořízených snímků.

Kapitola 3 a další

Tyto kapitoly si přečtěte, pokud se chcete dozvědět více o různých funkcích fotoaparátu.

Tyto kapitoly vysvětlují postupy při pořizování a prohlížení snímků, ale také např. to, jak upravit nastavení zařízení a používat ho společně s počítačem.

Model: R02050

Informace o registraci uživatele

Děkujeme vám, že jste zakoupili produkt společnosti RICOH.

Za účelem poskytování nejlepší zákaznické podpory a servisních služeb pro vámi zakoupený produkt bychom vás rádi požádali o registraci uživatele.

Navštivte následující webové stránky a proveďte registraci uživatele.

<http://www.ricoh-imaging.com/registration/>

Zaregistrovaní uživatelé obdrží pomocí e-mailu důležité informace, například o nových aktualizacích firmwaru atd.

Úvod

Tato provozní příručka poskytuje informace o tom, jak používat funkce pořizování a prohlášení snímků na tomto fotoaparátu, a dále také vztahující se opatření.

Chcete-li co nejlépe využívat funkcí tohoto fotoaparátu, pořádně si tuto provozní příručku přečtěte. Uchovejte tuto provozní příručku pro budoucí použití.

Před použitím fotoaparátu doporučujeme aktualizovat firmware zařízení na nejnovější verzi.

Podrobnosti o nejnovější verzi firmwaru naleznete na následující stránce pro stažení firmwaru.

<http://www.ricoh-imaging.co.jp/english>

RICOH COMPANY, LTD.

Bezpečnostní opatření	Před použitím si řádně přečtěte všechna bezpečnostní opatření.
Zkušební snímky	Než budete pořizovat snímky z důležitých událostí, proveďte nejprve test pořizováním zkušebních snímků.
Autorské právo	Reprodukce nebo úprava dokumentů, časopisů a dalších materiálů chráněných autorským právem (s výjimkou osobního či jinak omezeného účelu) bez souhlasu držitele autorského práva je zakázána.
Vyloučení odpovědnosti	Společnost RICOH COMPANY nepřijímá žádnou odpovědnost za nepořízení či nezobrazení snímků v důsledku selhání produktu.
Vysokofrekvenční rušení	Provozování tohoto fotoaparátu v blízkosti jiných elektronických zařízení může mít negativní dopad jak na fotoaparát, tak na jiná zařízení. Rušení je velmi pravděpodobné v případě, že je fotoaparát používán v těsné blízkosti rádia/TV. V takovém případě proveďte následující kroky. <ul style="list-style-type: none">• Udržujte fotoaparát v co největší vzdálenosti od rádia/TV.• Přeorientujte anténu rádia/TV.• Použijte jinou elektrickou zásuvku.

Tento dokument nesmí být celý nebo zčásti reprodukován bez výslovného písemného souhlasu společnosti RICOH COMPANY.

© RICOH COMPANY, LTD. 2019

Společnost RICOH COMPANY si vyhrazuje právo měnit obsah této příručky kdykoliv a bez předchozího oznámení. Byla vynaložena veškerá snaha, aby informace v této příručce uvedené byly přesné. Jestliže však narazíte na nějakou chybu, budeme vám vděční, pokud nám ji oznámíte na adresu uvedenou na zadní obálce této příručky.

Obchodní známky

- Microsoft a Windows jsou registrované ochranné známky společnosti Microsoft Corporation ve Spojených státech amerických a dalších zemích.
 - Mac, MacOS a OS X jsou ochranné známky společnosti Apple Inc. registrované v USA a dalších zemích.
 - Logo SDXC je ochranou známkou společnosti SD-3C, LLC.
 - FlashAir je ochrannou známkou společnosti Toshiba Memory Corporation.
 - USB Type-C je obchodní známka organizace USB Implementers Forum.
 - HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou obchodní známky nebo registrované obchodní známky organizace HDMI Licensing, LLC ve Spojených státech amerických a/nebo dalších zemích.
- Všechny ostatní obchodní známky jsou majetkem svých příslušných vlastníků.
- Tento produkt používá fot RICOH RT navržený společností RICOH COMPANY, LTD.

AVC Patent Portfolio License

Tento produkt je licencován dle AVC Patent Portfolio License pro osobní použití spotřebitele nebo jiné druhy použití, při kterých nezískává odměnu za (i) kódování videa v souladu s normou AVC („AVC video“) a/nebo (ii) dekódování AVC videa, které bylo kódováno spotřebitelem zapojeným do osobní aktivity a/nebo získáno od poskytovatele video nahrávek s licencí k poskytování AVC videa. Pro veškeré ostatní druhy použití není udělena licence.




Další informace lze získat od organizace MPEG LA, L.L.C.

Viz <http://www.mpegla.com>.

Bezpečnostní opatření

Varovné symboly

V této provozní příručce a na produktu jsou použity různé symboly, jejichž účelem je zabránit fyzickému zranění vaší nebo jiné osoby, ale také škodám na majetku. Symboly a jejich významy jsou vysvětleny níže.





	Nebezpečí	Tento symbol označuje záležitosti, které mohou vést k okamžitému riziku smrti nebo vážného zranění, jestliže jsou ignorovány nebo nesprávně vyřešeny.
	Varování	Tento symbol označuje záležitosti, které mohou vést ke smrti nebo vážného zranění, jestliže jsou ignorovány nebo nesprávně vyřešeny.
	Upozornění	Tento symbol označuje záležitosti, které mohou vést ke zranění nebo poškození majetku, jestliže jsou ignorovány nebo nesprávně vyřešeny.

Význam symbolů



Symbol  vás upozorňuje na činnosti, které je nutné provést.



Symbol  vás upozorňuje na činnosti, které jsou zakázány.
Symbol  může být kombinován s jinými symboly, čímž označuje, že je specifická činnost zakázána.
Příklad:
: Nedotýkejte se : Nedemontujte

K zajištění bezpečného použití fotoaparátu dodržujte následující opatření.



Nebezpečí



- Nepokoušejte se demontovat, opravovat nebo jinak upravovat fotoaparát. Vysokonapěťové obvody uvnitř zařízení představují značné riziko.



- Nepokoušejte se demontovat, upravovat nebo pájet akumulátor.



- Nevkládejte akumulátor do ohně, nezahřívejte ho, ani nepoužívejte či neskladujte při vysokých teplotách okolí, například v blízkosti ohně nebo uvnitř vozidla. Nevkládejte do vody (sladké či slané) a dávejte pozor, aby nedošlo k namočení.



- Nepokoušejte se akumulátor propíchnout či stlačit, dále nesmí dojít k nárazům, pádům či jiným silným úderům atd.



- Nepoužívejte akumulátor, který je výrazně poškozen či deformován.



Varování



- V případě abnormálních jevů, například kouře nebo neobvyklého zápachu, okamžitě zařízení vypněte. Akumulátor ihned vyjměte, ale dávejte přitom pozor na nebezpečí elektrického šoku či popálení. Pokud dochází k napájení z elektrické zásuvky, odpojte zástrčku ze zásuvky. Nedodržení tohoto opatření může způsobit požár nebo elektrický šok. Co nejdříve kontaktujte nejbližší servisní středisko. Jestliže je fotoaparát porouchaný, okamžitě ho přestaňte používat.











- Jestliže se do fotoaparátu dostane nějaký kovový předmět, voda, tekutina či jiné cizí těleso, okamžitě ho vypněte. Akumulátor a paměťovou kartu ihned vyjměte, ale dávejte přitom pozor na nebezpečí elektrického šoku či popálení. Pokud dochází k napájení z elektrické zásuvky, odpojte zástrčku ze zásuvky. Nedodržení tohoto opatření může způsobit požár nebo elektrický šok. Co nejdříve kontaktujte nejbližší servisní středisko. Jestliže je fotoaparát porouchaný, okamžitě ho přestaňte používat.



- Je-li obrazovka poškozena, vyhněte se kontaktu s tekutými krystaly uvnitř. Dodržujte příslušná nouzová opatření uvedená níže.
- POKOŽKA: Jestliže se nějaké tekuté krystaly dostanou do kontaktu s pokožkou, otřete je a opláchněte zasaženou oblast vodou, poté pořádně omýjte mýdlem.
- OČI: Jestliže se krystaly dostanou do očí, vyplachujte je čistou vodou po dobu alespoň 15 minut a vyhledejte ihned lékařskou pomoc.
- POŽITÍ: Je-li nějaký tekutý krystal požit, vypláchněte ústa pořádně vodou. Osoba, která tekutý krystal požila, musí vypít velké množství vody a vyvolat zvracení. Okamžitě vyhledejte lékařskou pomoc.



- Dodržujte následující opatření, abyste zabránili vytečení, přehřátí, vzplnutí nebo výbuchu akumulátoru.
- Nepoužívejte jiný akumulátor, než který je specificky doporučen pro tento fotoaparát.
- Nenoste ani neskladujte baterii společně s kovovými předměty, např. kuličkovými pery, šperky, mincemi, sponkami do vlasů atd.
- Akumulátor nevkládejte do mikrovlnné trouby nebo do vysokotlakých nádob.
- Jestliže během použití nebo nabíjení akumulátoru zjistíte výtok kapaliny, zvláštní zápach nebo změnu barvy, vyjměte ihned akumulátor z fotoaparátu nebo nabíječky a udržujte ho mimo blízkost ohně.

	<ul style="list-style-type: none"> • Za účelem prevence požáru, elektrického šoku nebo poškození akumulátoru během nabíjení dodržujte následující opatření. • Nabíjejte pouze za pomoci uvedeného napájecího napětí. Nepoužívejte adaptéry s více zdírkami nebo prodlužovací kabely. • AC napájecí kabel nesmí být poškozený, smotaný nebo upravený. Na AC napájecí kabel nepokládejte těžké předměty, netahejte za něj, ani ho neohýbejte. • Zástrčku nezasouvejte ani nevytahujte mokřýma rukama. Když vytažujete napájecí kabel, držte ho za zástrčku. Během nabíjení akumulátoru fotoaparát ničím nezakrývejte.
	<ul style="list-style-type: none"> • Akumulátor a SD paměťovou kartu používané ve fotoaparátu udržujte mimo dosah dětí, aby nedošlo k náhodnému spolknutí. Akumulátor a paměťová karta jsou při požití škodlivé. Okamžitě vyhledejte lékařskou pomoc.
	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát udržujte mimo dosah dětí. U dětí může docházet k nehodám z důvodu, že nerozumí a neznají obsah kapitol „Bezpečnostní opatření“ a „Opatření při používání“.
	<ul style="list-style-type: none"> • Nedotýkejte se interních součástí fotoaparátu, jestliže jsou odkryty z důvodu pádu nebo poškození. Vysokonapěťové obvody uvnitř zařízení mohou způsobit elektrický šok. Akumulátor ihned vyjměte, ale dávejte přitom pozor na nebezpečí elektrického šoku či popálení. Je-li fotoaparát poškozen, odneste ho k nejbližšímu prodejci nebo do servisního střediska.
	<ul style="list-style-type: none"> • Jestliže fotoaparát používáte ve vlhkém prostředí, např. v kuchyni, dávejte pozor, aby do vnitřku fotoaparátu nevnikla vlhkost. Nedodržení tohoto opatření může způsobit požár nebo elektrický šok.
	<ul style="list-style-type: none"> • Nepoužívejte fotoaparát poblíž hořlavých plynů, petroleje, benzínu, rozpouštědel nebo podobných látek. Nedodržení tohoto opatření může způsobit výbuch, požár nebo popálení. • Nepoužívejte fotoaparát v místech, kde je použití zakázáno nebo omezeno, např. v letadle. Nedodržení tohoto opatření může způsobit nehodu.
	<ul style="list-style-type: none"> • Ze zástrčky kabelu otřete veškerý nahromaděný prach. Nedodržení tohoto opatření může způsobit požár. • Když používáte elektrickou zásuvku, vždy je nutné použít samostatný AC adaptér. Nedodržení tohoto opatření může způsobit požár, elektrický šok nebo poruchu produktu.
	<ul style="list-style-type: none"> • Když cestujete do ciziny, nepoužívejte nabíječku baterií nebo AC adaptér s komerčně dostupnými elektronickými měniči. Nedodržení tohoto opatření může způsobit požár, elektrický šok nebo poruchu produktu.



Upozornění



- Kontakt s kapalinou tekoucí z akumulátoru může způsobit popáleniny. Jestliže se část vašeho těla dostane do kontaktu s poškozenou baterií, okamžitě danou část opláchněte vodou. (Nepoužívejte mýdlo.) Jestliže začne akumulátor téct, vyjměte ho okamžitě z fotoaparátu a pořádně otřete prostor pro akumulátor. Teprve poté vložte nový akumulátor.



- Zástrčku zapojte do zásuvky pevně a bezpečně. Nedodržení tohoto opatření může způsobit požár.



- Vnitřek fotoaparátu nesmí být zasažen vlhkostí. Když používáte fotoaparát s mokřými rukama, dávejte pozor, aby se vlhkost nedostala dovnitř zařízení. Nedodržení tohoto opatření může způsobit elektrický šok.



- Blesk fotoaparátu nesmí být používán proti řidičům vozidel, protože to může způsobit ztrátu kontroly nad vozidlem a dopravní nehodu. Nedodržení tohoto opatření může způsobit dopravní nehodu.

Bezpečnostní
opatření pro příslu-
šenství

Když používáte příslušenství, nejprve si pečlivě přečtete návod k jeho použití.

Obsah

Úvod	1
Bezpečnostní opatření.....	3
1 Úvod	11
Kontrola obsahu balení	11
Názvy a funkce pracovních součástí zařízení	12
Ovládací prvky	14
Oznámení na obrazovce	16
Obrazovka pořizování snímků	16
Obrazovka prohlížení	17
Změna zobrazení na obrazovce	18
Jak změnit nastavení funkcí.....	19
Pomocí tlačítka	19
Nastavení z menu	22
Seznam menu	24
📷 Menu focení	24
🎬 Menu videoklip	25
▶ Menu prohlížení.....	26
⚙ Menu vlastních úprav	27
🔍 Menu nastavení	29
2 Začínáme	31
Nastavení akumulátoru a paměťové karty.....	31
Vložení akumulátoru a paměťové karty	31
Nabíjení akumulátoru	33
Výchozí nastavení	35
Zapněte fotoaparát	35
Nastavení jazyka, datumu a času.....	36
Formátování paměťové karty.....	37
Základní focení	38
Focení v automatickém režimu	38
Zobrazení pořízených snímků	39
3 Pořizování snímků	40
Pořizování statických snímků	40
Nastavení režimu focení	40
Použití kompenzace expozice.....	43
Záznam videoklipů	44
Přehrávání videoklipů	46

Nastavení režimu zaostření.....	47
Zaostření ručně (Ruční zaostření)	49
Nastavení expozice	50
Výběr způsobu měření	50
Nastavení citlivosti ISO	51
Používání blesku	52
Nastavení vyvážení bílé	54
Ruční nastavení vyvážení bílé	55
Nastavení způsobu expozice.....	56
Focení pomocí samospouště	56
Průběžné pořizování snímků.....	57
Pořizování snímků pomocí dálkového ovládání	58
Pořizování snímků s různými hodnotami expozice.....	59
Konfigurace nastavení focení.....	60
Nastavení snímků	60
Nastavení videoklipů.....	60
Nastavení odstínu snímku a korekce	61
Nastavení atmosféry snímku (Odstín snímku)	61
Nastavení položek ostrost, saturace, odstín a kontrast.....	62
Tisk data na statické snímky	62
Pořizování snímků s jasnějšími detaily.....	62
Korekce rozsahu odstínů (Nastav D-range).....	63
Redukce matných snímků	63

4 Funkce prohlížení/přehrávání 64

Změna způsobu prohlížení.....	64
Zobrazení vícero snímků.....	64
Kontinuální prohlížení snímků (prezentace).....	65
Zobrazení otočených snímků.....	66
Připojení fotoaparátu k AV zařízení	67
Organizování souborů	68
Mazání souborů.....	68
Kopírování snímků	69
Ochrana snímků před mazáním	70
Kopírování snímků do počítače	71
Úprava a zpracování snímků	72
Změna velikosti snímku	72
Zpracování snímků s filtry	74
Editování videoklipů.....	75
Korekce červených očí.....	77

Uložení často používaných nastavení.....	78
Používání kolečka režimů	78
Export nastavení do souboru.....	79
Úprava funkcí tlačítek	80
Registrace funkci pro tlačítko videoklipu.....	80
Změna funkcí zeleného tlačítka	81
Nastavení displeje a zvuku.....	82
Nastavení uvítací obrazovky.....	82
Nastavení informačního displeje, když je fotoaparát zapnutý nebo vypnutý.....	82
Nastavení zobrazení v reálném čase.....	82
Nastavení jasu obrazovky	83
Nastavení kontrolky.....	83
Nastavení hlasitosti.....	83
Nastavení úspory energie.....	84
Automatické vypnutí zařízení	84
Ztmavení obrazovky.....	84
Nastavení GPS.....	86
Zobrazení informací z GPS	87
Automatická úprava data a času.....	88
Záznam trasy pohybu fotoaparátu.....	88
Nastavení informací o směru.....	90
Tisk informací z GPS.....	91
Nastavení správy souborů.....	92
Zadání nastavení souborů a složek.....	92
Nastavení informací o autorských právech.....	95
Uložení místního data a času pro specifické město	97

Připojení volitelného příslušenství.....	98
Široké konverzní čočky	98
AC adaptér	99
Řešení problémů.....	100
Napájení	100
Focení.....	101
Přehrávání/Mazání	103
Ostatní	104
Chybové zprávy.....	105

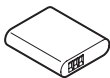
Hlavní specifikace.....	106
Fotoaparát.....	106
USB napájecí adaptér AC-U1/AC-U2.....	109
Nabíjecí akumulátor DB-110.....	109
Kapacita úložiště pro snímky.....	110
Provozní prostředí.....	111
Používání fotoaparátu v cizině.....	112
Předběžná opatření.....	113
Péče o fotoaparát a skladování.....	116
Záruční podmínky.....	118
Prohlášení o shodě s předpisy.....	119
Rejstřík.....	121

Kontrola obsahu balení

Před použitím fotoaparátu zkontrolujte, zda balení obsahuje všechny položky uvedené níže.



**Fotoaparát
RICOH WG-6**



**Nabíjecí akumula-
látor (DB-110)**



**USB napájecí
adaptér (AC-U1
nebo AC-U2)***



**Elektrická
zástrčka**

* Závisí na dané
oblasti.



**Makro stojan
(O-MS3)**

- USB kabel (I-USB173)
- Poutko na ruku (O-ST104)
- Provozní příručka (tato)
- Informace o vodotěsnosti

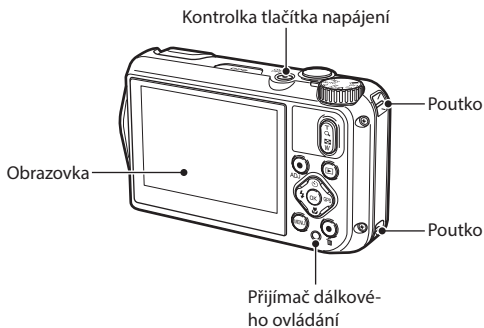
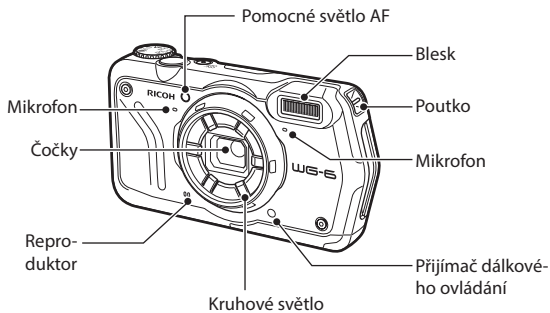


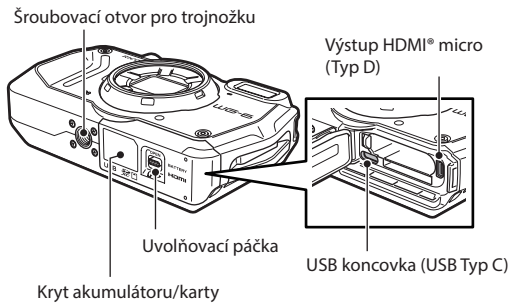
Makro stojan -----

- Makro stojan slouží k udržení vzdálenosti 1 cm mezi čočkami a objektem focení. Makro stojan namontujte na fotoaparát našroubováním na čočky. Lze ho používat v režimech focení, jako je například režim mikroskopu. (str.40)
- Když je makro stojan přimontován k fotoaparátu, může být obtížné zaostřit objekt focení. Závisí to na typu daného objektu.

Názvy a funkce pracovních součástí zařízení

1 Úvod

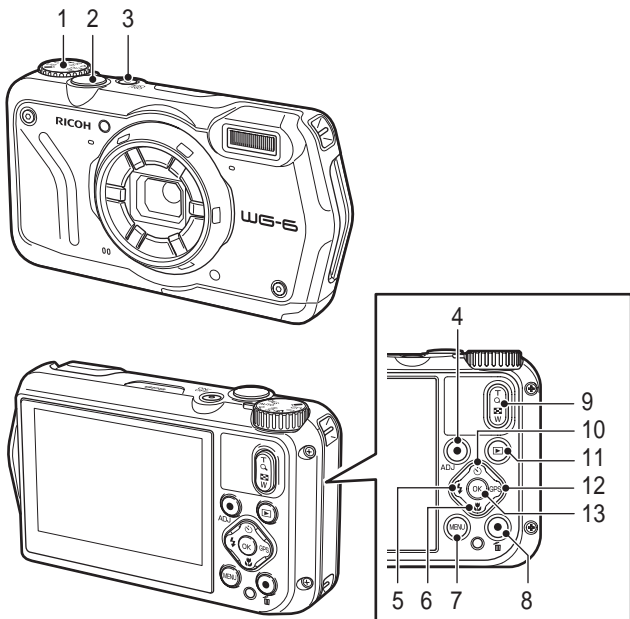




Ovládací prvky

Tato část popisuje ovládací prvky zařízení.
Ikony v závorkách slouží jako popisy v této příručce.

1
Úvod



- 1 Kolečko režimů (MODE)**
Mění režimy focení fotoaparátu. (str.40)
- 2 Tlačítko spouští závěrky (SHUTTER)**
Stisknutím pořídíte snímek.
Stisknutím do poloviny spustíte funkci automatického zaostření. (str.38)

- 3 Tlačítko napájení**
Zapíná a vypíná zařízení. (str.35)

4 Tlačítko film/úprava

V režimu statických snímků lze stisknutím tohoto tlačítka spustit a ukončit záznam filmu. (str.44)

Jsou-li k tlačítku přiřazeny funkce úpravy, vyvolá stisk tlačítka dané funkce. (str.20)

5 Tlačítko blesk/vlevo ( / )

Mění režim blesku. (str.52)

Je-li vybrána nějaká položka, posune kurzor doleva.

6 Tlačítko zaostření/dolů ( / )

Mění režim zaostření. (str.47)

Je-li vybrána nějaká položka, posune kurzor dolů.

7 Tlačítko MENU ()



Zobrazí menu. Stisknutím tohoto tlačítka při zobrazeném menu se vrátíte na předchozí obrazovku. (str.22)

8 Tlačítko zelený/smazat ()

Stisknutím provedete pořízení snímku v zeleném režimu. (str.40)

Je-li tlačítku přiřazena funkce, stisknutím se tato funkce vyvolá. (str.21)

V režimu prohlížení slouží tlačítko k mazání snímků. (str.39)

9 Tlačítko zoom ( (T) /  (W))

Mění zvětšení u funkce zoom. (str.38)

10 Tlačítko expozice/nahoru ( / )

Mění způsob expozice. (str.56)

Je-li vybrána nějaká položka, posune kurzor nahoru.

11 Tlačítko prohlížení ()

Přepíná mezi režimy pořizování snímků a prohlížení snímků. (str.39)

12 Tlačítko GPS/vpravo ( / )

Stisknutím a podržením se zapíná a vypíná funkce GPS. (str.87)

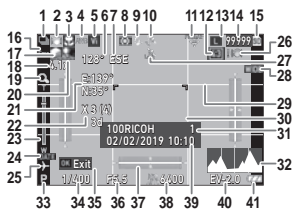
Je-li vybrána nějaká položka, posune kurzor doprava.

13 Tlačítko OK ()

Přepíná informace zobrazené na displeji pořizování snímků a prohlížení snímků. (str.18)

Při nastavení funkce potvrzuje vybrané položky.

Obrazovka pořizování snímku



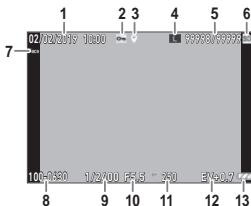
Režim statického snímku



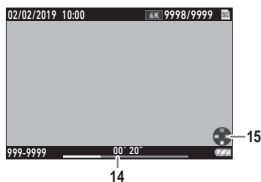
Režim videoklipu

- | | | | |
|----|--|----|--|
| 1 | Způsob expozice (str.56) | 23 | Pruh zaostření/zoomu (str.38, str.49) |
| 2 | Redukce rozmazání při pohybu / Movie SR (str.63) | 24 | Tisk data (str.62) |
| 3 | Režim ostření (str.47) | 25 | Světový čas (str.97) |
| 4 | Vyvážení bílé (str.54) | 26 | Varování při ořezu fotoaparátu |
| 5 | Odstín snímku (str.61) | 27 | Zámek GPS (str.88) |
| 6 | Informace elektronického kompasu (azimut) (str.90) | 28 | Konverzní čočky (str.98) |
| 7 | Směr elektronického kompasu | 29 | Mřížka (str.82) |
| 8 | Měření AE (str.50) | 30 | Rám zaostření |
| 9 | Režim blesku (str.52) | 31 | Uložit do cílové složky (str.92)/
Počet souborů |
| 10 | Poloha dle GPS (str.87) | 32 | Histogram |
| 11 | Stav komunikace FlashAir (str.32) | 33 | Režim pořizování snímků (str.40) |
| 12 | Poměr stran (str.60) | 34 | Rychlost závěrky |
| 13 | Zaznamenané pixely (str.60) | 35 | Návod k obsluze |
| 14 | Počet uložitelných snímků | 36 | Hodnota clony |
| 15 | Místo uložení (str.32) | 37 | Elektronická vodováha (str.82) |
| 16 | Detekce obličeje (str.48) | 38 | Nastavení ISO (str.50) |
| 17 | Korekce přepalů (str.63) | 39 | Datum a čas (str.36) |
| 18 | Zvětšení funkce zoom (str.38) | 40 | Kompenzace expozice (str.43) |
| 19 | Digitální zoom (str.39) | 41 | Úroveň nabití akumulátoru (str.17) |
| 20 | Korekce stínů (str.63) | 42 | Kontrolka záznamu |
| 21 | GPS informace (str.87) | 43 | Čas záznamu/Zbývajícím čas záznamu |
| 22 | Kvalita zjišťování polohy dle GPS | | |

Obrazovka prohlázení



Režim statického snímku



Režim videoklipu

- 1 Datum a čas pořízení
- 2 Ochrana snímku (str.70)
- 3 GPS informace (str.87)
- 4 Zaznamenané pixely (str.60)
- 5 Aktuální soubor/celkem souborů
- 6 Zdroj dat
- 7 Detekce obličejů (str.48)
- 8 Číslo složky/souboru (str.92)

- 9 Rychlost závěrky
- 10 Hodnota clony
- 11 Nastavení ISO
- 12 Kompenzace expozice
- 13 Úroveň nabití akumulátoru (str.17)
- 14 Časová délka zaznamenaného videoklipu/ Uplynulý čas
- 15 Návod k obsluze

Úroveň nabití akumulátoru

Ikona se mění v závislosti na úrovni nabití akumulátoru.

	Úroveň nabití akumulátoru je dostatečná.
	Úroveň nabití akumulátoru začíná klesat.
	Úroveň nabití akumulátoru je nízká. Nabijte akumulátor.
	Fotoaparát se brzo vypne.
	Je zde problém s akumulátorem.

Změna zobrazení na obrazovce

Informace zobrazené na obrazovce lze změnit stisknutím **OK**.

Režim pořizování snímků

Lze přepínat informace zobrazené na displeji pořizování snímků.

Zobrazení standardních informací	Zobrazuje standardní informace, jako jsou nastavení pořizování snímků a elektronická vodováha.
Zobrazení podrobných informací	Zobrazuje standardní informace, informace elektronického kompasu a informace GPS.
Zobrazení vodicí mřížky	Zobrazuje mřížku. Během zjišťování rozsahu se zobrazí rámeček automatického zaostřování.
Zobrazení žádných informací	Zobrazuje rámeček automatického zaostřování během zjišťování rozsahu.
Zobrazení vypnuto	Zobrazuje rámeček automatického zaostřování a režim reálného času, jestliže je tlačítko SHUTTER stisknuto napůl.



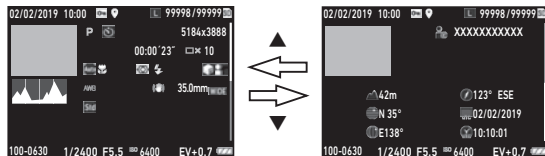
Poznámka

- Styl mřížky lze vybrat v [Nast. vodicí mříž.] v menu **C** (str.82)

Režim prohlížení

Při zobrazení jednoho snímku můžete přepínat zobrazení mezi „zobrazení standardních informací“, „zobrazení podrobných informací“ a „zobrazení žádných informací“.

Pomocí **▲▼** můžete přepnout stránku v „zobrazení podrobných informací“.



Poznámka

- Zobrazené informace se u statických snímků a videoklipů liší.

Jak změnit nastavení funkcí

Pomocí tlačítka

Pomocí přímých tlačítek

Rychlé nastavení je možné stisknutím ▲▼◀▶ v režimu pořizování snímků. Aktivovat lze následující funkce.



▲ (📷)	Způsob expozice (str.56)
▼ (📷)	Režim ostření (str.47)
◀ (📷)	Režim blesku (str.52)
▶ (GPS)	Zapnutí/vypnutí GPS (str.87)



Poznámka

- Funkce uvedené výše lze nastavit z menu stisknutím tlačítka **MENU**.

Použití ADJ. režimu

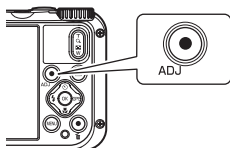
Funkce přiřazené tlačítku videoklipu v [Nast. tlač. ADJ 1] až [Nast. tlač. ADJ 5] v nabídce **C** lze snadno vyvolat. (str.80)

1 Nastavte [Tlačítko videoklipu] na [Vyp] v menu **C**.

Režim ADJ. je zapnutý.

2 Stiskněte tlačítko videoklipu v režimu pořizování snímků.

Režim se přepne na ADJ. režim a zobrazí se ikony přiřazených funkcí.



3 Pomocí ◀▶ vyberte funkci.

Vybrat lze pět funkcí přiřazených k tlačítku.



4 Stiskněte **OK**.

Vybraná funkce je nastavena a fotoaparát je připraven k pořizování snímků.



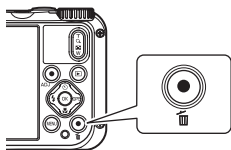
Upozornění

- Tlačítko videoklipu funguje ve výchozím nastavení jako tlačítko pro spuštění a ukončení nahrávání videoklipu. Při záznamu videoklipů pomocí tlačítka videoklipu, nastavte [Tlačítko videoklipu] v menu **C** na hodnotu [ZAP]. (str.44)

Použití zeleného tlačítka

Přiřazenou funkci lze aktivovat stisknutím zeleného tlačítka v režimu pořizování snímků.

Ve výchozím nastavení je tlačítku přiřazen [Zelený režim]. Fotografování můžete provést v zeleném režimu stisknutím tlačítka. (str.40)



Poznámka

- Funkci zeleného tlačítka lze změnit v položce [Zelený režim] v nabídce **C** . (str.81)

Nastavení z menu

Většina funkcí se nastavuje z menu.

1 Stiskněte **MENU**.

Zobrazí se menu.

Zobrazené menu se liší v závislosti na stavu fotoaparátu.

2 Když měníte typ menu, stiskněte ◀ a pomocí ▲▼ vyberte typ.

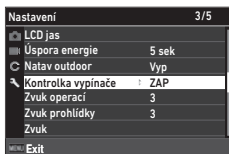


	Menu focení (str.24) Toto menu se zobrazuje pouze v režimu pořizování snímků/focení.
	Menu videoklip (str.25) Toto menu se zobrazuje pouze v režimu pořizování snímků/focení.
	Menu prohlížení (str.26) Toto menu se zobrazuje pouze v režimu pořizování prohlížení.
	Menu vlastních úprav (str.27)
	Menu nastavení (str.29)

3 Stiskněte ▶.

4 Pomocí ▲▼ vyberte funkci k nastavení a poté stiskněte ▶.

Nastavení pro vybranou položku se zobrazí.

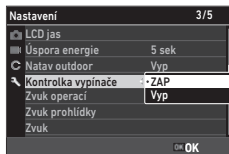


5 Pomocí ▲▼ vyberte nastavení a poté stiskněte OK.




Znovu se objeví obrazovka z kroku 4.

Stisknutím **MENU** se vrátíte na předchozí obrazovku.

Po dokončení nastavení stiskněte **MENU** několikrát za sebou a vraťte se na předchozí obrazovku.



Poznámka

- Když je stisknuto **MENU**, objeví se jako první poslední použité menu. Chcete-li zobrazit nevhodnější menu pro nastavení fotoaparátu v daný čas, nastavte [Pevná poloha kurz.] na [Vyp] v menu .
- Nastavení je uloženo i po vypnutí zařízení. Chcete-li resetovat nastavení menu, vyberte typ menu, který chcete resetovat, v položce [Nast. inicializace] v menu  a poté proveďte [Reset] v menu .

Seznam menu

K dispozici jsou následující menu. (Podtržená nastavení a nastavení v hranatých závorkách jsou výchozí nastavení.)

Menu focení

Zaostření	<u>Standard</u> , Makro, 1cm makro, PF, Nekonečno, MF	str.47
AF	<u>Multi</u> , Bod, Sledování	str.48
Auto makro	<u>ZAP</u> , Vyp	str.47
Pomoc. světlo AF	<u>ZAP</u> , Vyp	str.48
Měření AE	<u>Rozdělit</u> , Střed, Bod	str.50
Nastavení ISO	<u>AUTO</u> , 125 až 6400	str.51
Rozsah AUTO	125 - 200, 125 - 400, 125 - 800, <u>125 - 1600</u> , 125 - 3200, 125 - 6400	
Kompenzace EV	-2,0 až +2,0	str.43
Režim blesku	<u>Auto</u> , Vypnutý blesk, Zapnutý blesk, Auto+RČO, Blesk+RČO, Kruh. svět.	str.52
Vyvážení bílé	<u>AWB</u> , Denní světlo, Stín, Zataženo, Zář-Den.sv., Zář-Den.bí., Zář-St.bílé, Zář-Tep.bí., Žárovky, Kruh. svět., Manuální VB	str.54
SR sled. px	<u>ZAP</u> , <u>Vyp</u>	str.63
Det. obličej	<u>ZAP</u> , Úsměv, Pomoc, Pomoc+Úsm., Vyp	str.48
Detekce mrknutí	<u>ZAP</u> , Vyp	str.38
Digitální zoom	<u>ZAP</u> , Vyp	str.39
Způsob expozice	<u>Vyp</u> , Samospoušť, Kont. exp., HS K. exp., M-Cont, S-Cont, Dál. ovlád., A.exp. řada	str.56
Kruh. svět.	Vybrat: <u>Vše</u> , Pravá, Levá, Horní, Dolní, Vyp Jas: 1 až 9 [5] Doba osvětlení: Vždy zap, <u>Závěrka 10s</u> , Závěrka 20s, Závěrka 30s, Závěrka 60s	str.53
Zázn. pixely	<u>L</u> , M, S, XS, VGA	str.60
Poměr stran	<u>4:3</u> , 3:2, 1:1	
Stupeň kvality	☆☆☆☆, ☆☆☆, ☆☆	
Odstín snímku	<u>Jas</u> , Přirozený, Ostrý, Diapozitiv, Černobílý	str.61
Nastav D-range	Kor. přepal: <u>Auto</u> , Vyp Kor. stínů: <u>Auto</u> , Vyp	str.63

Ostrost	Měkký, <u>Standard</u> , Tvrdý	str.62
Saturace	Měkký, <u>Standard</u> , Tvrdý	
Úprava odstínu	Modrý, <u>Černobíle</u> , Sépie	
Kontrast	Měkký, <u>Standard</u> , Tvrdý	
Tisk data	Datum, Datum & Čas, Čas, <u>Vyp</u>	str.62
Zvýšení IQ	ZAP, <u>Vyp</u>	str.62

Menu videoklip

Zázn. pixely	4K 30fps, <u>FullHD 30fps</u> , HD 60fps, HD 30fps	str.60
HDR	ZAP, <u>Vyp</u>	
Mikrofon	<u>ZAP</u> , Vyp	
Potlačení větru	ZAP, <u>Vyp</u>	
Movie SR	<u>ZAP</u> , Vyp	str.63
Movie SR+	ZAP, <u>Vyp</u>	

▶ Menu prohlížení

Kopie snímku	[Int. paměť]>>>[Karta], [Karta]>>>[Int. paměť]	str.69
Ochrana	1 soubor, Vybrat víc, Vybrat vše, Zrušit výběr	str.70
Rotace	0°, 90° (doleva), 180°, 90° (doprava)	str.66
Prezentace	Interval: 30 sek, 20 sek, 10 sek, 5 sek, 3 sek Efekt. obrazovky: <u>Stíračka</u> , Šachovnice, Stmívačka, Náhodně, Vyp Zvukový efekt: <u>ZAP</u> , Vyp	str.65
Obnovit soubor	—	str.69
Změna rozměru	Zázn. pixely: L, M, S, XS, 2M, 1M, VGA Stupeň kvality: ☆☆☆☆, ☆☆☆, ☆☆	str.72
Ořez	—	str.73
Filtr	Filtr malý obličej: 5%, <u>7%</u> , 10% Filtr reliéfní kopie: 1 až 5 Digitální filtr: <u>Černobíle/Sépie</u> , Dětský fotoaparát, Retro, Barva, Výtažková barva, Zdůraznění barvy, Vysoký kontrast, Exploze hvězd, Měkký, Rybí oko, Miniatura, Jas Filtr HDR	str.74
Editování videoklipu	Uložit jako snímek, Rozdělení videoklipu, Přidání	str.75
Úprava červených očí	—	str.77
Uvítací obrazovka	<u>Uvítací obrazovka s návodem k obsluze</u> , RICOH, Fotografie, Vyp	str.82
Auto rotace snímku	<u>ZAP</u> , <u>Vyp</u>	str.66

C Menu vlastních úprav

1

Úvod

Reg. UŽIVATELE	U1, U2	str.78
CALS pixely	L, M, S, XS, 2M, <u>1M</u> , VGA	str.40
CALS kvalita	☆☆☆☆, ☆☆☆, ☆	
Nast. tlač. ADJ 1 Nast. tlač. ADJ 2 Nast. tlač. ADJ 3 Nast. tlač. ADJ 4 Nast. tlač. ADJ 5	Vyp, Kompenzace EV [Nastavení 1], Záz. pixely [Nastavení 2], Poměr stran [Nastavení 3], Nastavení ISO [Nastavení 4], Vyvážení bílé [Nastavení 5], Odstín snímku, Stupeň kvality, Měření AE, AF, Det. obličejů, Kor. přepal., Kor. stínů, Natav outdoor	str.80
Zelený režim	<u>Zelený režim</u> , Kompenzace EV, Záz. pixely, Stupeň kvality, Poměr stran, Vyvážení bílé, Nastavení ISO, AF, Det. obličejů, Auto Makro, Měření expozice, Kor. přepal., Kor. stínů, Ostrost, Saturace/Úprava odstínu, Kontrast, Natav outdoor	str.81
START DATUM/ČAS	<u>ZAP</u> , Vyp	str.82
Zobr. sl. po spušt	<u>ZAP</u> , Vyp	
Vypnout obrazovku	<u>ZAP</u> , Vyp	
Doba zobr.	<u>0,5 sek.</u> , 1 sek, 2 sek, 3 sek, HOLD, Vyp	str.38
Rychlý zoom	<u>ZAP</u> , <u>Vyp</u>	str.39
Nast. vodící mříž.	<u>Rozděl. do 9</u> , Rozd. do 16	str.82
GPS	<u>ZAP</u> , <u>Vyp</u>	str.87
Režim zobr. GPS	<u>LAT/LON</u> , UTM, MGRS	
Zámek GPS	<u>ZAP</u> , <u>Vyp</u>	
Úprava času GPS	<u>ZAP</u> , <u>Vyp</u>	str.88
Protokol záznamu	Protokol záznamu: Interval přihl., Doba přihlášení Ulož přihl.data: NMEA, KML Zruš dat přihl.	str.88
Směr kompasu	<u>Vyp</u> , Svět. str., Stupně, Překl./ot.	str.90
Kalibrace kompasu	—	
Deklinace	<u>TRUE</u> , MAG	
Nastavení vodováhy	<u>Vyp</u> , <u>Váha+Posun</u> , Vodováha	str.82
Kalibrace vodováhy	Reset Kalibrace	
Tisk data	Tisk dat GPS: <u>LAT/LON</u> , UTM, MGRS, <u>Vyp</u> Tisk dat UTC: <u>ZAP</u> , <u>Vyp</u> Tisk směru: <u>ZAP</u> , <u>Vyp</u>	str.91

Adap.obj.nasazen	<u>V</u> yp, WIDE	str.98
Tlačítko videoklipu	<u>Z</u> AP, Vyp	str.45

Formát [karta]	—	str.37
Form. [int. paměť]	—	
Možn. nové složky	<u>Standard</u> , Datum, Vlastní	str.92
Název souboru	<u>Standard</u> , Vlastní	str.94
Č. soub. na kartě	<u>ZAP</u> , Vyp	str.94
Reset č. souborů	—	str.95
Copyright Data	<u>ZAP</u> , Vyp	str.95
Copyright Info	Volně definovaný řetězec s 32 znaky	
Tisk označení ©	<u>Zap</u> (Přepsat), <u>Zap</u> (Nový), <u>Vyp</u>	str.96
Pozice označení ©	Levá, Střední, <u>Pravá</u>	
Velikost znaků ©	Velký, Střední, <u>Malý</u>	
Barva copyrightu	<u>Oranžový</u> , Bílý, Černý, Červený, Modrý, Zelený, Žlutý	
Zobr. Náповědy	<u>ZAP</u> , Vyp	str.42
Pevná poloha kurz.	<u>ZAP</u> , Vyp	str.23
LCD jas	-4 až +4	str.83
Úspora energie	Vyp, <u>5 sek</u> , 15 sek, 30 sek, 1 min, 2 min	str.84
Natav outdoor	-2 až +2	str.83
Kontrolka vypínače	<u>ZAP</u> , Vyp	str.83
Zvuk operací	Vyp, 1 až 5 [3]	str.83
Zvuk prohlídky	Vyp, 1 až 8 [3]	
Zvuk	Uvítací zvuk, Zvuk závěrky, Zvuk tlačítek, Zvuk samospouště	
Aut.vyp.zdroje	<u>1 min</u> , 3 min, 5 min, 10 min, 30 min, Vyp	str.84
Auto. vyp obr. za	<u>Vyp</u> , 1 min, 5 min, 30 min	str.84
Podnab. tlač. pwr	<u>ZAP</u> , Vyp	str.35
Certifikace	—	—
Údaje o verzi	—	—
Soubor nast. zař.	<u>Psát</u> , Číst	str.79
Propojení USB	<u>MSC</u> , MTP	str.71
HDMI výstup	<u>AUTO</u> , 2160P (4K), 1080i, 720P, 480P	str.67
Připojení FlashAir	<u>ZAP</u> , Vyp	str.32

Language/言語	Angličtina, Francouzština, Němčina, Španělština, Portugalština, Italština, Nizozemština, Dánština, Švédština, Finština, Polština, Čeština, Maďarština, Turečtina, Řečtina, Ruština, Thajština, Korejština, Tradiční čínština, Jednoduchá čínština, Japonština	str.36
Nastavení data	Formát data R/M/D, D/M/R, M/D/R Datum: 1. ledna 2019 až 31. prosince 2045 Čas: 00:00 až 23:59	str.36
Světový čas	Volba času: <u>Domov</u> , Cílové město Domov: Město, DST Cílové město: Město, DST	str.97
Nast. inicializace	Statický, Videoklipy, Prohlížení, Přizpůsobit, Nastavení, Kvalita	str.23
Reset	—	

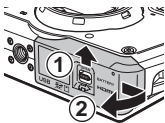
Nastavení akumulátoru a paměťové karty

Vložení akumulátoru a paměťové karty

S tímto fotoaparátém lze používat paměťové karty SD, SDHC a SDXC. Pojem „paměťová karta“ označuje v této příručce právě tyto paměťové karty.

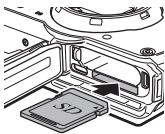
1 Ujistěte se, že je fotoaparát vypnutý.

2 Posuňte uvolňovací páčku na spodní straně fotoaparátu směrem k OPEN (otevřít) a poté posuňte kryt akumulátoru/karty doprava, čímž se otevře.



3 Ujistěte se, že paměťová karta je natočena správným směrem a poté ji vložte zcela dovnitř, dokud nezacvakne.

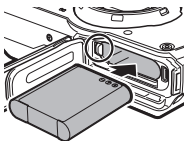
Chcete-li ji vysunout, stiskněte ji a poté vytáhněte rukou.



4 Vložte akumulátor.

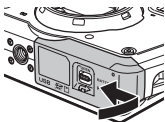
Pomocí nabíjecího akumulátoru (DB-110) zatlačte na západku a vložte poté akumulátor zcela do prostoru pro něj.

Chcete-li akumulátor vyjmout, posuňte západku.



5 Zavřete kryt akumulátoru/karty a posuňte ho doleva.

Posuňte kryt akumulátoru/karty, dokud nezacvakne, a ujistěte se, že je zavřen bezpečně.



**Upozornění**

- Při otevírání a zavírání krytu akumulátoru/karty nezapomeňte odstranit případnou vodu a nečistoty, např. písek, které se nalepily na fotoaparát. Vyhybejte se místům, kde může do vnitřku fotoaparátu vniknout nečistota.
- Pevně zavíete kryt akumulátoru/karty. Není-li kryt akumulátoru/karty pevně zavřený, může se do vnitřku fotoaparátu dostat voda nebo prach.


Místo uložení dat

Pořízené snímky a nahrané videoklipy jsou v tomto fotoaparátu uloženy v interní paměti nebo na paměťové kartě.

**Poznámka**

- Uložené snímky lze mezi interní paměť a paměťovou kartou kopírovat. (str.69)
- Kapacita úložiště se liší v závislosti na použité paměťové kartě. (str.110)

**Karta FlashAir**

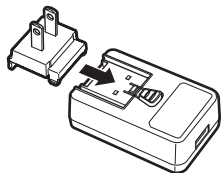
- Ve fotoaparátu může být použita SD paměťová karta se zabudovanou funkcí bezdrátové sítě LAN (karta FlashAir). Při komunikaci pomocí karty FlashAir nastavte položku [Připojení FlashAir] v menu  na hodnotu [ZAP]. Je-li přepínač ochrany proti zápisu na kartě FlashAir zamčen, nastavení nelze provést.
- Pro přenos snímků přes bezdrátovou LAN je nutné použití přístupového bodu a internetové připojení. Podrobnosti viz webové stránky výrobce karty atd.
- Provozní schopnost karty FlashAir včetně bezdrátového přenosu není u tohoto fotoaparátu garantována. V případě poruch nebo problémů s kartami FlashAir se obraťte na výrobce dané karty FlashAir. Karty FlashAir lze používat pouze v zemi, ve které byla karta zakoupena. Podrobnosti vám podá výrobce karty FlashAir.

Nabíjení akumulátoru

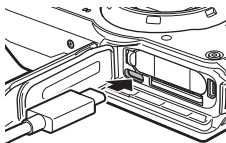
Nabíjecí akumulátor DB-110 nabijte před použitím pomocí dodaného USB kabelu, USB napájecího adaptéru a zástrčky.

1 Vložte zástrčku do USB napájecího adaptéru.

Vložte ji, dokud nezapadne cvaknutím na své místo.



2 Otevřete kryt akumulátoru/karty a připojte USB kabel do USB koncovky.



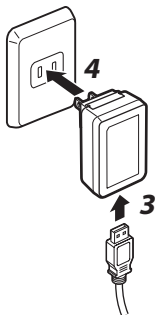
3 Připojte USB kabel do USB napájecího adaptéru.

4 Zapojte USB napájecí adaptér do elektrické zásuvky ve zdi.

Kontrolka tlačítka napájení fotoaparátu se rozsvítí a nabíjení se spustí.

Čas nabíjení se liší v závislosti na úrovni nabití akumulátoru. Vybitý akumulátor se obvykle plně nabije během zhruba 3 hodiny (při 25 °C).

Když je nabíjení dokončeno, kontrolka tlačítka napájení zhasne. Odpojte USB napájecí adaptér od elektrické zásuvky ve zdi.



5 Odstraňte USB kabel z USB koncovky a zavřete kryt akumulátoru/karty.

**Kapacita úložiště** -----

- Když je akumulátor zcela nabitý, lze pořídit zhruba 340 snímků.
- Tento výpočet vychází z testů provedených dle norem CIPA za následujících podmínek: Při teplotě 23 °C; obrazovka je zapnutá; snímek je pořízen každých 30 sekund; blesk je použit u každého druhého snímku; fotoaparát je vypnut a zapnut po každých 10 snímcích.
- Kapacita úložiště je pouze referenční. Pro delší dobu používání se doporučuje nosit s sebou náhradní akumulátory.

**Upozornění** -----

- Při otevírání a zavírání krytu akumulátoru/karty nezapomeňte odstranit případnou vodu a nečistoty, např. písek, které se nalepily na fotoaparát. Vyhybejte se místům, kde může do vnitřku fotoaparátu vniknout nečistota.
- Používejte pouze originální nabíjecí akumulátor (DB-110).
- Jestliže se akumulátor začne vybíjet rychleji po každém nabití, dosáhl konce své životnosti. V takovém případě vyměňte akumulátor za nový.
- Akumulátor může být po použití velmi horký. Před vyjmutím tedy vypněte fotoaparát a nechte ho vychladnout.

**Poznámka** -----

- Akumulátor můžete také nabíjet tak, že připojíte fotoaparát k počítači přes USB kabel. (str.71)
- Akumulátor lze také nabíjet pomocí volitelné nabíječky BJ-11.

Výchozí nastavení

Zapněte fotoaparát a proveďte výchozí nastavení.

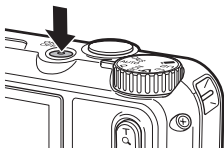
Zapněte fotoaparát

1 Stiskněte tlačítko napájení.

Kontrolka tlačítka napájení se rozsvítí.

Při prvním zapnutí fotoaparátu po zakoupení se objeví obrazovka [Language/言語].

Když je znovu stisknuto tlačítko napájení, zařízení se vypne.








2

Začínáme



Poznámka

- Když stisknete a podržíte  a fotoaparát je právě vypnutý, zapne se přímo do režimu prohlížení.
- Kontrolku tlačítka napájení lze nastavit na [Vyp] v položce [Kontrolka vypínače] v menu  (str.83)
- Jestliže během jedné minuty (výchozí nastavení) nedojde k žádné operaci, fotoaparát se automaticky vypne, aby šetřil akumulátor. Nastavení funkce úspory energie lze provést v menu  (str.84)
- Zobrazení uvítací obrazovky lze nastavit v položce [Uvítací obrazovka] v menu  (str.82)
- Můžete také provést nastavení, aby se fotoaparát zapínal a vypínal stisknutím a podržením tlačítka napájení, čímž se zabrání náhodnému zapnutí či vypnutí. Když je položka [Podnab. tlač. pwr] nastavena v menu  na hodnotu [ZAP], stiskněte a podržte tlačítko napájení po dobu asi 2 sekund, čímž se zařízení zapne, nebo stiskněte a podržte po dobu asi 5 sekund, čímž se vypne.

Nastavení jazyka, datumu a času

Lze nastavit jazyk pro menu a také datum a čas.

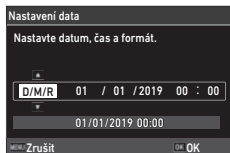
1 Pomocí ▲▼ vyberte jazyk a stiskněte **OK**.

Vybraný jazyk je nastaven a zobrazí se obrazovka [Nastavení data].

2 Nastavte formát zobrazení a datum a čas.

Pomocí ◀▶ vyberte položku a pomocí ▲▼ nastavte její hodnotu.

Stisknutím **MENU** se nastavení zruší.



3 Stiskněte **OK**.

Datum a čas jsou nastaveny a fotoaparát je připraven k focení.



Poznámka-----

- Je-li akumulátor vyjmut ze zařízení po dobu asi pět dní, nastavení data a času se ztratí. Chcete-li uchovat nastavení data a času, vložte akumulátor s dostatečnou kapacitou na alespoň dvě hodiny, poté ho můžete vyjmout.
- Jazyk a datum a čas lze nastavit v menu

Formátování paměťové karty

2

Začínáme

Když používáte novou paměťovou kartu nebo paměťovou kartu použitou v jiném zařízení, ujistěte se, že je naformátována pro tento fotoaparát. Stejně tak lze, za pomoci stejného postupu, naformátovat vnitřní paměť.

1 Stiskněte **MENU**.

Zobrazí se menu.

2 Stiskněte **◀** a pomocí **▲▼** vyberte **↻**.

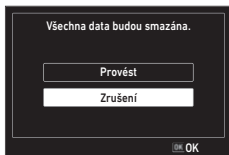


3 Stiskněte **▶**, zvolte **[Formát [karta]]** a stiskněte **▶**.

Chcete-li formátovat interní paměť, zvolte **[Form. [int. paměť]]**.

4 Pomocí **▲** vyberte **[Provést]** a poté stiskněte **OK**.

Paměť je naformátována.



5 Stiskněte **OK**.

6 Stiskněte **MENU**.

Objeví se obrazovka pořizování snímků.

! **Upozornění** -----

- Během formátování nevyjímejte kartu ze zařízení, jinak může dojít k poškození karty.
- Formátování vymaže všechna data, chráněná i nechráněná.
- Pomocí zařízení neformátujte kartu FlashAir.

Základní focení

Focení v automatickém režimu

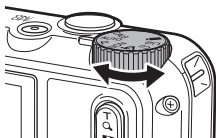
Fotoaparát automaticky zvolí optimální režim pořízení snímku.

2

Začínáme

1 Nastavte kolečko režimů na **AUTO**.

Režim pořizování snímků je nastaven na **AUTO** a zobrazí se obraz v reálném čase.



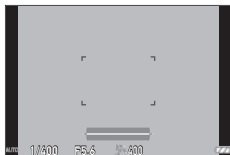
2 Pomocí **Q** (T)/**W** lze měnit zvětšení funkce zoom.

Dostupný je optický zoom se zvětšením až 5x. Stisknutím **Q** lze také dosáhnout digitálního zoomu až 40,5x.

3 Stiskněte napůl **SHUTTER**.

Režim pořizování snímků je zvolen a zaostření je upraveno.

Jestliže není možné objekt zaostřit, ukáže se červený rámeček.



4 Stiskněte zcela **SHUTTER**.

Pořízený snímek se objeví na obrazovce (Okamžitý náhled) a je uložen.







Okamžitý náhled a detekce mrknutí-----

- Čas zobrazení okamžitého náhledu lze nastavit v položce [Doba zobr.] v menu **C**. Když je nastaveno na [HOLD], okamžitý náhled se zobrazuje, dokud je tlačítko **SHUTTER** stisknuto napůl cesty, nebo dokud není otočeno kolečkem režimů.
- Jestliže fotoaparát detekuje zavřené oči focené osoby, zobrazí se během okamžitého náhledu zpráva [Byly detekovány zavřené oči]. Položku [Detekce mrknutí] lze také nastavit na [Vyp] v menu **Q**, a tím tuto funkci vypnout.



Zoom

- Když je stisknuto a podrženo tlačítko , přepne se metoda zoomu z optického na inteligentní zoom. Když je tlačítko  puštěno a znovu stisknuto, metoda zoomu se přepne z inteligentního na digitální zoom se zvětšením až 40,5x. Zvětšení digitálního zoomu se liší v závislosti na nastavení [Zázn. pixely] v menu .
- Kvalita snímků pořízených pomocí digitálního zoomu je lehce horší. Použití digitálního zoomu lze natavit v položce [Digitální zoom] v menu .

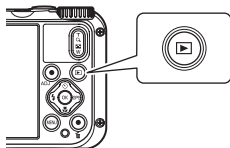
Zobrazení pořízených snímků

Prohlížení pořízených snímků na obrazovce.

1

Stiskněte .









Fotoaparát se přepne do režimu prohlížení a zobrazí se poslední pořízený snímek. (Zobrazení jednoho snímku)



2


Zobrazit snímek.

K dispozici jsou následující operace.

	Zobrazí předchozí nebo následující snímek.
Stiskněte a podržte 	Posun přehrávání rychle dopředu/rychle dozadu.
	Posun přehrávání dopředu/dozadu o 10 snímků.
	Vymaže snímek.
 (T)	Zvětší snímek.
 (W)	Ve zvětšeném zobrazení: Zmenší snímek.
	Ve zvětšeném zobrazení: Posune zvětšenou oblast.
	Přepne zobrazené informace.





Poznámka

- Videoklipy nelze zvětšit.
- Když je položka [Rychlý zoom] nastavena na [ZAP] v menu , jedno stisknutí  zvětší snímek na maximum.

Pořizování statických snímků



Nastavení režimu focení

Otočením kolečka režimů nastavíte režim pořizování snímků/focení.

<p>CALS Režim CALS</p>	<p>Pořizuje snímky s nastavenými záz. pixely a kvalitou dle položky [CALS pixely] a [CALS kvalita] v menu C. Poměr stran je pevně stanoven na [4:3]. Výchozí nastavení záznamových pixelů je [1M] a kvalita je nastavena na [☆☆☆]. Tato nastavení jsou vhodná k pořizování snímků staveb, které se předávají místním úřadům.</p>
<p>AUTO Automatický režim</p>	<p>Pořizování snímků s optimálním režimem automaticky zvoleným fotoaparátem. (str.38)</p>
<p>P Režim programu</p>	<p>Pořizuje snímky s rychlostí závěrky a hodnotou clony automaticky nastavenými fotoaparátem.</p>
<p>SCN Scénický režim</p>	<p>Vybere scénu z různých druhů scén a pořizuje snímky s optimálním nastavením pro vybranou scénu. (str.41)</p>
<p> Režim digitálního mikroskopu</p>	<p>Zapíná kruhové světlo pro focení s krátkou vzdáleností zaostření 1 cm od objektu. Režim ostření, režim blesku, záz. pixely a poměr stran jsou pevně nastaveny na [1cm makro], [Kruh. svět.], [XS] a [4:3]. Vzdálenost objektu 1 cm lze pevně nastavit pomocí dodávaného makro stojanu (str.11).</p>
<p>U1/U2 Uživatelský režim</p>	<p>Používá uložené nastavení focení. (str.78)</p>
<p> Režim videoklipu</p>	<p>Zaznamenává videoklip. (str.44)</p>



Zelený režim

- Když je stisknuto zelené tlačítko, fotoaparát se přepne do zeleného režimu. V tomto režimu můžete provádět focení se standardním nastavením, bez ohledu na režim focení a nastavení v menu . Znovu stisknete zelené tlačítko, čímž se vrátíte na předchozí režim focení.
- V zeleném režimu nelze měnit nastavení v menu .
- Je-li fotoaparát vypnutý v zeleném režimu, při dalším zapnutí bude opět v zeleném režimu.
- Zelený režim nelze použít, pokud je položka [Zelený režim] nastavena v menu **C** na funkci jinou než zelený režim.

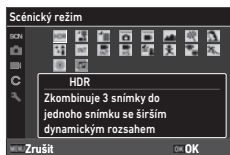
1 Nastavte kolečko režimů na SCN.

Režim se přepne na režim SCN.















2 Stiskněte **MENU**.

Zobrazí se menu SCN.

3 Pomocí ▲▼◀▶ vyberte scénu.



Vybrat lze následující scény.


 HDR	 Intervalové snímání
 Noční záběr z ruky	 Intervalové video
 Noční scenerie	 Vysokorychl. video
 Snímky pod vodou	 Pláž & sněh
 Videoklipy pod vodou	 Děti
 Krajina	 Domácí zvířata
 Květina	 Sport
 Portrét	 Ohňostroje
 Digital SR	 Složený DOF

4 Stiskněte **OK**.

Scéna je nastavena.



Poznámka


- Menu **SCN** se zobrazuje pouze v režimu **SCN**.
- Když je scéna nastavena na [Intervalové snímání] nebo [Intervalové video], snímání se provádí při fixním intervalu. Nastavit lze položky [Interval] ([Čas celkem] pro [Intervalové video]), [Počet expozič] a [Start].
- Popis vybrané scény je zobrazen na obrazovce v kroku 3. Nechcete-li zobrazit tento popis, nastavte [Zobr. Náповědy] na [Vyp] v menu .



Upozornění

- Nastavitelné funkce se mohou lišit v závislosti na scéně.
- [Intervalové snímání] a [Intervalové video] nelze zvolit při záznamu GPS. (str.88)

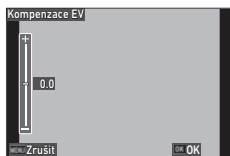
Použití kompenzace expozice

1 Vyberte [Kompenzace EV] v menu  a stiskněte .

Objeví se obrazovka [Kompenzace EV].

2 Pomocí   zvolte hodnotu kompenzace.

Hodnota kompenzace může být vybrána v rozsahu $\pm 2,0$.



3 Stiskněte .

4 Stiskněte .

Objeví se obrazovka pořizování snímků.



Upozornění -----

- Kompenzace expozice není dostupná v režimu **AUTO**.

Záznam videoklipů

Videoklipy lze přímo zaznamenávat, i když je kolečko režimů nastaveno na jinou volbu než **■**.

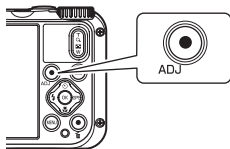
1 Nastavte [Tlačítko videoklipu] na [ZAP] v menu **C**.

Záznam videoklipů pomocí tlačítka videoklipu je zapnutý.

2 Stiskněte tlačítko videoklipu.

Záznam začne.

Čas záznamu je během operace zobrazen.



3 Stiskněte znovu tlačítko videoklipu.

Záznam se zastaví.



Poznámka

- Bez ohledu na nastavení kolečka režimů při zahájení záznamu videoklipu pomocí tlačítka videoklipu, budou [Záz. pixely] a [Movie SR] pevně nastaveny na [FullHD 30fps] a [ZAP].
- Pokud je kolečko režimů nastaveno na **■**, zahajte záznam videoklipu pomocí **SHUTTER**.



Upozornění

- Když je položka [Tlačítko videoklipu] nastavena na [Vyp] v menu **C**, otočte kolečkem režimů na **■** a použijte **SHUTTER** ke spuštění a ukončení záznamu videoklipu.
- Když je záznam videoklipu spuštěn přes tlačítko videoklipu, použijte k jeho zastavení stejné tlačítko.
- Záznam videoklipu nelze pomocí tlačítka videoklipu zahájit v těchto případech.
 - Pokud je vybrána možnost [Domácí zvířata] v režimu **SCN** nebo v režimu **👤**
 - Pokud je možnost [Det. obličeje] nastavena na [Úsměv] nebo [Pomoc+Úsm.] v menu **📷**
- Když je položka [Mikrofon] nastavena na [ZAP] (výchozí nastavení) v menu **■**, jsou zaznamenány také zvuky.
- Jestliže se vnitřní teplota fotoaparátu během záznamu příliš zvýší, může dojít k přerušení záznamu.
- V režimu **■** nelze používat blesk.
- Jestliže byla funkce tlačítka videoklipu změněna u položek [Nast. tlač. ADJ 1] až [Nast. tlač. ADJ 5] v menu **C**, použijte ke spuštění záznamu **SHUTTER**. (str.80)
- Zaznamenat lze videoklip až o velikosti 4 GB nebo 25 minut. Záznam se zastaví, když jsou paměťová karta nebo interní paměť plné. Maximální čas záznamu závisí na kapacitě paměťové karty. (str.110)
Pořizování záznamu se může zastavit i předtím, než je dosaženo maximálního času záznamu.
- Množství zbývajících času je vypočítáno na základě množství dostupné paměti a nemusí se snižovat stálou rychlostí.
- Pro paměťové karty, jejich správná funkce při záznamu videoklipů byla potvrzena, viz str.111.
- Doporučuje se používat akumulátor s dostatečnou zbývajícím kapacitou nabití nebo volitelný AC adaptér (K-AC166).

1 Stiskněte .








Při zobrazení jednoho snímku v režimu prohlížení je zobrazen jeden snímek.

2 Pomocí vyberte videoklip, který chcete přehrát.

První snímek videoklipu je zobrazen jako statický snímek.



3 Přehrajte videoklip.

K dispozici jsou následující operace.

	Přehraje/pozastaví videoklip.
 	Posun přehrávání rychle dopředu/rychle dozadu.
	Zastaví prohlížení.
 (T) /  (W)	Upravuje hlasitost.
	Přepne zobrazené informace.



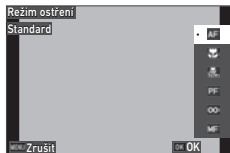
Poznámka








- Hlasitost na začátku přehrávání videoklipu lze nastavit v položce [Zvuk prohlídky] v menu  menu.
- V položce [Editování videoklipu] v menu  lze rozdělit soubor videoklipu na několik segmentů a přidat videoklipu název. (str.75)

Nastavení režimu zaostření

1 Stiskněte  (▼) v režimu focení.
Objeví se obrazovka [Režim ostření].

2 Pomocí ▲▼ vyberte nastavení.



 Standard	Zaostří na objekt ve vzdálenosti 50 cm nebo více od fotoaparátu, jestliže je tlačítko SHUTTER stisknuto napůl. Když je položka [Auto makro] nastavena na [ZAP] (výchozí nastavení) v menu  , je provedeno také zaostření na objekty ve vzdálenosti pro makro.
 Makro	Zaostří na objekt, který je ve vzdálenosti 10 až 60 cm od fotoaparátu.
 1cm makro	Zaostří na objekt, který je ve vzdálenosti 1 až 30 cm od fotoaparátu.
 PF	Zaostří na celý obrázek, zpredu dozadu.
 Nekonečno	Pevně nastaví zaostření na nekonečno. To je vhodné pro pořizování snímků vzdálených scén.
 MF	Umožňuje ruční zaostření. (str.49)

3 Stiskněte **OK**.
Objeví se obrazovka pořizování snímků.



Poznámka

- Režim zaostření lze také nastavit v poloze [Zaostření] v menu
- Metoda automatického zaostření pro režim statického snímku může být nastavena v poloze [AF] v menu .

Multi	Měří vzdálenosti z 3×3 AF oblastí a zaostří na nejbližší AF oblast. (výchozí nastavení)
Bod	Zaostří na střední AF oblast.
Sledování	Neustále zaostřuje, dokud je napůl stisknuto tlačítko SHUTTER

- Během automatického zaostření jsou automaticky detekovány obličeje lidí (až 30 osob). Způsob detekce lze nastavit v poloze [Det. obličeje] v nabídce .

ZAP	Detekuje lidské obličeje.
Úsměv	Automaticky provádí pořizování snímků, když se objekt usměje.
Pomoc	Kruhové světlo bliká, když je rozpoznán lidský obličej. Poloha blikajícího kruhového světla LED indikuje, kde je přesně obličej detekován.
Pomoc+Úsm.	Kruhové světlo bliká, když je rozpoznán lidský obličej, a automaticky provede focení, když se objekt usměje.
Vyp	Nedetekuje lidské obličeje.

- Pomocné světlo AF na přední straně fotoaparátu se během automatického zaostření rozsvítí dle potřeby. Pomocné světlo AF lze nastavit na [Vyp] v poloze [Pomoc. světlo AF] v menu .

Zaostření ručně (Ruční zaostření)

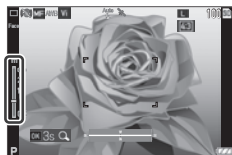
Jestliže fotoaparát nedokáže provést automatické zaostření, můžete ho provést ručně.

Ruční zaostření umožňuje pořizování snímků na pevnou vzdálenost zaostření.

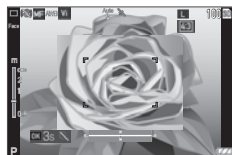
1 Na obrazovce str.47 v kroku 2 zvolte možnost [MF] a stiskněte **OK**.

Na obrazovka pořizování snímků se objeví pruh zaostření.

2 Pomocí ▲▼ nastavte vzdálenost zaostření.



Pokud stisknete a podržíte **OK**, střed obrazovky se přiblíží. Pokud **OK** stisknete a podržíte znovu, obnoví se normální zobrazení.






Poznámka

- Při změně režimu ostření v [MF] změňte režim v položce [Zaostření] v menu .

Nastavení expozice

Výběr způsobu měření

Nastavte způsob měření v položce [Měření AE] v menu .


 Rozdělit	Měří expozici ve více oblastech rámečku.
 Střed	Měří expozici s důrazem na střed.
 Bod	Měří expozici v rámci úzkého rozsahu. Použijte tuto volbu, když měříte expozici jako součást snímku nebo když je měřený cílový objekt malý.

Nastavení citlivosti ISO

1 Vyberte [Nastavení ISO] v menu  a stiskněte .

2 Pomocí   vyberte nastavení.

Lze vybrat [AUTO] nebo nastavení od [125] do [6400].

Pořizování snímků		1/4
	Zaostření	-AUTO
	AF	125
	Auto makro	200
	Pomoc. světlo AF	400
	Měření AE	800
	Nastavení ISO	1600
	Rozsah AUTO	3200
<small>MENU</small>	Zrušit	<small>OK</small> OK

3 Stiskněte **OK**.

4 Stiskněte **MENU**.

Objeví se obrazovka pořizování snímků.




Poznámka

- Rozsah nastavení pro [AUTO] lze nastavit v položce [Rozsah AUTO] v menu .



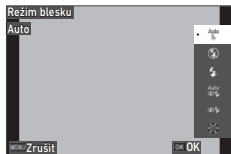
Upozornění

- Snímky pořízené s vyšší citlivostí mohou být zrnité.
- V závislosti na nastavení citlivosti ISO lze vypnout [Nastav D-range] v menu . (str.60)

1 Stiskněte  () v režimu pořizování snímků.

Objeví se obrazovka [Režim blesku].

2 Pomocí   vyberte nastavení.



 Auto	Spustí blesk dle okolních podmínek.
 Vypnutý blesk	Nepoužije blesk.
 Zapnutý blesk	Vždy použije blesk.
 Auto+RČO	Použije blesk dle podmínek a zároveň redukuje jev červených očí.
 Blesk+RČO	Vždy použije blesk a zároveň redukuje jev červených očí.
 Kruh. svět.	Zapne kruhové světlo okolo čoček. (str.53)

3 Stiskněte .

Objeví se obrazovka pořizování snímků.



Poznámka

- Režim blesku lze také nastavit v položce [Režim blesku] v menu
- Když je vybrána položka [Snímky pod vodou] v režimu **SCN**, lze pořídit snímky jak s použitým bleskem, tak bez něj.



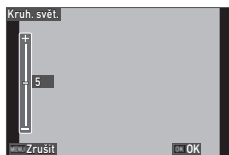
Upozornění

- Když dochází k nabití blesku, nelze pořizovat zároveň snímky.
- V režimu nelze používat blesk.

Používání kruhového světla

Pokud chcete nastavit jas kruhového světla, na obrazovce str.52 v kroku 2 vyberte [Kruh. svět.] a stiskněte

Nastavení pro kruhové světlo lze provést v položce [Kruh. svět.] v menu .



Vybrat	[Vše], [Pravá], [Levá], [Horní], [Dolní], [Vyp]
Jas	[1] až [9]
Doba osvětlení	[Vždy zap], [Závěrka 10s], [Závěrka 20s], [Závěrka 30s], [Závěrka 60s]





Upozornění

- V následujících případech nelze [Kruh. svět.] vybrat.
 - V režimu **AUTO**, v režimu **SCN** nebo v režimu

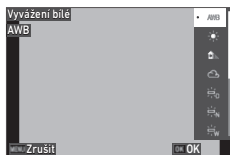
Nastavení vyvážení bílé









Provedte úpravu vyvážení bílé, tak aby bílé objekty vypadaly bílé při jakémkoliv světle.




1 Zvolte možnost [Vyvážení bílé] v menu  a stiskněte .

Objeví se obrazovka [Vyvážení bílé].

2 Pomocí   vyberte nastavení.



 AWB	Automaticky vyváží bílou.
 Denní světlo	Používá se při focení za denního světla a jasné oblohy.
 Stín	Používá se při focení ve stínu.
 Zataženo	Používá se při focení za denního světla a zatažené oblohy.
 Zář-Den.sv.	Používá se při fluorescenčním osvětlení s barvou denního světla.
 Zář-Den.bí.	Používá se při fluorescenčním osvětlení s neutrální bílou barvou.
 Zář-St.bílé	Používá se při fluorescenčním osvětlení se studenou bílou barvou.
 Zář-Tep.bí.	Používá se při fluorescenčním osvětlení s teplou bílou barvou.

 Žárovky	Používá se při osvětlení žárovkou (žhavicí spirálou).
 Kruh. svět.	Používá se při současném použití kruhového světla.
 Manuální VB	Nastavte vyvážení bílé ručně. (str.55)

3 Stiskněte **OK**.

4 Stiskněte **MENU**.

Objeví se obrazovka pořizování snímků.



Upozornění -----

- Vyvážení bílé nemusí být správné, jestliže je objekt více tmavý.

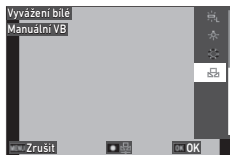
Ruční nastavení vyvážení bílé

1 V kroku 2 zvolte možnost [Manuální VB] str.54.

2 Zaměřte fotoaparát na bílý objekt, například list papíru, který je nasvícený světlem, ve kterém se bude fotit.

3 Stiskněte zelené tlačítko.

Pořídí se snímek, který slouží k vyvážení bílé.





4 Stiskněte **OK**.

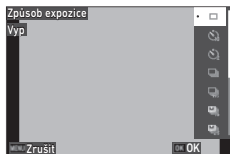
5 Stiskněte **MENU**.

Objeví se obrazovka pořizování snímků.

Nastavení způsobu expozice

Způsob expozice můžete nastavit stisknutím  (▲) v režimu focení.

Způsob expozice lze také nastavit v položce [Způsob expozice] v menu .





3

Pořizování snímků

Focení pomocí samospouště

1 Stiskněte  (▲) v režimu focení.
Objeví se obrazovka [Způsob expozice].

2 Pomocí ▲▼ vyberte nastavení.

 časovač 10s	Spustí závěrku asi 10 sekund po stisknutí SHUTTER .
 časovač 2s	Spustí závěrku asi 2 sekund po stisknutí SHUTTER .





3 Stiskněte **OK**.
Objeví se obrazovka pořizování snímků.

4 Stiskněte **SHUTTER**.
Během odpočítávání bliká pomocné světlo AF a závěrka je spuštěna po 10 nebo 2 sekundách.

Průběžné pořizování snímků

1 Stiskněte  (▲) v režimu focení.
Objeví se obrazovka [Způsob expozice].




2 Pomocí ▲▼ vyberte nastavení.

 Kont. exp.	Provádí průběžné pořizování snímků, když je stisknuto SHUTTER .
 HS K. exp.	Nastaví pevně hodnotu Záz. pixely a Poměr stran na [S] a [4:3] a provede kontinuální expozici při vysoké rychlosti.
 M-Cont	Provede kontinuální expozici, když je stisknuto SHUTTER , a uloží minimálně 16 nebo 25 statických snímků s rozlišením 5184 × 3888 pixelů pořízených po dobu 2 sekund před tím, než je tlačítko puštěno. (Paměťová retrospektivní kontinuální expozice)
 S-Cont	Provede kontinuální expozici 16 nebo 25 statických snímků po plném stisknutí SHUTTER a uloží je jako snímek s rozlišením 5184 × 3888 pixelů. (Streamování průběžné expozice)

3 Stiskněte **OK**.
Objeví se obrazovka pořizování snímků.



Upozornění

- Použít nelze následující funkce.
 - Blesk
 - [Tisk označení ©] v menu 
- Možnost [Kont. exp.] nemůže být vybrána v následujících režimech focení.
 - Režim **AUTO**
 - [Noční scenerie], [Videoklipy pod vodou], [Intervalové snímání] nebo [Ohňostroje] v režimu **SCN**
 - Režim 
- Když je [Způsob expozice] nastaven na [M-Cont] nebo [S-Cont], [Digitální zoom] je v menu  pevně nastaven na [ZAP].



Poznámka

- Nastavení zaostření a hodnota expozice jsou během kontinuální expozice pevné.
- Maximální počet snímků, které lze kontinuálně pořídít, závisí na nastavení [Zázn. pixely] v menu
- Nastavení kontinuální expozice je resetováno, když je fotoaparát vypnut a znovu zapnut.
- Jestliže pustíte tlačítko **SHUTTER** pro funkci [M-Cont] dříve, počet uložených snímků nemusí dosáhnout 16 nebo 25.
- Snímky pořízené funkcemi [M-Cont] nebo [S-Cont] jsou zobrazeny v 16 nebo 25 náhledech při zobrazení jednoho snímku v režimu . Stiskněte (T) pro zobrazení snímku v režimu jednoho snímku, a pro zobrazení předchozího nebo následujícího snímku.

Pořizování snímků pomocí dálkového ovládání

Pořizování snímků můžete také provádět za pomoci jednotky dálkového ovládání.

1

Stiskněte (▲) v režimu focení.

Objeví se obrazovka [Způsob expozice].

2

Pomocí ▲▼ vyberte nastavení.

	Spustí závěrku ihned po stisku tlačítka spouště závěrky na dálkovém ovládání.
	Spustí závěrku asi 3 sekundy po stisku tlačítka spouště závěrky na dálkovém ovládání.

3

Stiskněte **OK**.

Objeví se obrazovka pořizování snímků.

4

Namiřte jednotku dálkového ovládání směrem na přijímač dálkového ovládání na fotoaparátu, poté stiskněte tlačítko spouští závěrky.







Poznámka

- Maximální provozní dosah dálkového ovládání je asi 4 metry od přední části fotoaparátu a 2 metry od zadní části fotoaparátu.

Pořizování snímků s různými hodnotami expozice

Pořídí tři snímky s různými hodnotami expozice, tj. -0,5 EV, 0 EV a +0,5 EV.

- 1** Stiskněte  (▲) v režimu focení.
Objeví se obrazovka [Způsob expozice].
- 2** Pomocí ▲▼ vyberte [A.exp. řada] a stiskněte .
Objeví se obrazovka pořizování snímků.
- 3** Stiskněte .
Jediným stisknutím  se pořídí tři snímky.
V okamžitém náhledu se tři snímky zobrazí vedle sebe.

Konfigurace nastavení focení

Nastavení snímků

Nastavte formát souborů pro statické snímky v menu .


Zázn. pixely	[L], [M], [S], [XS], [2M], [1M], [VGA]
Poměr stran	[4:3], [3:2], [1:1]
Stupeň kvality	[☆☆☆☆], [☆☆☆], [☆☆]



Upozornění

- Volitelná nastavení jsou omezena v závislosti na režimu focení.
- [2M] a [1M] se zobrazí jen v režimu **CALS**.

Nastavení videoklipů

Nastavte formát souborů pro videoklipy v menu .

Zázn. pixely	Nastaví počet záznamových pixelů. [4K 30fps] (3840 × 2160) [FullHD 30fps] (1920 × 1080) [HD 60fps] (1280 × 720) [HD 30fps] (1280 × 720)
HDR	Nastaví, zda se má provést HDR záznam.
Mikrofon	Nastaví, zda se má nahrávat také zvuk.
Potlačení větru	Redukuje šum větru během nahrávání.





Poznámka

- Redukce rozmazání během záznamu videoklipů viz „Redukce matných snímků“ (str.63).





Upozornění

- Pokud je položka [Zázn. pixely] nastavena na [4K 30fps], [Movie SR+] v menu  a [HDR] jsou pevně nastaveny na [Vyp].
- [Movie SR+] v menu  a [HDR] nelze nastavit zároveň.







Nastavení odstínu snímku a korekce

Nastavení atmosféry snímku (Odstín snímku)

Výsledný odstín snímku lze upravit.

1 Zvolte možnost [Odstín snímku] v menu  a stiskněte . Objeví se obrazovka [Odstín snímku].


2 Pomocí   vyberte nastavení.



 Jas	Zvyšuje hodnoty u položek [Kontrast], [Ostrost] a [Saturace] za účelem pořízení ostřejších snímků.
 Přirozený	Pořizuje snímky s přirozeným odstínem blízkým skutečné barvě.
 Ostrý	Pořizuje jasné a překrásné snímky s hlubokými odstíny barev.
 Diapozitiv	Pořizuje snímky s výrazným kontrastem, podobné těm na diapozitivech.
 Černobílý	Pořizuje černobílé snímky. Nastavte [Úprava odstínu] v menu  . (str.62)

3 Stiskněte .


4 Stiskněte . Objeví se obrazovka pořizování snímků.

Nastavení položek ostrost, saturace, odstín a kontrast

Následující nastavení se provádějí v menu .




Ostrost	Je možné vybrat možnosti [Měkký], [Standard] nebo [Tvrdý].
Saturace	Je možné vybrat možnosti [Měkký], [Standard] nebo [Tvrdý]. [Saturace] lze nastavit jen tehdy, pokud je [Odstín snímku] nastaven na [Černobílý] v menu  .
Úprava odstínu	Vybrat lze [Modrý], [Černobíle] nebo [Sépie]. Možnost [Úprava odstínu] lze nastavit jen tehdy, pokud je [Odstín snímku] nastaven na [Černobílý] v menu  .
Kontrast	Je možné vybrat možnosti [Měkký], [Standard] nebo [Tvrdý].

Tisk data na statické snímky


Datum lze tisknout na spodní pravou část snímku, dle nastavení data ve fotoaparátu. Tisk data lze nastavit v položce [Tisk data] v nabídce .



Upozornění

- Natisknuté datum nelze ze snímku smazat.
- V následujících případech nelze datum vytisknout.
 - Během pořizování snímků v režimu [Videoklipy pod vodou] nebo [Vysokorychl. video] v režimu SCN.
 - V režimu .
 - Když je položka [Způsob expozice] nastavena na [HS K. exp.], [M-Cont] nebo [S-Cont]
- Když je položka [Tisk dat UTC] v [Tisk data] nastavena na [ZAP] v menu , [Tisk data] je pevně nastaven na [Vyp] v menu . (str.91)

Pořizování snímků s jasnějšími detaily


Za pomoci funkce zpracování snímku lze pořizovat snímky s jasnějšími detaily. Nastavte [Zvýšení IQ] v menu .



Upozornění

- [Zvýšení IQ] je vypnuto v následujícím případě.
 - Když je položka [Způsob expozice] nastavena na [HS K. exp.], [M-Cont], [S-Cont] nebo [A.exp.řada]

Korekce rozsahu odstínů (Nastav D-range)

Pomocí položky [Nastav D-range] v nabídce  můžete rozšířit gradaci snímku tak, aby jasné a tmavé části byly lépe viditelné.

Kor. přeapal.	Koriguje jasné části snímku.
Kor. stínů	Koriguje tmavé části snímku.





Upozornění

- Když je místo focení příliš světlé nebo naopak tmavé, [Nastav D-range] nemusí být efektivní.

Redukce matných snímků

Chcete-li redukovat matnost snímků, nastavte následující funkce.

Režim statického snímku	[SR sled. px] v menu 
Režim videoklipu	[Movie SR] nebo [Movie SR+] v menu 




Poznámka

- Když je [Způsob expozice] nastaven na [Samospoušť], každé nastavení je pevně na [Vyp].
- Nastavením položky [Movie SR+] na [ZAP] je možné dosáhnout videoklipů s menším rozmazáním.




Upozornění

- Možnosti [Movie SR] a [Movie SR+] jsou pevně na [Vyp] v následujícím případě.
 - Když jsou vybrány možnosti [Intervalové video] nebo [Vysokorychl. video] v režimu **SCN**
- Možnost [Movie SR+] je pevně nastavena na [Vyp] v následujících případech.
 - Pokud je možnost [Zázn. pixely] nastavena na [4K 30fps]
 - Pokud je možnost [HDR] v menu  nastavena na [ZAP]

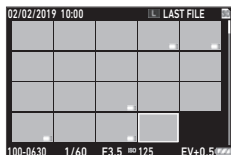
Změna způsobu prohlížení

Zobrazení vícero snímků




V zobrazení náhledů je možné zobrazit najednou více snímků.

- 1** V režimu prohlížení a zobrazení jednoho snímku stiskněte tlačítko  (W).

Snímky jsou zobrazeny pomocí 20 náhledů.



K dispozici jsou následující operace.

	Posune rámeček výběru.
	Přepíná mezi zobrazením 20 nebo 81 náhledů nebo zobrazením složky (kalendáře).
Zelené tlačítko	Přepíná mezi zobrazením složky a zobrazením kalendáře.
	Vymaže vybraný snímek. (str.68)

- 2** Stiskněte **OK**.

Vybraný snímek je zobrazen v zobrazení jednoho snímku.



Poznámka-----

- Snímky jsou prohlíženy v pořadí dle čísel souborů, která jsou jim přiřazena.

Kontinuální prohlížení snímků (prezentace)

1 Vyberte [Prezentace] v menu  a stiskněte .

Objeví se obrazovka [Prezentace].

2 Nastavte interval přepínání snímků a efekty obrazovky.

Interval	Nastaví interval přepínání snímků. [Interval] nelze nastavit, když je možnost [Efekt. obrazovky] nastavena na [Náhodně].
Efekt. obrazovky	Nastaví efekt obrazovky při přepínání snímků.
Zvukový efekt	Nastaví zvukový efekt. [Zvukový efekt] je nastaven na [Vyp], když je možnost [Efekt. obrazovky] nastavena na [Náhodně].



3 Zvolte [Start] a stiskněte .

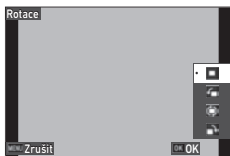
Spustí se prezentace.

Stisknutím kteréhokoli tlačítka se prezentace zastaví.

Zobrazení otočených snímků

Informace o otočení snímků lze měnit.

- 1** Zobrazení snímku v zobrazení jednoho snímku v režimu prohlížení.
- 2** Vyberte [Rotace] v menu  a stiskněte .
- 3** Zvolte směr otáčení a stiskněte **OK**.



4

Funkce prohlížení/přehrávání




Upozornění

- Směr otáčení nelze změnit, když je na paměťové kartě zapnuta ochrana proti zápisu, nebo u následujících snímků.
 - Videoklipy
 - Snímky pořízené funkcí [M-Cont] nebo [S-Cont]
 - Chráněné snímky



Auto rotace snímku

- Když je položka [Auto rotace snímku] nastavena na [ZAP] v menu , zobrazený snímek je otočen podle orientace fotoaparátu během zobrazení jednoho snímku. Když je možnost [Auto rotace snímku] nastavena na [Vyp] (výchozí nastavení), orientace zobrazení snímku je fixní bez ohledu na nastavení [Rotace].
- Následující snímky nelze otočit.
 - Videoklipy
 - Snímky pořízené funkcí [M-Cont] nebo [S-Cont]
- V následujících případech nejsou snímky otočeny.
 - Během prezentace
 - Když je k fotoaparátu připojeno AV zařízení

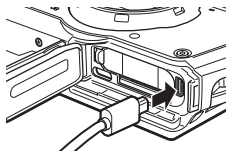
Připojení fotoaparátu k AV zařízení

Připojte AV zařízení, např. televizi, vybavené koncovkou HDMI® pro zobrazení snímků v reálném čase během focení nebo prohlížení snímků.

Připravte si komerčně dostupný HDMI® kabel, který je vhodný k připojení zařízení k fotoaparátu.

1 Vypněte AV zařízení a fotoaparát.

2 Otevřete kryt akumulátoru/karty na fotoaparátu a připojte HDMI® kabel do koncovky HDMI® micro.



3 Připojte druhý konec kabelu HDMI® k výstupní koncovce na AV zařízení.

Podrobnosti viz provozní příručka pro AV zařízení.

4 Zapněte AV zařízení a fotoaparát.




Upozornění

- Při otevírání a zavírání krytu akumulátoru/karty nezapomeňte odstranit případnou vodu a nečistoty, např. písek, které se nalepily na fotoaparát. Vyhněte se místům, kde může do vnitřku fotoaparátu vniknout nečistota.
- Když je fotoaparát připojen k AV zařízení, na obrazovce se nic nezobrazuje.
- Zvuk videoklipu vychází z AV zařízení. Upravte hlasitost na AV zařízení.
- Použijte HDMI® v délce 3 m nebo kratší (doporučený výrobek: RP-CHEU15-K od společnosti Panasonic). HDMI kabel HC-1 společnosti RICOH nelze použít.



Poznámka


- Je-li fotoaparát připojen k AV zařízení v režimu prohlížení, snímek je zobrazen v zobrazení jednoho snímku.
- Když odesíláte snímky na AV zařízení pomocí koncovky HDMI®, je automaticky nastaveno maximální podporované rozlišení AV zařízení a fotoaparátu. Jestliže AV zařízení nepřehrává snímky správně, změňte nastavení možnosti [HDMI výstup] v menu .

Organizování souborů

Mazání souborů

1 Stiskněte  při zobrazení jednoho nebo vícero snímků.

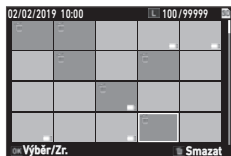
2 Zvolte způsob mazání a stiskněte **OK**.


Dostupné způsoby mazání se mohou lišit v závislosti na stavu fotoaparátu, když je stisknuto .

Zobrazení jednoho snímku	Vybrat lze [Smaž tento], [Smazat víc] nebo [Smazat vše]. Když je vybrána možnost [Smazat víc], zvolte [Vybrat po 1] nebo [Zvolit rozměry].
Zobrazení 20 nebo 81 náhledů.	Zvolit lze [Vybrat po 1] nebo [Zvolit rozměry].

Když je vybrána možnost [Smazat vše], pokračujte na krok 5.

3 Vyberte snímky, které chcete smazat.



	Posune rámeček výběru.
OK	Vybere/zruší výběr snímku. Když je vybrána možnost [Zvolit rozměry]: Zvolí se počáteční a koncový bod pro řadu vybraných snímků.

4 Stiskněte .

Zobrazí se obrazovka pro potvrzení.

5 Zvolte [Provést] a stiskněte **OK**.

Vybrané snímky jsou smazány.



Poznámka

- Chráněné snímky nelze vybrat.

Obnova smazaných souborů

Smazané soubory lze obnovit pomocí funkce [Obnovit soubor] v menu ►.



Upozornění

- Snímky nelze obnovit, když jsou po jejich smazání provedeny následující operace.
 - Vypnutí fotoaparátu
 - Přepnutí z režimu prohlížení/přehrávání na režim focení
 - Provedení [Kopie snímku], [Změna rozměru] nebo [Ořez] v menu ►
 - Provedení [Formát [karta]] nebo [Form. [int. paměť]] v menu 🔍

Kopírování snímků

Snímky lze mezi interní paměť a paměťovou kartou kopírovat.

- 1** Vložte paměťovou kartu.
- 2** Vyberte [Kopie snímku] v menu ► a stiskněte ►.
- 3** Zvolte způsob kopírování a stiskněte **OK**.

[Int. paměť]>>>[Karta]	Zkopíruje všechny snímky v interní paměti na paměťovou kartu. Když je na paměťové kartě nedostatek místa, snímky kopírovat nelze.
[Karta]>>>[Int. paměť]	Kopíruje snímky na paměťové kartě do interní paměti jeden po druhém, po potvrzení každého souboru. Názvy souborů jsou automaticky změněny.

Ochrana snímků před mazáním

Snímky můžete ochránit před náhodným smazáním.

1 Vyberte možnost [Ochrana] v menu ► a stiskněte ►.

2 Vyberte způsob ochrany.

Vyberte způsob z možností [1 soubor], [Vybrat víc], [Vybrat vše] a [Zrušit výběr].

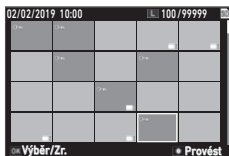
Když je vybráno [1 soubor], použijte ◀▶ pro zobrazení předchozího/dalšího snímku.

3 Stiskněte OK.

Když je vybrána možnost [Vybrat víc], pokračujte na krok 4.

4 Vyberte [Vybrat po 1] nebo [Zvolit rozměry].

5 Vyberte snímky, které chcete ochránit.



▲▼◀▶	Posune rámeček výběru.
OK	Vybere/zruší výběr snímku. Když je vybrána možnost [Zvolit rozměry]: Zvolí se počáteční a koncový bod pro řadu vybraných snímků.

6 Stiskněte zelené tlačítko.

Vybrané snímky jsou chráněné nebo nechráněné.



Poznámka

- Jestliže použijete ochranu na snímky, které jsou již chráněné, jejich ochrana se zruší.



Upozornění

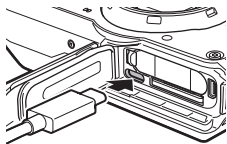
- Je-li provedena funkce [Formát [karta]] nebo [Form. [int. paměť]] v menu ⚙, budou smazány i chráněné snímky.

Kopírování snímků do počítače

Připojte fotoaparát k počítači pomocí dodaného USB kabelu.

1 Vypněte fotoaparát.

2 Otevřete kryt akumulátoru/karty na fotoaparátu a připojte USB kabel do USB koncovky.



3 Připojte USB kabel do USB zdířky na počítači.

Spustí se nabíjení akumulátoru.

Počítač rozpozná fotoaparát při spuštění jako nové zařízení.

Je-li vložena paměťová karta, zobrazí se soubory na této kartě. Není-li vložena paměťová karta, zobrazí se soubory v interní paměti.

4 Zkopírujte pořízené snímky do počítače.


5 Odpojte fotoaparát z počítače, když je kopírování dokončeno.

6 Odpojte USB kabel od fotoaparátu.

Upozornění

- Při otevírání a zavírání krytu akumulátoru/karty nezapomeňte odstranit případnou vodu a nečistoty, např. písek, které se nalepily na fotoaparát. Vyhybejte se místům, kde může do vnitřku fotoaparátu vniknout nečistota.
- Neodpojujte USB kabel, když probíhá kopírování.
- V případě počítačů Apple nelze kopírovat snímky větší než 4 GB.

Poznámka

- Viz „Provozní prostředí“ (str.111) pro systémové požadavky k připojení fotoaparátu k počítači.
- Když je fotoaparát připojen k počítači, způsob přenosu je nastaven na [MSC]. Způsob přenosu lze změnit v části [Propojení USB] v menu .

Úprava a zpracování snímků

Pořízené snímky můžete upravovat a zpracovávat.



Upozornění

- Upravovat a zpracovávat snímky lze jen ty, které jsou pořízeny tímto fotoaparátem. Statické snímky uložené z videoklipů nelze upravovat a zpracovávat.
- Jestliže upravíte nebo zpracujete snímek opakovaně, jeho kvalita se zhorší.

Změna velikosti snímku

4

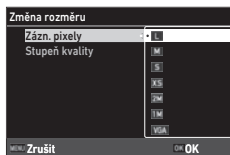
Změna počtu záznamových pixelů (Změna rozměru)

1 Zobrazení snímku v zobrazení jednoho snímku v režimu prohlížení.

2 Vyberte [Změna rozměru] v menu a stiskněte . Objeví se obrazovka [Změna rozměru].

3 Nastavte [Zázn. pixely] a [Stupeň kvality] pro změněný snímek.

Lze vybrat menší velikost než je nastavená pro focení.





4 Stiskněte **OK**.







5 Vyberte [Přepsat] nebo [Uložit jako] a stiskněte **OK**. Snímek je uložen.


Ořez snímku

Můžete oříznout část snímku a poté ji uložit.

- 1** Zobrazení snímku v zobrazení jednoho snímku v režimu prohlížení.
- 2** Vyberte [Ořez] v menu  a stiskněte .
Objeví se obrazovka [Ořez].
- 3** Zadejte rozsah oříznutí.





 (T) /  (W)	Změní se velikost ořezu.
   	Posune rámeček ořezu.

- 4** Stiskněte .
Snímek je uložen jako nový.

Zpracování snímků s filtry

Snímky lze zpracovávat pomocí filtrů.

1 Zobrazení snímku v zobrazení jednoho snímku v režimu prohlížení.





2 Vyberte [Filtr] v menu  a stiskněte .
Objeví se obrazovka [Filtr].

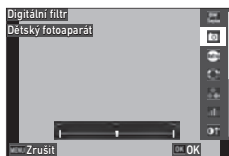
3 Pomocí   vyberte filtr a poté stiskněte .

Filtr malý obličej	[5%], [7%], [10%]
Filtr reliéfní kopie	[1] až [5]
Digitální filtr	[Černobíle/Sépie], [Dětský fotoaparát], [Retro], [Barva], [Výtažková barva], [Zdůraznění barvy], [Vysoký kontrast], [Exploze hvězd], [Měkký], [Rybí oko], [Miniatura], [Jas]
Filtr HDR	—

Když je vybrána možnost [Filtr HDR], pokračujte na krok 5.

4 Pomocí   vyberte hodnotu.


U možnosti [Digitální filtr] použijte   pro výběr typu filtru a poté použijte   k zadání hodnoty.



5 Stiskněte **OK**.

6 Vyberte [Přepsat] nebo [Uložit jako] a stiskněte **OK**.
Snímek je uložen.

Editování videoklipů


- 1** Vyberte [Editování videoklipu] v menu  a stiskněte . Objeví se obrazovka [Editování videoklipu].

- 2** Pomocí   zvolte metodu editování.

Uložit jako snímek	Uloží specifický snímek videoklipu jako statický snímek.
Rozdělení videoklipu	Rozdělí videoklip na dva soubory dle zadaného bodu rozdělení a uloží je jako nové soubory.
Přidání	Uřídí snímek, který bude použit jako náhled videoklipu.

U každé metody editování viz následující.

Uložení specifického snímku videoklipu jako statického snímku

- 1** Zvolte [Uložit jako snímek] a stiskněte .

Objeví se obrazovka přehrávání videoklipu.

- 2** Zobrazte snímek k uložení.

Videoklip můžete spustit nebo pozastavit stejným způsobem, jako když si prohlížíte videoklip v režimu přehrávání.



- 3** Stiskněte .

Vybraný snímek je uložen jako nový snímek.

Rozdělení videoklipu

1 Zvolte možnost [Rozdělení videoklipu] a stiskněte **OK**.

Objeví se obrazovka přehrávání videoklipu.

2 Zobrazte snímek, ve kterém se má videoklip rozdělit.

Videoklip můžete spustit nebo pozastavit stejným způsobem, jako když si prohlížíte videoklip v režimu přehrávání.

Bod rozdělení lze specifikovat v 30 přírůstcích.

3 Stiskněte **OK**.

Zobrazí se obrazovka pro potvrzení.

4 Zvolte možnost [Rozdělit] a stiskněte **OK**.

Videoklip je rozdělen ve vybraném snímku a uložen jako nové soubory.

Upozornění -----

- Videoklipy s časem kratším než 2 sekundy nelze rozdělit.

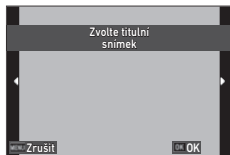
Urcí snímku, který bude použit jako náhled videoklipu

1 Zvolte [Přidání] a stiskněte **OK**.

Objeví se obrazovka pro výběr snímku.

2 Pomocí ◀▶ vyberte nějaký snímek.

Vybrat lze snímky se stejným poměrem stran jako videoklip.



3 Stiskněte **OK**.

4 Zadejte, zda má být snímek vložen na začátek nebo konec videoklipu, poté stiskněte **OK**.

Snímek je vložen na začátek a konec videoklipu.



Poznámka

- Vložený snímek je zobrazen 3 sekundy na začátku a konci videoklipu.
- Když je snímek vložen na začátek videoklipu, bude zobrazen jako náhled. Když je snímek vložen na konec videoklipu, nebude jeho náhled změněn.



Upozornění

- Když čas nahrávání videoklipu dosáhne 26 minut s vloženým názvem, snímek nelze vložit.

Korekce červených očí

U snímků pořízených s bleskem lze upravit červené oči osob.

1

Zobrazení snímku v zobrazení jednoho snímku v režimu prohlížení.

2

Vyberte [Úprava červených očí] v menu  a stiskněte .

Snímek je uložen jako nový.



Upozornění

- Červené oči nelze korigovat v následujících případech snímků.
 - Snímky, u kterých fotoaparát nedokáže detekovat červené oči.
 - Videoklipy

Uložení často používaných nastavení

Používání kolečka režimů

Často používaná nastavení focení lze přiřadit ke kolečku režimů **U1** a **U2**, tak abyste mohli snadno tato nastavení vyvolat.

Uložit lze následující nastavení.

- Režim pořizování snímků
- Nastavení menu / (s výjimkami)
- Část nastavení menu **C**

5

Změna nastavení

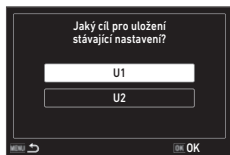
Uložení nastavení

1 Nastavte režim pořizování snímků a všechna potřebná nastavení pro uložení.

2 Vyberte [Reg. UŽIVATELE] v menu **C** a stiskněte **▶**.

3 Vyberte [U1] nebo [U2] a stiskněte **OK**.

Nastavení jsou uložena.



Používání uživatelského režimu

1 Nastavte kolečko režimů na **U1** nebo **U2** v režimu focení.

2 Dle potřeby upravte nastavení.



Poznámka-----

- Nastavení změněná v kroku 2 nejsou uložena do fotoaparátu. Je-li kolečko režimů otočeno, nastavení jsou resetována na uložená nastavení.

Export nastavení do souboru

Nastavení menu lze exportovat do souboru a uložit ho na paměťovou kartu. Z exportovaného souboru lze nastavení obnovit. Navíc, nastavení lze pomocí souboru kopírovat do více fotoaparátů.

Nastavení na paměťové kartě lze exportovat pomocí funkce [Psát] a importovat pomocí [Číst] v položce [Soubor nast. zař.] v menu .



Upozornění -----

- Soubor nastavení je uložen ve složce „SYSTEM“ na paměťové kartě a má název „CAMERA.PRM“. Když je provedena funkce [Psát], starý soubor je přepsán.
- Není-li pro záznam dostupná paměťová karta, nelze soubor nastavení uložit.

Úprava funkcí tlačítek

Registrace funkcí pro tlačítko videoklipu

Lze změnit nastavení pro ADJ. režim, jehož funkce lze snadno používat pomocí tlačítka videoklipu.

Lze uložit pět vybraných funkcí z následujících funkcí. (Funkce označené položkou v hranatých závorkách jsou výchozí nastavení pro položku.)

- Vyp
- Kompenzace EV [Nastavení 1]
- Zážn. pixely [Nastavení 2]
- Poměr stran [Nastavení 3]
- Nastavení ISO [Nastavení 4]
- Vyvážení bílé [Nastavení 5]
- Odstín snímku
- Stupeň kvality
- Měření AE
- AF
- Det. obličej
- Kor. přepal.
- Kor. stínů
- Natav outdoor

5

Změna nastavení

1 Vyberte [Nast. tlač. ADJ 1] až [Nast. tlač. ADJ 5] v menu **C** a stiskněte **▶**.

2 Pomocí **▲▼** vyberte funkci a poté stiskněte **OK**.



3 Nastavte [Tlačítko videoklipu] na [Vyp] v menu **C**.
Režim ADJ. je zapnutý.



Poznámka

- Viz „Použití ADJ. režimu“ (str.20) pro informace, jak používat režim ADJ.

Změna funkcí zeleného tlačítka

Lze změnit funkce, které se budou aktivovat po stisknutí zeleného tlačítka. Uložit lze následující funkce.

Statické snímky

- Zelený režim (výchozí nastavení)
- Kompenzace EV
- Zážn. pixely
- Stupeň kvality
- Poměr stran
- Vyvážení bílé
- Nastavení ISO
- AF
- Det. obličeje
- Auto makro
- Měření AE
- Kor. přepal.
- Kor. stínů
- Ostrost
- Saturace/Úprava odstínu
- Kontrast
- Natav outdoor

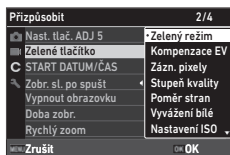
Videoklipy

- Zelený režim (výchozí nastavení)
- Movie SR
- Movie SR+
- Vyvážení bílé
- AF
- Det. obličeje
- Kompenzace EV
- Ostrost
- Saturace/Úprava odstínu
- Kontrast
- Natav outdoor

1 Vyberte [Zelený režim] v menu **C** a stiskněte **▶**.

2 Pomocí **▲▼** vyberte funkci a poté stiskněte **OK**.

Funkce zeleného tlačítka je změněna.



Poznámka

- Když je fotoaparát zapnutý, můžete zobrazit aktuální funkci zeleného tlačítka. Nastavte [Uvítací obrazovka] na [Uvítací obrazovka s návodem] v menu **▶**. (str.82)
- Funkce zeleného tlačítka je zapnutá pouze v režimu pořizování snímků.

Nastavení displeje a zvuku

Nastavení uvítací obrazovky

Zobrazení při zapnutí fotoaparátu lze nastavit v položce [Uvítací obrazovka] v menu **▶**.

Uvítací obrazovka s nápovědou	Zobrazí režimy focení fotoaparátu.
RICOH	Zobrazí logo RICOH.
Fotografie	Zobrazí vybraný snímek.
Vyp	Nezobrazí nic.

5

Změna nastavení

Nastavení informačního displeje, když je fotoaparát zapnutý nebo vypnutý

V menu **C** můžete nastavit informace, které se zobrazí při zapnutí a vypnutí fotoaparátu.

START DATUM/ČAS	Zobrazí aktuální datum a čas, dokud není s fotoaparátem po zapnutí manipulováno.
Zobr. sl. po spušt	Zobrazí název aktuální složky a počet snímků v ní, dokud není s fotoaparátem po zapnutí manipulováno.
Vypnout obrazovku	Zobrazí logo RICOH a počet snímků pořízených v daný den, s výjimkou smazaných snímků, když je fotoaparát zapnut.

Nastavení zobrazení v reálném čase

Reálný čas lze nastavit v menu **C**.


Nast. vodící mříž.	Vyberte styl mřížky z možností [Rozděl. do 9] nebo [Rozd. do 16].
Nastavení vodováhy	Vyberte zobrazení vodováhy z možností [Vyp], [Váha+posun] nebo [Vodováha].



Poznámka

- Aktuální náklon lze uložit jako referenční pomocí [Kalibrace vodováhy] v menu **C**.

Nastavení jasu obrazovky

Jas obrazovky lze nastavit v menu .


LCD jas	Nastavuje jas obrazovky.
Natav outdoor	Upraví jas obrazovky, když je špatně viditelná kvůli silnému světlu venku nebo podobným situacím.



Upozornění

- Nastavení [LCD jas] nelze změnit, když je nastavena možnost [Natav outdoor].

Nastavení kontrolky

Můžete nastavit, zda se má kontrolka tlačítka napájení rozsvítit, když je napájení zapnuto, a to pomocí možnosti [Kontrolka vypínače] v menu .


Nastavení hlasitosti

Nastavení hlasitosti lze provést v menu .

Zvuk operací	Nastavuje hlasitost zvuku, když jsou ovládána tlačítka.
Zvuk prohlídky	Nastavuje hlasitost zvuku při přehrávání.
Zvuk	Nastavuje hlasitost zvuku pro [Uvítací zvuk], [Zvuk závěrky], [Zvuk tlačítek] a [Zvuk samospouště].


Nastavení úspory energie

Automatické vypnutí zařízení

Fotoaparát se automaticky vypne, jestliže nejsou po stanovenou dobu provedeny žádné operace. Nastavte čas, kdy se má fotoaparát vypnout, pomocí položky [Aut.vyp.zdroje] v menu .




Poznámka

- V následujících případech není dostupná možnost [Aut.vyp.zdroje].
 - Během focení v režimu  nebo během [Intervalové snímání] v režimu **SCN**
 - Během přehrávání videoklipu nebo prezentace
 - Během zpracovávání dat
 - Když je fotoaparát připojen k počítači
 - Během připojení FlashAir

5

Změna nastavení

Ztmavení obrazovky

Fotoaparát se ztmaví nebo vypne obrazovku, jestliže po stanovenou dobu není provedena žádná operace. Následující nastavení se provádějí v menu .

Úspora energie	Automaticky ztmaví obrazovku, jestliže během stanoveného času není provedena žádná operace, aby se tím šetřila kapacita akumulátoru. Vyberte čas pro ztmavení, a to od [5 sek], [15 sek], [30 sek], [1 min] až po [2 min].
Auto. vyp obr. za	Automaticky vypne obrazovku, jestliže po stanovenou dobu není provedena žádná operace. Zvolte čas, kdy se má obrazovka vypnout, z možností [1 min], [5 min] a [30 min].

Je-li s fotoaparátem manipulováno, původní jas obrazovky se obnoví.



Poznámka

- V následujících případech není dostupná možnost [Úspora energie].
 - Během focení v režimu nebo během [Intervalové snímání] v režimu **SCN**
 - V režimu
 - V režimu
 - Když je zobrazeno menu
 - Když se používá AC adaptér
- V následujících případech není dostupná možnost [Auto. vyp. obr. za].
 - Během focení při funkci [Intervalové snímání] v režimu **SCN**
 - Během přehrávání videoklipu nebo prezentace
 - Když je fotoaparát připojen k počítači
 - Když je k fotoaparátu připojeno AV zařízení

Nastavení GPS

Fotoaparát dokáže získávat informace z GPS satelitů pomocí zabudované funkce GPS.



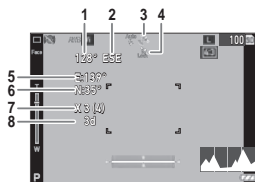
Upozornění -----

- Místní geografické podmínky, např. místa s rušením rádiových vln nebo odrazy, mohou zabránit získání informací z GPS.
- Pozice GPS satelitů se neustále mění a to může zabránit nebo zpozdit získání informací z GPS.
- Přítomnost zařízení vysílajících frekvence blízké GPS satelitům nebo zařízení generujících silné elektromagnetické pole může narušit získávání informací z GPS nebo zhoršit jejich přesnost.
- Fotoaparátu může získání informací z GPS trvat déle, jestliže nebyl po delší dobu používán nebo byl přesunut o velkou vzdálenost z místa, kde byly naposledy načteny informace z GPS.
- Přítomnost zařízení generujících silné elektromagnetické pole nebo blokujících magnetická pole může narušovat přesné získání informací o směru.
- GPS funkce nemusí fungovat poblíž vysílací věže apod, a také v místě, kde je silná statická elektřina.
- Používání GPS, sběr informací o místě apod. mohou být regulovány v závislosti na zemi a regionu. Když vezete fotoaparát do cizího státu, zkontrolujte u své ambasády nebo cestovní agentury předem, zda zde neplatí omezení pro případ fotoaparátu vybaveného funkcí GPS, záznamem informací z GPS atd.

Zobrazení informací z GPS

Pomocí funkce GPS můžete do snímků zaznamenávat informace o umístění. Nastavte [GPS] v menu **C** nebo stiskněte a podržte **GPS** (**▶**) a tím funkci GPS zapnete či vypnete. Informace z GPS jsou při pořizování snímků získávány každou jednu sekundu.

Získané informace z GPS lze zkontrolovat v části „Zobrazení podrobných informací“ v režimu pořizování snímků (str.18).



1	Informace elektronického kompasu (azimut)
2	Směr elektronického kompasu
3	Stav zjišťování polohy dle GPS
4	Zámek GPS
5	Poledník
6	Rovnoběžka
7	Počet použitých GPS satelitů (počet získaných viditelných GPS satelitů)
8	Kvalita zjišťování polohy [no fix]: Zjištění polohy není možné. [2d]: Režim zjišťování polohy GSA ve formátu NMEA-0183 je „2d“. [3d]: Režim zjišťování polohy GSA ve formátu NMEA-0183 je „3d“. [Diff]: Kvalita GGA ve formátu NMEA-0183 je „DGPS“.



Poznámka

- Standardní GPS informace zobrazené na obrazovce lze nastavit v položce [Režim zobr. GPS] v menu **C**.

LAT/LON	Zobrazuje rovnoběžku a poledník.
UTM	Zobrazuje univerzální transverzální Mercatorův systém souřadnic (UTM).
MGRS	Zobrazuje vojenské souřadnice dle MGRS (Military Grid Reference System).

- Podrobnosti o zaznamenaných informacích o poloze lze zkontrolovat v části „Zobrazení podrobných informací“ v režimu prohlížení snímků (str.18).
- Nastavte [Zámek GPS] na [ZAP] v menu **C**, čímž se zapne funkce ochrany GPS informací. Když je na obrazovce pořízování snímků stisknuto ►, informace z GPS jsou chráněny. Po dalším stisknutí ► je ochrana informací z GPS zrušena.

Automatická úprava data a času

Datum a čas ve fotoaparátu lze nastavit podle získaných informací z GPS, a to nastavením položky [Úprava času GPS] na [ZAP] v menu **C**.

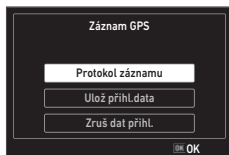
Záznam trasy pohybu fotoaparátu

Pomocí informací z GPS můžete zaznamenávat trasu pohybu fotoaparátu.

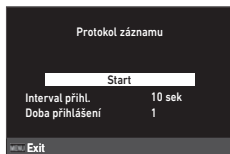
1 Vyberte [Protokol záznamu] v menu **C** a stiskněte ►.

Objeví se obrazovka [Protokol záznamu].

2 Zvolte možnost [Protokol záznamu] a stiskněte **OK**.



3 Nastavte [Interval přihl.] a [Doba přihlášení].



Interval přihl.	Vyberte od [1 sek] do [60 sek].
Doba přihlášení	Vyberte od [1] hodiny do [18] hodin.

4 Zvolte [Start] a stiskněte **OK**.

Záznam GPS se spustí.

Chcete-li záznam GPS zastavit, zvolte možnost [Stop].

Když nastavená doba protokolu uplyne, GPS záznam se zastaví.



Upozornění

- [Záznam GPS] není dostupný během pořízování snímků s funkcí [Intervalové snímání] nebo [Intervalové video] v režimu **SCN**. Intervalové snímání nelze provádět během probíhajícího záznamu GPS.
- Interval záznamu se může v následujících případech měnit.
 - Při zapínání a vypínání zařízení
 - Při získávání informací o novém satelitu
- Data mohou být získávána zhruba o 1 minutu déle, než je doba nastavená v možnosti [Doba přihlášení].

Uložení protokolů

Zaznamenané protokoly je možné uložit na paměťovou kartu jako soubor.

1 Zvolte [Ulož přihl.data] na obrazovce v kroku 2 str.88 a stiskněte ►.

2 Zvolte [NMEA] nebo [KML], poté stiskněte **OK**.

Soubor protokolu je uložen ve složce „GPSLOG“ na paměťové kartě, kde název souboru sestává ze sériového čísla 001 až 999 a měsíce a dne. (Příklad: 001_0505)



Poznámka

- Soubor protokolu můžete zkontrolovat pomocí softwaru na počítači, který tento typ souboru podporuje.
- Chcete-li soubor protokolu smazat, zvolte [Zruš dat přihl.] na obrazovce v kroku 2. Soubor protokolu nelze smazat pomocí [Formát [karta]] v menu



Upozornění

- Není-li pro záznam dostupná paměťová karta, nelze soubor protokolu uložit.
- Když není informace z GPS získána, soubor protokolu se neuloží.


Nastavení informací o směru

V menu **C** lze nastavit informace o směru zobrazené na obrazovce pořizování snímků.

Směr kompasu	Nastaví zobrazené informace.
Kalibrace kompasu	Provede nastavení kompasu. Podržte fotoaparát v jedné ruce a pohybujte s ním ve tvaru číslice 8. Když je kalibrace dokončena, ozve se pípnutí.
Deklinace	Vyberte možnost [TRUE] nebo [MAG]. Když není informace z GPS získána, informace pro volbu [TRUE] nejsou zobrazeny.


Tisk informací z GPS

Získané informace z GPS lze vytisknout na spodní pravý roh snímku. Nastavte [Tisk data] v menu **C**.

Tisk dat GPS	Nastavuje standard tisku informací z GPS.
Tisk dat UTC	Tiskne univerzální koordinovaný čas. [Tisk data] v menu  je vypnut.
Tisk směru	Tiskne informace o směru.



Upozornění

- Natisknuté GPS informace nelze ze snímku smazat.
- V následujících případech nelze GPS informace vytisknout.
 - Během pořizování snímků v režimu [Videoklipy pod vodou] nebo [Vysokorychl. video] v režimu **SCN**.
 - V režimu 
 - Když je položka [Způsob expozice] nastavena na [HS K. exp.], [M-Cont] nebo [S-Cont]

Nastavení správy souborů

Zadání nastavení souborů a složek

Standardně jsou složky a soubory pojmenovávány automaticky následujícím způsobem.

Název složky	100RICOH až 999RICOH
Název souboru	R0000001.JPG až R0999999.JPG

Když číslo souboru překročí R0**9999, je vytvořena další složka a číslo souboru začíná od R0**0001. Jestliže číslo souboru překročí R0**9999, když je číslo složky 999, nelze na právě vloženou paměťovou kartu dále ukládat další soubory.

Názvy složek a souborů lze měnit.

5

Změna nastavení


Možnosti nové složky

Když fotoaparát pořídí snímky, je automaticky vytvořena složka a snímky jsou do ní uloženy. Každý název složky sestává ze sekvenčního čísla od 100 do 999 a řetězce 5 znaků.

Řetězec znaků lze v názvu složky změnit.

1 Vyberte [Možn. nové složky] v menu  a stiskněte .

2 Pomocí   vyberte nastavení.

Standard	100RICOH až 999RICOH
Datum	Přiřazuje čtyři číslice měsíce a dne focení za číslo složky. Měsíc a den jsou vytvořeny dle formátu data nastaveného v možnosti [Nastavení data] v menu  . Příklad) 101_0125: Snímky pořízené 25 ledna
Vlastní	Přiřadí volně stanovený řetězec pěti znaků za číslo složky. (Výchozí: RICOH) Příklad) 101RICOH

Když je vybrána možnost [Standard] nebo [Datum], pokračujte na krok 6.

3 Zvolte možnost [Vlastní] a stiskněte ►.

Objeví se obrazovka pro zadání textu.

4 Zadejte název složky.

Zadat lze až pět jednobajtových alfanumerických znaků.



K dispozici jsou následující operace.

	Posouvá s kurzorem pro výběr textu.
	Zadává znak vybraný pomocí kurzoru pro výběr textu.

5 Po zadání textu posuňte kurzor na ← a stiskněte **OK**.

Zobrazí se obrazovka pro potvrzení.

6 Po kontrole nastavení stiskněte **OK**.



Poznámka-----

- Po dalším focení následně po změně názvu složky je vytvořena složka s novým číslem.



Upozornění-----




- Maximální počet složek je 999. Pokud je název složky změněn, jakmile počet složek dosáhne 999, nelze ukládat další snímky. Další snímky také nelze ani pořizovat, pokud číslo názvu dosáhne 9999.

Název souboru

Následující řetězec znaků slouží jako předpona názvu souboru.

Formát záznamu	Název souboru
Statický snímek	RO*****.JPG
Videoklip	MO*****.MOV





První dva znaky názvu statického obrázku lze z původního „RO“ změnit.

- 1** Vyberte [Název souboru] v menu  a stiskněte .
- 2** Zvolte možnost [Vlastní] a stiskněte .
- 3** Vyberte znak, který chcete zadat.

Zadat lze velké alfanumerické znaky a „_“.




K dispozici jsou následující operace.

  	Posouvá s kurzorem pro výběr textu.
	Zadává znak vybraný pomocí kurzoru pro výběr textu.


- 4** Stiskněte .

Číslo souboru na kartě

V položce [Č. soub. na kartě] v menu  lze vybrat, zda se má pokračovat v sekvenčním číslování názvů souborů, když jsou paměťové karty vyměněny.

ZAP	Pokračuje se sekvenčním číslováním názvů souborů, i když jsou vyměněny paměťové karty.
Vyp	Resetuje číslování názvů souborů po výměně paměťových karet.

Resetování čísla souborů

Je-li provedena funkce [Reset č. souborů] v menu , je vytvořena složka s novým číslem a číslování souborů začíná od 0001.



Poznámka

- Když číslo souboru dosáhne 9999, je vytvořena nová složka a číslo souboru je resetováno.
- Není-li vložena paměťová karta, číslo souboru v interní paměti je resetováno.

Nastavení informací o autorských právech

Můžete nastavit, aby se informace o autorských právech (copyright) vkládaly do dat Exif.

1 Zvolte [Copyright Data] v menu  a stiskněte **▶**.

2 Zvolte [ZAP] nebo [Vyp] a stiskněte **OK**.



3 Zvolte možnost [Copyright Info] a stiskněte **▶**.
Objeví se obrazovka pro zadání textu.



4 Zadejte jméno vlastníka autorského práva.

Zadat lze až 32 jednobajtových alfanumerických znaků a symbolů.



K dispozici jsou následující operace.

 	Posouvá s kurzorem pro výběr textu.
OK	Zadává znak vybraný pomocí kurzoru pro výběr textu.


5 Po zadání textu posuňte kurzor na  a stiskněte **OK**.
Zobrazí se menu .
Zobrazí se prvních 11 znaků jména vlastníka autorského práva.



Poznámka

- Informace o autorských právech lze zkontrolovat v části „Zobrazení podrobných informací“ v režimu prohlížení (str.18).



Tisk informací o autorských právech

Informace o autorských právech lze vytisknout na spodní část snímku. Nastavte v menu .

Tisk označení ©	Vyberte z možností [Zap(Přepsat)], [Zap(Nový)] a [Vyp].
Pozice označení ©	Vyberte z možností [Levá], [Střední] a [Pravá].
Velikost znaků ©	Vyberte z možností [Velký], [Střední] a [Malý].
Barva copyrightu	Vyberte z možností [Oranžový], [Bílý], [Černý], [Červený], [Modrý], [Zelený], [Žlutý].



Upozornění

- Natisknuté informace o autorském právu nelze ze snímku smazat.
- V následujících případech nelze informace o autorském právu vytisknout.
 - Během pořizování snímků v režimu [Videoklipy pod vodou] nebo [Vysokorychl. video] v režimu **SCN**.
 - V režimu 
 - Když je položka [Způsob expozice] nastavena na [HS K. exp.], [M-Cont] nebo [S-Cont]
 - Když není položka [Copyright Info] nastavena v menu 
- Pokud je položka [Velikost znaků ©] nastavena na [Velký] nebo [Střední] nemusí se část informací o autorském právu vytisknout.

Uložení místního data a času pro specifické město

Datum a čas nastavené v části „Výchozí nastavení“ (str.35) slouží jako datum a čas pro vaši aktuální polohu a odrážejí se v datu a čase focení uvedených na snímcích.

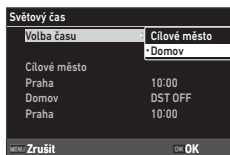
Nastavení cílového místa jiného než je vaše aktuální místo vám umožní uložit snímky časově označené místním datem a časem.

1 Vyberte [Světový čas] v menu a stiskněte .

Objeví se obrazovka [Světový čas].

2 Vyberte [Cílové město] v položce [Volba času].

Vyberte [Domov] pro resetování data a času na ty, které odpovídají vaší aktuální poloze.

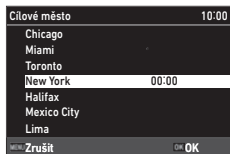


3 Stiskněte v položce [Cílové město] a nastavte letní čas.

Jestliže pro nastavované město platí letní čas, zapněte volbu [DST].

4 Stiskněte u řádku s názvem města a zvolte cílové město.

Cílové město lze vybrat ze 75 měst.



5 Stiskněte .



Poznámka

- I když je provedeno [Reset] v menu , nastavení [Domov] a [Cílové město] nejsou resetována.

Připojení volitelného příslušenství

Široké konverzní čočky

Jsou-li k fotoaparátu připojeny široké konverzní čočky (DW-5), můžete provádět focení se zvětšením 0,8x (35 mm stejná ohnisková vzdálenost: 22 mm (široký úhel)).

Když používáte široké konverzní čočky, nastavte možnost [Adap.obj.nasazen] na [WIDE] v menu **C**. Viz uživatelská příručka dodaná s čočkou.



Poznámka-----

- K čočce lze připojit komerčně dostupný filtr s průměrem 37 mm. Tento filtr efektivně chrání fotoaparát před škrábanci a kondenzací.
- Když je [Adap.obj.nasazen] nastaveno na [WIDE] v menu **C**, je tato informace o nastavení zaznamenána v datech Exif.



Upozornění-----

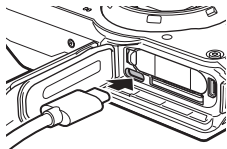
- Když je [Adap.obj.nasazen] nastaveno na [WIDE] v menu **C**, nastavitelné funkce jsou omezeny.

AC adaptér

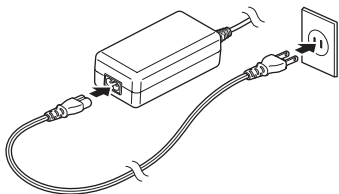
Jestliže hodláte používat fotoaparát nepřetržitě a delší dobu, použijte AC adaptér (K-AC166).

1 Ujistěte se, že je fotoaparát vypnutý, poté otevřete kryt akumulátoru/karty.

2 Připojte USB kabel (Typ C) AC adaptéru k USB koncovce na fotoaparátu.



3 Připojte AC napájecí kabel do AC adaptéru a poté ji zapojte do elektrické zásuvky.



6

Dodatek







Upozornění

- Při otevírání a zavírání krytu akumulátoru/karty nezapomeňte odstranit případnou vodu a nečistoty, např. písek, které se nalepily na fotoaparát. Vyhněte se místům, kde může do vnitřku fotoaparátu vniknout nečistota.
- Bezpečně propojte zástrčku a AC napájecí kabel.
- Když není fotoaparát používán, odpojte AC adaptér ze zásuvky a odpojte ho od fotoaparátu.
- Je-li AC adaptér odpojen od fotoaparátu nebo je zástrčka odpojena od zásuvky během používání fotoaparátu, může dojít ke ztrátě dat.
- Nemanipulujte s fotoaparátem pomocí kabelu od AC adaptéru, když je tento používán.
- V závislosti na zemi a regionu se může stát, že AC adaptér nebude použitelný.



Napájení

Problém	Příčina	Řešení	Strana
Fotoaparát se nezapne.	Není vložen akumulátor.	Nabijte akumulátor a správně ho vložte do fotoaparátu.	str.33
	Akumulátor je vybitý.		
	Akumulátor není vložen správně.	Použijte akumulátor DB-110 speciálně vyvinutý pro tento fotoaparát.	—
	Akumulátor je nekompatibilní.		
Během použití se fotoaparát vypíná.	AC adaptér není správně zapojen.	Připojte AC adaptér správně.	str.99
	Byla aktivována funkce [Aut.vyp. zdroje], protože s fotoaparátem nebylo delší dobu manipulováno.	Znovu fotoaparát zapněte.	str.35
Fotoaparát se nevypne.	Akumulátor je vybitý.	Nabijte akumulátor.	str.33
	Fotoaparát nefunguje správně.	Vyměňte akumulátor a znovu ho vložte.	str.31
Je zobrazeno oznámení o nízké kapacitě akumulátoru nebo se fotoaparát vypíná, i když je vložen plně nabitý akumulátor.	Akumulátor je nekompatibilní.	Použijte akumulátor DB-110 speciálně vyvinutý pro tento fotoaparát.	—
Akumulátor nelze nabít.	Akumulátor dosáhl konce své životnosti.	Vyměňte akumulátor za nový.	—
	Akumulátor je horký.	Nechte akumulátor vychladnout na pokojovou teplotu.	—
Akumulátor je rychle vybitý.	Okolní teplota je příliš vysoká či nízká.	—	—



Problém	Příčina	Řešení	Strana
Focení nelze provádět stiskem SHUTTER .	Akumulátor je vybitý.	Nabijte akumulátor.	str.33
	Fotoaparát se během režimu focení vypíná a zapíná.	Zapněte fotoaparát nebo stiskněte tlačítko SHUTTER , abyste se přepnuli na režim focení dané kamery.	str.35
	Paměťová karta není naformátovaná.	Proveďte [Formát [karta]] v menu  .	str.37
	Paměťová karta je plná.	Vložte novou kartu nebo vymažte nechtěné soubory.	str.68
	Paměťová karta dosáhla konce své životnosti.	Vložte novou paměťovou kartu.	—
	Paměťová karta je zamčená.	Odemkněte ji.	—
	Kontakty paměťové karty jsou špinavé.	Očistěte pomocí měkkého, vlhkého hadříku.	—
Snímky nelze po focení zkontrolovat.	Doba potvrzení je příliš dlouhá.	Změňte nastavení [Doba zobr.] v menu C .	str.38
Obrazovka je prázdná.	Jas monitoru je příliš tmavý.	Jas obrazovky nastavte v menu  .	str.83
	Obrazovka je vypnutá.	Stiskněte OK a zapněte obrazovku.	str.18
	K fotoaparátu je připojeno AV zařízení.	Odpojte kabel od fotoaparátu.	str.67
Fotoaparát není schopn zaostřit v režimu automatického ostření.	Čočka je špinavá.	Očistěte pomocí měkkého, vlhkého hadříku.	—
	Objekt není ve středu rámečku.	Uzamkněte zaostření.	—
	Objekt není vhodný k automatickému zaostření.	Uzamkněte zaostření nebo nastavte režim zaostření na [MF].	str.49
	Objekt je příliš blízko.	Použijte možnost [Makro] nebo odstupte od objektu.	str.47
Snímky jsou rozmazané.	Při stisku SHUTTER došlo k pohybu fotoaparátu.	Podržte fotoaparát tak, že přitlačíte lokty k tělu, nebo použijte trojnožku.	—
	Když fotografujete na tmavém místě, snímky mohou být snadno rozmazané.	Použijte blesk, nebo nastavte [Nastavení ISO] na vysokou citlivost.	str.52 str.50
Blesk se nespustí. Blesk není nabitý.	Je zvolena funkce, která brání provozu blesku.	Zkontrolujte nastavení a režim.	—
	Akumulátor je vybitý.	Nabijte akumulátor.	str.33
Snímky jsou příliš jasné.	Výstup blesku je nepřiměřený.	Odstupte od objektu nebo použijte jiný zdroj světla.	—
	Jas obrazovky není správný.	Jas obrazovky nastavte v menu  .	str.83

Problém	Příčina	Řešení	Strana
Snímky jsou příliš temné.	Jas obrazovky není správný.	Jas obrazovky nastavte v menu  .	str.83
	Kompensace expozice je nastavena na negativní hodnotu.	Změňte hodnotu kompenzace expozice.	str.43
Barvy snímků jsou nepřirozené.	Fotoaparát není schopen upravit vyvážení bílé pro focení za pomoci automatického vyvážení bílé.	Zahrňte do kompozice nějaký bílý objekt, nebo použijte jiné nastavení než [AWB] pro [Vyvážení bílé].	str.54
Jas obrazovky se během automatického zaostření mění.	Okolní osvětlení je slabé nebo se liší od toho, které bylo použito pro automatické zaostření.	To je normální a nepředstavuje to poruchu.	—
Kontrolky elektronické vodováhy nejsou zobrazeny.	Kontrolky elektronické vodováhy jsou skryté.	Zkontrolujte [Nastavení vodováhy] v menu C .	str.82
Snímek není vodorovný, přestože kontrolka ukazuje, že je fotoaparát vodorovně.	Fotoaparát se během focení hýbal, protože jste byli na pohyblivém objektu, či z jiného důvodu.	Nehýbejte během focení s fotoaparátem.	—
	Objekt není vodorovně.	Zkontrolujte objekt.	—

Přehrávání/Mazání

Problém	Příčina	Řešení	Strana
Informace o focení nejsou zobrazeny.	Zobrazení informací je nastaveno na „Zobrazení žádných informací“.	Stiskněte OK pro přepnutí informací zobrazených na obrazovce.	str.18
Snímky nelze znovu přehrát. Snímky se nezobrazují na obrazovce.	AV zařízení není správně připojené k fotoaparátu.	Připojte kabel správně.	str.67
Snímky se nezobrazují na AV zařízení.	Kabel není správně zapojen.	Připojte kabel správně.	str.67
	Nastavení vstupu na AV zařízení není správné.	Zkontrolujte nastavení AV zařízení.	—
Snímky na paměťové kartě nelze přehrát. Snímky se nezobrazují na obrazovce.	Vložená paměťová karta není formátována pro tento fotoaparát.	Vložte paměťovou kartu, která je formátována přes [Formát [karta]] v menu  tohoto fotoaparátu.	str.37
	Kontakty paměťové karty jsou špinavé.	Očistěte pomocí měkkého, vlhkého hadříku.	—
	Karta nefunguje správně.	Jestliže je možné ve fotoaparátu přehrávat snímky z jiné karty, není problém ve fotoaparátu. Nepoužívejte paměťovou kartu, která má problém.	—
Obrazovka se vypnula.	Akumulátor je vybitý.	Nabijte akumulátor.	str.33
	Byla aktivována funkce [Aut.vyp. zdroje], protože s fotoaparátem nebylo delší dobu manipulováno.	Znovu fotoaparát zapněte.	str.35
Soubor(y) nelze smazat.	U snímků je nastavena [Ochrana].	Zrušte ochranu přes položku [Ochrana] v menu  .	str.70
	Paměťová karta je zamčená.	Odemkněte ji.	—
Paměťovou kartu nelze naformátovat.	Paměťová karta je zamčená.	Odemkněte ji.	—

Ostatní

Problém	Příčina	Řešení	Strana
Paměťovou kartu nelze vložit.	Karta není vložena správně.	Vložte kartu ve správném směru.	str.31
Ovládací prvky fotoaparátu nic nedělají.	Akumulátor je vybitý.	Nabijte akumulátor.	str.33
	Fotoaparát nefunguje správně.	Znovu fotoaparát zapněte. Vyměňte akumulátor a znovu ho vložte. Když se používá AC adaptér, znovu ho připojte.	str.35 str.31
Datum není nastaveno správně.	Datum a čas nejsou nastaveny správně.	Nastavte správné datum a čas v menu  .	str.36
Nastavení data bylo resetováno.	Akumulátor byl vyjmut.	Je-li akumulátor vyjmut ze zařízení po dobu delší než pět dní, nastavení data se ztratí. Nastavte datum a čas v menu  .	str.36

Chybové zprávy

Chybová zpráva	Popis
Nedostatek místa v paměti	Paměť je plná a nelze uložit další soubory. Vložte novou paměťovou kartu nebo vymažte nechtěné soubory. (str.68)
Soubor nenalezen	Žádné soubory k přehrávání.
Neznámý soubor	Snažte se přehrát soubor ve formátu, který tento fotoaparát nepodporuje. Možná bude možné ho přehrát na počítači.
Vložte kartu.	Vložte paměťovou kartu.
Chyba paměťové karty	Paměťová karta má problém a focení či přehrávání není možné. Možná bude možné soubory přehrát na počítači.
Formátovat kartu.	Paměťová karta, kterou jste vložili, není naformátována nebo byla předtím použita v jiném zařízení. Kartu nejprve naformátujte s tímto fotoaparátem. (str.37)
Karta je chráněná proti zápisu.	Ochrana proti zápisu na paměťové kartě je zamčena.
Soubory nelze uložit.	Snažte se zaznamenat videoklip, když je interní paměť nastavena jako cílové úložiště a možnost [Zázn. pixely] v menu  je nastavena na [4K 30fps]. Změňte nastavení možnosti [Zázn. pixely] nebo vložte paměťovou kartu. (str.60)
Chyba karty	Paměťová karta není kompatibilní s tímto fotoaparátem.
Nastavte datum.	Datum a čas nejsou nastaveny. Nastavte čas a datum. (str.36)
Počet souborů přesáhl limit.	Počet souborů dosáhl limitu. Použijte jinou paměťovou kartu.
Nedostatek paměti. Pokračovat?	Některé soubory nelze kopírovat přes [Kopie snímku] v menu  , protože na paměťové kartě není dostatek místa. Vložte jinou paměťovou kartu nebo vymažte nechtěné soubory.
Chráněný	Snažte se smazat chráněný soubor. Zrušte ochranu. (str.70)
Formátovat int. paměť.	Naformátujte interní paměť. (str.37)
Paměť zaplněna, nelze nahrávat.	Počet uložitelných snímků dosáhl počtu „0“. Vložte novou paměťovou kartu nebo přepněte na interní paměť.
Žádné soubory k obnovení.	K dispozici nejsou žádné soubory k obnovení.

Hlavní specifikace

Fotoaparát

Čočky		Čočky RICOH, 11 prvků v 9 skupinách (5 asférických prvků)
	Ohnisková vzdálenost	5 až 25 mm
	35 mm stejná ohnisková vzdálenost	Zhruba 28 až 140 mm
	Maximální clona	F3,5 (W) až F5,5 (T)
Zvětšení funkce zoom	Optický zoom	5x
	Digitální zoom	Zhruba 8,1x
	Inteligentní zoom	10M: Zhruba 7x 640: Zhruba 40,5x (zvětšení funkce zoom dosaženo společně s optickým zoomem)
Redukce rozmazání při pohybu	Statický snímek	SR sledování pixelů Režim vysoce citlivé redukce třesu (Digital SR)
	Videoklip	Režim redukce třesu při videoklipu (Movie SR, Movie SR+)
Zaostření	Typ	9bodové AF, AF v bodě, Auto. sledování AF
	Rozsah zaostření (od povrchu čočky)	Standard: 0,5 m až ∞ (celkový rozsah zoomu) Makro: 0,1 až 0,6 m (celkový rozsah zoomu) 1cm makro: 0,01 až 0,3 m (střední část rozsahu zoomu) Lze přepnout na Nekonečno-krajina, Pan. zaostření a Ruční zaostření
Efektivní pixely		Zhruba 20 megapixelů
Obrazový senzor		1/2,3" CMOS
Zázn. pixelů	Statický snímek	Velikost: L (20M), M (10M), S (5M), XS (3M), 2M, 1M, VGA • Pokud je poměr stran nastaven na 4:3, použijí se velikosti v závorkách. • 2M a 1M jsou dostupné jen v režimu CALS . Poměr stran: 4:3, 3:2, 1:1 • V režimu CALS je poměr stran fixní 4:3.
	Videoklip	4k,1920,1280
Citlivost (standardní výstup)		Auto, Ručně (ISO 125 až 6400)
Vyvázení bílé		Auto, Denní světlo, Stín, Zataženo, Žárovky, Fluorescentní (D: Denní světlo barva, N: Denní světlo bílá, W: Studená bílá), Kruhové světlo, Ručně
Obrazovka	Typ	3,0" Wide LCD, zhruba 1040 K dots, s AR povlakem (pouze kryt)
	Úprava	Jas, nastavení možnosti Natav outdoor: ±2 kroky

Kontrola expozice	Systém měření	Měření s více segmenty, měření s váženým středem, měření bodové
	Kompenzace expozice	± 2 EV (1/3 EV kroky)
Režim pořizování snímků		Auto snímek, Program, HDR, Noční záběr z ruky, Videoklipy, Vysokorychl. video, Digitální mikroskop, Krajina, Květina, Portrét, Snímky pod vodou, Videoklipy pod vodou, Intervalové snímání, Intervalové video, Pláž & sněh, Děti, Domácí zvířata, Sport, Noční scenerie, Ohňostroje, Digital SR, CALS, Zelený, Složený DOF
Detekce obličejů		Maximum detekovatelných obličejů: 30 Úsměv, Samospoušť, Samospoušť + Úsměv, Detekce mrknutí
Detekce domácích zvířat		1 domácí zvíře (auto)
Režim prohlížení		Prezentace, Rotace, Filtr malý obličej, Filtr reliéfní kopie, Digitální filtr (Černobíle/Sépie, Dětský fotoaparát, Retro, Barva, Výtažková barva, Zdůraznění barvy, Vysoký kontrast, Exploze hvězd, Měkký, Rybí oko, Jas, Miniatura), Filtr HDR, Editování videoklipu, Úprava červených očí, Změna rozměru, Ořez, Kopie snímku, Ochrana, Uvítací obrazovka, Obnovit soubor, Auto rotace snímku
Rychlost závěrky		1/4000 až 1/4 sekundy (s mechanickou a elektronickou závěrkou společně) Až 4 sekundy (v režimu Noční scenerie)
Zabudovaný blesk	režimu	Auto, Vypnutý blesk, Zapnutý blesk, Auto + Červené oči, Zapnutý blesk + Červené oči
	Efektivní dosah blesku	Široký úhel: Zhruba 0,2 až 5,5 m (když je citlivost ISO nastavena na Auto) Telefotografie: Zhruba 0,2 až 3,5 m (když je citlivost ISO nastavena na Auto)
Způsob expozice		Snímání v jednom rámečku, Samospoušť, KONTINUÁLNÍ expozice, HS Kont.expozice, MKONTINUÁLNÍ expozice, S-KONTINUÁLNÍ expozice, Dálkové ovládání, Auto exp. Řada
Média úložiště		Interní paměť (zhruba 27 MB), paměťová karta SD/SDHC/SDXC Karta FlashAir
Napájení		Nabíjecí akumulátor DB-110, AC adaptér K-AC166 (volitelný)
	Životnost akumulátoru	Focení statických snímků: Zhruba 340 snímků (s nabíjecím akumulátorem) ¹ <ul style="list-style-type: none"> Testováno v souladu s normou CIPA s plně nabitým lithium-íontovým akumulátorem při teplotě 23 °C. Skutečné výsledky se mohou lišit v závislosti na podmínkách/okolnostech při pořizování snímků. Přehrávání videoklipů: Zhruba 260 minut (s nabíjecím akumulátorem) ²
Rozhraní		USB 3.0 (Typ C), HDMI výstup (Typ D)
Ochrana proti vodě a prachu		JIS/IEC stupeň odolnosti proti vodě 8, JIS/IEC stupeň odolnosti proti prachu 6

Rozměry	Zhruba 118,2 mm (Š) × 65,5 mm (V) × 33,1 mm (H) (s výjimkou ovládacích prvků a výstupků)
Hmotnost	Zhruba 246 g (včetně samostatného akumulátoru a karty SD) Zhruba 219 g (pouze tělo)
Dodané příslušenství	Nabíjecí akumulátor DB-110, USB napájecí adaptér, zástrčka, USB kabel, poutko, makro stojan
Jazyk	Angličtina, Francouzština, Němčina, Španělština, Portugalština, Italština, Nizozemština, Japonština, Dánština, Švédština, Finština, Polština, Čeština, Maďarština, Turečtina, Rečtina, Ruština, Thajština, Korejština, Jednoduchá čínština, Tradiční čínština
GPS	GPS, GLONASS, QZS (Michibiki) + SBAS Režim zobr. GPS: LAT/LON, UTM, MGRS Zámek GPS, Úprava času GPS, Záznam GPS, Tisk dat GPS, Tisk dat UTC
Elektronický kompas	Zobrazení kompasu: Hlavní směr, Stupně, Hlavní směr + Stupně Korekce deklinace, Tisk směru

- *1 Kapacita úložiště pro snímky zobrazuje přibližný počet snímků uložených během testování v souladu s normou CIPA. Skutečné výsledky se mohou lišit v závislosti na podmínkách/okolnostech při pořizování snímků. (Výňatek z normy CIPA: Se zapnutým monitorem, použitím blesku v 50% případech, při teplotě 23 °C)
- *2 Podle výsledků interního testování společnosti RICOH.

USB napájecí adaptér AC-U1/AC-U2

Napájení	100 až 240 VAC (50/60 Hz), 0,2 A
Výstup	5,0 VDC, 1000 mA
Provozní teplota	10 až 40 °C
Rozměry	42,5 mm (Š) × 22 mm (V) × 66,5 mm (H) (s výjimkou zástrčky)
Hmotnost	Zhruba 40 g (s výjimkou zástrčky)

Nabíjecí akumulátor DB-110

Jmenovité napětí	3,6 V
Jmenovitá kapacita	1350 mAh, 4,9 Wh
Provozní teplota	0 až 40 °C
Skladovací teplota	-10 až 45 °C
Rozměry	39,8 mm (Š) × 34,2 mm (V) × 8,5 mm (H)
Hmotnost	Zhruba 26 g

Kapacita úložiště pro snímky

Následující tabulka ukazuje přibližný počet snímků a čas nahrávání (v sekundách) pro videoklipy, které lze uložit do interní paměti nebo na paměťovou kartu v různých formátech.

	Zázn. pixelů	Poměr stran	Interní paměť			Paměťová karta (8 GB)		
			☆☆☆☆	☆☆	☆	☆☆☆☆	☆☆	☆
Statický snímek	L	4:3	3	6	9	936	1616	2537
		3:2	3	6	10	1053	1815	2843
		1:1	4	8	12	1242	2145	3324
	M	4:3	7	12	18	1858	3189	4917
		3:2	7	13	20	2088	3522	5488
		1:1	9	15	24	2458	4140	6378
	S	4:3	11	22	31	3146	5900	8138
		3:2	13	25	35	3522	6556	9077
		1:1	15	29	40	4214	7867	10728
	XS	4:3	18	34	45	4816	9077	11801
		3:2	20	37	51	5364	9834	13112
		1:1	27	48	63	7152	12422	16858
	2M	4:3	28	51	66	7613	13112	16858
	1M	4:3	35	59	77	9077	15734	19668
	VGA	4:3	137	223	297	33717	59005	78673
3:2		148	255	297	39336	59005	78673	
1:1		178	297	357	47204	78673	78673	

	Zázn. pixelů	Snímková rychlost	Interní paměť	Paměťová karta (8 GB)
Videoklip	3840	30 fps	—	00:10:19
	1920	30 fps	00:00:06	00:52:04
		60 fps	00:00:06	00:52:04
		30 fps	00:00:14	01:26:04
	1280	120 fps	00:00:02	00:32:41



Upozornění

- Hodnoty pro videoklipy jsou celková délka možného záznamu. Maximální délka záznamu na jedno focení je 25 minut, respektive 4 GB.
- Počet snímků se může lišit od počtu uložitelných snímků zobrazených na obrazovce.
- Kapacita úložiště se liší v závislosti na podmínkách focení a kapacitě paměti.
- Paměťové karty, jejichž správná funkce byla potvrzena, jsou uvedeny níže.

Zázn. pixely / Režim focení	Třída rychlosti paměťové karty
4K 30fps	UHS s třídou rychlosti 3 nebo vyšší
FullHD 30fps, HD 60fps [Vysokorychl. video] v režimu SCN	Třída rychlosti 4 nebo vyšší
HD 30fps	Třída rychlosti 2 nebo vyšší

- Pokud se videoklip zaznamenává na paměťovou kartu, jejíž správná funkce nebyla potvrzena, zastaví se záznam videoklipu, jakmile se zápis na kartu zpozdí. (Videoklip zaznamenaný do doby, kdy se záznam zastaví, se uloží.) Pokud přehráváte videoklip pomocí takové karty, zvuk přehrávání není synchronizován s videem.

Provozní prostředí

Je potvrzeno, že mezi fotoaparátem a následujícími operačními systémy lze navázat spojení skrze USB.

Windows®	Windows® 10 (FCU, CU) (32-bit, 64-bit), Windows® 8.1 (32-bit, 64-bit), Windows® 8 (32-bit, 64-bit), nebo Windows® 7 (32-bit, 64-bit)
Mac	macOS 10.14 Mojave, macOS 10.13 High Sierra, macOS 10.12 Sierra, OS X 10.11 El Capitan, OS X 10.10 Yosemite

Používání fotoaparátu v cizině

USB napájecí adaptér (AC-U1/AC-U2), AC adaptér (K-AC166) a nabíječka (BJ-11)

Tyto výrobky jsou určeny pro proudy 100 až 240 V při frekvenci 50 nebo 60 Hz.

Před cestou zakupte cestovní adaptér, který umožní připojení do zásuvek v cílové zemi.

Nepoužívejte tyto produkty s elektrickými měniči, protože to by mohlo způsobit poškození fotoaparátu.

Přehrávání na televizi

Pořízené snímky lze přehrávat na televizích a monitorech vybavených video vstupem. Použijte komerčně dostupný kabel HDMI®. Použijte HDMI® v délce 3 m nebo kratší (doporučený výrobek: RP-CHEU15-K od společnosti Panasonic). HDMI kabel HC-1 společnosti RICOH nelze použít.

Jestliže bude fotoaparát používán v cizině, předem si zjistěte výstupní video formát, který se zde používá.

Předběžná opatření

Ochrana proti vodě a prachu

- Tento fotoaparát splňuje následující normy: JIS/IEC stupeň odolnosti proti vodě 8, JIS/IEC stupeň odolnosti proti prachu 6 (IP68).
- Po focení v dešti nebo omytí vodou může z čočky nebo ze šroubovacího otvoru pro trojnožku ve spodní části fotoaparátu vytékat voda. To ale není problém, protože fotoaparát je chráněn dvojitou vrstvou.
- Vnitřek fotoaparátu nemá ochranu proti vodě nebo prachu. Jestliže se voda dostane dovnitř fotoaparátu, okamžitě vyjměte akumulátor a obraťte se na nejbližší servisní středisko.

Fotoaparát

- Při otvírání a zavírání krytu akumulátoru/karty nezapomeňte odstranit případnou vodu a nečistoty, např. písek, bahno a prach, které se nalepily na fotoaparát. Dávejte pozor, aby se dovnitř fotoaparátu nedostala voda nebo nečistoty. Neotevírejte kryt fotoaparátu na pláži, na moři nebo v oblastech s pískem. Je-li kryt otevřen, může se do fotoaparátu dostat slaná voda nebo písek.
- Při otvírání nebo zavírání krytu akumulátoru/karty nepoužívejte bavlněné rukavice. Nečistoty nalepené na rukavice, např. písek či prach, mohou vniknout do fotoaparátu. Nezapomeňte odstranit případnou vodu a nečistoty, např. písek a bahno, které se nalepily na fotoaparát. Vyhybejte se místům, kde může do vnitřku fotoaparátu vniknout nečistota.
- Když je kryt otevřený, mohou na jeho vnitřní straně být kapičky vody. V takovém případě je před použitím otřete.
- Jestliže se kolečko režimů delší dobu nepoužívá, může být jeho otáčení ztížené, což je způsobeno funkcí vodotěsnosti. Otočením kolečka několikrát po sobě se hladké otáčení obnoví.
- Na pláži nebo v prašných místech, např. na stavbě, dávejte pozor, aby fotoaparát nepřišel do styku s pískem či prachem.
- Neponechávejte fotoaparát na místech, kde je teplota nadprůměrně vysoká, nebo na místech s vysokou vlhkostí, např. v autě, na pláži nebo v koupelně.
- Před připojením AC adaptéru se ujistěte, že je fotoaparát vypnutý.
- Netahejte za kryt akumulátoru/karty násilím.
- Nedržte kryt akumulátoru/karty v ruce, když přenášíte fotoaparát.
- Jestliže se do fotoaparátu dostane jakýkoliv kovový předmět, voda, tekutina nebo jiné cizí těleso, okamžitě ho přestaňte používat. Fotoaparát vypněte, vyjměte akumulátor a paměťovou kartu a obraťte se na nejbližšího prodejce nebo servisní středisko.
- V chladném prostředí může dojít k zamrznutí vodních kapek na fotoaparátu. Používání fotoaparátu se zamrznutými kapkami vody může vést k poruše produktu. Neponechávejte na fotoaparátu žádné kapky.

- Chraňte fotoaparát před pádem nebo fyzickým šokem.
- Při přenášení fotoaparátu dávejte pozor, aby neudeřil do jiných předmětů. Zvláštní péči věnujte ochraně čoček a obrazovky.
- Blesk se může několikanásobným použitím po sobě přehřát. Nepoužívejte blesk několikrát po sobě více, než je to nutné.
- Nepoužívejte blesk v těsném kontaktu se svým tělem nebo jinými předměty. Nedodržení tohoto opatření může způsobit požár nebo popáleniny.
- Používání blesku v těsné blízkosti očí fotografované osoby může způsobit dočasnou slepotu. Zvláštní pozornost je nutné věnovat fotografování malých dětí.
- Nemiřte bleskem na řidiče motorových vozidel. Nedodržení tohoto opatření může způsobit nehodu.
- Delším používáním se může akumulátor velmi zahřát. Před vyjmutím z fotoaparátu nechte akumulátor vychladnout.
- Obrazovka může být v přímém slunečním světle obtížně čitelná.
- Můžete si povšimnout, že obrazovka má různý jas nebo obsahuje pixely, které buď nesvítí, nebo svítí pořád. To je normální u všech LCD obrazovek a nepředstavuje to poruchu.
- Na obrazovku netlačte silou.
- Náhlé změny teploty mohou způsobit kondenzaci, která bude viditelná uvnitř čoček nebo způsobí poruchu. Tomu se lze vyhnout tím, že fotoaparát umístíte do plastového pytlíku, čímž se zpomalí změna teploty. Vyjmout ho pak můžete až tehdy, když teplota uvnitř pytlíku dosáhne hodnoty okolní teploty. Jestliže nastane kondenzace, vyjměte akumulátor a paměťovou kartu z fotoaparátu a počkejte, než kapičky zmizí.
- Aby nedošlo k poškození produktu, nekládejte do otvorů v krytu mikrofonu a reproduktoru žádné předměty.
- Než budete pořizovat snímky z důležitých událostí, např. cest nebo svateb, proveďte nejprve test pořízením zkušebních snímků. Doporučujeme mít vždy po ruce tuto příručku a náhradní akumulátor.



Okolní podmínky, které mohou způsobit kondenzaci-----

- Jestliže se přesunete do oblasti, kde je výrazně jiná teplota
- Vysoká vlhkost
- Ve studené místnosti, když začne topit topení, nebo když je fotoaparát vystaven studenému vzduchu z klimatizace apod.

USB napájecí adaptér AC-U1/AC-U2

- Použijte USB kabel dodaný v balení.
- Napájecí adaptér nevystavujte silným úderům nebo tlakům.
- Nepoužívejte v extrémně vysokých nebo nízkých teplotách, ani v oblastech s vibracemi.
- Nepoužívejte v oblasti zasažené přímým slunečním světlem nebo vysokou teplotou.

- Po nabíjení vypojte nabíječku ze zásuvky. Nedodržení tohoto opatření může způsobit požár.
- Nedovolte, aby se do kontaktu s konektory či kontakty akumulátoru dostaly jakékoliv kovové předměty. Může to způsobit zkrat.
- Rozsah provozních teplot je 10 až 40 °C. Při teplotách pod 10 °C trvá nabíjení déle.



Upozornění

- Použití jiných akumulátorů může způsobit výbuch.
- Použité akumulátory odevzdejte do recyklačních boxů v místní prodejně elektroniky nebo supermarketu.

Nabíjecí akumulátor DB-110

- Jedná se o lithium-iontový akumulátor.
- V době nákupu není akumulátor plně nabitý, proto ho prosím před použitím zcela nabijte.
- Akumulátor neotvírejte a dávejte pozor, aby nedošlo k jeho poškození. Může to mít za následek požár nebo zranění. Akumulátor nezahřívejte nad teplotu 60 °C, ani ho nevystavujte ohni.
- Vzhledem k vlastnostem akumulátoru může být jeho doba použitelnosti zkrácena, pokud je používán ve studeném prostředí, i když je zcela nabitý. Udržujte akumulátor v teple, například v kapse, nebo mějte po ruce náhradní.
- Není-li používán, vyjměte akumulátor z fotoaparátu nebo nabíječky. Z akumulátoru může unikat menší množství proudu, i když je zařízení vypnuté. Tím dochází k nadměrnému vybití a znehodnocení akumulátoru. Je-li akumulátor vyjmut ze zařízení po dobu delší než pět dní, nastavení data a času se ztratí. V takovém případě resetujte datum a čas.
- Není-li akumulátor používán po delší dobu, nabijte ho po dobu 15 minut alespoň jednou ročně.
- Skladujte na suchém, chladném místě s okolní teplotou mezi 15 °C a 25 °C. Neskladujte v extrémně vysokých či nízkých teplotách.
- Po nabití akumulátor ihned znovu nenabíjejte.
- Akumulátor nabíjejte při okolní teplotě mezi 10 °C a 40 °C. Nabíjení akumulátoru při vysoké teplotě ho může poškodit. Nabíjení akumulátoru při nízké teplotě může způsobit neúplné nabití.
- Jestliže se akumulátor začne vybíjet rychleji po každém nabití, dosáhl konce své životnosti. Vyměňte ho za nový akumulátor. Používejte pouze náhradní akumulátor doporučený společností RICOH.
- Doba nabití s adaptérem AC-U1/AC-U2 je zhruba 3 hodiny (při 25 °C).

Péče o fotoaparát a skladování

Péče o fotoaparát

- Kvalita snímků může být ovlivněna otisky prstů nebo jinými cizími prvky na čočce. Nedotýkejte se čočky prsty.
- Odstraňte prach z čočky pomocí komerčně dostupného stlačeného vzduchu, nebo ji očistěte měkkým a suchým hadříkem.
- Když je fotoaparát znečištěn, například po použití na pláži, ujistěte se, že je kryt akumulátoru/karty zavřený, poté opláchněte nečistoty, písek a sůl vodou z vodovodu a otřete ho měkkým, suchým hadříkem.
- Když jsou pryžové prvky znečištěné, očistěte je měkkým, suchým hadříkem. Nečistoty nebo škrábance na pryžových prvcích mohou zhoršit vodotěsnost a způsobit vniknutí či únik vody. Když není možné nečistoty očistit nebo se na pryžových prvcích nachází škrábance, odneste fotoaparát k nejbližšímu prodejce nebo do servisního střediska, kde tyto prvky nahradí za nové.
- V případě poruchy se obraťte na nejbližší servisní středisko.
- Fotoaparát obsahuje vysokonapěťové obvody. Nedemontujte ho.
- Nevystavujte fotoaparát těkavým látkám, např. rozpouštědlům, benzínu nebo pesticidům. Nedodržení tohoto opatření může způsobit poškození fotoaparátu nebo jeho povrchu.
- Obrazovka může být snadno poškrábána, takže se jí nedotýkejte tvrdými či ostrými předměty.
- Očistěte obrazovku pomocí měkkého hadříku namočeného do malého množství čističe na monitory, který neobsahuje žádná organická rozpouštědla.

Skladování

- Neskladujte fotoaparát na místech, kde může být vystaven následujícímu:
 - Extrémní horko nebo vlhkost, velké změny teplot nebo vlhkosti
 - Prach, nečistoty, písek
 - Silné vibrace
 - Delší kontakt s chemickými látkami včetně pesticidů, případně s produkty z vinylu či pryže
 - Silná magnetická pole (např. v blízkosti monitoru, transformátoru nebo magnetu)
- Uložte fotoaparát do hladkého pouzdra bez textilního prachu, aby se na něj prach nelepil. Nenoste fotoaparát po kapsách, aby nedošlo k znečištění (textilním) prachem.
- Nebude-li produkt delší dobu používán, vyjměte akumulátor.

Výměna pryžových prvků

- Každé dva roky vyměňte pryžové prvky za nové, i když nejsou znečištěné a není s nimi žádný problém. Je to nutné z hlediska zachování vodotěsnosti. Když je fotoaparát často používán ve vodě, v oblasti s pískem nebo v místnosti s prachem, doporučuje se výměna každý jeden rok. Obratě se na servisní středisko, které pryžové prvky vymění. (Za výměnu je účtován poplatek.)

Před čištěním

- Fotoaparát vypněte.
- Vyměňte akumulátor a odpojte AC adaptér.

Záruční podmínky

Všechny naše fotoaparáty zakoupené před autorizované prodejní kanály jsou chráněny zárukou na vadu materiálu a práce po dobu dvanácti měsíců od data nákupu. V rámci této doby bude servis poskytnut a vadné díly nahrazeny bez nákladů pro vás, jestliže fotoaparát nevykazuje známky úderu, pádu, poškození pískem či kapalinou, nesprávné manipulace, zásahu, koroze akumulátoru či chemické koroze, používání v rozporu s pokyny nebo úpravy neautorizovaným servisem. Výrobce nebo jeho autorizovaní zástupci nejsou odpovědní za žádné opravy nebo úpravy s výjimkou těch výslovně a písemně schválených, a dále nejsou odpovědní za škody způsobené prodloužením či ztrátou při použití nebo jiné nepřímé či následné škody jakéhokoliv druhu, způsobené vadným materiálem, prací či jinak. Je výslovně dohodnuto, že veškerá odpovědnost výrobce nebo jeho zástupců dle všech záručních podmínek, výslovných či předpokládaných, je přísně omezena na výměnu součástí, jak je popsáno v tomto dokumentu. Na opravy neoprávněnými servisními zařízeními nebude poskytnuta žádná náhrada.

Postup během 12měsíční záruční doby

Jakákoli fotoaparát, který se během dvanáctiměsíční záruční doby ukázal jako vadný, by měl být vrácen prodejci, od kterého jste ho zakoupili, nebo výrobcí. Pokud nejsou zástupci výrobce ve vaší zemi, zašlete fotoaparát výrobcí s předplaceným poštovným. V takovém případě bude trvat značnou dobu, než se vám fotoaparát vrátí, a to kvůli komplikovaným požadovaným celním postupům. Pokud se na fotoaparát vztahuje záruka, budou provedeny opravy a náhradní díly vyměněny zdarma a po skončení servisu bude fotoaparát vrácen zpět. Pokud se na fotoaparát nevztahuje záruka, budou platit pravidelné poplatky výrobce nebo jeho zástupců. Náklady na dopravu nese majitel zařízení. Pokud byl váš fotoaparát během záruční doby zakoupen mimo zemi, kde jej chcete opravit, mohou být účtovány pravidelné manipulační a servisní poplatky ze strany zástupce výrobce v dané zemi. Bez ohledu na to bude váš výrobcí vrácený fotoaparát opraven bezplatně podle tohoto postupu a záručních podmínek. V každém případě však poplatky za dopravu a celní odbavení nese odesílatel. Protože v případě potřeby bude nutné doložit datum nákupu, uschovejte si pokladní doklad o nákupu fotoaparátu alespoň po dobu jednoho roku. Než zašlete fotoaparát do servisu, ujistěte se, že ho odešlete autorizovaným zástupcům výrobce nebo jeho schváleným opravnám, pokud ho tedy neposíláte přímo výrobcí. Vždy si vyžádejte cenovou nabídku za servisní služby a pouze poté, co tuto nabídku akceptujete, dejte pokyn opravě, aby započala se servisem.

- **Tyto záruční podmínky neovlivňují zákonná práva zákazníka.**
- **Místní záruční podmínky, které jsou k dispozici u našich distributorů v některých zemích, mohou tuto záruční politiku nahrazovat. Proto doporučujeme přečíst si v okamžiku nákupu záruční list dodaný s výrobkem nebo se obrátit na našeho distributora ve vaší zemi a získat kopii záručních podmínek.**

Pro zákazníky v Evropě

Informace pro uživatele o sběru a likvidaci starých zařízení a použitých baterií



1. V Evropské unii

Tyto symboly na produktech, obalech a/nebo doprovodných dokumentech znamenají, že použité elektrické a elektronické zařízení a baterie by neměly být smíchány s běžným domovním odpadem.

Použité elektrické/elektronické zařízení a baterie musí být ošetřeny samostatně a v souladu s právními předpisy, které vyžadují řádnou úpravu, využití a recyklaci těchto výrobků.



Správnou likvidací těchto produktů pomůžete zajistit, aby byl odpad podroben potřebné úpravě, využití a recyklaci, a zabránit tak možným negativním dopadům na životní prostředí a lidské zdraví, které by jinak mohly vzniknout v důsledku nesprávné manipulace s odpady.

Pokud se pod symbolem uvedeným výše přidává chemický symbol, v souladu se směrnicí o bateriích to znamená, že v baterii je přítomen těžký kov (Hg = Mercury, Cd = kadmium, Pb = olovo) v koncentraci nad příslušnou prahovou hodnotou uvedenou ve Směrnici o bateriích.

Další informace o sběru a recyklaci použitých výrobků získáte od místních úřadů, od společnosti na odstraňování odpadů nebo v místě prodeje, kde jste produkty zakoupili.

2. V jiných zemích mimo EU

Tyto symboly jsou platné pouze v Evropské unii. Pokud chcete zlikvidovat použité produkty, obraťte se na místní orgány nebo prodejce a požádejte o správný způsob likvidace.

Pro Švýcarsko: Použitá elektrická/elektronická zařízení mohou být bezplatně vrácena prodejci, a to i v případě, že nenakupujete nový výrobek. Další sběrná zařízení jsou uvedena na domovské stránce www.swico.ch nebo www.sens.ch.

Oznámení pro uživatele v zemích EHP

Tento výrobek splňuje základní požadavky a ustanovení směrnice RE 2014/53/EU.
Prohlášení o shodě CE je k dispozici na adrese URL:
http://www.ricoh-imaging.co.jp/english/support/declaration_of_conformity.html
a výběr příslušného produktu.

Evropský dovozce: RICOH IMAGING EUROPE S.A.S.

Parc Tertiaire SILIC 7-9, avenue Robert Schuman - B.P. 70102, 94513 Rungis Cedex,
FRANCE

Výrobce: RICOH COMPANY, LTD.

1-3-6, Nakamagome, Ohta-ku, Tokyo 143-8555, JAPAN



Numerika

1 cm makro 47

A

AC adaptér 99
 Adaptér objektivu nasazen 98
 ADJ. režim 20
 AF 48
 Akumulátor 31, 33
 Anti červené oči (Blesk) 52
 Auto makro 47
 Automatická expoziční řada 59
 Automatické vypnutí 84
 Automatické vypnutí obrazovky za 84
 Automatický režim 38
 Auto rotace snímku 66
 AV zařízení 67
 AWB (Vyvážení bílé) 54

B

Blesk 52
 Bod (AF) 48
 Bod (Měření AE) 50

C

CALS kvalita 40
 CALS pixely 40
 CALS režim 40
 Certifikace 29
 Cílové město 97
 Citlivost 51
 Copyright Data 95
 Copyright Info 95

Č

Černobílý (Odstín snímku) 61
 Číslo souboru na kartě 94

D

Dálkové ovládání 58
 Data o poloze 87
 Deklinace 90
 Denní světlo (Vyvážení bílé) 54
 Detekce mrknutí 38
 Detekce obličje 48
 Děti (Scéna) 41

Diapozitiv (Odstín snímku) 61
 Digitální filtr 74
 Digitální zoom 39
 Digital SR (Scéna) 41
 Dobra zobrazení 38
 Domácí zvířata (scéna) 41

E

Editování snímků 72
 Editování videoklipu 75
 Exif 95

F

Filtr 74
 Filtr HDR 74
 Filtr malý obličej 74
 Filtr reliéfní kopie 74
 FlashAir 32
 Fluorescentní (Vyvážení bílé) 54
 Formátování 37

G

GPS 87

H

HDMI® 67
 HDR (Scéna) 41
 HDR (Videoklip) 60
 Hlasitost zvuku 83
 HS kontinuální expozice 57

I

Inteligentní zoom 39
 Interní paměť 32
 Intervalové snímání (Scéna) 41
 Intervalové video (Scéna) 41

J

Jas (Odstín snímku) 61

K

Kalibrace kompasu 90
 Kalibrace vodováhy 82
 Kapacita úložiště 34, 110
 Karta 31
 Kolečko 14
 Kompenzace EV 43
 Kontinuální expozice 57
 Kontrast 62

Kontrolka vypínače.....	35, 83
Kopie snímku	69
Korekce přepalů	63
Korekce rozsahu odstínů	63
Korekce stínů.....	63
Krajina (Scéna)	41
Kruhové světlo.....	53
Kruhové světlo (Vyvážení bílé).....	53
Květina (Scéna).....	41

L

LAT/LON (GPS)	88
LCD jas	83

M

Makro.....	47
Makro stojan	11
Manuální VB (Vyvážení bílé).....	55
Menu	22
Menu focení.....	24
Menu nastavení.....	29
Menu prohlížení.....	26
Menu videoklip	25
Menu vlastních úprav	27
Měření AE	50
MF (Zaostření).....	49
MGRS (GPS).....	88
Mikrofon	45, 60
Movie SR	63
Možnosti nové složky.....	92
Multi (AF).....	48
M-Cont	57

N

Nabíjení akumulátoru	33
Napájení.....	35
Nastavení D-range	63
Nastavení data a času	36
Nastavení inicializace.....	23
Nastavení ISO.....	51
Nastavení jazyku.....	36
Nastavení tlačítka úprav	80
Nastavení vodící mřížky	82
Nastavení vodováhy.....	82
Nastavení outdoor	83
Název souboru	94
Nekonečno (Zaostření).....	47
Noční scenerie (Scéna)	41
Noční záběr z ruky (Scéna).....	41

O

Obnovit soubor.....	69
Obrazovka.....	16
Obsah balení	11
Odstín snímku	61
Ohňostroje (Scéna)	41
Ochrana	70
Okamžitý náhled	38
Optický zoom.....	39
Ořez	73
Ostrost.....	62
Ostrý (Odstín snímku).....	61

P

Paměťová karta	31
Paměťová retrospektivní kontinuální expozice.....	57
Péče	116
Pevná poloha kurzoru.....	23
PF (Zaostření).....	47
Pláž & sníh (Scéna)	41
Podnabídka tlačítka napájení	35
Poměr stran	60
Pomoc (Detekce obličeje).....	48
Pomocné světlo AF	48
Portrét (Scéna).....	41
Potlačení větru	60
Prezentace.....	65
Prohlížení.....	39, 64
Propojení USB.....	71
Protokol záznamu	88
Provozní prostředí.....	111
Přidání	75
Přímá tlačítka	19
Připojení k počítači	71
Příložený (Odstín snímku).....	61

R

Registrace UŽIVATELE	78
Reset.....	23
Resetování čísla souborů.....	95
Režim digitálního mikroskopu	40
Režim ostření	47
Režim P.....	40
Režim pořizování snímků	40
Režim programu	40
Režim zobrazení GPS.....	88
Rotace.....	66

Rozdělení videoklipu	75	Úprava času GPS	88
Rozdělit (Měření AE)	50	Úprava červených očí	77
Rozsah AUTO	51	Úprava odstínu	62
Ruční zaostření	49	USB kabel	71
Rychlý zoom	39	USB napájecí adaptér	33
S		Úsměv (Detekce obličejů)	48
Samospoušť	56	Úspora energie	84
Saturace	62	UTM (GPS)	88
Scénický režim	41	Uvítací obrazovka	82
SCN režim	41	Uživatelský režim	78
S-Cont	57	V	
SD paměťová karta	31	Videoklip	44
Skladování	116	Videoklipy pod vodou (Scéna)	41
Sledování (AF)	48	Vlastní úpravy	80
Složený DOF (Scéna)	41	Výchozí nastavení	35
Směr kompasu	90	Vymazat	39, 68
Snímky pod vodou (Scéna)	41	Vypnout obrazovku	82
Soubor nastavení zařízení	79	Vypnutý blesk (Blesk)	52
Specifikace	106	Vysokorychlostní video (Scéna)	41
Sport (Scéna)	41	Vyvážení bílé	54
SR sledování pixelů	63	Z	
START DATUM/ČAS	82	Zámek GPS	88
Stín (Vyvážení bílé)	54	Zapnutý blesk (Blesk)	52
Streamování průběžné expozice	57	Záruční podmínky	118
Střed (Měření AE)	50	Zataženo (Vyvážení bílé)	54
Stupeň kvality	60	Zaznamenané pixely	60
Světový čas	97	Zelené tlačítko	21, 81
Š		Zelený režim	40
Široké konverzní čočky	98	Změna rozměru	72
T		Změna zobrazení	18
Tisk data	62, 91	Zobrazení jednoho snímku	39
Tisk dat GPS	91	Zobrazení kalendáře	64
Tisk dat UTC	91	Zobrazení náhledu	64
Tisk směru	91	Zobrazení nápovědy	42
Tlačítko	14	Zobrazení složky	64
Tlačítko ADJ.	20	Zobrazení vícero snímků	64
Tlačítko funkce	21	Zobrazit složku po spuštění	82
Tlačítko videoklipu	20	Zoom	39
Trasa pohybu fotoaparátu	88	Zpracovávání snímků	72
TV	67	Způsob expozice	56
U		Zrušení dat přihlášení	90
Údaje o verzi	29	Zvětšení pořízeného snímku	39
Uložit jako snímek	75	Zvuk	83
Uložit přihlašovací data	90	Zvuk operací	83
		Zvuk prohlídky	83
		Zvýšení IQ	62

Ž

Žárovky (Vyvážení bílé)	55
-------------------------------	----

RICOH IMAGING COMPANY, LTD.

1-3-6, Nakamagome, Ohta-ku, Tokyo 143-8555,
JAPAN
(<http://www.ricoh-imaging.co.jp>)

**RICOH IMAGING EUROPE
S.A.S.**

Parc Tertiaire SILIC 7-9, avenue Robert Schuman -
B.P. 70102, 94513 Rungis Cedex, FRANCE
(<http://www.ricoh-imaging.eu>)

**RICOH IMAGING
AMERICAS CORPORATION**

5 Dedrick Place, West Caldwell, New Jersey 07006,
U.S.A
(<http://www.us.ricoh-imaging.com>)

**RICOH IMAGING CANADA
INC.**

5560 Explorer Drive Suite 100, Mississauga, Ontario,
L4W 5M3, CANADA
(<http://www.ricoh-imaging.ca>)

**RICOH IMAGING CHINA
CO., LTD.**

Room A 23F Lansheng Building, 2-8 Huaihaizhong
Road, Huangpu District, Shanghai, CHINA
(<http://www.ricoh-imaging.com.cn>)

<http://www.ricoh-imaging.co.jp/english>

Tyto kontaktní informace se mohou změnit bez
předchozího oznámení. Zkontrolujte nejnovější
informace na našich webových stránkách.