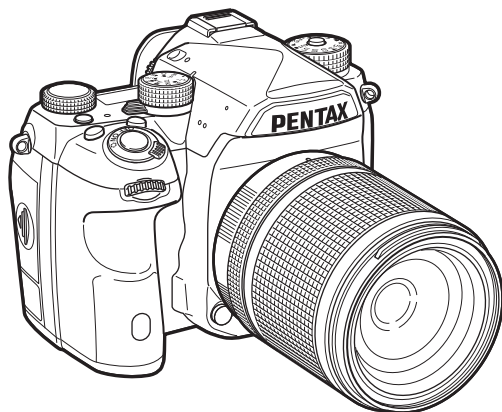


RICOH

Skaitmeninis veidrodinis fotoaparatas

PENTAX *K-1 II*

Naudojimo instrukcija



Modelis Nr. R01010

Įvadas **1**

Eksplotavimo pradžia **2**

Fotografavimas **3**

Playback (Atkūrimas) **4**

Dalinimasis **5**

Nustatymai **6**

Priedas **7**

Norint pasiekti geriausių fotoaparato naudojimo rezultatų, prieš naudojantis fotoaparatu, reikia įdėmiai perskaityti naudojimo instrukcijų knygelę.

Saugiam fotoaparato naudojami

Šio gaminio saugumui buvo skirtas ypatingas dėmesys. Naudojantis fotoaparatu, derėtų skirti ypatingą dėmesį perspėjimams, žymimiems tokiais ženklais.



Ispėjimas

Šis simbolis reiškia, kad nesilaikydamas nurodyto perspėjimo, naudotojas gali patirti sunkią traumą.



Perspėjimas

Šis simbolis reiškia, kad nesilaikydamas nurodyto perspėjimo, vartotojas gali patirti lengvą arba vidutinio sunkumo traumą, arba materialinių nuostolių.

Apie šį fotoaparata



Ispėjimas

- Draudžiama mėginti fotoaparata ardyti ar modifikuoti. Fotoaparato viduje egzistuoja pavojingai aukšta įtampa, kelianti elektros smūgio pavojų.
- Jeigu, pavyzdžiui, fotoaparatu nukritus ant žemės, atsiveria fotoaparato vidus, jokiomis aplinkybėmis negalima liesti vidinių aparato dalių, nes kyla elektros smūgio pavojus.
- Nenukreipkite fotoaparato į saulę ar kitus tiesioginius šviesos šaltinius fotografuodami arba nepalikite fotoaparato su nuimtu objektivo dangteliu ant tiesioginių saulės spindulių. Tai darant gali sugesti fotoaparatas ar kilti gaisras.
- Nežiūrėkite per objektyvą, kai jį nukreipėte į saulę ar kitą stiprų šviesos šaltinį. Tai darydami jūs galite prarasti regėjimą arba suprastėti matymas.
- Jeigu aparatas ėmė rūkti ir skeisti neįprastą kvapą, reikia nedelsiant baigti naudotis fotoaparatu, išimti bateriją arba atjungti kintamos srovės adapterį ir kreiptis į artimiausią serviso centrą. Draudžiama toliau naudotis fotoaparatu, nes tai gali tapti gaisro arba elektros smūgio priežastimi.



Perspėjimas

- Nedėkite savo piršto virš blykštės fotografuodami su ja. Jūs galite nudegti pirštą.
- Neuždenkite blykštės, gali įvykti spalvos pakitimas.
- Kai kurios fotoaparato dalys eksploataavimo metu įšyla, todėl pabrėžtina, kad prie šių dalių liečiantis ilgą laiką, kyla grėsmė nusideginti santykinai žema temperatūra.
- Jei buvo pažeistas skystųjų kristalų ekranas, būkite atidūs, kad jūsų nesužeistų stiklo šukės. Tai pat reikia pasirūpinti, kad skystieji kristalai nepatektų ant jūsų odos, į akį ar burną.
- Priklausomai nuo asmeninių veiksnių arba fizinių sąlygų, naudojantis fotoaparatu gali pradėti niezėti, atsirasti išbėrimai arba iškilti pūslelės. Atsiradus bet kokiems keistiems reiškiniams, nustokite naudotis fotoaparatu ir iškart kreipkitės į gydytoją.

Apie baterijų kroviklį ir kintamosios srovės adapterį



Ispėjimas

- Galima naudoti tik išskirtinai šiam fotoaparatu skirtą kintamosios srovės adapterį ir kroviklį su tam tikrais srovės ir įtampos parametrais. Naudojant nepritaikytą šiam fotoaparatu kintamosios srovės adapterį arba kitokių parametrų kintamosios srovės adapterį, kyla gaisro ir elektros smūgio pavojus arba fotoaparatas gali būti sugadintas. Numatyta įtampa yra 100 - 240V AC.
- Draudžiama prietaisą ardyti arba modifikuoti. Tai gali tapti gaisro ir elektros smūgio priežastimi.
- Jeigu prietaisas ėmė rūkti arba skeisti neįprastą kvapą, reikia nedelsiant baterijos kroviklį arba adapterį atjungti iš tinklo lizdo ir kreiptis į serviso centrą. Toliau naudojantis prietaisu iškyla gaisro ir elektros smūgio pavojus.
- Jeigu į prietaiso vidų pateko vandens, pasikonsultuokite su serviso centru. Toliau naudojantis prietaisu iškyla gaisro ir elektros smūgio pavojus.
- Jei pamatysite žaibuojant ar išgirsite griaudžiant naudojant baterijos kroviklį ir tinklo adapterį, atjunkite maitinimą ir nesisinaudokite. Toliau naudojantis iškyla produkto sugadinimo, gaisro ar elektros smūgio pavojus.
- Elektros laidą nuvalykite šluoste, jeigu jis pasidengė dulkiemis. Priešingu atveju iškyla gaisro pavojus.
- Siekiant sumažinti rizikos pavojų, prašome naudoti tik CSA/UL sertifikuotą maitinimo laidą, laido tipas yra SPT-2 arba didesnės apkrovos, mažiausiai NO.18 AWG varių, kurio vienas galas yra kištukinio tipo (su specifine NEMA konfigūracija), o kitas galas yra nekūstinio tipo (su IEC nepramoninio tipo konfigūracija) arba ekvivalentiška.



Perspėjimas

- Nedėkite arba nemeskite sunkių daiktų ant AC lizdo laido. Tai gali sugadinti laidą. Jei kintamosios srovės lizdo laidas sugadintas, kreipkitės į aptarnavimo centrą.
- Nelleskite arba neužtrumpinkite AC lizdo laido, kai laidas prijungtas.
- Draudžiama kintamosios srovės adapterio laidą liesti šlapiomis rankomis. Tai gali tapti elektros smūgio priežastimi.
- Negalima numesti produkto, arba taikyti jam fizinį poveikį. Tai gali sukelti įrangos gedimą.
- Negalima naudojantis baterijos krovikliu D-BC90 krauti kitas baterijas, nei įkraunamo tipo ličio jonų bateriją D-LI90. Priešingu atveju baterijos gali sprogti ar perkaisti arba gali būti sugadintas kroviklis.

Apie kraunamą Ličio-jono bateriją

Įspėjimas

- Jei į akis pateko baterijos elektrolitas, draudžiama jas trinti. Praplaukite akis švarių vandeniu ir kreipkitės į gydytoją.

Perspėjimas

- Su šiuo fotoaparatu galima naudoti tik rekomenduojamą bateriją. Naudojant kitos rūšies baterijas, iškyla gaisro ir sprogimo pavojus.
- Baterijos neardykite. Bateriją ardanti ji gali sprogti arba išsilieti jos elektrolitas.
- Baterijai įkaitus arba ėmus rūkti, nedelsdami išimkite ją iš fotoaparato. Būkite atsargūs, kad išimdami bateriją nenusidegintumėte.
- Laidus, plaukų smeigtukus ir kitus metalinius daiktus laikykite kuo toliau nuo baterijos + ir - kontaktų.
- Nemeskite baterijos į ugnį, tai gali sukelti sprogimą, ar gaisrą.
- Jei baterijos elektrolitas pateko ant odos arba drabužių, gali sudirginti odą. Paveiktas vietas nuplaukite vandeniu.
- Atsargumo priemonės naudojantis D-LI90 baterija:
 - NAUDOKITE TIK NURODYTĄ KROVIKLĮ, GAISRO IR NUDEGIMO RIZIKA.
 - NEKAITINKITE.
 - NEARDYKITE.
 - NESUTRUMPINKITE.
 - SAUGOKITE NUO AUKŠTOS TEMPERATŪROS. (140°F / 60°C)
 - ŽIŪRĖKITE INSTRUKCIJĄ.

Fotoaparatą ir jo priedus laikykite mažiems vaikams nepasiekiamoje vietoje

Įspėjimas

- Nedėkite fotoaparato ir priedų mažiems vaikams lengvai pasiekiamose vietose.
 1. Jei produktas nukrito ar blogai veikia, tai gali sukelti rimtus asmens sužeidimus.
 2. Dirželio apsisukimas aplink kaklą gali sukelti uždusimą.
 3. Siekiant išvengti mažų priedų, tokių kaip baterija ar atminties kortelės prarijimo, laikykite mažiems vaikams nepasiekiamoje vietoje. Prarijus priedą, reikia nedelsiant kreiptis į gydytojus.

Pristatome „K-1 Mark II“ 1

Eksploatavimo pradžia 2

Fotografavimas 3

Atkūrimo funkcijos 4

Nuotraukų dalinimasis 5

Nustatymų keitimas 6

Priedas 7

1

Pristatome „K-1 Mark II“ 9 psl.

Apžvelgiamas „K-1 Mark II“.

Perskaitykite ir susipažinkite su savo „K-1 Mark II“!

- Pakuotės turinio tikrinimas 9 psl.
- Veikiančių dalių pavadinimai ir funkcijos 11 psl.
- Ekranio indikatoriai 15 psl.
- Kaip pakeisti funkcijų nustatymus 25 psl.
- Meniu sąrašas 29 psl.

2

Eksploatavimo pradžia 46 psl.

Paiškinama, kaip paruošti jūsų „K-1 Mark II“ fotografavimui, ir jo pagrindines operacijas.

- Dirželio pritvirtinimas 46 psl.
- Objektivo uždėjimas 46 psl.
- Baterijos ir kroviklio naudojimas 47 psl.
- Atminties kortelės įdėjimas 49 psl.
- Pradiniai nustatymai 50 psl.
- Pagrindinės fotografavimo operacijos 53 psl.
- Nuotraukų peržiūra 56 psl.

3

Fotografavimas 57 psl.

Kai įsitikinsite, kad fotoaparatas veikia teisingai, išbandykite fotoaparatai ir padarykite daug nuotraukų!

- Fotografavimo nustatymų konfigūravimas 57 psl.
- Nuotraukų fotografavimas 58 psl.
- Filmavimas 63 psl.
- Ekspozicijos nustatymas 65 psl.
- Autofokuso metodo nustatymas 67 psl.
- Paleidimo režimo nustatymas 73 psl.
- Baltos spalvos nustatymas 81 psl.
- Naudojant blykštę 84 psl.
- Nustatoma Nuotraukos baigiamasis tonas 85 psl.
- Nuotraukų taisymas 88 psl.
- Naudojamas GPS 93 psl.

4

Atkūrimo funkcijos.....98 psl.

Šiame skyriuje yra paaiškinamas vaizdų atkūrimas ir redagavimas.

- Atkūrimo režimo paletė..... 98 psl.
- Peržiūros metodo keitimas 99 psl.
- Nuotraukų redagavimas ir apdirbimas..... 103 psl.

5

Nuotraukų dalinimasis.....111 psl.

Paaiškinama, kaip susieti jūsų „K-1 Mark II“ su kompiuteriu ar kita ryšio priemone fotoaparato valdymui bei nuotraukų peržiūrai.

- Fotoaparato naudojimas su kompiuteriu 111 psl.
- Fotoaparato naudojimas su ryšio priemone 112 psl.

6

Nustatymų keitimas.....115 psl.

Paaiškina kaip keisti kitus nustatymus.

- Fotoaparato nustatymai..... 115 psl.
- Failų valdymo nustatymai..... 121 psl.

7

Priedas 126 psl.

Suteikiama kitų išteklių, kad galėtumėte geriau panaudoti savo „K-1 Mark II“.

- Specialių funkcijų kombinacijų apribojimai...126 psl.
- Funkcijos galimos su įvairias objektyvais.....128 psl.
- Funkcijos kai naudojama išorinė blykstė132 psl.
- Problemų sprendimai133 psl.
- Pagrindiniai Techniniai duomenys137 psl.
- Rodyklė.....147 psl.
- Atsargumo priemonės naudojant fotoaparata.....153 psl.
- GARANTIJOS POLITIKA.....156 psl.

Egzistuoja galimybė, kad šioje knygelėje naudojamos iliustracijos gali skirtis nuo tikrojo vaizdo skystųjų kristalų ekrane.

Kaip naudotis šiuo vadovu	4
--	----------

Pristatome „K-1 Mark II“	9
---------------------------------------	----------

Pakuotės turinio tikrinimas	9
--	----------

Veikiančių dalių pavadinimai ir funkcijos	11
--	-----------

Valdymo įtaisai	12
-----------------------	----

Reguluoti ekrano kampa	14
------------------------------	----

Ekranų indikatoriai	15
----------------------------------	-----------

Ekranas	15
---------------	----

Vaizdo ieškiklis	22
------------------------	----

LCD skydelis	24
--------------------	----

Kaip pakeisti funkcijų nustatymus	25
--	-----------

Naudojant tiesioginius mygtukus	25
---------------------------------------	----

Išmaniosios funkcijos naudojimas	25
--	----

Naudojantis valdymo skydeliu	26
------------------------------------	----

Naudojimasis Menu	28
-------------------------	----

Meniu sąrašas	29
----------------------------	-----------

Filmavimo režimo meniu	29
------------------------------	----

Filmavimo Meniu	36
-----------------------	----

Peržiūros Meniu	38
-----------------------	----

Nustatymų meniu	39
-----------------------	----

Pasirinktinių nustatymų meniu	43
-------------------------------------	----

Eksplotavimo pradžia	46
-----------------------------------	-----------

Dirželio pritvirtinimas	46
--------------------------------------	-----------

Objektyvo uždėjimas	46
----------------------------------	-----------

Baterijos ir kroviklio naudojimas	47
--	-----------

Baterijos įkrovimas	47
---------------------------	----

Baterijos įdėjimas/išėmimas	48
-----------------------------------	----

Kai yra naudojamas kintamosios elektros srovės	
--	--

AC adapteris	49
--------------------	----

Atminties kortelės įdėjimas	49
--	-----------

Pradiniai nustatymai	50
-----------------------------------	-----------

Įjunkite fotoaparato maitinimą	50
--------------------------------------	----

Kalbos nustatymas	50
-------------------------	----

Datos ir laiko nustatymas	51
---------------------------------	----

LCD ekrano nustatymai	52
-----------------------------	----

Atminties kortelės formatavimas	52
---------------------------------------	----

Pagrindinės fotografavimo operacijos	53
---	-----------

Fotografavimas naudojant vaizdo ieškiklį	53
--	----

Fotografavimas naudojant tiesioginį vaizdą	
--	--

(Live View)	54
-------------------	----

Nuotraukų peržiūra	56
---------------------------------	-----------

Vaizdų fotografavimas	57
------------------------------------	-----------

Fotografavimo nustatymų konfigūravimas	57
---	-----------

Atminties kortelės nustatymai	57
-------------------------------------	----

Vaizdo fiksavimo nustatymai	57
-----------------------------------	----

Filmavimo nustatymai	57
----------------------------	----

Fotografavimo matymo kampo nustatymas	58
---	----

Nuotraukų fotografavimas	58
---------------------------------------	-----------

Ekspozicijos režimai	59
----------------------------	----

EV kompensavimas	62
------------------------	----

Elektroninio užrakto naudojimas	62
---------------------------------------	----

Filmavimas	63
-------------------------	-----------

Filmuotos medžiagos peržiūra	64
------------------------------------	----

Ekspozicijos nustatymas	65
--------------------------------------	-----------

Jautrumas	65
-----------------	----

AE matavimas	66
--------------------	----

Autofokuso metodo nustatymas	67
---	-----------

Automatinio ryškumo suvedimo nustatymas,	
--	--

kai fotografuojama naudojant vaizdo ieškiklį	68
--	----

Automatinio ryškumo suvedimo nustatymas,	
--	--

kai fotografuojama naudojant tiesioginį vaizdavimą	
--	--

(Live View)	70
-------------------	----

AF tikslus reguliavimas	72
-------------------------------	----

Tikrinamas lauko gylis (Preview)	72
--	----

Paleidimo režimo nustatymas	73
--	-----------

Nepertraukiamas fotografavimas	74
--------------------------------------	----

Užrakto paleidimo laikmatis	75	Nuotraukos dydžio keitimas	104
Nuotolinis valdymas	75	Moirė spalvos koregavimas	105
Breketingas	76	Apdoroja nuotraukas skaitmeniniais filtrais	105
Fotografavimas su pakeltu veidrodėliu	77	Filmuotos medžiagos redagavimas	107
Daugkartinė ekspozicija	78	RAW nuotraukos padorojimas	108
Fotografavimas nustatytais intervalais	79	Vaizdų dalinimasis	111
Baltos spalvos nustatymas	81	Fotoaparato naudojimas su kompiuteriu	111
Reguliuojamas Baltos spalvos rankiniu būdu	83	Sujungimo režimo nustatymas	111
Baltos spalvos balanso su spalvine temperatūra reguliavimas	83	Nuotraukos kopijavimas į atminties kortelę	111
Naudojant blykstę	84	Fotoaparato valdymas naudojant kompiuterį	112
Blykštės prijungimas	84	Fotoaparato naudojimas su ryšio priemone	112
Blykštės režimo nustatymas	84	Bevielio ryšio Wi-Fi™ funkcijos įjungimas	112
Nustatoma Nuotraukos baigiamasis tonas	85	Fotoaparato valdymas su ryšio priemone	114
Vartotojo vaizdas	85	Nustatymų keitimas	115
Skaitmeninis filtras	87	Fotoaparato nustatymai	115
Nuotraukų taisymas	88	Nustatomos mygtuko/E-ratuko funkcijos	115
Ryškumo koregavimas	88	Ekranu ir indikatorių nustatymas	118
Virpesių mažinimas	89	Saugomi dažniausiai naudojami nustatymai	119
Objektyvo korekcija	89	Išsaugojamų nustatymų pasirinkimas fotoaparate	121
Kokybės lygis ir detalumo reguliavimas	90	Failų valdymo nustatymai	121
Kompozicijos reguliavimas	92	Vaizdų apsauga nuo ištrynimo	121
Naudojamas GPS	93	Aplanko/failo nustatymų nurodymas	122
Kalibravimo atlikimas	94	Informacijos apie autorines teises nustatymas	124
Fotoaparato maršruto įrašymas	95	Nurodyto miesto vietinės datos ir laiko rodymas	125
(GPS registravimas)	95	Priedas	126
Dangaus kūnų fotografavimas (ASTROTRACER)	96	Specialių funkcijų kombinacijų apribojimai	126
Atkūrimo funkcijos	98	Funkcijos galimos su įvairiais objektyvais	128
Atkūrimo režimo paletė	98	Naudojantis diafragmos žiedu	130
Peržiūros metodo keitimas	99	Atliekant pagaunamą ryškumą fotografuojant	131
Rodomi keli vaizdai	99	Židinio nuotolio nustatymas	131
Vaizdų atvaizdavimas iš aplanko	100	Funkcijos kai naudojama išorinė blykstė	132
Nuotraukų rodymas pagal fotografavimo datą	101	Problemų sprendimai	133
Peržiūrėti nuotraukas nepertraukiamai	101	Jutiklio valymas	134
Apsuktų nuotraukų rodymas	102	Klaidų pranešimai	135
Fotoaparato prijungimas prie AV aparatūros	102		
Nuotraukų redagavimas ir apdirbimas	103		
Nuotraukos kopijavimas	103		

Pagrindiniai Techniniai duomenys	137
USB sąsajos darbinė aplinka ir komplektuojama programinė įranga.....	146
Rodyklė.....	147
Atsargumo priemonės naudojant fotoaparata.....	153
GARANTIJOS POLITIKA.....	156

Informacija, susijusi su autorių teisėmis

Nuotraukos, nufotografuotos su šiuo fotoaparatu, turi būti skirtos tik asmeniniam naudojimuisi. Sutinkamai su nuostatomis, išdėstytomis autorių teisių akte, šias nuotraukas kitais tikslais galima naudoti tik turint atskirą leidimą. Pabrėžtina, kad net ir fotografuojant asmeniniam naudojimuisi skirtas nuotraukas, kai kuriasi atvejais gali būti tam tikrų apribojimų; pavyzdžiui, fotografuojant įvairius pristatymus, pramonės įmones ir pan. Nuotraukos, fotografuojamos tikslu įgyti autorių teises, turi būti naudojamos, nepažeidžiant nuostatų, išdėstytų autorių teisių akte, todėl tam taip pat turi būti skiriamas dėmesys.

Skaitmeninio fotoaparato vartotojai

- Negalima naudotis fotoaparatu arba jį laikyti netoli prietaisų, generuojančių stiprų elektromagnetinį spinduliavimą arba magnetinius laukus. Kai kurios įrangos, kaip antai, radijo siųstuvų generuojamas stiprus elektrostatinis arba magnetiniai laukai gali trikdyti ekrano darbą, pažeisti duomenis, saugomus atminties kortelėje arba paveikti vidines aparato grandines ir pažeisti prietaiso veikimą.
- Skystųjų kristalų ekranas yra pagamintas naudojant itin tikslias technologijas. Nors efektyvių ekrano vaizdo elementų yra 99,99% arba daugiau, tačiau net ir tai nepašalina tikimybės, kad iki 0,01% ekrano vaizdo elementų gali nešviesti arba šviesti tada, kai jie šviesti neturėtų. Bet kokiu atveju tai nedaro jokios įtakos įrašomo vaizdo kokybei.
- Šio fotoaparato virpesių mažinimo mechanizmas (Shake Reduction (SR) mechanizm) naudoja originalią PENTAX technologiją ir dideliu greičiu perkelia magnetine jėga jutiklį į tam tikrą padėtį, šitaip sumažinant neryškų vaizdą, kurį sąlygoja kameros judėjimas. Kai kamera virpa, girdisi traškėjimas, pavyzdžiui, kai kinta nukreipimas, bet tai nėra gedimas.
- Šioje instrukcijoje bendras terminas „kompiuteris(iai)“ vadinamas Windows® PC arba Macintosh.
- Šioje instrukcijoje terminu „baterija (-os)“ vadinamos visų tipų baterijos, naudojamos šiame fotoaparate ir jo prieduose.

Apie vartotojo registraciją

Tam, kad būtų galima užtikrinti kuo geresnį jūsų įsigyto gaminio servisą, prašome užbaigti šio fotoaparato registravimo procedūrą, informaciją surasite CD-ROM diske, kuris yra komplektuojamas kartu su aparatu arba apsilankius mūsų interneto svetainėje. Dėkojame už bendradarbiavimą.

<http://www.ricoh-imaging.com/registration/>

Pakuotės turinio tikrinimas



Blykstės lizdo apsauga Fk
(diegta fotoaparate)



Okuliario priedas F1
(sumontuotas fotoaparate)



ME vaizdo ieškiklio
okuliario dangtelis



Sinchronizavimo lizdo 2P
dangtelis (diegta fotoaparate)



Fotoaparato korpuso angos
dangtelis K II
(diegta fotoaparate)



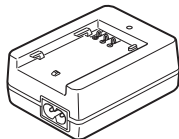
Trikampis žiedas ir apsauginis
dangtelis (diegta fotoaparate)



Baterijos laikiklio lizdo dangtelis
(diegta fotoaparate)



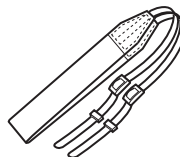
Įkraunama ličio jonų baterija
D-LI90



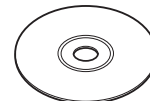
Baterijos įkroviklis D-BC90



AC Elektros laidas



Dirželis O-ST162



Programinės įrangos
(CD-ROM) S-SW171

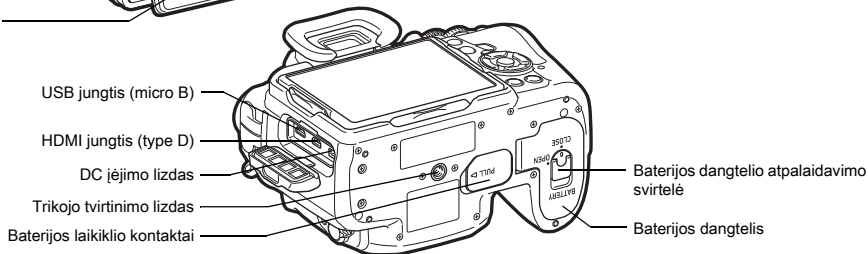
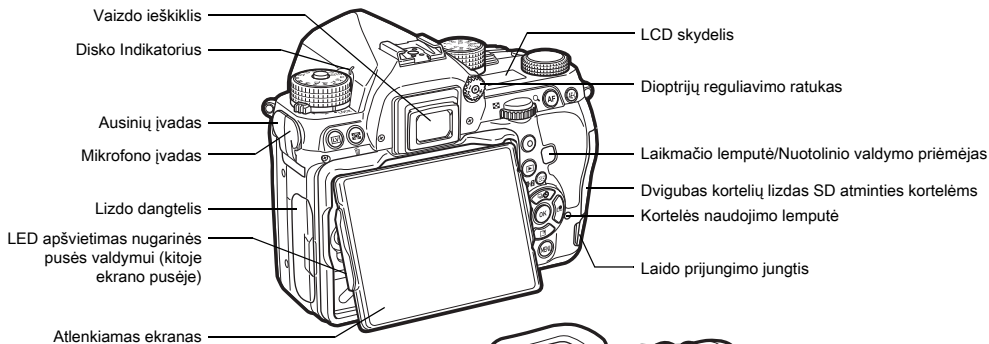
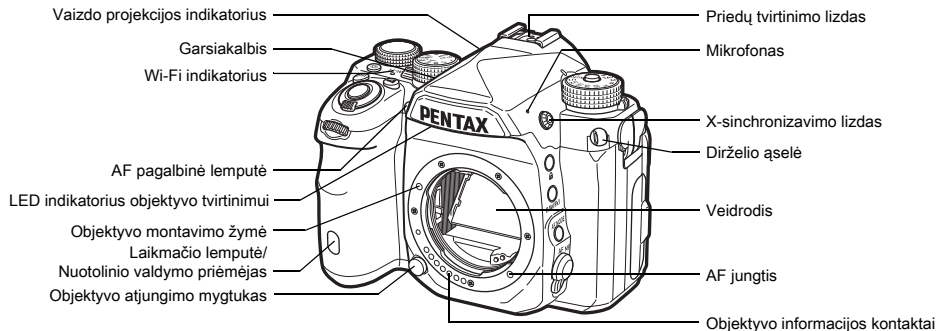


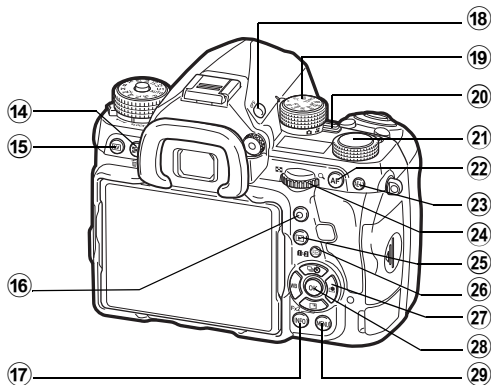
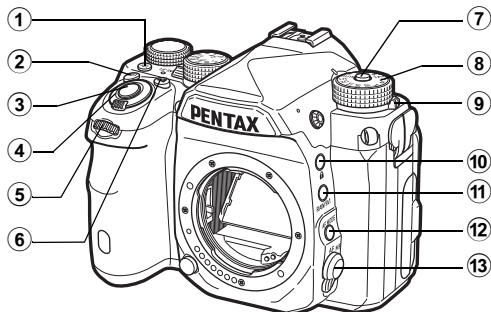
Naudojimo instrukcija
(ši knygelė)

Objektyvai, kurie gali būti naudojami su šiuo fotoaparatu

Su šiuo fotoaparatu gali būti naudojami D FA, DA, DA L, FA ir FA J objektyvai ir objektyvai, kurių diafragmos nustatymo žiede yra **A** (Auto (Automatinis)) padėtis. Norėdami naudoti kitus objektyvus ir priedus, žiūrėkite 128 psl..

Veikiančių dalių pavadinimai ir funkcijos





① **Apšvietimo mygtukas (☀)**

Suteikia apšvietimą LCD skydeliui, galiniams mygtukams, objektyvo tvirtinimui ir kortelės lizdui/jungčiai. Galite pasirinkti ar įjungti ar išjungti apšvietimą kiekvienai sričiai. (118 psl.)

② **ISO mygtukas (ISO)**

Paspauskite, kad pakeisti ISO jautrumą. (65 psl.)

③ **Užrakto paleidimo mygtukas (SHUTTER)**

Paspausdami nufotografuokite vaizdą. (54 psl.)
Peržiūros režime iki pusės nespausdami, persijunkite į fotografavimo režimą.

④ **Pagrindinis jungiklis**

Įjungia ar išjungia maitinimą, arba aktyvuoja peržiūros funkciją. (50 psl., 72 psl.)

⑤ **Priekinis e-diskas (☀)**

Keičia fotoaparato nustatymo reikšmę, kaip ekspozicija. (60 psl.)
Jūs galite pakeisti meniu, kai rodomas meniu ekrane. (28 psl.)
Peržiūros režime naudokite tai pasirinkti kitai nuotraukai.

⑥ **EV kompensacijos mygtukas (EV)**

Paspauskite pakeisti ekspozicijos kompensacijos reikšmę. (62 psl.)

⑦ **Režimo išrinkimo ratuko užrakinimo mygtukas**

Paspauskite norėdami, kad režimo išrinkimo ratukas suktytųsi. (53 psl.)

⑧ **Režimo išrinkimo ratukas**

Pakeičia fotografavimo režimą. (58 psl.)

⑨ **Režimo parinkimo ratuko atrakinimo svirtis**

Naudokite šią svirtį tam, kad atraktumėte režimo parinkimo ratuką nespaudžiant režimo parinkimo ratuko užrakinimo mygtuko. (55 psl.)

⑩ **Užrakinimo mygtukas (L)**




Laikiniai išjungia nustatymų ratuką ir mygtukų valdymą, kad būtų išvengta valdymo klaidų. (55 psl.)

⑪ **RAW/Fx1 mygtukas (RAW)**

Jūs taip pat šiam mygtukui galite priskirti kitas funkcijas. (115 psl.)

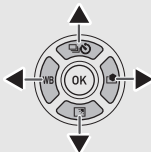
⑫ **AF režimo mygtukas (AF MODE)**

Paspauskite norėdami keisti AF režimą ar fokusavimo plotą. (68 psl.)


- 13 Fokusavimo režimo jungiklis**
Keičiamas fokusavimo režimas. (67 psl.)
- 14 AE matavimo / šalinimo mygtukas (AE/AF)**
Paspauskite norėdami pakeisti matavimo būdą. (66 psl.)
Peržiūros režime, paspauskite norėdami ištrinti nuotrauką. (56 psl.)
- 15 Tiesioginės peržiūros (Live View) mygtukas (LV)**
Yra atvaizduojamas Live View vaizdas. (54 psl.)
- 16 Žalias mygtukas (O)**
Atstato nustatytą reikšmę.
Persijungia į ISO AUTO kai reguliuojamas jautrumas.
- 17 INFO mygtukas (INFO)**
Pakeičia ekrano rodymo stilių monitoriuje. (15 psl., 19 psl.)
- 18 GPS mygtukas (GPS)**
Ijungia arba išjungia GPS funkciją. (93 psl.)
- 19 Funkcijų ratukas**
Pasirenka funkciją nustatymų pakeitimui su nustatymų ratuku. (Išmanioji funkcija, 25 psl.)
- 20 Fotografavimo režimo pasirinkimo jungiklis**
Persijungia tarp  (fotografavimo) režimo ir  (Filmavimo) režimo. (53 psl.)
- 21 Nustatymų ratukas**
Pakeičia funkcijų ratuku pasirinktos funkcijos nustatymus. (Išmanioji funkcija, 25 psl.)
- 22 AF mygtukas (AF)**
Galimas ryškumo reguliavimui vietoje  mygtuko nuspaudimo iki pusės. (67 psl.)
- 23 AE užrakimo mygtukas (AE)**
Užrakina ekspozicijos reikšmę prieš fotografuojant.
Atkūrimo režime paspausdkite išsaugoti paskutinį nufotografuotą JPEG nuotrauką taip pat ir RAW formatu. (56 psl.)
- 24 Galinis ratukas (DIAL)**
Keičia fotoaparato nustatymo reikšmę, kaip ekspozicija. (59 psl.)
Jūs galite pakeisti meniu, kai rodomas meniu ekrane. (28 psl.)
Jūs galite pakeisti fotoaparato nustatymus, kai rodomas valdymo meniu. (26 psl.)
Peržiūros režime, naudokite tai vaizdo padidinimui arba miniatiūrų atvaizdavimui vienu metu. (56 psl., 99 psl.)
- 25 Peržiūros mygtukas (REV)**
Perjungia į peržiūros režimą. (56 psl.) Paspauskite mygtuką dar kartą tam, kad grįžti į fotografavimo režimą.
- 26 Pakeičia AF tašką/Korteles lizdo perjungimo mygtukas (AF/TF)**
Ijungia galimybę keisti fokusavimo plotą. (69 psl.)
Fotografavimo režime, paspauskite šį mygtuką norėdami keisti korteles esančias lizduose, SD1 ir SD2. (56 psl.)
- 27 Keturių krypčių valdiklis (▲▼◀▶)**
Parodo užrakto paleidimo, baltos spalvos balanso arba pasirinktinį vaizdų nustatymo meniu. (25 psl.)
Kai ekrane rodomas valdymo panelė arba meniu tam, kad perkeltumėte kursorių arba pakeistumėte elementą, naudokite šį mygtuką.
Galite priskirti funkciją mygtukui ▼ ir naudoti jį kaip Fx2 mygtuką (Fx2). (115 psl.)
Paspauskite ▼ rodant vieną nuotrauką peržiūros režime tam, kad pamatyti peržiūros režimo paletę. (98 psl.)
- 28 OK mygtukas (OK)**
Kai ekrane rodomas valdymo panelė arba meniu tam, kad patvirtintumėte pasirinktą elementą paspauskite šį mygtuką.
- 29 MENIU mygtukas (MENU)**
Rodomas meniu. Kai ekrane rodomas meniu paspauskite šį mygtuką tam, kad sugrįžtumėte į prieš tai buvusį langą. (28 psl.)

Apie keturkryptį valdiklį

Šioje instrukcijoje kiekvienas keturkrypčio valdiklio mygtukas rodomas taip kaip parodyta iliustracijoje dešinėje.



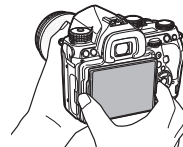
Apie šviesos indikatorius

Galite nustatyti apšvietimo režimus Wi-Fi, GPS, uždelsto užrakto ir nuotolinio valdymo imtuvo indikatoriams pasirinkdami iš [Indikatorinės lemputės] esančiame  2 meniu. (119 psl.)

Reguluoti ekrano kampą

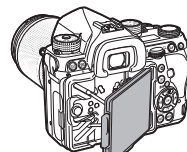
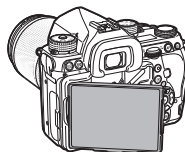
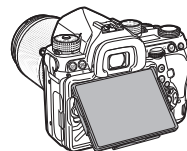
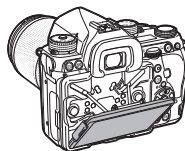
Ekranas gali būti pakreiptas keturiomis kryptimis (į viršų, į apačią, į kairę ir į dešinę).

- 1** Laikykite fotoaparataž viena ranka, tuo tarpu kita ranka laikydami už dešinės ir kairės ekrano pusių, jį ištraukite.



- 2** Pareguliuoti ekrano kampaž.

Monitoriaus kampas gali būti pareguliuotas apytiksliai iki 44° į viršų ir apačią, ir apytiksliai iki 35° į kairę arba dešinę puses.

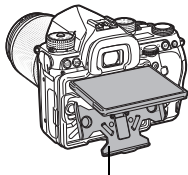


Perspėjimas

- Neištraukite ekrano per prievartą arba nenaudokite stiprios jėgos, norėdami jį ištraukti.
- Kai nešiojate fotoaparataž, ekranas turi būti įtrauktas.

Užrašams

- Ekranas gali būti pakreiptas keturiomis kryptimis, kai jis būna įstatytas į pagrindinį laikiklį. Kai ekranas yra ištrauktas iš pagrindinio laikiklio, kaip pavaizduota iliustracijoje dešinėje, galite fotografuoti laikydami fotoaparata juosmens lygmenyje.
- Kai ekranas yra ištrauktas, galite apšviesti galinius valdiklius, nuspaužę **INFO**. (Numatytoji nuostata: Off (Išjungta)) Nuostata galite pakeisti pasirinkdami [Backside Controls] (Galiniai valdymo mygtukai) po [Apšvietimo nustatymai] iš **2** meniu. (118 psl.)
- Prieš įstumdami ekraną į pradinę padėtį, užlenkite ekraną ant pagrindinio laikiklio ir tuomet įstumkite dešiniąjį ir kairinį ekrano kampus į fotoaparato korpusą.



Pagrindinis laikiklis

Ekranų indikatoriai

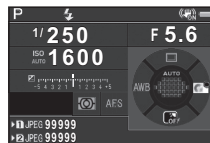
Ekranas

Fotografavimo režimas

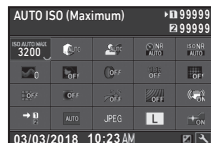
Su šiuo fotoaparatu jūs galite fotografuoti žiūrėdami per vaizdo ieškiklį at žiūrėdami vaizdą monitoriuje.

Naudojant vaizdo ieškiklį, galite fotografuoti tikrindami būklės ekraną rodomą ekrane ir vaizdo ieškiklį. (53 psl.) Nenaudojant vaizdo ieškiklio, galite fotografuoti žiūrėdami į tiesioginį vaizdą rodomą ekrane. (54 psl.)

Fotoaparatas budi laukimo režime („Standby mode“), o būna pasirengęs fotografuoti, pavyzdžiui, kai būklės ekranas ar tiesioginis vaizdas rodomas ekrane. Laukimo režime paspauskite **INFO**, kad įjungtumėte valdymo skydelį ir pakeisti nustatymus. (26 psl.) Galite keisti rodomos informacijos tipą laukimo režime paspaudžiant **INFO**, kol rodomas valdymo skydelis. (18 psl.)



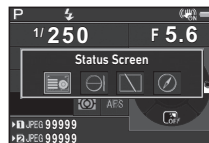
Laukimo režimas
(Būsenos ekranas)



Valdymo panelė



INFO



Fotografavimo info rodomo pasirinkimo ekranas

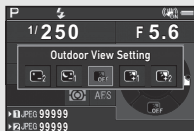
Užrašams

- Galite pasirinkti būsenos ekrano, valdymo skydelio ir meniu žymeklio spalvą iš meniu „Pradiniai nustatymai“ (50 psl.).

Ekrano šviesumo reguliavimas

Jeigu fotografuojant lauke ar kitose situacijose vaizdas ekrane tampa sunkiai įžiūrimas, pakoreguokite ekrano šviesumo nustatymus per [Peržiūros lauke nustatymai] esančius 1 meniu.

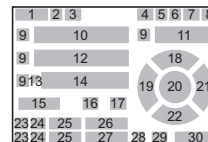
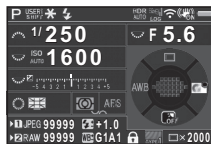
Tada, kai [Peržiūros lauke nustatymai] reikšmė nustatyta **Fx1** arba **Fx2**, ekrano šviesumą galite koreguoti paprastu mygtukų veiksmu. (115 psl.) Numatytoji [Peržiūros lauke nustatymai] reikšmė nustatyta į **Fx2** (▼).



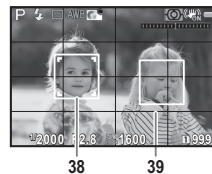
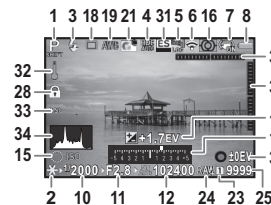
Laukimo režimas

Rodomi nustatymai fotografavimui.

Būsenos ekranas



Tiesioginė peržiūra



- | | | | |
|---|--|---|--|
| 1 | Fotografavimo režimas (58 psl.) | 7 | Shake Reduction (Sujudėjimo sumažinimas) (89 psl.) |
| 2 | AE fiksavimas | | Horizon Correction (Horizontali korekcija)/Virpesių mažinimas filmuojant |
| 3 | Blyktės režimas (84 psl.) | | 8 Baterijos būklė |
| 4 | Clarity (Aiškumas) (90 psl.)/Skin Tone (Odos tonas) (90 psl.)/Skaitmeninis Filtras (87 psl.)/HDR Capture (HDR Fotografavimas) (88 psl.)/Pixel Shift Resolution (Taškų keitimo rezoliucija) (90 psl.) | | 9 Režimų ratuko (E-dial) vadovas |
| 5 | GPS Pozicijos būklė (93 psl.) | | 10 Užrakto greitis |
| 6 | Wi-Fi™ jungties būsena (112 psl.) | | 11 Diafragmos reikšmė |
| | | | 12 Sensitivity (Jautrumas) (65 psl.) |
| | | | 13 EV kompensavimas (62 psl.)/Bracketing (76 psl.) |

- 14 Ekspozicijos (EV) skalė
- 15 Valdymo vadovas išmaniajai funkcijai (Smart Function) (25 psl.)
- 16 AE Metering (AE matavimas) (66 psl.)
- 17 Fokuso metodas (67 psl.)
- 18 Fotografavimo būdo Režimas (73 psl.)
- 19 White Balance (Baltos Spalvos Balansas) (81 psl.)
- 20 Focusing area (Fokusavimo sritis) (AF point (AF taškas)) (69 psl.)
- 21 Vartotojo vaizdas (85 psl.)
- 22 **FX2** valdymo vadovas (115 psl.)
- 23 Kortelės lizdo numeris
- 24 File Format (Failo formatas) (57 psl.)
- 25 Įrašomų vaizdų talpa
- 26 Flash Exposure Compensation (Blykstės ekspozicijos kompensavimas) (85 psl.)
- 27 Tikslus baltos spalvos balanso nustatymas (82 psl.)
- 28 Nustatymų valdymo užrašymas (55 psl.)
- 29 AA Filtru simulatorius (92 psl.)
- 30 Kadru skaičius naudojant kelių kadru ekspoziciją arba laikmačio fotografavimo (Interval) režimus
- 31 Elektroninis užraktas (62 psl.)
- 32 Pespėjimas dėl temperatūros
- 33 Crop (58 psl.)
- 34 Histogram (Histograma)
- 35 Elektroninis lygis (horizontalus palinkimas) (24 psl.)
- 36 Elektroninis lygis (vertikalus pakreipimas) (24 psl.)
- 37 Operacijų gidas
- 38 Veido atpažinimo rėmelis (kai [Contrast AF] (Kontrasto AF) nustatytas į [Face Detection] (Veido atpažinimas)) (71 psl.)
- 39 Grid Display (Tinklelio atvaizdavimas)

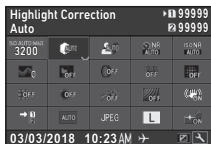
🔍 Užrašams

- Galite pakeisti tiesioginės peržiūros nustatymus per [Live View] (Tiesioginė peržiūra) meniu, esančius **📷** po **📷** 2. (33 psl., 37 psl.)
- Galite įjungti tinklelį tiesioginės peržiūros (Live View) ekrane naudojant išmaniają funkciją (Smart Function) (25 psl.)

Valdymo panelė

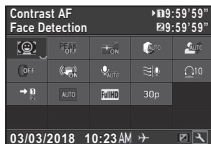
Ekrane rodomos numatytosios reikšmės sekančių nustatymų.

📷 režimas



	1		3	4
	2		3	4
5	6	7	8	9
10	11	12	13	14
15	16	17	18	19
20	21	22	23	24
	31	32	33	

📷 režimas



	1		3	4
	2		3	4
25	26	24	6	7
12	19	27	28	29
20	21	23	30	
	31	32	33	

- 1 Funkcijos pavadinimas
- 2 Nustatymai
- 3 Kortelės lizdo numeris
- 4 Number of recordable still pictures (Įrašomų nuotraukų skaičius)/ Movie recordable time (Filmo įrašymo laikas)
- 5 Automatinis ISO (maksimalus) (65 psl.)
- 6 Highlight Correction (Šviesos Korekcija) (88 psl.)
- 7 Shadow Correction (Šešėlių Korekcija) (88 psl.)
- 8 Slow Shutter Speed NR (Lėtas užrakto greitis NR) (60 psl.)
- 9 High-ISO NR (Aukštas ISO NR) (65 psl.)
- 10 Clarity (Aiškumas) (90 psl.)
- 11 Skin Tone (Odos tonas) (90 psl.)
- 12 Skaitmeninis Filtras (87 psl.)
- 13 HDR Capture (HDR Fotografavimas) (88 psl.)
- 14 Pixel Shift Resolution (Taškų keitimo rezoliucija) (90 psl.)

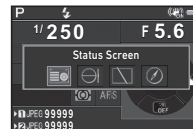
- 15** Distortion Correction (Iškraipymų korekcija) (89 psl.)
- 16** Peripheral Illumination Correction (Periferinio apšvietimo korekcija) (89 psl.)
- 17** ASTROTRACER (ASTROSEKIMAS) (96 psl.)
- 18** AA Filtro simulatorius (92 psl.)
- 19** Shake Reduction (Sujudėjimo sumažinimas) (89 psl.)/ Virpesių mažinimas filmuojant
- 20** Atminties kortelės pasirinkimai (57 psl.)
- 21** Crop (58 psl.)
- 22** File Format (Failo formatas) (57 psl.)
- 23** JPEG Recorded Pixels (JPEG raiška) (57 psl.)/ Movie Recorded Pixels (Filmuotos medžiagos taškai) (57 psl.)
- 24** AF Assist Light (AF pagalbinė lemputė) (68 psl.)
- 25** Contrast AF (Kontrasto AF) (71 psl.)
- 26** Focus Peaking (Fokuso šokinėjimas) (70 psl.)
- 27** Recording Sound Level (Garso lygio įrašymas) (63 psl.)
- 28** Wind Noise Reduction (Vėjo triukšmo mažinimas) (63 psl.)
- 29** Peržiūros garso stiprumas
- 30** Framerate (Kadru dažnumas) (57 psl.)
- 31** Current date and time (Esamoji data ir laikas)
- 32** Atvykimo vieta (Destination) (125 psl.)
- 33** Valdymo vadovas valdymo skydelio suasmeninimui (27 psl.)

Užrašams

- Vadovaukitės „Naudojantis valdymo skydeliu“ (26 psl.) norint sužinoti, kaip naudotis valdymo skydeliu.
- Funkcijas, rodomas valdymo skydelyje galima nustatyti individualiai. (27 psl.)

Fotografavimo informacijos atvaizdavimas ekrane

Galite keisti rodomos informacijos tipą laukimo režime galite spausdami **INFO** kol rodoma valdymo panelė. Naudodami **◀▶** pasirinkite tipą ir paspauskite **OK**.



Kai fotografuojama naudojant vaizdo ieškiklį

Būsenos ekranas	Rodomi nustatymai fotografavimo su vaizdo ieškikliu. (16 psl.)	
Elektroninis lygis	Rodo fotoaparato kampa. Horizontalaus fotoaparato kampo atvaizdavimo skalė atsiras ekrano centre, ir vertikalaus fotoaparato kampo atvaizdavimo skalė atsiras ekrano dešinėje. Jei fotoaparato kampo negalima nustatyti, abu galai ir skalės centras degs raudonai.	<p>Pavyzdžiui: Kai pasvirimas 1,5° į kairę (geltona) Vertikalus lygis (žalias)</p>
Display Off (Ekranas išjungtas)	Niekas nerodoma ekrane.	
Elektroninis kompasas	Ijungia GPS funkciją ir rodo esamą platumą, ilgumą, aukštį, objektyvo kryptį ir Koordinuotą pasaulinį laiką (UTC), fotografavimo režimą ir kitą informaciją.	

Fotografavimas naudojant tiesioginį vaizdą

Standard Information Display (Standartinės informacijos ekranas)	Rodomas tiesioginis vaizdas ir nustatymai fotografavimui naudojant tiesioginį vaizdą. (16 psl.)
Elektroninis lygis	Elektroninis lygio matuoklis yra rodomas standartinės informacijos ekrane (Standard Information Display).
No Information Display (Informacijos atvaizdavimas išjungtas)	Kai kurios ikonos, tokios kaip fotografavimo režimo ir užrakto režimo, nerodomas.

Užrašams

- Vaizdas pasirinktas iš fotografavimo informacijos ekrano pasirinkimų bus rodomas, kai fotoaparatas bus išjungtas ir vėl įjungtas.

Kai fotoaparatas laikomas vertikaliai

Kai fotoaparatas pasukamas į vertikalią padėtį, būsena ekranas bus rodomas vertikaloje padėtyje. Norėdami, kad būsena ekranas nebūtų rodomas vertikaloje padėtyje, nustatykite [Auto Screen Rotation] (Automatinis ekrano pasukimas) į (Off (Išjungta)) [Other Display Settings] (Kiti ekrano nustatymai) 5 meniu. (33 psl.)



Atkūrimo režimas

Nufotografuota nuotrauka ir fotografavimo informacija rodomi kartu peržiūros režime.

Paspauskite **INFO** tam, kad pasirinktumėte informacijos tipą kuris bus rodomas ekrane kartu su nuotrauka. Naudodami pasirinkite tipą ir paspauskite **OK**.






Vieno vaizdo atvaizdavimas (Standard Information Display (Standartinės informacijos ekranas))

Atkūrimo informacijos ekrano pasirinkimas

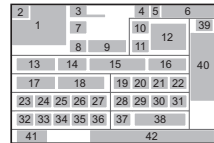
Standard Information Display (Standartinės informacijos ekranas)	Rodoma nuotrauka, failo formatas, išlaikymo reikšmė ir veiksmų gido indikatoriai.
Išsamios informacijos atvaizdavimas	Atvaizduojama detali informacija, kaip ir kada vaizdai buvo nufotografuoti. (20 psl.)
Histogramos atvaizdavimas	Rodoma nuotrauka ir šviesumo histograma. (22 psl.) Negalimas filmo atkūrimo režime.
RGB Histogram Display (RGB Histogramos atvaizdavimas)	Rodoma nuotrauka ir RGB histograma. (22 psl.) Negalimas filmo atkūrimo režime.
No Information Display (Informacijos atvaizdavimas išjungtas)	Tik nufotografuotas vaizdas bus atvaizduojamas.

Užrašams

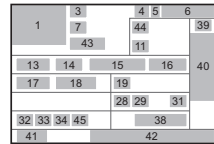
- Galite nustatyti, kad per šviesūs kadro plotai standartinės informacijos ekrane, histogramos atvaizdavimo ekrane ir peržiūros ekrane be informacijos mirksėtų raudonai. Nustatykite per [Highlight Alert] (Ryškumo įspėjimas) [Image Display] (Nuotraukos rodymas), esantį  1 meniu.
- Parinktas ekranas atkūrimo informacijos ekrano pasirinkime yra rodomas atkūrimo režimu, kai fotoaparatas yra išjungiamas ir vėl įjungiamas. Jeigu [Playback Info Display] (Atkūrimo informacijos atvaizdavimas) nustatyta padėtyje  (Off (Išjungta)) [Memory] (Atmintis), esančiame  5 meniu, standartinės informacijos ekranas visuomet pasirodys pirmiausiai, kai fotoaparatas yra įjungiamas. (121 psl.)

Išsamios informacijos atvaizdavimas

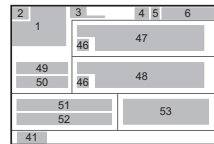
Nejudantys vaizdai



Filmai



Puslapis 2



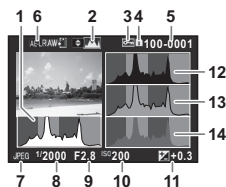
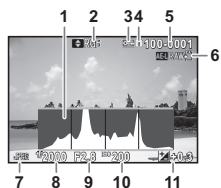
- Nufotografuotas vaizdas
- Pasukimo informacija (102 psl.)
- Fotografavimo režimas (58 psl.)
- Apsaugos nuostata (121 psl.)
- Naudojamo kortelės lizdo numeris
- Aplanko numeris-Failo numeris (122 psl.)
- Fotografavimo būdo režimas (73 psl.)
- Blykstės režimas (84 psl.)
- Flash Exposure Compensation (Blykstės ekspozicijos kompensavimas) (85 psl.)
- Fokuso metodas (67 psl.)
- AE Metering (AE matavimas) (66 psl.)
- Focusing area (Fokusavimo sritis) (AF point (AF taškas)) (69 psl.)
- Užrakto greitis

- | | | | |
|--|---|--|--|
| 14 Diafragmos reikšmė | 28 Highlight Correction (Šviesos Korekcija) (88 psl.) | 44 Recording Sound Level (Garso lygio įrašymas) (63 psl.) | 48 Autorinių teisių savininkas (124 psl.) |
| 15 Sensitivity (Jautrumas) (65 psl.) | 29 Shadow Correction (Šešėlių Korekcija) (88 psl.) | 45 Framerate (Kadru dažnumas) (57 psl.) | 49 Altitude (Altitudė) |
| 16 EV kompensavimas (62 psl.) | 30 AA Filtro simuliatorius (92 psl.) | 46 Sugadinto vaizdo išpėjimas | 50 Objektyvo kryptis |
| 17 White Balance (Baltos Spalvos Balansas) (81 psl.) | 31 Shake Reduction (Sujudėjimo sumažinimas) (89 psl.)/ Horizon Correction (Horizontali korekcija)/ Virpesių mažinimas filmuojant | 47 Fotografas (124 psl.) | 51 Latitude (Platuma) |
| 18 Tikslus baltos spalvos balanso nustatymas (82 psl.) | 32 Crop (58 psl.) | | 52 Longitude (Ilguma) |
| 19 Skaitmeninis Filtras (87 psl.) | 33 File Format (Failo formatas) (57 psl.) | | 53 Universalus suderintas laikas |
| 20 HDR Capture (HDR Fotografavimas) (88 psl.)/ Pixel Shift Resolution (Taškų keitimo rezoliucija) (90 psl.) | 34 JPEG Recorded Pixels (JPEG raiška) (57 psl.)/ Movie Recorded Pixels (Filmuotos medžiagos taškai) (57 psl.) | | |
| 21 Clarity (Aiškumas) (90 psl.) | 35 JPEG kokybė (57 psl.) | | |
| 22 Skin Tone (Odos tonas) (90 psl.) | 36 Spalvų paletė (57 psl.) | | |
| 23 Distortion Correction (Iškraipymų korekcija) (89 psl.) | 37 Color Moiré Correction (Moiré spalvos korekcija) (105 psl.) | | |
| 24 Peripheral Illumination Correction (Periferinio apšvietimo korekcija) (89 psl.) | 38 Objektyvo židinio keitimo nuotolis | | |
| 25 Lateral Chromatic Aberration Adjustment (Horinzontalus chromatinių oberacijų reguliavimas) (89 psl.) | 39 Vartotojo vaizdo nustatymas (85 psl.) | | |
| 26 Diffraction Correction (Difrakcijos korekcija) (89 psl.) | 40 Pasirenkami nuotraukos parametrai | | |
| 27 Color Fringe Correction (Spalvos kraštų korekcija) (109 psl.) | 41 Operacijų gidas | | |
| | 42 Fotografavimo data ir laikas | | |
| | 43 Filmuotos medžiagos trukmė | | |

Histogramos atvaizdavimas

Naudokite ▲▼ perjungimui tarp ryškumo histogramos ir RGB histogramos atvaizdavimo.

Ryškumo histograma

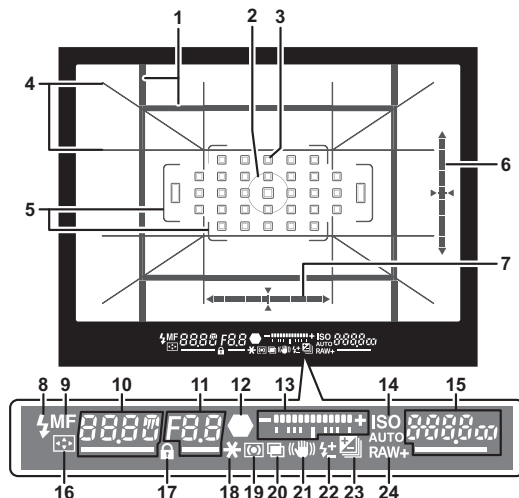


RGB histograma

- 1 Histogram (Histograma) (Brightness (Ryškusmas))
- 2 RGB histograma/ Ryškumo histograma
- 3 Apsaugos nuostata
- 4 Naudojamo kortelės lizdo numeris
- 5 Aplanko numeris-Failo numeris
- 6 Save RAW Data (Išsaugoti RAW duomenis)
- 7 File Format (Failo formatas)
- 8 Užrakto greitis
- 9 Diafragmos reikšmė
- 10 Sensitivity (Jautrumas)
- 11 EV kompensavimas
- 12 Histogram (Histograma) (R)
- 13 Histogram (Histograma) (G)
- 14 Histogram (Histograma) (B)

Vaizdo ieškiklis

Kai fotografuojama naudojant vaizdo ieškiklį, informacija pasirodys vaizdo ieškiklyje.

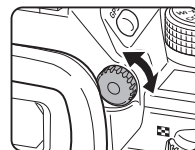


- 1 Apkirpimo rėmas (58 psl.)
- 2 Taško matavimo rėmelis (66 psl.)
- 3 AF point (AF taškas) (69 psl.)
- 4 Grid Display (Tinklelio atvaizdavimas)
- 5 AF rėmelis (AF frame) (54 psl.)
- 6 Elektroninis lygis (vertikalus pakreipimas) (24 psl.)
- 7 Elektroninis lygis (horizontalus palinkimas) (24 psl.)
- 8 Blykstės indikatorius
- 9 Fokuso metodas (67 psl.)
- 10 Užrakto greitis / likęs ilgo išlaikymo NR (triuškmo šalinimo) apdorojimo laikas (60 psl.)/AF Mode (AF režimas) (68 psl.)/ kadru skaičius, nustatytas brektingo režimui (76 psl.)

- | | |
|--|--|
| <p>11 Diafragmos reikšmė/
Bracket value (Gretinimo reikšmė) (76 psl.)</p> <p>12 Fokuso indikatorius</p> <p>13 Ekspozicijos (EV) skalė</p> <p>14 ISO/ISO AUTO</p> <p>15 Sensitivity (Jautrumas) (65 psl.)/Exposure compensation value (Ekspozicijos kompensavimo vertė)/Irašomų vaizdų talpa/AF Active Area (AF veikimo plotas) (69 psl.)</p> <p>☺-☺ Auto (33 AF Points (AF taškai))</p> <p>☺-☺ Zone Select (Zonos pasirinkimas)</p> <p>☺☺ 1 Select (Išrinkti)</p> <p>☺☺ 2 Expanded Area AF (S) (Išplėstinio ploto AF)</p> <p>☺☺ 3 Expanded Area AF (M) (Išplėstinio ploto AF)</p> <p>☺☺ 4 Expanded Area AF (L) (Išplėstinio ploto AF)</p> <p>☺☺☺ Spot (Taškas)</p> | <p>16 Change AF Point (AF taško keitimas) (70 psl.)</p> <p>17 Operation controls disabled (Nustatymų valdikliai išjungti) (55 psl.)</p> <p>18 AE fiksavimas</p> <p>19 AE Metering (AE matavimas) (66 psl.)</p> <p>20 Daugkartinė ekspozicija (78 psl.)</p> <p>21 Shake Reduction (Sujudėjimo sumažinimas) (89 psl.)</p> <p>22 Flash Exposure Compensation (Blykstės ekspozicijos kompensavimas) (85 psl.)</p> <p>23 EV kompensavimas (62 psl.)/Bracketing (76 psl.)</p> <p>24 File Format (Failo formatas) (57 psl.)</p> |
|--|--|

Užrašams

- Informacija vaizdo ieškiklyje rodoma nuspaudus **SHUTTER** iki pusės arba ekspozicijos matavimo metu (numatytoji reikšmė: 10 sec. (12 s)). Galite pakeisti ekspozicijos matavimo trukmę [3 Meter Operating Time] (3 Matavimo veikimo trukmė), kuri yra **C1** meniu. (43 psl.)
- Naudojamas ryškumo suvedimo taškas išryšklinamas tuomet, kai **SHUTTER** yra nuspaudžiamas iki pusės.
- Vaizdo ryškumą vaizdo ieškiklyje galite pasireguliuoti naudojant dioptrijų reguliavimo ratuką.
- Grid Display (Tinklelio atvaizdavimas), Elektroninis lygis, AF rėmelis (AF frame), Spot Metering Frame (Taško matavimo rėmelis) ir AF Points (AF taškai) rodymas gali būti įjungtas arba išjungtas per [Viewfinder Overlay] (Vaizdo ieškiklio užpildymas), esančiame **☺5** meniu. (32 psl.)
- Vaizdo ieškiklis yra apšviečiamas tuomet, kai suvedamas ryškumas į fotografuojamą objektą arba keičiamas ryškumo suvedimo taškas tamsioje vietoje. Pasikeiskite apšvietimo būdus per [9 Viewfinder Light] (Vaizdo ieškiklio apšvietimas) esančiame **C2** meniu. (43 psl.)



Elektroninis lygis

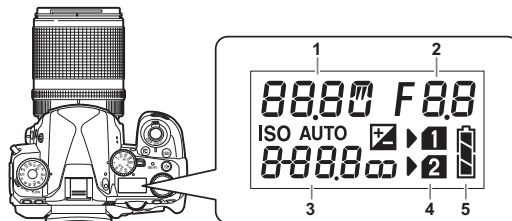
Galite patikrinti ar fotoaparatas pasviręs horizontaliai naudodami elektroninį lygio matuoklį. Elektroninis lygis vertikaliam ir horizontaliam fotoaparato kampams gali būti rodomas vaizdo ieškiklyje ir tiesioginės peržiūros (Live View) ekrane. (16 psl.)

Pasirinkite ar rodyti elektroninį lygio matuoklį per [Viewfinder Overlay] (Vaizdo ieškiklio užpildymas) ir [Live View] (Tiesioginė peržiūra) esančiame 5 meniu. (32 psl.)

Užrašams

- Kai [Electronic Level] (Elektroninis lygis) yra nustatytas ties arba , galite įjungti arba išjungti elektroninį lygio rodyimą lengvais mygtukų veiksmais. (115 psl.)

LCD skydelis



- | | |
|--|---|
| <p>1 Užrakto greitis/Number of shots for Bracketing (Kadru skaičius breketingui) (76 psl.) / USB connection mode (USB prijungimo režimas) (111 psl.) / Sensor cleaning in progress (Vykdomas jutiklio valymas) (134 psl.)</p> | <p>2 Diafragmos reikšmė/ Bracket value (Gretinimo reikšmė) (76 psl.)</p> <p>3 Sensitivity (Jautrumas) (65 psl.) / EV kompensavimas (62 psl.)</p> <p>4 Kortelės lizdo numeris</p> <p>5 Baterijos būklė</p> |
|--|---|

Užrašams

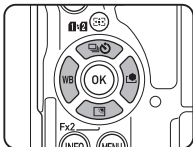
- LCD skydelis yra apšviečiamas, kai nuspaudžiate . Galite nustatyti LCD skydelio apšvietimą, kai yra nuspaudžiamas per [Apšvietimo nustatymai] esantį 2 meniu. (118 psl.)

Kaip pakeisti funkcijų nustatymus

Naudojant tiesioginius mygtukus

Paspauskite ▲▼◀▶ laukimo režime.

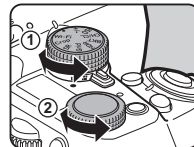
▲	Fotografavimo būdo Režimas	73 psl.
▼	Fx2 mygtukas	115 psl.
◀	White Balance (Baltos Spalvos Balansas)	81 psl.
▶	Vartotojo vaizdas	85 psl.



Galite nustatyti funkciją ▼ ir ją naudoti kaip Fx2 mygtuką (Fx2). Pagal nutylėjimą priskirtas [Peržiūros lauke nustatymai] (16 psl.)

Išmaniosios funkcijos naudojimas

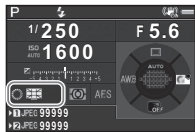
Galite lengvai keisti pageidaujamus nustatymus dviem ratukais: funkcijos ratuku ir nustatymų ratuku. Naudokite funkcijos ratuką (1) pageidaujamos funkcijos parinkimui, o nustatymų ratuku (2) pakeiskite jos reikšmę.



Gali būti pasirinktos sekančios funkcijos.

Funkcijų ratukas	Funkcija	Puslapis
●	Išjungia nustatymų ratuko valdymą.	—
+/-	Reguliuoja ekspozicijos kompensacijos reikšmę.	62 psl.
ISO	Nustato ISO jautrumą.	65 psl.
CH/CL	Perjungia tarp nepertraukiamo ir vieno kadro fotografavimo režimų ir pakeičia fotografavimo greitį nepertraukiamo fotografavimo režime.	74 psl.
BKT	Perjungia tarp breketingo ir vieno kadro fotografavimo režimų ir pakeičia breketingo vertę.	76 psl.
HDR	Pakeičia HDR Capture (HDR fotografavimo) fotografavimo tipą.	88 psl.
Grid	Ijungia arba išjungia tinklelio vaizdą vaizdo ieškiklyje, kai fotografuojama naudojantis juo. Pakeičia tinklelio rodymo tipą tiesioginės peržiūros ekrane, kai fotografuojama naudojantis juo.	32 psl.
SR	Išjungia/išjungia judesio kompensavimo (SR) funkciją.	89 psl.
Crop	Pakeičia apkirpimo funkciją.	58 psl.
Wi-Fi	Ijungia arba išjungia Wi-Fi™ funkciją.	113 psl.

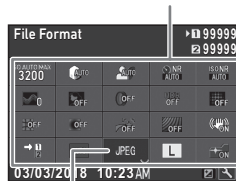
Išmaniosios funkcijos valdymo vadovas rodomas būsenos ekrane ir tiesioginės peržiūros (Live View) ekrane.



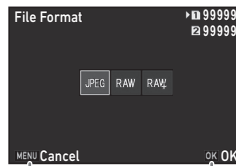
Naudojantis valdymo skydeliu

Paspauskite **INFO** laukime režime.

Naudodami ▲▼▶ pasirinkite elementą.



Nustatymų keitimui naudokite **OK**. Paspauskite **OK** nustatymų detalizavimui.



Paspauskite **MENU**, kad atšauktumėte nustatymą.




Paspauskite **OK** pasirinkto elemento patvirtinimui ir grįžkite į valdymo pulką.

Užrašams

- Funkcijos, kurias galima nustatyti, gali skirtis priklausomai nuo esamų fotoaparato nustatymų.
- Jeigu jokie veiksmai nebus atliekami apytiksliai 1 min. kol įjungtas valdymo skydelio ekranas, fotoaparatas grįžta į laukimo (Standby) režimą.

Valdymo skydelio pritaikymas

Funkcijos, rodomas valdymo skydelyje, galima nustatyti individualiai.

Kai kurios funkcijos ,  ir  meniu gali būti įrašytos kaip valdymo skydelio elementai. Smulkiau, kurias funkcijas galima įrašyti, žr. „Meniu sąrašas“ (29 psl.).

1 Paspauskite **INFO** laukime režime.

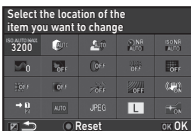
Atsiras valdymo skydelis.

2 Paspauskite **☒**.

Pasirodys tvarkymo lankas.

3 Naudokite **▲▼◀▶** norėdami pakeisti pasirinktą funkciją.

Paspauskite **○** norėdami atstatyti į numatytąją reikšmę.



4 Paspauskite **OK**.

Galimos funkcijos pasirinkimui rodomos iššokančiame meniu.

5 Naudokite **▲▼** funkcijos parinkimui norėdami išsaugoti.

Pasirinkite [--], jeigu nenorite išsaugoti jokios funkcijos.



6 Paspauskite **OK**.

Ekrane atsiras 3 žingsnis.

7 Paspauskite **☒**.

Valdymo skydelis pasirodys iš naujo.

8 Paspauskite **MENU**.

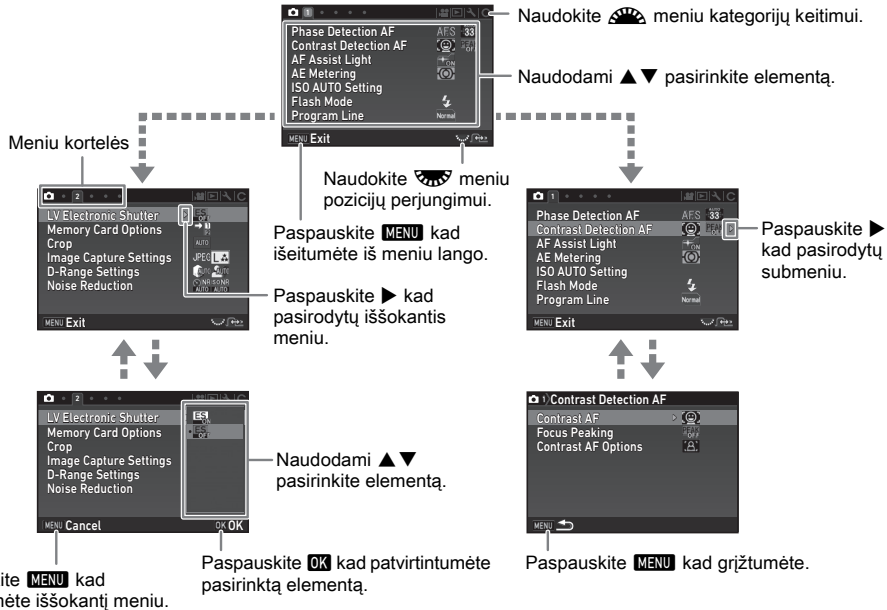
Fotoaparatas persijungs į laukimo režimą.

Naudojimasis Meniu

1

Įvadas

Dauguma funkcijų reikšmių yra nustatomos per meniu.




☉ Užrašams

- Vartotojo nustatymų meniu naudojimui (C meniu) galite rodyti sekancio elemento nustatymų ekraną meniu sąrašo tvarka pasukdami ☂️, tuo tarpu ekrane bus rodomas pasirinkto elemento submeniu.
- Spauskite MENU, kad būtų parodyta pirmoji kortelė su tinkamiausiais fotoaparato nustatymais tuo metu. Norėdami, kad pirmiausiai būtų rodoma kortelė, kuri buvo pasirinkta paskiausiai, tą nustatykite per [23 Save Menu Location] (Meniu vietos išsaugojimas), kuris yra C4 meniu.
- Nustatymai, kurie pakeisti per meniu, su tiesioginiais mygtukais, išmaniaja funkcija (Smart Function) ir valdymo skydeliu, grįžta į savo numatyjamą reikšmę pasirinkus [Reset] (Atšaukimas), kuris yra 4 meniu. Norint atstatyti Pasirinktinių nustatymų meniu (Custom Setting menu) numatyjamą reikšmę, naudokite [Reset Custom Functions] (Vartotojo funkcijos atstatymas), esantį C4 meniu. (Kai kuriems nustatymams netaikoma.)

Filmavimo režimo meniu








	Punktas	Funkcija	Gamyklinė nuostata	Puslapis	
☷ 1	Phase Detection AF (Zonos aptikimo AF)	AF Mode (AF režimas) *1	Parenkamas ryškumo suvedimo metodas fotografavimui naudojant vaizdo ieškiklį.	A.F.S	68 psl.
		AF Active Area (AF veikimo plotas) *1	Parenkamas plotas fokusavimo reguliavimui fotografuojant naudojant vaizdo ieškiklį.	Auto (33 AF Points (AF taškai))	69 psl.
		AF.S Setting (AF.S nustatymas)	Nustato veiksmų pirmenybę kai fokusavimo režimas nustatytas į A.F.S ir kai SHUTTER yra pilnai nuspaustas.	Focus-priority (Fokuso prioritetas)	68 psl.
		1st Frame Action in AF.C (1 kadro veiksmas AF.C režime)	Nustato veiksmų pirmenybę pirmam kadrai kai fokusavimo režimas nustatytas į A.F.C ir kai SHUTTER yra pilnai nuspaustas.	Auto (Automatinis)	68 psl.
		Action in AF.C Cont. (Veiksmas AF.C nepertr. rež.)	Nustato veiksmų pirmenybę nepertraukiamam fotografavimui kai autofokusavimo režimas nustatytas A.F.C .	Auto (Automatinis)	68 psl.
		Hold AF Status (Išlaikyti AF būklę)	Nustato ar kuriam laikui išlaikyti fokusavimą kai subjektas pajuda iš parinktos fokusavimo zonos po sufokusavimo.	Off (Išjungta)	68 psl.
	Contrast detection AF (Kontrasto atpažinimo AF)	Contrast AF (Kontrasto AF) *1	Nustato ryškumo suvedimo režimą fotografavimui naudojant tiesioginį vaizdą (Live View).	Face Detection (Veido Atpažinimas)	71 psl.
		Focus Peaking (Fokuso šokinėjimas) *1	Paryškina subjekto linijas fokuse ir palengvina suvesti fokusą.	Off (Išjungta)	70 psl.
		Contrast AF Options (Kontrasto AF nustatymai)	Nustato veiksmo prioritetą, kai SHUTTER yra pilnai nuspaustas.	Focus-priority (Fokuso prioritetas)	70 psl.
	AF Assist Light (AF pagalbinė lemputė) *1	[sižiebta pagalbinė apšvietimo lemputė, kai automatinis ryškumo suvedimas atliekamas tamsiose vietose.	On (Įjungta)	68 psl.	

	Punktas		Funkcija	Gamyklinė nuostata	Puslapis
☑1	AE Metering (AE matavimas) *1		Pasirenkamas jutiklio plotas, kuris bus naudojamas matuojant šviesumą ir nustatant ekspoziciją.	Multi-segment (Daugia-segmentinis)	66 psl.
	ISO AUTO Nustatymas	ISO Range (Maximum) (ISO diapazonas (Maksimumas)) *1	Nustato ISO AUTO viršutinės ribos reikšmę.	ISO 6400	65 psl.
		ISO Range (Minimum) (ISO diapazonas (Minimumas))	Nustato ISO AUTO apatinės ribos reikšmę.	ISO 100	
		AUTO ISO Parametrai	Nurodo tvarką, kaip didinamas jautrumas.	Std. (Standartinis)	
	Blykstės Režimas *1		Nustato blykstės režimą.	Flash On (Blykstė įjungta) arba Auto Flash Discharge (Automatinė blykstės iškrova)	84 psl.
	Program Line (Programos eilutė) *1		Parenka programos eilutės (Program line) nustatymą.	Normal	60 psl.
	Exposure Mode (Ekspozicijos režimas) *2	Exposure Mode (Ekspozicijos režimas)	Laikinai pakeičia ekspozicijos režimą kai režimo parinkimo ratukas nustatytas ties vienu iš režimų nuo U1 iki U5 .	P	120 psl.
Program Line (Programos eilutė)		Parenka programos eilutės (Program Line) nustatymą, kai fotografavimo režimo ratukas yra nustatytas tarp U1 ir U5 .	Normal		
☑2	LV Electronic Shutter (LV elektroninis užraktas) *1		Nustato, ar naudoti elektroninį užraktą fotografuojant su tiesiogine peržiūra.	Off (Išjungta)	62 psl.
	Atminties kortelės pasirinkimai *1		Nustato įrašymo būdą kai įdėtos dvi atminties kortelės.	Sequential Use (Nuoseklus naudojimas)	57 psl.
	Crop *1		Nustato matymo kampą fotografavimui.	Auto (Automatinis)	58 psl.

	Punktas	Funkcija	Gamyklinė nuostata	Puslapis	
📷2	Vaizdo fotografavimo nustatymai	File Format (Failo formatas) *1	Nustato nuotraukos failo formatą.	JPEG	57 psl.
		JPEG Recorded Pixels (JPEG raiška) *1	Nustato JPEG formato nuotraukų dydį.		
		JPEG kokybė *1	Nustato JPEG formato nuotraukų kokybę.	★★★	
		RAW File Format (RAW failo formatas)	Nustato RAW failo formatą.	PEF	
		Spalvų paletė	Nustatomas naudojamas spalvų paletės režimas.	sRGB	
	D-Range setting (D-Diapazono nustatymas)	Highlight Correction (Šviesos Korekcija) *1	Išplečia dinaminio diapazono ribą ir neleidžia pasikartoti per šviesiems nuotraukos plotams.	Auto (Automatinis)	88 psl.
		Shadow Correction (Šešėlių Korekcija) *1	Išplečia dinaminio diapazono ribą ir neleidžia pasikartoti per tamsiems nuotraukos plotams.	Auto (Automatinis)	
	Noise Reduction (Triukšmų sumažinimas)	Slow Shutter Speed NR (Lėtas užrakto greitis NR) *1	Parenkami triukšmų sumažinimo nustatymai, kai fotografuojama ilgu išlaikymu.	Auto (Automatinis)	60 psl.
		High-ISO NR (Aukštas ISO NR) *1	Parenkami triukšmų sumažinimo nustatymai, kai fotografuojama su aukštu ISO jautrumu.	Auto (Automatinis)	65 psl.
	📷3	Clarity (Aiškumas) *1		Pakeičia nuotraukų ryškumą naudojant nuotraukos apdorojimo funkciją.	±0
Skin Tone (Odos tonas) *1		Išryškina odos toną naudojant nuotraukos apdorojimo funkciją.	Off (Išjungta)	90 psl.	
Skaitmeninis Filtras *1		Fotografuojant vaizdus yra taikomas filtro efektas.	No Filter (Be filtro)	87 psl.	
HDR Capture (HDR Fotografavimas)		HDR Capture (HDR Fotografavimas) *1	Atlieka nustatymus aukšto dinaminio diapazono fotografavimui.	Off (Išjungta)	88 psl.
		Bracket Value (Gretinimo reikšmė)		±2 EV	
		Auto Align (Auto lygiavimas)		On (Ijungta)	
Pixel Shift Resolution (Taškų keitimo rezoliucija) *1		Sujungia kelias nuotraukas ir išveda vieną didelės raiškos nuotrauką.	Off (Išjungta)	90 psl.	
ASTROTRACER (ASTROSEKIMAS) *1		Nustato parametrus dangaus kūnų sekimui ir fiksavimui.	Off (Išjungta)	96 psl.	

	Punktas	Funkcija	Gamyklinė nuostata	Puslapis	
📷4	AA Filto simulatorius *1	Pritaiko low-pass filtro efektus naudojant judesio mažinimo mechanizmą.	Off (Išjungta)	92 psl.	
	Shake Reduction (Sujudėjimo sumažinimas) *1	Aktyvuoja virpesių mažinimo funkciją.	On (Įjungta)	89 psl.	
	Horizon Correction (Horizontali korekcija) *1	Pataiso horizontalų palinkimą 📷 režime.	Off (Išjungta)	—	
	Composition Adjust. (Kompozicijos reguliavimas) *1	Leidžia reguliuoti vaizdo kompoziciją naudojant judesio sumažinimą.	Off (Išjungta)	92 psl.	
	Objektyvo korekcija	Distortion Correction (Iškraipymų korekcija) *1	Sumažina iškraipymus atsirandančius dėl objektyvo savybių.	Off (Išjungta)	89 psl.
		Peripheral Illumin. Corr. (Periferinio apšvietimo korekcija) *1	Sumažina iškraipymus atsirandančius dėl objektyvo savybių.	Off (Išjungta)	
		Lat-Chromatic-Ab Adj (Chromatinių oberacių korekcija) *1	Sumažina iškraipymus atsirandančius dėl objektyvo savybių.	On (Įjungta)	
Diffraction Correction (Difrakcijos korekcija) *1		Pataiso neryškų vaizdą atsiradusį dėl difrakcijos kai naudojama maža diafragma.	On (Įjungta)		
	Židinio nuotolio įvestis *1	Nustatomas židinio nuotolis, kai yra naudojamas objektyvas, kuriame nėra informacijos apie židinio nuotolį.	35mm	131 psl.	
📷5	Vaizdo ieškiklio užpildymas	Grid Display (Tinklelio atvaizdavimas) *1	Rodo tinklelį vaizdo ieškiklyje.	On (Įjungta)	23 psl.
		Elektroninis lygis *1	Rodo elektroninį lygio matuoklį vaizdo ieškiklyje.	On (Įjungta)	
		AF Frame (AF rėmelis)	Rodo AF rėmus vaizdo ieškiklyje.	On (Įjungta)	
		Spot Metering Frame (Taško matavimo rėmelis)	Rodo taškinio matavimo rėmą vaizdo ieškiklyje.	On (Įjungta)	
		AF Points (AF taškai)	Rodo AF taškus vaizdo ieškiklyje.	On (Įjungta)	

	Punktas	Funkcija	Gamyklinė nuostata	Puslapis	
5	Live view (Tiesioginė peržiūra)	Grid Display (Tinklelio atvaizdavimas) *1	Nustato tinklelio tipą ir spalvą, kuri bus rodoma fotografuojant tiesioginiame režime (Live View).	Off (Išjungta), Black (Juoda)	16 psl.
		Elektroninis lygis *1	Rodo elektroninį lygio matuoklį tiesioginiame vaizde.	On (Ijungta)	
		Histogramos atvaizdavimas	Parodo histogramą tiesioginiame vaizde.	Off (Išjungta)	
		Highlight Alert (Ryškumo įspėjimas)	Nustato, kad per šviesūs kadro plotai mirksėtų raudonai fotografuojant tiesioginės peržiūros režime (Live View).	Off (Išjungta)	
		Flicker Reduction (Mirkėjimo sumažinimas)	Mažina ekrano mirgėjimą tiesioginės peržiūros metu nustatant maitinimo dažnį.	50Hz	
	Instant Review (Greita Peržiūra)	Display Time (Atvaizdavimo trukmė)	Nustato staigios peržiūros rodymo laiką.	1sec. (1 sek.)	55 psl.
		Zoom Review (Išdidinta peržiūra)	Parodo padidintą nuotrauką staigioje peržiūroje.	On (Ijungta)	
		Save RAW Data (Išsaugoti RAW duomenis)	Staigios peržiūros metu išsaugo RAW formato duomenis.	On (Ijungta)	
		Delete (Trynimas)	Staigios peržiūros metu ištrina rodomą nuotrauką.	On (Ijungta)	
		Histogramos atvaizdavimas	Parodo histogramą staigioje peržiūroje.	Off (Išjungta)	
		Highlight Alert (Ryškumo įspėjimas)	Nustato, kad per šviesūs kadro plotai mirksėtų raudonai greitos peržiūros režime.	Off (Išjungta)	
	Other Display Settings (Kiti ekrano nustatymai)	Guide Display (Ekrano vadovas)	Rodo valdymo vadovą pakeitus fotografavimo režimą.	On (Ijungta)	54 psl.
		Automatinis ekrano pasukimas	Rodo būsenos ekraną vertikaliai, kai fotoaparatas laikomas vertikaloje pozicijoje.	On (Ijungta)	19 psl.
		Ekrano spalvos	Nustato būsenos ekrano, valdymo skydelio ir meniu žymeklio spalvą.	1	52 psl.











	Punktas	Funkcija	Gamyklinė nuostata	Puslapis	
 5 Mygtuko priskirimas	Fx1 mygtukas	Nustato funkciją, kai paspaudžiama Fx1 .	One Push File Format (Vieno paspaudimo formatas)	115 psl.	
	Fx2 mygtukas	Nustato funkciją kai paspaudžiama Fx2 (▼).	Peržiūros lauke nustatymai		
	AF mygtukas	Nustato funkciją kai paspaudžiama AF .	Enable AF1 (Galima AF1)		
	Peržiūros diskas	Nustato fotoaparato veiksmą kai pagrindinis jungiklis pasuktas į  poziciją.	Optical Preview (Optinė peržiūra)	72 psl.	
	E-Dial Programming (E-disko vadovas)	P	Nustato  /  /  operacijas kiekvienam ekspozicijos režimui.	Tv, Av, ➔P	117 psl.
		Sv		–, ISO, –	
		Tv		Tv , –, –	
		Av		–, Av , –	
		TAv		Tv, Av, PLINIJA	
		M		Tv, Av, PLINIJA	
B		–, Av , –			
X		–, Av , –			
Pasukimo kryptis	Apsuka įgytą efektą kai įjungta  arba  .	Rotate Right (Pasukti į dešinę)			

	Punktas	Funkcija	Gamyklinė nuostata	Puslapis	
5	Atmintis	Sensitivity (Jautrumas)	Nustatoma, išjungus fotoaparato maitinimą, nuostatos bus išsaugomos atmintyje.	On (Ijungta)	121 psl.
		EV kompensavimas		On (Ijungta)	
		Blykstės Režimas		On (Ijungta)	
		Blykstės ekspozicijos kompensacija		On (Ijungta)	
		Fotografavimo būdo Režimas		On (Ijungta)	
		White Balance (Baltos Spalvos Balansas)		On (Ijungta)	
		Vartotojo vaizdas		On (Ijungta)	
		Clarity (Aiškumas)		Off (Išjungta)	
	Atmintis	Skin Tone (Odos tonas)	Nustatoma, išjungus fotoaparato maitinimą, nuostatos bus išsaugomos atmintyje.	Off (Išjungta)	121 psl.
		Skaitmeninis Filtras		Off (Išjungta)	
		HDR Capture (HDR Fotografavimas)		Off (Išjungta)	
		Pixel Shift Resolution (Taškų keitimo rezoliucija)		Off (Išjungta)	
		Composition Adjust. (Kompozicijos reguliavimas)		On (Ijungta)	
		Playback Info Display (Atkūrimo informacijos atvaizdavimas)		On (Ijungta)	
		Nustatymų valdymo užrakinimas		On (Ijungta)	
Peržiūros lauke nustatymai		Off (Išjungta)			
Išsaugoti USER režimą (Save USER Mode)	Galite išsaugoti dažnai naudojamus fotografavimo nustatymus priskiriant juos U1 - U5 ant režimo parinkimo ratuko.	-	119 psl.		

*1 Galimas kaip valdymo skydelio elementas.

*2 Funkcija rodoma tik tuomet, kai yra nustatytas vienas iš **U1** - **U5** režimų.

	Punktas		Funkcija	Gamyklinė nuostata	Puslapis	
1	Contrast detection AF (Kontrasto atpažinimo AF)	Contrast AF (Kontrasto AF) *1	Nustato automatinio ryškumo suvedimo režimą.	Face Detection (Veido Atpažinimas)	71 psl.	
		Focus Peaking (Fokuso šokinėjimas) *1	Paryškina subjekto linijas fokuse ir palengvina suvesti fokusą.	Off (Išjungta)	70 psl.	
	AF Assist Light (AF pagalbinė lemputė) *1		Išsižiebina pagalbinė apšvietimo lemputė, kai automatinis ryškumo suvedimas atliekamas tamsiose vietose.	On (Ijungta)	68 psl.	
	AE Metering (AE matavimas) *1		Pasirenkamas jutiklio plotas, kuris bus naudojamas matuojant šviesumą ir nustatant ekspoziciją.	Multi-segment (Daugia-segmentinis)	66 psl.	
	Atminties kortelės pasirinkimai *1		Parenka vieną iš atminties kortelių įdėtų į SD1 ir SD2 lizdus filmavimui.	SD1	57 psl.	
	Crop *1		Nustato matymo kampą fotografavimui.	Auto (Automatinis)	58 psl.	
	Judamų vaizdų fotografavimo nustatymai	Raiška *1	Nustato įrašomų vaizdo taškų skaičių filmavimo režime.	Full HD	57 psl.	
		Framerate (Kadrų dažnumas) *1	Nustato vaizdo įrašo kadrų per sekundę skaičių.	30p		
	Garsumo nustatymas	Recording Sound Level (Garso lygio įrašymas) *1		Nustato filmavimo garso lygį.	Auto (Automatinis)	63 psl.
		Wind Noise Reduction (Vėjo triukšmo mažinimas) *1		Sumažina vėjo skleidžiamą garsą.	Off (Išjungta)	
Headphone Volume (Ausinės garsas) *1		Nustato garsumą esant prijungtoms ausinėms.	10			

	Punktas		Funkcija	Gamyklinė nuostata	Puslapis	
2	D-Range setting (D-Diapazono nustatymas)	Highlight Correction (Šviesos Korekcija) *1	Išplečia dinaminio diapazono ribą ir neleidžia pasikartoti per šviesiems nuotraukos plotams.	Auto (Automatinis)	88 psl.	
		Shadow Correction (Šešėlių Korekcija) *1	Išplečia dinaminio diapazono ribą ir neleidžia pasikartoti per tamsiems nuotraukos plotams.	Auto (Automatinis)		
	Skaitmeninis Filtras *1		Filmuojant yra taikomas skaitmeninio filtro efektas.	No Filter (Be filtro)	87 psl.	
	Virpesių mažinimas filmuojant *1		Aktyvuoja virpesių mažinimo funkciją.	On (Ijungta)	—	
	Live view (Tiesioginė peržiūra)	Grid Display (Tinklelio atvaizdavimas) *1		Nustato tinklelio tipą ir spalvą, kuri bus rodoma fotografuojant tiesioginiame režime (Live View).	Off (Išjungta), Black (Juoda)	16 psl.
		Elektroninis lygis *1		Rodo elektroninį lygio matuoklį tiesioginiame vaizde.	On (Ijungta)	
		Histogramos atvaizdavimas		Parodo histogramą tiesioginiame vaizde.	Off (Išjungta)	
		Highlight Alert (Ryšumo įspėjimas)		Nustato, kad per šviesūs kadro plotai mirksėtų raudonai fotografuojant tiesioginės peržiūros režime (Live View).	Off (Išjungta)	
	Flicker Reduction (Mirkėjimo sumažinimas)		Mažina ekrano mirgėjimą tiesioginės peržiūros metu nustatant maitinimo dažnį.	50Hz		
	Mygtuko priskirimas	AF mygtukas (Filmas)		Nustato funkciją kai paspaudžiama AF .	Enable AF1 (Galima AF1)	115 psl.
		E-Dial Programming (E-disko vadovas)		Nustato  /  /  operacijas kiekvienam ekspozicijos režimui.	-, -, -	117 psl.
			Tv, -, PLINIJA			
			-, Av, PLINIJA			
			Tv, Av, PLINIJA			
			Tv, Av, PLINIJA			
Pasukimo kryptis		Apsuka įgytą efektą kai įjungta  arba  .	Rotate Right (Pasukti į dešinę)			





*1 Galimas kaip valdymo skydelio elementas.

	Punktas	Funkcija	Gamyklinė nuostata	Puslapis	
	Skaidrių rodymas	Display Duration (Rodymo trukmė)	Nustato nuotraukos rodymo intervalą.	3sec. (3 sek.)	101 psl.
		Screen Effect (Ekranų Efektas)	Nustato perėjimo efektą kai kita nuotrauka yra rodoma.	Off (Išjungta)	
		Repeat Playback (Atkūrimo pakartojimas)	Pradedą skaidrių peržiūrą nuo pradžių kai paskutinė nuotrauka parodoma.	Off (Išjungta)	
		Auto Movie Playback (Automatinė filmų peržiūra)	Per skaidrių peržiūrą atkuria filmus.	On (Ijungta)	
☐1	Protect All Images (Apsaugoti visas nuotraukas)		Apsaugo visas išsaugotas nuotraukas vienu metu.	—	121 psl.
	Delete All Images (Ištrinti visus vaizdus)		Ištrina visas išsaugotas nuotraukas vienu metu.	—	—
	Quick Zoom (Greitas Artinimas)		Nustatykite pradinį didinimą kai didinate vaizdus.	Off (Išjungta)	56 psl.
	Peržiūros garso stiprumas		Nustato garsumo lygį vaizdo įrašo peržiūros metu.	10	64 psl.
	Image Display (Nuotraukos rodymas)	Auto Image Rotation (Automatinis vaizdo pasukimas)	Peržiūrimos nuotraukos apverčiamos kurios buvo fotografuojamos fotoaparatai laikant vertikaliai arba tos kurių apvertimo informacija buvo pakeista.	On (Ijungta)	102 psl.
		Grid Display (Tinklelio atvaizdavimas)	Nustato tinklelio tipą ir spalvą.	Off (Išjungta), Black (Juoda)	56 psl.
		Highlight Alert (Ryšiumo įspėjimas)	Nustato, kad per šviesūs kadro plotai mirksėtų raudonai standartinės informacijos ekrane arba histograma peržiūros ekrane vaizdų peržiūros ekrane.	Off (Išjungta)	20 psl.

	Punktas	Funkcija	Gamyklinė nuostata	Puslapis	
1	Language/言語	Pakeičia rodomą kalbą.	Lietuvių k.	50 psl.	
	Date Adjustment (Datos Nustatymas)	Nustato datą ir laiką ir rodyimo formatą.	01/01/2018	51 psl.	
	Pasaulio Laikas	Perjungia tarp rodomo gimtojo miesto datos ir laiko ir nurodyto miesto.	Namų miestas (Hometown)	125 psl.	
	Šrifto Dydis	Padidina teksto dydį kai pasirenkamas meniu vienetas.	Std. (Standartinis)	51 psl.	
	Garso efektai	Volume (Garsas)	Nustato pyptelėjimo garsumo lygį.	3	—
		In-focus (Fokuse)	Nustato, ar turi girdėtis pyptelėjimas, kai suvedamas objekto ryškumas.	On (Ijungta)	54 psl.
		AE fiksavimas	Nustato, ar turi girdėtis pyptelėjimas, kai ekspozicijos vertė užrakinama.	On (Ijungta)	—
		Self-timer (Užrakto paleidimo laikmatis)	Nustato, ar turi girdėtis pyptelėjimas, kai vyksta skaičiavimas naudojantis laikmačio fotografavimu.	On (Ijungta)	75 psl.
		Nuotolinis valdymas	Nustato, ar turi girdėtis pyptelėjimas per fotografavimą su nuotoliniu valdymu.	On (Ijungta)	75 psl.
		Mirror Up (Veidrodžio pakėlimas)	Nustato, ar turi girdėtis pyptelėjimas per fotografavimą su pakeltu veidrodėliu (Mirror Lock-up Shooting).	On (Ijungta)	77 psl.
AF Active Area (AF veikimo plotas)		Nustato, ar turi girdėtis pyptelėjimas, kai rodyklinių mygtukų funkcija (▲▼◀▶) perjungiama į AF taško pakeitimo režimą.	On (Ijungta)	69 psl.	
One Push File Format (Vieno paspaudimo formatas)	Nustato, ar turi girdėtis pyptelėjimas, kai pakeičiamas failo formatas su Ex1 arba Ex2 .	On (Ijungta)	116 psl.		


	Punktas	Funkcija	Gamyklinė nuostata	Puslapis	
1	Garso efektai	Pixel Shift Resolution (Taškų keitimo rezoliucija)	Nustato, ar turi girdėtis pyptelėjimas, kai įjungiami arba išjungiami taškų keitimo skyros funkcija su Fx1 arba Fx2 .	On (Ijungta)	90 psl.
		Shake Reduction (Sujudėjimo sumažinimas)	Nustato, ar turi girdėtis pyptelėjimas, kai įjungiami arba išjungiami virpesių mažinimo funkcija su Fx1 arba Fx2 .	On (Ijungta)	89 psl.
		Horizon Correction (Horizontali korekcija)	Nustato, ar turi girdėtis pyptelėjimas, kai įjungiami arba išjungiami horizonto korekcijos funkcija su Fx1 arba Fx2 .	On (Ijungta)	—
		Elektroninis lygis	Nustato, ar turi girdėtis pyptelėjimas, kai elektroninio lygio vaizdavimas įjungiamas ar išjungiamas su Fx1 arba Fx2 .	On (Ijungta)	24 psl.
	LCD ekrano nustatymai		Reguliuoja ekrano šviesumą, sodrumą ir spalvą.	0	118 psl.
	Peržiūros lauke nustatymai		Pritaiko ekrano šviesumą fotografavimui lauke.	Off (Išjungta)	16 psl.
2	Apšvietimo nustatymai	LCD Panel (LCD skydelis)	Nustato, ar apšviesti LCD ekraną, kai yra nuspaustas ☼ .	High (Aukštas)	118 psl.
		Backside Controls (Galiniai valdymo mygtukai)	Nustato, ar apšviesti galinius valdymo mygtukus ištraukus ekranui, kai yra nuspaustas ☼ .	Off (Išjungta)	
		Objektyvo apšviestas	Nustato, ar apšviesti objektyvo jungtį, kai yra nuspaustas ☼ .	Off (Išjungta)	
		Card Slot/ Connector (Kortelių lizdas/ jungtis)	Nustato, ar apšviesti kortelių lizdus ir jungiklį, kai yra nuspaustas ☼ .	Off (Išjungta)	

	Punktas		Funkcija	Gamyklinė nuostata	Puslapis
2	Indikatorinės lemputės	Wi-Fi	Nustato šviesumo lygį Wi-Fi indikatoriui.	High (Aukštas)	119 psl.
		GPS	Nustato šviesumo lygį GPS indikatoriui.	High (Aukštas)	
		Self-timer (Užrakto paleidimo laikmatis)	Nustato, ar apšviesti laikmačio lempučių, kai fotografuojama laikmačio režime.	On (Įjungta)	
		Nuotolinis valdymas	Nustato, ar apšviesti laikmačio lempučių, kai fotografuojama naudojant distancinį pultelį.	On (Įjungta)	
	Wi-Fi *1		Įjungia Wi-Fi™ funkciją.	Off (Išjungta)	113 psl.
	GPS/ Elektroninis kompasas	GPS įrenginys	Nustato fotoaparato veiksmą GPS įrašų metu.	On (Įjungta)	95 psl.
		GPS Time Sync (GPS laiko sinchronizacija)	Automatiškai pritaiko datos ir laiko nustatymus.	On (Įjungta)	
		Kalibravimas	Atlieka krypties informacijos kalibravimą.	—	
	USB sujungimas		USB sujungimo režimui išrinkite (PC) nuostatą.	MSC	111 psl.
	HDMI išėjimas		Nustato išvesties formatą, kai prijungiama prie AV prietaiso su HDMI® kištuku.	Auto (Automatinis)	103 psl.
Auto Power Off (Automatinis Maitinimo Išsijungimas)		Nustato laiką iki kurio fotoaparatas automatiškai išsijungs jei nebus atliekami jokie veiksmai per tam tikrą laiką.	1min.	50 psl.	
3	Create New Folder (Sukurti naują aplanką)		Atminties kortelėje sukuria naują aplanką.	—	122 psl.
	Folder name (Aplanko pavadinimas)		Nustato aplanko pavadinimą, kuriame talpinamos nuotraukos.	Date (Data)	122 psl.
	File Name (Failo pavadinimas)		Nustato failo pavadinimą priskirtą nuotraukai.	IMGP, _IMG	123 psl.
	File No. (Failo Numeris)	Sequential Numbering (Nuoseklus numeravimas)	Tęsti failo pavadinimo numeravimą jeigu naujas aplankas yra sukurtas.	On (Įjungta)	124 psl.
		Reset File Number (Failo numerio atšaukimas)	Atstato failų numeravimo nustatymus ir grįžta prie 0001, kai kiekvieną kartą sukuriamas naujas aplankas.	—	

	Punktas	Funkcija	Gamyklinė nuostata	Puslapis
3	Autorinių teisių informacija	Nustato fotografo ir autorių teisių informaciją, kurios ištraukiamos į „Exif“ duomenis.	Off (Išjungta)	124 psl.
	Sužymėjimas	Formatuoja atminties kortelę.	—	52 psl.
4	Pixel Mapping (Pikselių žymėjimas)	Suranda ir ištaiso bet kurį sugadintą tašką vaizdo jutiklyje.	—	134 psl.
	Dust Removal (Dulkių pašalinimas)	Nuvalo vaizdo jutiklį naudojant aukšto dažnio (ultragarsines) vibracijas.	On (Ijungta), On (Ijungta)	133 psl.
	Jutiklio valymas	Veidrodinis yra fiksuojamas viršuje, kad būtų galima nuvalyti sensorių su pūstuvu.	—	134 psl.
	Select Battery (Parinkti bateriją)	Nustato veiksmus kai papildomas baterijų laikiklis prijungiamas prie fotoaparato.	Auto Select (Automatinis pasirinkimas), Auto-detect (Automatinis aptikimas)	48 psl.
	Sertifikatų ženklai	Rodo sertifikatų ženklus atitinkančius bevielio ryšio techninius standartus.	—	154 psl.
	Programinės įrangos informacija/Nustatymai	Rodo fotoaparato programinės įrangos versiją. Galite patikrinti dabartinę programinės įrangos versiją prieš atnaujinant.	—	—
	Reset (Atstatymas)	Atstato tiesioginių klavišų, išmaniosios funkcijos nustatymus ir nustatymus, esančius  ,  ,  ,  , menuiu, valdymo skydelyje ir vaizdų atkūrimo režimo paletėje.	—	—
5	Night Vision LCD Display (Naktinio matymo LCD ekranas) *1	Pakeičia ekrano vaizdo spalvą į raudoną fotografavimui tamsiose vietose, kaip antai fotografuojant nakties metu.	Off (Išjungta)	97 psl.

*1 Galimas kaip valdymo skydelio elementas.

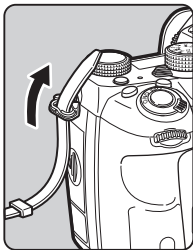
	Punktas	Funkcija	Gamyklinė nuostata	Puslapis
C1	1 EV žingsniai	Nustatomi ekspozicijos reguliavimo žingsniai.	1/3 EV Steps (1/3 EV žingsniai)	60 psl.
	2 Jautrumo žingsniai	Nustatomi ISO jautrumo reguliavimo žingsniai.	1 EV Step (1 EV žingsnis)	65 psl.
	3 Meter Operating Time (Matavimo veikimo trukmė)	Nustato matavimo veikimo trukmę.	10sec. (10 sek.)	—
	4 Auto EV Compensation Automatinis EV kompensavimas)	Automatiškai kompensuoja ekspoziciją kai teisinga ekspozicija negali būti pasiekta su nustatytais nustatymais.	Off (Išjungta)	—
	5 Link AE and AF Point (Susieti AE ir AF tašką)	Nustato, ar susieti ekspoziciją ir AF tašką fokusavimo zonoje.	Off (Išjungta)	67 psl.
	6 Bulb (B) Mode Options (Bulb (B) režimo parinktys)	Nustato fotoaparato valdymą, kai paspaudžiama SHUTTER B režime.	Type1 (Tipas1)	—
	7 Flash Sync Speed (Blykstės sinchronizavimo greitis)	Nustato blykstės sinchronizavimo greitį.	1/200	132 psl.
C2	8 AE-L with AF Locked (AE-L su AF fiksavimu)	Nustatoma, ar fiksuoti ekspozicijos reikšmę, kai ryškumas yra užfiksuotas.	Off (Išjungta)	—
	9 Vaizdo ieškiklio apšvietimas	Nustato, ar apšviesti vaizdo ieškiklį suvedus ryškumą arba pakeitus fokusavimo plotą.	Auto (Automatinis)	23 psl.
	10 AF in Remote Control (AF nuotolinio valdymo režimu)	Nustatoma ar naudotis autofokusavimo režimu fotografuojant nuotolinio valdymo režimu.	Off (Išjungta)	76 psl.
	11 Bracketing Order (Gretinimo tvarka)	Nustato breketingo fotografavimo tvarką.	0 - +	77 psl.
	12 One-Push Bracketing (Vieno spustelėjimo gretinimas)	Fotografuoja visus kadrus vienu paspaudimu kai naudojamas breketingas.	Off (Išjungta)	77 psl.
13 Interval Shooting (Fotografavimas intervalu)	Nustato ar pradėti skaičiuoti intervalo laiką kai pradama eksponuoti ar kai baigiama eksponuoti naudojant Intervalo fotografavimą, Sudėtinį fotografavimą ir Intervalo filmavimą.	Interval (Intervalas)	81 psl.	

	Punktas	Funkcija	Gamyklinė nuostata	Puslapis
C2	14 AF in Interval Shooting (AF fotografavime intervalu)	Nustato, ar užrakinti ryškumo pozicija, kai padaroma pirmoji nuotrauka, ar suvesti ryškumą kiekvienam kadru naudojant intervalo fotografavimą, intervalo kompozicija, intervalo filmavimą ir žvaigždžių judėjimą.	Locks focus at 1st exposure (Užrakina ryškumą prie pirmosios ekspozicijos)	81 psl.
C3	15 WB Adjustable Range (WB reguliavimo ribos)	Nustato ar automatiškai tiksliai nustatyti baltos spalvos balansą, kai šviesos šaltinis nurodytas kaip baltos spalvos balanso nustatymas.	Fixed (Fiksuojama)	82 psl.
	16 Automatinis baltos spalvos balansas kaitrines lemputes šviesoje	Nustato volframo šviesos spalvos toną kai baltos spalvos balansas nustatytas [Auto White Balance] (Automatinis baltos spalvos balansas).	Strong Correction (Stipri korekcija)	82 psl.
	17 WB When Using Flash (WB, kai naudojama blykstė)	Nustatomas baltos spalvos balansas naudojant bykstę.	Auto White Balance (Auto baltos spalvos balansas)	82 psl.
	18 Color Temperature Steps (Spalvinė temperatūros žingsniai)	Nustato baltos spalvos balanso reguliavimo žingsnius spalvinės temperatūros pasirinkimui.	Kelvinas	83 psl.
	19 Įjungia/išjungia valdymą	Įjungia arba išjungia pasirinktos mygtukų ar ratukų grupės valdymą.	Type1 (Tipas1)	55 psl.
	20 Change AF Point Button (AF taško keitimo mygtukas)	Parenka  valdymą, kai ryškumo suvedimo plotas pasirinkimo režime ir nustatytas į vieną iš kelių pasirinkimo tipo (select-type) parinkti.	Type1 (Tipas1)	70 psl.
	21 Auto SR išjungtas (Auto SR Off)	Automatiškai išjungia virpesio sumažinimo funkciją, kai fotografavimo režimas yra nustatytas į [Self-timer] (Užrakto paleidimo laikmatis) arba [Remote Control] (Nuotolinis valdymas).	Enable Auto SR Off (Įjungti Auto SR Off)	74 psl.

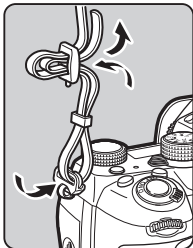
	Punktas	Funkcija	Gamyklinė nuostata	Puslapis
C4	22 Save Rotation Info (Išsaugoti pasukimo informaciją)	Išsaugo pasukimo informaciją kai fotografuojama.	On (Ijungta)	102 psl.
	23 Meniu vietos išsaugojimas	Nustatoma paskutinio meniu ekranas ir rodomas ekrane vėl kai paspaudžiamas MENU .	Reset Menu Location (Meniu vietos atšaukimas)	28 psl.
	24 Pagaunamas ryškumas (Catch-in Focus)	Ijungia Catch-in Focus kai rankinio fokuso objektyvas yra pritvirtintas prie fotoaparato. Fotoaparato užraktas pasileis automatiškai, kai subjektas bus sufokusuotas.	Off (Išjungta)	131 psl.
	25 AF tikslus reguliavimas	Leidžia tiksliai pritaikyti (Fine-tune) objektyvo ryškumo nustatymus su fotoaparato automatinio ryškumo sistema.	Off (Išjungta)	72 psl.
	26 Naudojantis diafragmos žiedu	Ijungia užrakto paleidimą, kai objektyvo diafragmos žiedas yra nustatytas į padėtį kitą nei A (Auto).	Disable (Išjungti)	130 psl.
	Reset Custom Functions (Vartotojo funkcijos atstatymas)	Atstato visus asmeninių nustatymų (Custom Setting) meniu vertes į gamyklines.	—	—

Dirželio pritvirtinimas

- 1 Dirželio galą perkiškite per trikampi žiedą.

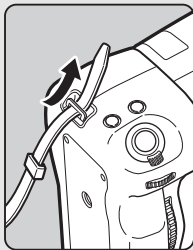


- 2 Užtikrinkite saugų dirželio užrišimą perkišdami jį per segtuką.



Kai naudojamas baterijų dėklas

Kai yra naudojamas papildomas baterijų dėklas D-BG6, vieną dirželio galą galite pritvirtinti prie baterijų laikiklio.

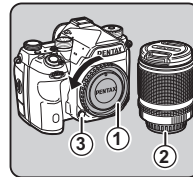


Objektyvo uždėjimas

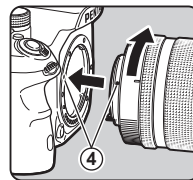
- 1 Įsitinkinkite, kad fotoaparatas yra išjungtas.

- 2 Nuimkite fotoaparato (1) ir objektyvo (2) apsauginius dangtelius.

Spausdami objektyvo atrakinimo mygtuką (3), pasukite fotoaparato apsauginį dangtelį prieš laikrodžio rodyklę. Nuimant dangtelį įsitinkinkite, kad objektyvą dedate taip, kad montuojama dalis žiūrėtų į viršų.

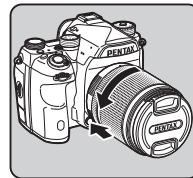


- 3 Sugretinkite objektyvo montavimo žymeklius (raudoni taškai: 4) ant fotoaparato ir objektyvo ir užfiksukite pasukdami objektyvą pagal laikrodžio rodyklę, kol pasigirs spragtelėjimas.



Objektyvo nuėmimui



Uždėkite objektyvo dangtelį ir tada pasukite objektyvą prieš laikrodžio rodyklę spausdami objektyvo atrakinimo mygtuką.



🔍 Perspėjimas

- Kai uždedate arba nuimate objektyvą, pasirinkite aplinką, kurią būtų palyginti švəri nuo purvo ir dulkių.
- Laikykite korpuso objektyvo dangtelį uždėtą, kai objektyvas neuždėtas.
- Įsitinkite, kad uždėjote objektyvo tvirtinimo dangtelį ir objektyvo dangtelį ant objektyvo, kai jį nuimate.
- Neikiškite pirštų į fotoaparato vidų ar nelieskite veidrodžio.
- Fotoaparato korpusas ir objektyvas jungiasi informaciniais kontaktais. Purvas, dulksės, ar korozija gali sugadinti elektroninę sistemą. Kreipkitės į artimiausią serviso centrą profesionaliam išvalymui.
- Kai uždedamas ištraukiamas objektyvas ir jis nėra ištrauktas, negalite fotografuoti ir naudoti kai kurių funkcijų. Jeigu objektyvas ištraukiamas fotografavimo metu, fotoaparatas nustos veikti. Pereikite prie „Kaip naudotis ištraukiamą objektyvą“ (55 psl.) detalesnei informacijai.
- Gamintojas nepriima jokios atsakomybės dėl nelaimingų atsitikimų, pažeidimo arba blogo fotoaparato veikimo naudojant kitų gamintojų objektyvus.

🔍 Užrašams

- Išsamesnė informacija apie kiekvieno objektyvo detalias funkcijas nurodyta „Funkcijos galimos su įvairiais objektyvais“ (128 psl.).
- Galite apšviesti objektyvo tvirtinimo jungtį, paspausdami . (Numatytoji nuostata: Off (Išjungta)). Objektyvo tvirtinimo jungtis yra apšviečiama ir esant išjungtam fotoaparatai. Pakeiskite šį nustatymą per [Objektyvo apšodas] po [Apšvietimo nustatymai], esančiame  2 meniu. (118 psl.)

Baterijos ir kroviklio naudojimas

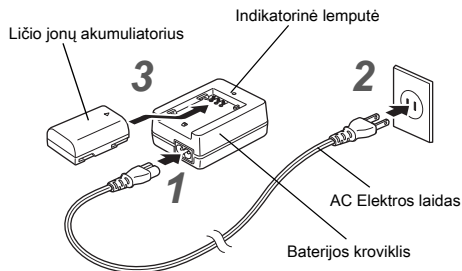
Naudokite D-LI90 bateriją ir baterijos įkroviklį D-BC90, kurie yra pagaminti išskirtinai šiam fotoaparatai.

Pastaba: AC įtampos laidas

UL sąrašas, Tipas SPT-2 arba NISPT-2, 18/2 lankstus laidas, aprova 125 V, 7 A, mažiausiai 6 pėdos (1.8 m)

Baterijos įkrovimas

1 Elektros laidą prijunkite prie baterijos kroviklio.



2 Elektros laido šakutę įkiškite į tinklo lizdą.

3 Bateriją į baterijos kroviklį įdėkite taip, kad baterijos ▲ ženklelis būtų viršuje.

Indikatorinė lemputė degs krovimo metu, kai baterija bus pilnutinai įkrauta, indikatorinė lemputė užges.

🔍 Perspėjimas

- Negalima naudotis baterijos krovikliu D-BC90 įkraunant kitokią, nei ličio jonų bateriją D-LI90. Bandant įkrauti kitas baterijas, galite pažeisti baterijos kroviklį arba bateriją gali perkaisti.
- Pakeiskite bateriją nauja vienu iš sekančių atvejų:
 - Kai indikatoriaus lemputė mirksis ar nešviečia, kai baterija įdėta taisyklingai
 - Kai baterija išsikrauna žymiai greičiau, net ją pakrovus (baterija gali būti pabaigusi savo darbo laiką)

Užrašams

- Maksimalus įkrovimo laikas apie 390 minučių (tai priklauso nuo temperatūros ir baterijos talpos likučio). Bateriją įkraukite patalpoje, kurioje temperatūra yra tarp 0°C ir 40°C (32°F ir 104°F).

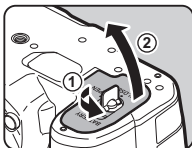
Baterijos įdėjimas/išėmimas

Perspėjimas

- Taisyklingai įdėkite bateriją. Jeigu baterija yra įdėta netaisyklingai, ji gali neišsimiti.
- Prieš dedant bateriją nuvalykite kontaktus su švelnia sausa servetėle.
- Kol fotoaparatas yra įjungtas, draudžiama atidaryti baterijos skyrelio dangtelį arba išimti bateriją.
- Būkite rūpestingi, jeigu jūs nepertraukiamai ilgą laiką tarp naudositės fotoaparatu, aparatas arba baterija gali įkaisti.
- Išimkite bateriją, kai nenaudojate fotoaparato ilgą laiką. Baterija gali išbėgti ir sugadinti fotoaparatą, jeigu paliksite įdėtą ilgam laikui. Jeigu išimtos baterijos nenaudojate šešis mėnesius ar ilgiau, įkraukite bateriją apie 30 minučių prieš įdedant ją į fotoaparatą. Iš naujo įkraukite bateriją kas šešis - dvylika mėnesių.
- Laikykite bateriją vietoje, kur temperatūra žemesnė už kambario. Saugokitės vietų, kur temperatūra aukšta.
- Data ir laikas gali pasikeisti, jei jūs bateriją išimsite iš fotoaparato ilgam laikui. Jei taip atsitiktų, nustatykite esamą datą ir laiką.

1 Atidarykite baterijos dangtelį.

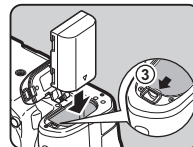
Pakelkite baterijos dangtelio atidarymo svirtelę, pasukite link OPEN atrakinimui, o po to patraukdami dangtelį atidarykite.



2 Žymą ant baterijos atsukite

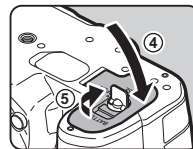
▲ į fotoaparato išorę ir įdėkite tol kol užsirakins.

Išimti baterijai, pastumkite baterijos užrakinimo jungiklį ③ rodyklės kryptimi.




3 Uždarykite baterijos dangtelį.

Pasukite baterijos dangtelio užraktą į užrakinimo padėtį („CLOSE“) ir tuomet nuleiskite jį žemyn.



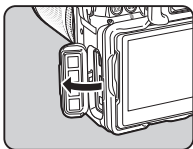
Užrašams

- Baterijos lygis gali būti rodomas neteisingas jeigu fotografuojama žemoje temperatūroje arba fotografuojama serijomis ilgą laiką.
- Baterijų charakteristikos gali laikinai pagerėti prie aukštos temperatūros. Jeigu šiuo fotoaparatu yra naudojamos šaltoje aplinkoje, šalia turėkite papildomas baterijas ir jas laikykite šiltai kišenėje. Pakitusios baterijų charakteristikos vėl atsistatys kambario temperatūroje.
- Keliaujant į užsienį arba planuojant fotografuoti daug vaizdų, pasirūpinkite papildomomis baterijomis.
- Kai naudojamas papildomas baterijų dėklas D-BG6, sekantys nustatymai gali būti atlikti per [Select Battery] (Išrinkti bateriją) esančiame  4 meniu.
 - Baterijos naudojimo prioritetas
 - Naudojamos AA tipo baterijos

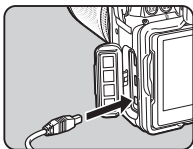
Kai yra naudojamas kintamosios elektros srovės AC adapteris

Jeigu pageidaujate ilgą laiką naudotis ekranu arba fotoaparatu prijungti prie kompiuterio ar AV įrenginio, rekomenduojama naudoti atskirai įsigijamą kintamosios srovės adapterio rinkinį K-AC167.

1 Įsitinkinkite, kad fotoaparato maitinimas yra išjungtas ir atidarykite lizdo dangtelį.



2 Sulygiuokite ▲ AC adapterio kontaktus DC lizde ir DC lizdą ant fotoaparato, ir prijunkite.



3 Prijunkite AC adapterį prie AC laido ir laidą įjunkite į elektros tinklą.

● Perspėjimas

- Prieš prijungiant arba atjungiant kintamosios srovės adapterį AC įsitinkinkite, kad fotoaparato maitinimas yra išjungtas.
- Patikrinkite, ar sujungimai yra patikimi. Atminties kortelė ar duomenys gali būti sugadinti, jeigu duomenų įrašymo arba nuskaitymo metu bus atjungtas maitinimas.
- Prieš naudojantis kintamosios srovės AC adapteriu, prašome perskaityti kintamosios srovės adapterio AC instrukciją.

Atminties kortelės įdėjimas

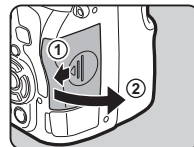
Su šiuo fotoaparatu galima naudoti toliau išvardytas atminties korteles.

- SD atminties kortelė
- SDHC atminties kortelė
- SDXC atminties kortelė

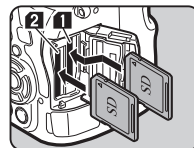
Šiame vadove jos priskiriamos prie atminties kortelių.

1 Įsitinkinkite, kad fotoaparatas yra išjungtas.

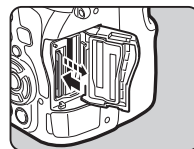
2 Paslinkite atminties kortelės dangtelį ① kryptimi ir pasukite kaip parodyta ②.



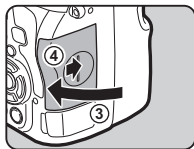
3 Įdėkite atminties kortelę iki pat lizdo galo, kortelės etiketė turi būti atsukta į ekrano pusę.



Spauskite atminties kortelę kartą ir atleiskite norėdami išimti.



- 4** Pasukite atminties kortelės dangtelį kaip parodyta ③, ir paslinkite jį ④ kryptimi.



● Perspėjimas

- Neišiminkite atminties kortelės, kol šviečia kortelės kreipties lemputė.
- Jei kortelės dangtelis atidarytas, kai fotoaparatas įjungtas, fotoaparatas išsijungs. Neatidarinkite dangtelio, kai naudojate fotoaparatu.
- Naudodamiesi šiuo fotoaparatu, suformatuokite (initialize) nenaudotą SD atminties kortelę arba naudotą kortelę kitu aparatu ar prietaisu. (52 psl.)
- Naudokite didelio greičio atminties kortelės, kai įrašote filmus. Jei įrašymo greitis per lėtas, įrašymas gali baigtis filmuojant.

● Užrašams

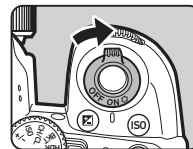
- Išsamesnė informacija kur įrašomi duomenys saugomi kai naudojamos dvi atminties kortelės nurodyta „Atminties kortelės nustatymai“ (57 psl.).
- Galite apšviesti atminties kortelės lizdą, paspausdami . (Numatytoji nuostata: Off (Išjungta)). Atminties kortelės lizdas yra apšviečiamas ir esant išjungtam fotoaparatu. Pakeiskite šį nustatymą per [Card Slot/Connector] (Kortelių lizdas/jungtis) po [Apšvietimo nustatymai], esančiame 2 meniu. (118 psl.)

Pradiniai nustatymai

Ijunkite fotoaparatą ir padarykite pradinius nustatymus.

Ijunkite fotoaparato maitinimą

- 1** Pagrindinį jungiklį pastumkite į [ON] (Ijungta). Pirmą kartą įjungus fotoaparatą, [Language/言語] pasirodo ekrane.



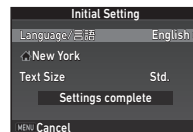
● Užrašams

- Maitinimas automatiškai išsijungs kai nebus vykdomi jokie veiksmai per nustatytą laiką. (numatytas nustatymas: 1min.) Galite pakeisti nustatymą 1sec. (1 sek.) 2 meniu.

Kalbos nustatymas

- 1** Naudokite kad pasirinkti norimą kalbą ir paspauskite **OK**.

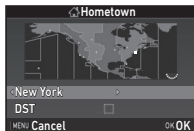
[Initial Setting] (Pradinė Nuostata) langas atsiras pasirinktąja kalba. Perekite į 6 žingnį jei (Namų miestas (Hometown)) neturi būti pakeistas.



- 2** Paspauskite kad perkeltumėte rėmelį į ir paspauskite .
- Rodomas [Hometown] (Namų miestas) ekranas.

- 3** Naudodami ◀▶ pasirinkite miestą.
Naudodami ☀ pakeiskite regioną.

📍 Pateikiami miestai, kuriuos galite pasirinkti kaip namus (145 psl.)



- 4** Paspauskite ▼, norėdami pasirinkti [DST] (Vasaros laikas) ir naudodami ▶▶ pasirinkite arba .

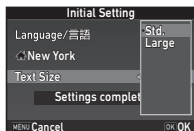
- 5** Paspauskite **OK**.

Fotoaparatas sugrįš į [Initial Setting] (Pradinė Nuostata) meniu langą.

- 6** Paspauskite ▼ pasirinkite [Šrifto Dydis] ir paspauskite ▶.

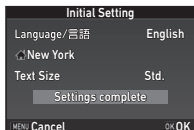
- 7** Naudodami ▲▼ pasirinkti [Std.] (Standartinis) arba [Large] (Didelis) ir paspauskite **OK**.

Pasirinkdami [Large] (Didelis) padidinsite pasirinkto meniu punkto teksto dydį.



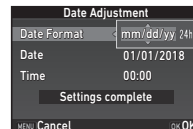
- 8** Paspauskite ▼ pasirinkti [Settings complete] (Nustatymai Atlikti) ir paspauskite **OK**.

Ekране atsiras [Date Adjustment] (Datos Nustatymas) langas.



Datos ir laiko nustatymas

- 1** Paspauskite ▶, ir naudodami ▲▼ pasirinkite datos formatą.



- 2** Paspauskite ▶, ir naudodami ▲▼ pasirinkite [24h] (24 val.) ar [12h] (12 val.).

- 3** Paspauskite **OK**.

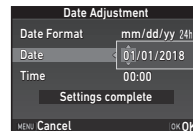
Rėmas grįžta į [Date Format] (Datos Formatas).

- 4** Paspauskite ▼, ir tada paspauskite ▶.

Rėmelis judės į mėnesį jei datos formatas nustatytas [mm/dd/yy] (mėnuo/diena/metai).

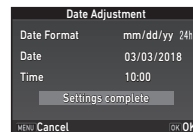
- 5** Naudokite ▲▼ mėnesio nustatymui.

Tokiu pačiu būdu nustatykite dieną, metus ir laiką.



- 6** Paspauskite ▼ pasirinkti [Settings complete] (Nustatymai Atlikti) ir paspauskite **OK**.

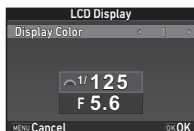
Ekране atsiras [LCD Display] (LCD ekranas) langas.



LCD ekrano nustatymai

1 Naudodami ◀▶ pasirinkite spalvą.

Pasirinkite būsenos ekrano, valdymo skydelio ir meniu žymeklio spalvą iš spalvų pasirinkimo nuo 1 iki 12.



2 Paspauskite OK.

Fotoaparatas įjungtas fotografavimo režime ir parengtas vaizdų fotografavimui.

Užrašams

- Galite pakeisti meniu kalbą, teksto dydį ir datos bei laiko nustatymus per 1 meniu ir ekrano spalvą iš [Other Display Settings] (Kiti ekrano nustatymai) esančiame 5 meniu. (33 psl., 39 psl.)
- Kol GPS režimas yra įjungtas, datos ir laiko nustatymai yra automatiškai pataisomi naudojant informaciją, gautą iš palydovų. (93 psl.)

Atminties kortelės formatavimas



1 Paspauskite MENU.

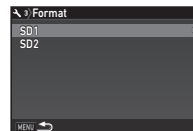
Atsiranda 1 meniu.

2 Naudokite ☀ arba ☂ kad įjungtumėte 3 meniu.

3 Naudokite ▲▼, kad pasirinktumėte [Format] (Sužymėjimas) ir paspauskite ▶.

Ekrane atsiras [Format] (Sužymėjimas) langas.

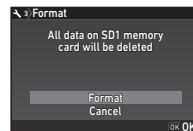
4 Naudodami ▲▼ kad pasirinkti atminties kortelės lizdą kuriame formatuoti kortelę ir paspauskite ▶.



5 Paspauskite ▲ kad pasirinkti [Format] (Sužymėjimas) ir paspauskite OK.

Formatavimas prasideda.

Kai formatavimas baigtas 4 meniu pasirodo ekrane.



6 Paspauskit MENU du kartus.

Perspėjimas

- Neišimkite atminties kortelės kol ji yra formatuojama, kitaip kortelė gali būti sugadinta.
- Sužymėjimo metu yra ištrinami visi duomenys, taip pat apsaugoti arba neapsaugoti.

Užrašams

- Kai atminties kortelė suformatuota talpos pavadinimas „K-1 II“ priskiriamas kortelei. Kai šis fotoaparatas prijungiamas prie kompiuterio, atminties kortelė atpažystama kaip atjungiamą talpa kurios pavadinimas „K-1 II“.

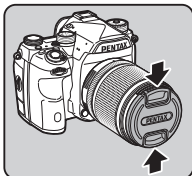
Pagrindinės fotografavimo operacijos

Fiksuokite vaizdus **AUTO** (Scene Analyze Auto) režimu, kuriu fotoaparatas analizuoja fotografavimo sąlygas ir automatiškai nustato optimaliausius nustatymus.


Fotografavimas naudojant vaizdo ieškiklį

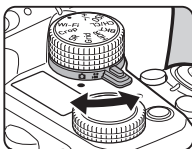
- 1 Nuimkite priekinį objektyvo dangtelį paspausdami viršutinę ir apatinę dalis kaip parodyta paveikslėlyje.

Kai prijungiamas susitraukiantis objektyvas, prieš įjungiant fotoaparata išskeiskite objektyvą.

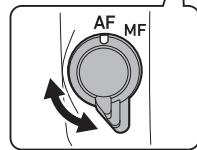
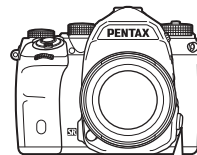


↳ Kaip naudoti susitraukiantį objektyvą (55 psl.)

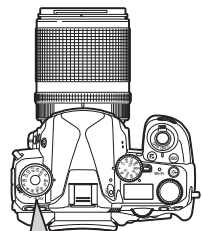
- 2 Įjunkite fotoaparato maitinimą.
- 3 Pasukite režimo parinkimo ratuką ir perjunkite į .



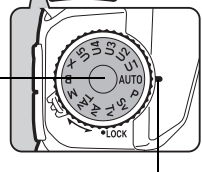
- 4 Nustatykite ryškumo suvedimo režimo jungiklį į **AF**.



- 5 Pasukite režimo ratuką į poziciją **AUTO** spaudžiant režimo ratuko užrakinimo mygtuką.



Režimo išrinkimo ratuko užrakinimo mygtukas

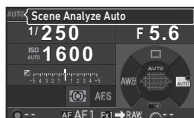


Ratuko indikatorius

2

Eksploatavimo pradžia

Ekране vaizduojamas pasirinktas fotografavimo režimas ir funkcijos, priskirtos mygtukams/ratukams. (Guide Display (Ekranu vadovas)).



↪ Ekranu nustatymų vadovas (33 psl.)

6 Į fotografuojamą subjektą žiūrėkite per vaizdo ieškiklį.

Kai naudojate kintamo židinio tipo objektyvą, pasukite židinio žiedą į dešinę ar kairę puses, norėdami pakeisti matymo kampą (židinio nuotolį).

7 Fotoaparatai nukreipkite taip, kad fotografuojamas objektas patektų į AF rėmelį ir iki pusės nuspauskite **SHUTTER**.

Atsirias fokuso indikatorius (●) ir jūs išgirsite pytelėjimą, kai subjektas bus sufokusuotas.

↪ Garso efektų nustatymai (39 psl.)



Fokusavimo indikatorius

8 Nuspauskite **SHUTTER** iki galo.

Nufotografuota nuotrauka pasirodo ekrane (Instant Review (Greita Peržiūra)).

Galimos operacijos per greitą peržiūrą



Pašalina vaizdą.



į dešinę

Išdidina nuotrauką.

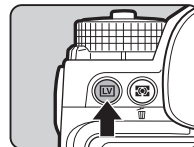


Išsaugo RAW duomenis (tik kai nufotografuojama JPEG ir duomenys lieka laikinoje atmintyje).

Fotografavimas naudojant tiesioginį vaizdą (Live View)

1 Paspauskite **[LV]** žingsnyje „Fotografavimas naudojant vaizdo ieškiklį“ (54 psl.).

Tiesioginės peržiūros (Live View) vaizdas rodomas ekrane.



2 Fotoaparatai nukreipkite taip, kad fotografuojamo objekto vaizdas patektų į AF rėmelį ir iki pusės nuspauskite **SHUTTER**.

AF indikatorius užsidegs žaliai ir jūs išgirsite pytelėjimą, kai subjektas bus sufokusuotas.



AF rėmelis

Galimos operacijos



Išdidina nuotrauką.

Naudojami pakeisite didinimą (iki 16x).

Naudokite rodomos zonos keitimui.

Paspauskite tam, kad grįžtumėte į rodomos zonos centrą.

Paspauskite **[OK]**, kad grįžtumėte prie 1x dydžio.



Fotografavimas naudojant tiesioginį vaizdą.

Seikantys žingsniai tie patys kaip fotografuojant per vaizdo ieškiklį.

Užrašams

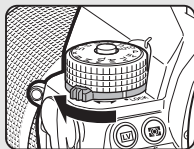
- Galite naudoti **AF** subjekto fokusavimui. (67 psl.)
- Prieš nufotografuodami vaizdą, jūs galite jį peržiūrėti ekrane ir patikrinti vaizdo ryškumo gylį. (72 psl.)
- Galite nustatyti valdymo ir atvaizdavimo nustatymus greitajai peržiūrai per [Instant Review] (Greita Peržiūra), esančiame **C5** meniu (33 psl.). Kai [Display Time] (Atvaizdavimo trukmė) yra nustatytas į [Hold] (Išlaikyti), greitoji peržiūra yra rodoma iki kito veiksmo.
- Kai funkcijų ratukas yra nustatytas į **●** padėtį, nustatymo ratuku galite išdindinti nuotrauką.
- Fotografuodami su tiesiogine peržiūra, galite naudoti elektroninį užraktą. (62 psl.)

Perspėjimas




- Kai kurios funkcijos **AUTO** režime yra negalimos.

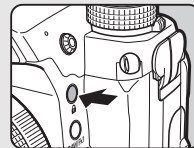
Režimo parinkimo ratuko lengvas naudojimas


Tam, kad lengviau naudotumėte režimo parinkimo ratuką nenaudojant režimo parinkimo ratuko užrakinimo mygtuko, atkeiskite režimo parinkimo ratuko užrakinimo svirtį.



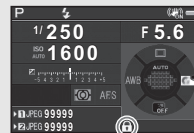
Operacijų valdymo išjungimas








Valdymas mygtukais ir nustatymų ratukais gali būti laikinai išjungtas, norint išvengti netyčinio nustatymų pakeitimo fotografavimo metu. Pasukus  kol laikote nuspaudę  išjungia mygtukų ir ratukų valdymą. Pasukus  vėl, valdymas atnaujinamas.



 yra rodomas būsena lange, tiesioginės peržiūros (Live View) ekrane ir vaizdo ieškiklyje, kol ratukų ir mygtukų valdymas yra išjungtas.

Mygtukų ir ratukų grupes, kurių valdymą galima išjungti, galite pasirinkti per [19 Enable/Disable Control] (Ijungia/išjungia valdymą) esančiame **C3** meniu.



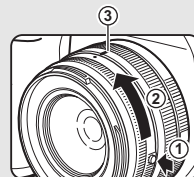
Tipas	Mygtukų ir ratukų valdymas išjungtas
Type1 (Tipas1)	   , ISO,  , AEL
Type2 (Tipas2)	 ,  ,  ,  , OK , MENU

Kaip naudotis ištraukiamą objektyvą

Jeigu fotoaparatas įjungtas kai uždėtas objektyvas, toks kaip HD PENTAX-DA 18-50mm F4-5.6 DC WR RE, ir jis neištrauktas, klaidos žinutė pasirodo ekrane.

Pasukite artinimo žiedą nurodyta kryptimi **②** spausdami mygtuką ant žiedo **①** tam, kad ištrauktumėte objektyvą.

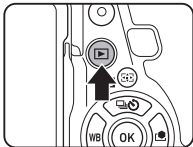
Tam, kad sutraukti objektyvą pasukite artinimo žiedą priešinga kryptimi **②** spausdami mygtuką ant žiedo ir sulyginami jį su baltu tašku **③**.



Nuotraukų peržiūra

Galite peržiūrėti nufotografuotą vaizdą ekrane.

1 Paspauskite .
















Fotoaparatas įeina į peržiūros režimą ir parodo dažniausiai fotografuojamas nuotraukas (single image display).






2 Nufotografuotų nuotraukų peržiūra.

Galimos operacijos

  į kairę	Yra atvaizduojamas ankstesnis vaizdas.
  į dešinę	Yra atvaizduojamas paskesnis vaizdas.
	Ištrina nuotrauką.
 į dešinę	Išdidina nuotrauką (iki 16×). Naudokite    rodomos zonos keitimui. Paspauskite  , kad grįžtumėte į rodomos zonos centrą. Paspauskite OK , kad grįžtumėte prie nuotraukų rodymo visu dydžiu režimo.

 į kairę	Perjungia į miniatiūrų rodymo režimą (99 psl.).
	Perjungia tarp SD1 kortelės ir SD2 kortelės.
AEL	Išsaugo RAW duomenis (tik kai nufotografuojama JPEG ir duomenys lieka laikinoje atmintyje).
INFO	Keičia rodomos informacijos tipą (19 psl.).
	Rodo peržiūros režimo paletę (98 psl.).

Užrašams

- Kai  pasukama į dešinę nuotraukos padidinimui, padidinimas rodomas apatiniame dešiniajame ekrano kampe. **100%** atsiranda ekrane kai nuotrauka rodoma tiksliau taško dydžiu (1× nuotraukos vaizdas). Galite nustatyti išdidinimo dydį kai nuotrauka išdidinama per [Quick Zoom] (Greitas Artinimas) esančiame  1 meniu.
- Kai **AEL RAW** rodoma ekrane, JPEG formato vaizdas, kuris buvo ką tik padarytas, taip pat gali būti išsaugomas RAW formatu (Išsaugoti duomenis RAW formatu).
- Galite įjungti tinklėlį nuotraukos peržiūros ekrane. Nustatykite per [Grid Display] (Tinklelio atvaizdavimas) po [Image Display] (Nuotraukos rodymas), esančius  1 meniu. (38 psl.)

Fotografavimo nustatymų konfigūravimas

Atminties kortelės nustatymai



Nustatykite įrašymo būdą, kai naudojate dvi atminties korteles per [Memory Card Options] (Atminties kortelės pasirinkimai) esančiame 2 meniu.

	Sequential Use (Nuoseklus naudojimas)	Kai atminties kortelė SD1 lizde užsipildo, duomenys saugomi į kortelę SD2 lizde.
	Save to Both (Išsaugoti į abu)	Saugo tuos pačius duomenis atminties kortelėse kurios yra SD1 ir SD2 lizduose.
	Separate RAW/JPEG (Atskirti RAW/JPEG)	Saugo RAW formato duomenis atminties kortelėje kuri yra SD1 lizde ir JPEG formato duomenis kortelėje kuri yra SD2 lizde.

Kai parinktas režimas, duomenys yra saugomi arba į SD1, arba į SD2 kortelės lizdą.

Vaizdo fiksavimo nustatymai



Nuotraukos failo formatą nustatykite per [Image Capture Settings] (Vaizdų fotografavimo nustatymai) esančiame 2 meniu.

File Format (Failo formatas)	JPEG, RAW, RAW+
JPEG Recorded Pixels (JPEG raiška)	[L], [M], [S], [XS]
JPEG kokybė	★★★, ★★, ★
RAW File Format (RAW failo formatas)	PEF, DNG
Spalvų paletė	„sRGB“, „AdobeRGB“

Perspėjimas

- Kai [Memory Card Options] (Atminties kortelės pasirinkimai) nustatyta [Separate RAW/JPEG] (Atskirti RAW/JPEG), [File Format] (Failo formatas) yra fiksuojama į [RAW+].

Užrašams

- Kai [File Format] (Failo formatas) nustatytas [RAW+], JPEG formato vaizdas ir RAW formato vaizdas su tokiu pačiu numeriu yra išsaugomi tuo pačiu metu.
- Galite pakeisti nustatymą taip, kad galėtumėte fotografuoti kitu formatu (One Push File Format (Vieno paspaudimo formatas)), kai arba yra nuspaustas. (116 psl.)
- [PEF] [RAW File Format] (RAW failo formatas) yra PENTAX originalus RAW failo formatas.

Filmavimo nustatymai



Nustatykite failo formatą vaizdo įrašams per [Movie Capture Settings] (Judamų vaizdų fotografavimo nustatymai) esančiame 1 meniu.

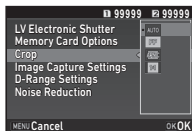
Įrašomi pikseliai	Frame Rate (Kadrų dažnis)
	60p, 50p, 30p, 25p, 24p
	60p, 50p

Fotografavimo matymo kampo nustatymas



Galite pasikeisti matymo kampa per [Crop] (Apkirpimas) esančiame 2 ir 1 meniu.

	Automatiškai pakeičia matymo kampa priklausomai nuo tuo metu uždėto objektyvo.
	Nustato matymo kampa 35mm viso kadro dydžio formatu.
	Suteikia matymo kampa atitinkantį APS-C jutiklio dydžiui.
	Nustatomas matymo kampas viso kadro formatu, kai santykis yra 1:1. (negalimas režimu.)



3

Fotografavimas

Užrašams

- Matymo kampas taip pat gali būti pakeistas naudojant išmaniają funkciją (25 psl.)
- Pasirinkite , kai norite, kad rėmas, atitinkantis APS-C dydžio vaizdo jutiklį, nepriklausomai nuo naudojamo objektyvo (arba DA objektyvai, arba suderinami su 35mm pilno kadro dydžio jutikliu, tokie, kaip D FA objektyvai). Pasirinkite , kai norite, kad fotoaparatas automatiškai parinktų matymo kampa tarp 35mm pilno kadro dydžio ir APS-C dydžio priklausomai nuo naudojamo objektyvo.
- Kai keičiate matymo kampa, apkirpimo rėmas yra rodomas vaizdo ieškiklyje. (22 psl.)

Paspėjimas

- Kai paleidimo režimas nustatytas į [Interval Movie Record] (Intervalinis filmavimas) arba [Star Stream] (Žvaigždynai) [Interval Shooting] (Fotografavimas intervalu), negalima pasirinkti.

Nuotraukų fotografavimas

Pasirinkite fotografavimo režimą kuris tiktų subjektui ir fotografavimo sąlygoms.

Toliau išvardinti režimai galimi šiame fotoaparate.

Fotografavimo režimas	Funkcija	Puslapis
AUTO (Automatinis scenos analizavimo režimas)	Automatiškai nustato optimalius fotografavimo nustatymus.	53 psl.
P/Sv/Tv/Av/ TAv/M/B/X (Ekspozicijos režimai)	Leidžia nustatyti išlaikymą, diafragmos vertę, ir jautrumą.	59 psl.
U1 iki U5 Vartotojo režimai (USER modes)	Leidžia išsaugoti visus dažnai naudojamus ekspozicijos nustatymus ir fotografavimo parametrus kartu.	119 psl.



Ekspozicijos režimai

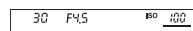
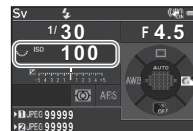
✓: Galimas #: Draudžiamas X: Negalimas

Režimas	Užrakto greičio pakeitimas	Diafragmos vertės pakeitimas	Jautrumo pakeitimas	EV kompensavimas
P Programuojama automatinė ekspozicija	# *1	# *1	✓	✓
Sv Sensitivity Priority Automatic Exposure (Jautrumo prioriteto Automatinė Ekspozicija)	X	X	✓ *2	✓
Tv Išlaikymo prioriteto automatinė ekspozicija	✓	X	✓	✓
Av Diafragmos prioriteto automatinė ekspozicija	X	✓	✓	✓
TAv Shutter & Aperture Priority Automatic Exposure (Išlaikymo & Diafragmos prioriteto Automatinė Ekspozicija)	✓	✓	X *3	✓
M Rankinė ekspozicija	✓	✓	✓ *2	✓
B Bulb Exposure (Bulb ekspozicija)	X *4	✓	✓ *2	X
X Flash X-sync Speed (Blykstės X-sinchronizavimo greitis)	X *5	✓	✓ *2	✓

- *1 Galite nustatyti vertės keitimą per [E-Dial Programming] (E-disko programavimas) po [Mygtuko priskyrimas] esančius **5** meniu. (117 psl.)
- *2 [ISO AUTO] negalima.
- *3 Fiksuoja į [ISO AUTO].
- *4 Kai yra įjungta uždelsta ekspozicija (timed exposure), galima nustatyti užrakto greičius nuo 10 sekundžių iki 20 minučių diapazone. (61 psl.)
- *5 Galite nustatyti blykstės sinchronizavimo greitį per [7 Flash Sync Speed] (Blykstės sinchronizavimo greitis) esančiame **1** meniu.

1 Pasukite režimo parinkimo ratuką, kad pasirinkti norimą ekspozicijos režimą.

 arba  atsiras ekrane vertei kuri gali būti pakeista.



Galima pakeisti vertę pabraukta vaizdo ieškiklyje.

Reikšmės esamų nustatymų rodomos LCD ekrane.

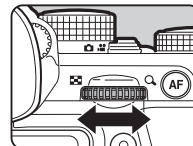


Esant tiesioginiam vaizdui, ► atsiras ekrane vertei pakeisti.



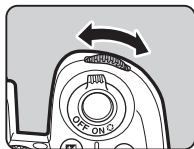
2 Pasukite .

Diafragmos vertė pakeista **Av**, **TAv**, **M**, **B**, arba **X** režime. Jautrumas gali būti pakeistas **Sv** režime.



3 Pasukite .





Išlaikymas pakeistas **Tv**, **TAv**, arba **M** režime.




3

Fotografavimas

Užrašams


- Ekspozicijos nustatymai gali būti nurodomi keičiant 1/3 EV žingsniu. [1 EV Steps] (EV Žingsniai) esančiame **C1** meniu, galite keisti nustatymus 1/2 EV žingsniu.
- **M** arba **X** režime, skirtumas nuo tinkamos ekspozicijos rodomas EV eilutės skalėje kol nustatinėjamas išlaikymas arba diafragma.
- Kiekvienam ekspozicijos režimui, galite nustatyti fotoaparato operacijas kai  ar  yra pasuktas ar  yra paspaustas. Nustatykite per [E-Dial Programming] (E-disko programavimas) po [Mygtuko priskyrimas] esančius  5 meniu. (117 psl.)

Perspėjimas

- Negalima gauti tinkamos ekspozicijos su pasirinktu išlaikymu ir diafragma, kai jautrumas nustatytas fiksuotai vertei.
- **B** režime, užrakto veikimo režimas negali būti nustatytas į [Nepertraukiamas Fotografavimas], [Bracketing] arba [Interval Shooting] (Fotografavimas intervalu).
- **B** arba **X** režimu [LV Electronic Shutter] (LV elektroninis užraktas)  2 meniu negalima naudoti.

Triukšmo mažinimas fotografuojant ilgą išlaikymu








Kai fotografuojama ilgą išlaikymu, galite sumažinti nuotraukos triukšmus naudojant [Slow Shutter Speed NR] (Didelio išlaikymo NR) per [Noise Reduction] (Triukšmų mažinimas) esančiame  2 meniu.



Auto (Automatinis)	Pritaiko triukšmo mažinimą pagal išlaikymą, jautrumą ir fotoaparato vidinę temperatūrą.
On (Ijungta)	Pritaiko triukšmo mažinimo funkciją, kai išlaikymas ilgesnis nei 1 sekundė.
Off (Išjungta)	Netaikomas triukšmo mažinimas esant bet kokiam išlaikymui.

Ekspozicijos valdymo būdo nustatymas





[Program Line] (Programos eilutė) punkte, esančiame  1 meniu, galite nustatyti, kaip valdoma ekspozicija.

 Auto (Automatinis)	Fotoaparatas nustato reikiamus parametrus.
 Standard (Standartinis)	Nustato į pradinę programuojamą automatinę ekspoziciją (visapusiškas režimas).
 Hi-speed Priority (Didelio greičio prioritetas)	Suteikia pirmumą trumpiems išlaikymams.
 DOF Priority (Deep) (DOF prioritetas (gilus))	Uždaro diafragmą pagilint lauko gilumą.


 DOF Priority (Shallow) (DOF prioritetas (negilus))	Atveria diafragmą pamažint lauko gilumą.
 MTF Priority (MTF prioritetas)	Nustato ryškiausių diafragmos reikšmę uždėtiems objektams, kai naudojami D FA, DA, DA L, FA arba FA J objektvai.

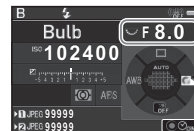
Užrašams



- Programinės eilutės nustatymas yra galimas sekančioms situacijoms.
 - **P** arba **Sv** režimuose
 - Kai **PLINE** yra nustatytas į  valdymą iš **TAv** arba **M** per [E-Dial Programming] (E-disko programavimas) po [Mygtuko priskyrimas] esančiame 5 meniu

Rankinio išlaikymo ekspozicija

1 Režimo parinkimo ratuką pasukite į **B**.

2 Norėdami nustatyti diafragmos vertę, naudokite .



3 Norėdami įjungti uždelstą ekspoziciją, paspauskite , o tada ekspozicijos laikui nustatykite naudokite .

Jūs galite nustatyti išlaikymo trukmę diapazone nuo 10" iki 20'00".

4 Paspauskite **SHUTTER**.

Esant nuspaustam **SHUTTER**, ekspozicija tęsiama.

Esant įjungtai uždelstai ekspozicijai 3 žingsnyje, ekspozicija pasibaigia, kai praeina visas nustatytas ekspozicijos laikas po to, kai buvo visiškai nuspaustas **SHUTTER**.


Užrašams

- Dar galite pradėti ir baigti ekspoziciją paspaudami **SHUTTER**. Nustatykite [6 Bulb (B) Mode Options] (Bulb (B) režimo parinktys), kuris yra **C1** meniu.
- Atlikdami rankinio išlaikymo ekspoziciją, ant trikojo patikimai sumontuokite fotoaparata. Rekomenduojame naudoti papildomai įsigijamą paleidimo laidą.


Perspėjimas

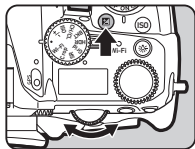
- Užrakto režimas negali būti nustatytas į [Nepertaukiamas Fotografavimas], [Bracketing] ar [Interval Shooting] (Fotografavimas intervalu).

EV kompensavimas



Kompensacijos reikšmė gali būti nustatyta tarp -5 ir +5 EV (-2 ir +2 EV  režime).

1 Paspauskite , ir pasukite .

 ir kompensacijos reikšmė reguliavimo metu yra rodoma būklės ekrane, LCD skydelyje, tiesioginio vaizdo ekrane ir vaizdo ieškiklyje.



Galimos operacijos

-  Pradeda/baigia kompensavimo vertės pasirinkimą.
-  Grąžina reguliavimo vertes į gamyklines nuostatas.

Užrašams


- Kompensavimo reikšmė taip pat gali būti pakeista naudojant išmaniają funkciją (25 psl.)

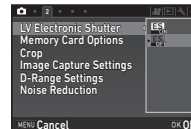
Elektroninio užrakto naudojimas




Mechaninis užraktas turi priekines ir galines užuolaidas, kurios kelia triukšmą ir vibuoja kamera atsідarymos ir užsidarymos ekspozicijos tikslais.

Naudojant elektroninį užraktą galima sumažinti triukšmą ir virpesius fotografuojant su tiesioginio vaizdo funkcija.

Nustatykite per 2 meniu [LV Electronic Shutter] (LV elektroninis užraktas).



Perspėjimas

- [LV Electronic Shutter] (LV elektroninis užraktas) ši funkcija negali būti naudojama sekančiose situacijose.
 - **B** režime
 - Kai užrakto režimas nustatytas [Neperturkiamas Fotografavimas], [Bracketing] arba [Interval Shooting] (Fotografavimas intervalu)
 - Kai HDR Capture nustatytas
 - Kai [Pixel Shift Resolution] (Taškų keitimo rezoliucija) nustatyta į [Image Stabilization On] (Ijungtas vaizdo stabilizavimas)
- Pasirinkus [LV Electronic Shutter] (LV elektroninis užraktas), negalimos toliau išvardytos funkcijos.
 - Flash Discharge (Blykstės iškrova)
 - Shake Reduction (Sujudėjimo sumažinimas)
- Kai fotografuojami judantys objektai, užfiksuotuose vaizduose gali būti iškraipymų. Taip pat fluorescencinės šviesos mirgėjimas ir kiti veiksniai gali iškraipyti užfiksuotus vaizdus.
- Kai [Pixel Shift Resolution] (Taškų keitimo rezoliucija), esantis 3 meniu, yra nustatytas į [Motion Correction On] (Judėsio korekcija įjungta) arba [Motion Correction Off] (Judėsio korekcija išjungta), [LV Electronic Shutter] (LV elektroninis užraktas) yra fiksuojamas ties [On] (Ijungta).

Filmavimas

1 Pasukite režimo parinkimo ratuką į .

Rodomas tiesioginis vaizdas.



Įrašymo trukmė

2 Naudokite režimo nustatymo ratuką norint parinkti ekspozicijos režimą.

Galima pasirinkti **P**, **Tv**, **Av**, **TAv** arba **M**.

3 Naudokite arba , kad nustatytumėte ekspoziciją.

4 Subjekto fokusavimas.

AF režime paspauskite **SHUTTER** iki pusės.

5 Nuspauskite **SHUTTER** iki galo.


Judamų vaizdų įrašymas pradėdamas.

Monitoriaus viršutinėje kairioje zonoje mirksi „REC“ ir įrašomo failo dydis rodomas ekrane.



6 Paspauskite **SHUTTER** iki galo dar kartą.

Judamų vaizdų įrašymo stabdomas.

Perspėjimas

- Kai filmuojama su garsu, fotoaparato veiksmų garsai taip pat įrašomi.
- Kai filmuojama su nutraukos apdirbimo funkcija, tokia kaip Skaitmeniniu filtru, filmuota medžiaga gali būti išsaugota su pritaikytais režimais.
- Jei bus aukšta temperatūra fotoaparato viduje per filmo įrašymą, įrašas gali būti nutrauktas.
- Kai uždėtas susitraukiantis objektyvas, filmavimas sustabdomas jeigu filmavimo metu objektyvas sutraukiamas ir ekrane pasirodo klaidos žinutė.
-  režime „Wi-Fi™“ funkcija yra išjungta.

Užrašams

- Kai režimų nustatymų ratukas yra nustatytas į vieną iš režimų aprašytų 2 žingsnyje, fotoaparatas veikia **P** režime.
- Galite pakeisti filmavimo nustatymus per  meniu. (36 psl.) Vaizdo įrašų garsumo lygis gali būti nustatytas per [Sound Volume Setting] (Garsumo nustatymas) esančiame  1 meniu.

Recording Sound Level (Garso lygio įrašymas)	Automatinis, 0–20
Wind Noise Reduction (Vėjo triukšmo mažinimas)	Įjungta, išjungta
Headphone Volume (Ausinės garsas)	0 iki 20

Aktyvavus vėjo triukšmo mažinimo funkciją yra šalinamas žemo tono (low-pitch) garsas. Nesant būtinybei, rekomenduotina šią funkciją perjungti į [Off] (Išjungta).

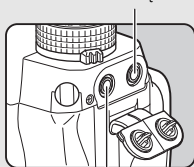
- Galite filmuoti nepertraukiamai iki 4 GB arba 25 minutes. Kai SD atminties kortelė pilna, įrašymas sustabdomas ir vaizdas išsaugomas.

Naudojant Mikrofoną ar ausines

Galite sumažinti tikimybę įrašyti fotoaparato valdymo garsus įjungiant atskirai įsigijamą stereo mikrofoną į mikrofono lizdą fotoaparate.

Rekomenduojamos šios išorinių mikrofonų specifikacijos. (Su šiuo fotoaparatu negalima naudoti mono mikrofonų.)

Mikrofono įvadas



Ausinių įvadas

Plug (Kištukas)	Stereo mini kištukas (ø 3,5 mm)
Sužymėjimas	Stereo elektretinis kondensatorius
Maitinimas (Power)	Maitinimo būdas (darbinė įtampa 2,0 V ar žemesnė)
Impedance (Varža)	2,2 kΩ

Galite filmuoti ir peržiūrėti filmuotą medžiagą kol klausote garso prijungiant įsigytas ausines prie ausinių įvado.

● Perspėjimas

- Prie mikrofono ar ausinių lizdo nejunkite mikrofono ar kito prietaiso, kurių specifikacijos neatitinka rekomenduojamų. Be to, nenaudokite išorinio mikrofono su 3 metrų ar ilgesniu laidu. Jei naudosite, fotoaparatas gali blogai veikti.
- Jei filmuojant naudojamas išorinis mikrofonas ir tuo pačiu yra įjungta Wi-Fi™ funkcija, gali būti įrašytas radijo triukšmas, priklausomai nuo mikrofono suderinamumo.

Filmuotos medžiagos peržiūra

1 Pasirinkite filmą tam, kad peržiūrėti peržiūros režime.



Galimos operacijos

▲ Judamų vaizdų atkūrimas arba atkūrimo pristabdymas.

▶ Pirmyn kadru (pauzės metu).

Laikykite nuspaudę ▶ Atkūrimas tiesiogine kryptimi.

◀ Grįžta kadru (pauzės metu).

Laikykite nuspaudę ◀ Greitas atsukimas atgal.

▼ Sustabdomas atkūrimas.

☺ Reguliuoja garsą (21 lygiai).

Ⓜ Išsaugo atvaizduotą vaizdą kaip JPEG bylą (kai laikinai sustabdyta).

ℹ Perjungia tarp [Standard Information Display] (Standartinis informacijos ekranas) ir [No Information Display] (Informacijos atvaizdavimas išjungtas).

● Užrašams


- Vaizdo įrašų garsumo lygis vaizdo įrašo pradžioje gali būti nustatytas per [Playback Sound Volume] (Peržiūros garso stiprumas) esančiame [1] meniu. (38 psl.)
- [Movie Edit] (Filmo redagavimas) režime iš peržiūros režimo kortelės, vaizdo įrašas gali būti padalintas į kelis skirtingus segmentus arba pažymėti kadrai gali būti ištrinti. (107 psl.)

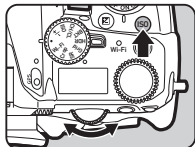
Ekspozicijos nustatymas

Jautrumas


1 Paspauskite **ISO**, ir pasukite .

Jautrumas rodomas būklės ekrane, LCD ekrane ir vaizdo ieškiklyje keičiasi.


Paspauskite  mygtuką nustatyti jautrumą į [ISO AUTO].



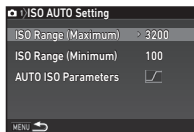
Užrašams




- Jautrumas taip pat gali būti pakeistas naudojant išmaniąją funkciją. (25 psl.)
-  režime jautrumas gali būti nustatytas nuo ISO 100 iki ISO 25600.
- Jautrumo nustatymo žingsniai yra 1 EV žingsnis. Jautrumo nustatymui pagal EV žingsnių nustatymą ekspozicijai nustatykite per [2 Sensitivity Steps] (Jautrumo žingsniai) esančiame **C1** meniu.

ISO AUTO diapazono nustatymas




Galite nustatyti diapazoną kuriame jautrumas automatiškai nustatomas kai jautrumas nustatytas [Image Stabilization On] (Įjungtas vaizdo stabilizavimas). Nustatykite per [ISO AUTO Setting] (Automatinis jautrumo nustatymas) esančiame  meniu.

Tvarka pagal kokia jautrumas keliamas gali būti nurodytas [AUTO ISO Parameters] (Automatiniai jautrumo parametrai).



	Padidina jautrumą kiek galima mažiau.
	Padidina jautrumą iki vidutinio lygio tarp slow ir fast .
	Aktyviai padidinamas jautrumas.

Perspėjimas

- Kai [HDR Capture] (HDR fotografavimas), kuris yra 3 meniu, yra įjungtas ir [Auto Align] (Auto lygiavimas) nustatytas į  (įjungta), [AUTO ISO Parameters] (Automatiniai jautrumo parametrai) yra fiksuojami į .

Triukšmo mažinimas, kai fotografuojama su dideliu ISO jautrumu

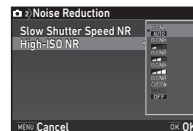
Galite panaudoti triukšmų sumažinimo savybę, kai fotografuojama nustačius aukštą ISO jautrumą.

1 Pasirinkite [Noise Reduction] (Triukšmų mažinimas) per 2 meniu ir paspauskite .

Ekrane atsiras [Noise Reduction] (Triukšmų mažinimas) langas.

2 Pasirinkite [High-ISO NR] (Aukšto ISO vertė) ir paspauskite .

3 Pasirinkite triukšmo mažinimo lygį ir paspauskite **OK**.



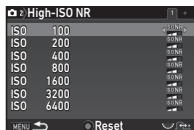
Auto (Automatinis)	Taikomas triukšmo mažinimas optimaliai paskaičiuodamas per ISO diapazoną.
Low (Žemas), Medium (Vidutinis), High (Aukštas)	Taikomas triukšmo mažinimas parinkdamas konstantą per ISO diapazoną.

Custom (Vartotojas)	Taikomas triukšmo mažinimas apibrėžtas kiekvienam ISO nustatymui.
Off (Išjungta)	Netaikomas triukšmo mažinimas esant bet kokiam ISO nustatymui.

Pereikite prie 7 žingsnio, kai parinktas ne [Custom] (Vartotojas) režimas.

4 Pasirinkite [Setting] (Nustatymas) ir paspauskite ►.

5 Pasirinkite triukšmo mažinimo lygį kiekvienai ISO reikšmei.



Galimos operacijos



Rodomas sekantis/ankstesnis puslapis.



Gražina triukšmo mažinimo lygį į gamyklinę nuostatą.

6 Paspauskite **MENU**.

Ekrane atsiras 3 žingsnis.

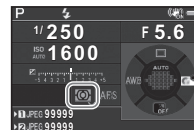
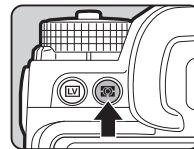
7 Paspauskit **MENU** du kartus.

AE matavimas





Pasirinkite jutklio plotą šviesumo matavimo ir ekspozicijos nustatymo naudojimui.

1 Pasukite  spaudžiant .



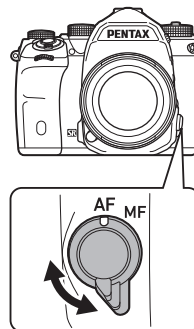
Multi-segment (Daugia-segmentinis) 	Jutklis matuoja šviesumą keliolikoje skirtingų zonų. Apšviestose vietose šis režimas automatiškai sureguliuoja ekspoziciją.
Center-weighted (Centro sverties) 	Matuoja šviesumą pašviesinant sensoriaus centrą. Jautrumas didėja centre ir automatiškai nesireguliuoja net per daug apšviestą fono sceną.
Spot (Taškas) 	Ryškus matuojamas tik limituotam jutklio centriniame plote. Naudinga, kai objektas yra mažas. Automatiškai nesireguliuoja, net jei fonas yra apšviestas.

Užrašams

- Ekspozicijos matavimo metodas taip pat gali būti nustatytas per [AE Metering] (AE Matavimas) esančiame  1 ir  1 meniu.
- [5 Link AE and AF Point] (Susieti AE ir AF tašką), esančiame **C** 1 meniu, galima susieti matavimo tašką su AF tašku.

Autofokuso metodo nustatymas



Nustatykite fokusavimo režimo jungiklį į **AF** arba **MF**.

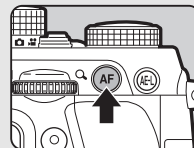


Autofokusavimo metodai fotografavimui su vaizdo ieškikliu skiriasi nuo fotografavimo su Live View.

Shooting with the viewfinder (Fotografavimas su vaizdo ieškikliu)	TTL fazės atitikimo aptikimo AF: Pasirinkite tarp A.F.S arba A.F.C . Nustatykite fokusavimo plotą pagal parinktą AF tašką. (69 psl.) Fokusavimas greitesnis kai galimas „Kontrasto atpažinimo AF“.
Fotografavimas su Live View	Kontrasto atpažinimo AF: Veido atpažinimas ir sekimas galimi. (71 psl.)

Ryškumo suvedimas naudojant **AF** mygtuką

Galite naudoti **AF** subjekto fokusavimui. **AF** mygtuko valdymas gali būti nustatytas per [Mygtuko priskyrimas] esančiame  5 ir  2 meniu. (115 psl.)



Automatinio ryškumo suvedimo nustatymas, kai fotografuojama naudojant vaizdo ieškiklį



Automatinio fokusavimo valdymas fotografuojant su vaizdo ieškikliu gali būti nustatytas per [Phase Detection AF] (Zonos aptikimo AF), kuris yra 1 meniu.



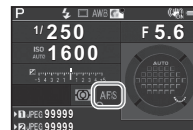
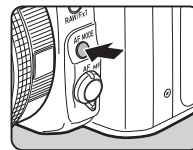
AF Mode (AF režimas)	A.F.S. A.F.C
AF Active Area (AF veikimo plotas)	Auto (33 AF Points (AF taškai)), Zone Select (Zonos pasirinkimas), Select (Išrinkti), Expanded Area AF (S) (Išplėstinio ploto AF), Expanded Area AF (M) (Išplėstinio ploto AF), Expanded Area AF (L) (Išplėstinio ploto AF), Spot (Taškas)
AF.S Setting (AF.S nustatymas)	Focus-priority (Fokuso prioritetą), Release-priority (Paleidimo prioritetą)
1st Frame Action in AF.C (1 kadro veikimas AF.C režime)	Auto (Automatinis), Focus-priority (Fokuso prioritetą), Release-priority (Paleidimo prioritetą)
Action in AF.C Cont. (Veikimas AF.C nepertr. rež.)	Auto (Automatinis), Focus-priority (Fokuso prioritetą), FPS-priority (FPS-prioritetą)
Hold AF Status (Išlaikyti AF būklę)	Off (Išjungta), Low (Žemas), Medium (Vidutinis), High (Aukštas)

Užrašams

- [AF Mode] (AF režimas) ir [AF Active Area] (AF veikimo plotas) nustatymus galima pakeisti pasukant arba ir tuo pačiu spaudžiant . (68 psl.)
- [Hold AF Status] (Išlaikyti AF būklę), galite nustatyti, ar nedelsiant suaktyvinti automatinį ryškumo suvedimą, ar palikti ryškumo suvedimą tam tikram laikui prieš įjungiant automatinį ryškumo suvedimą, kai objektas pajuda iš parinktos ryškumo suvedimo zonos po ryškumo suvedimo.

AF režimas

- 1 Pasukite spaudžiant .

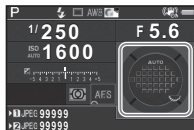







AF.S Pavienis režimas	Kai SHUTTER nuspaustas iki pusės ir subjektas sufokusuojamas, fokusas užrakinamas toje padėtyje. AF šviesa įsijungs kai reikės.
AF.C Nepertraukiamas režimas	Subjektas laikomas sufokusuotas nepertraukiamame nustatyme kol SHUTTER nuspaustas iki pusės. Paleidimo mygtukas gali būti paleistas net jei objektas nesufokusuotas.



Perspėjimas

- AUTO** režime automatinio ryškumo suvedimo režimas fiksuojamas į **AF.S**.

1 Pasukite  spaudžiant .

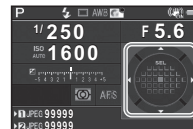


 Auto (33 AF Points (AF taškai))	Iš pasirinktų 33 AF taškų, fotoaparatas automatiškai parenka optimalų fokusavimo tašką.
 Zone Select (Zonos pasirinkimas)	Iš pasirinktų 9 AF taškų, fotoaparatas automatiškai parenka optimalų fokusavimo plotą.
 Select (Išrinkti)	Nustato fokusavimo tašką vartotojui parinkus iš 33 taškų.
 Expanded Area AF (S) (Išplėstinio ploto AF)	Nustato fokusavimo tašką vartotojui parinkus iš 33 taškų. Kai subjektas pajuda iš parinktos fokusavimo zonos kurioje buvo sufokusuotas, 8 periferiniai taškai naudojami kaip pagalbiniai taškai. Galimas tik A.F.C režime.
 Expanded Area AF (M) (Išplėstinio ploto AF)	Nustato fokusavimo tašką vartotojui parinkus iš 33 taškų. Kai subjektas pajuda iš parinktos fokusavimo zonos kurioje buvo sufokusuotas, 24 periferiniai taškai naudojami kaip pagalbiniai taškai. Galimas tik A.F.C režime.




 Expanded Area AF (L) (Išplėstinio ploto AF)	Nustato fokusavimo tašką vartotojui parinkus iš 33 taškų. Kai subjektas pajuda iš parinktos fokusavimo zonos kurioje buvo sufokusuotas, 32 periferiniai taškai naudojami kaip pagalbiniai taškai. Galimas tik A.F.C režime.
 Spot (Taškas)	Nustato fokusavimo tašką į centrą iš 33 taškų.

Pereikite prie 2 veiksmo, kai parinkti ne [Auto (33 AF Points)] (AF taškai) arba [Spot] (Taškas) režimai.

2 Pasirinkite norimą AF tašką.



Galimos operacijos

-  Keičia AF tašką.
-  AF taškas grįžta į centrą.
-  Rodyklinių mygtukų funkcijas (▲▼◀▶) pakeičia į AF taško pakeitimo režimą arba tiesioginį mygtukų valdymą.

Užrašams

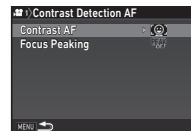
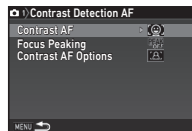
- **AUTO** režime [AF Active Area] (AF veikimo plotas) fiksuojama ties [Auto (33 AF Points)] (AF taškai).
- Vaizdo ieškiklyje rodomas [AF], kai AF taškas gali būti pakeistas. Parinktas AF taškas taip pat gali būti patikrintas vaizdo ieškiklyje. (22 psl.)
- Galite parinkti mygtuko valdymą keičiant ryškumo plotą per [20 Change AF Point Button] (AF taško keitimo mygtukas) esančiame **C3** meniu.

Type1 (Tipas1)	Rodyklių mygtukų funkcijas (▲▼◀▶) pakeičia į AF taško pakeitimo režimą arba tiesioginį mygtukų valdymą, kai nuspaustas [AF].
Type2 (Tipas2)	Perjungia rodyklių mygtukų funkciją (▲▼◀▶) į tiesioginį mygtukų valdymą tik tada, kai yra paspausta [AF].

Automatinio ryškumo suvedimo nustatymas, kai fotografuojama naudojant tiesioginį vaizdavimą (Live View)



Automatinio fokusavimo valdymą fotografuojant su tiesiogine peržiūra galima nustatyti per [Contrast detection AF] (Kontrasto atpažinimo AF), kuris yra vaizdo ieškiklyje ir AF meniu.

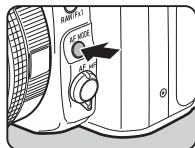





Contrast AF (Kontrasto AF)	Face Detection (Veido Atpažinimas), Tracking (Sekimas), Multiple AF Points (Sudėtiniai AF taškai), Select (Išrinkti), Spot (Taškas)
Focus Peaking (Fokuso šokinėjimas)	On (Ijungta), Off (Išjungta)
Contrast AF Options (Kontrasto AF nustatymai)	Focus-priority (Fokuso prioritetas), Release-priority (Paleidimo prioritetas)



Užrašams


- [Contrast AF] (Kontrasto AF) nustatymą galima pakeisti pasukant [AF] ir kartu spaudžiant [AF]. (71 psl.)
- Kai [Focus Peaking] (Fokusavimo šokinėjimas) nustatyta į [On] (Ijungta), sufokusuoto subjekto kraštines paryškina, todėl lengviau patikrinti sufokusavimą. Ši funkcija veikia abiejuose **AF** ir **MF** režimuose.

1 Pasukite  spaudžiant .



 Face Detection (Veido Atpažinimas)	Atpažįsta ir seka žmonių veidus. Pagrindinis veido atpažinimo rėmelis AF ir AE rodoma geltonai.
 Tracking (Sekimas)	Seka sufokusuotą objektą. Jutiklis padalintas į 35 zonas. Paleidimo mygtukas gali būti paleistas net jei objektas nesufokusuotas.
 Multiple AF Points (Sudėtiniai AF taškai)	Nustato fokusavimo zoną pagedaujamoje zonoje. Jutiklis padalintas į 35 zonas (7 horizontalių ant 5 vertikalų), ir jūs galite pasirinkti platesnį ar siauresnį fokusavimo plotą naudodami 1, 9, 15 ar 25 iš šitų 35 galimų plotų.

 Select (Išrinkti)	Fotoaparatas nustato fokusavimo zoną pagal taškų skaičių.
 Spot (Taškas)	Nustato fokusavimo plotą ribotam centro plote.

Pasirinkite iš [Multiple AF Points] (Sudėtiniai AF taškai), [Select] (Išrinkti) ar [Spot] (Taškas) režime . Perekite prie 2 žingsnio, kai [Multiple AF Points] (Sudėtiniai AF taškai) ar [Select] (Išrinkti) yra parinkti.





2 Paspauskite .

3 Pasirinkite AF plotą.

Naudokite rėmą kuris atsiranda ekrane tam, kad keisti AF zonos vietą ir dydį.



Galimos operacijos

-  Keičiama AF ploto vieta.
-  Padidina/sumažina AF zonos dydį (kai pasirinkta ).
-  Gražinamas AF plotas į centrą.

4 Paspauskite .

AF plotas nustatytas.

 **Užrašams**

- **AUTO** režime [Contrast AF] (Kontrasto AF) fiksuojama ties [Face Detection] (Veido atpažinimas).

AF tikslus reguliavimas

C4

Jūs galite tiksliai sureguliuoti objektyvą naudodamiesi fotoaparato autofokusavimo sistema.

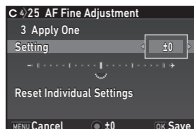
1 Pasirinkite [25 AF tikslus reguliavimas] C4 meniu ir paspauskite ►.

Ekrane atsiras [25 AF tikslus reguliavimas] langas.

2 Pasirinkite [Apply All] (Taikyti visiems) arba [Apply One] (Taikyti vienam) ir paspauskite OK.

Apply All (Taikyti visiems)	Pritaikoma ta pati reguliavimo reikšmė visiems objektyvams.
Apply One (Taikyti vienam)	Išsaugo reguliavimo reikšmę naudojamam objektyvui. (Iki 20 reikšmių)

3 Pasirinkite [Setting] (Nustatymas) ir nustatykite reikšmę.



Galimos operacijos

- / i dešinę Pritaikykite fokusavimą artimesnei pozicijai.
- ◄ / i kairę Tolimesnei pozicijai nustato fokusą.
- Gražina reguliavimo vertes į gamyklines nuostatas.

4 Paspauskite OK.

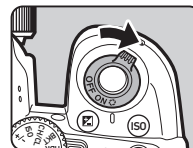
Nuostatos vertė yra išsaugoma aparato atmintyje.

5 Paspauskit MENU du kartus.

Fotoaparatas persijungs į laukimo režimą.

Tikrinamas lauko gylis (Preview)

Pasukite pagrindinį jungiklį tam, kad naudoti peržiūros funkciją. Yra du peržiūros metodai.



Optical Preview (Optinė peržiūra)	Aktyvuoja Optinę peržiūros funkciją, kad galima būtų patikrinti lauko gilį naudojant vaizdo ieškiklį.
Digital Preview (Skaitmeninė peržiūra)	Aktyvuoja Digital Preview funkciją, kad galėtumėte pasitikrinti kompoziciją, ekspoziciją ir ryškumą ekrane. Galite išdindinti arba išsaugoti peržiūrimą nuotrauką.

Peržiūros būdo nustatymas

C5

1 Pasirinkite [Mygtuko priskyrimas] per C5 meniu ir paspauskite ►.

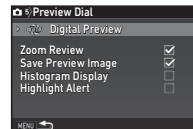
Ekrane atsiras [Mygtuko priskyrimas] langas.

2 Pasirinkite [Peržiūros diskas] ir paspauskite ►.

Ekrane atsiras [Peržiūros diskas] langas.

3 Pasirinkite [Optical Preview] (Optinė peržiūra) arba [Digital Preview] (Skaitmeninė peržiūra) ir paspauskite OK.

Naudojant skaitmeninę peržiūrą, valdymas ir atvaizduojama informacija gali būti nustatyta.



4 Tris kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

Fotoaparatas persijungs į laukimo režimą.

Užrašams

- Optinė peržiūra yra naudojama visuomet sekančiose situacijose, neatsižvelgiant į nustatymus.
- Kai užrakto režimas nustatytas [Mirror Lock-up Shooting] (Fotografavimas su pakeltu veidrodėliu), [Daugkartinė ekspozicija] arba [Interval Shooting] (Fotografavimas intervalu)
- Kai naudojama ASTROTRACER funkcija
- **MUP** režime

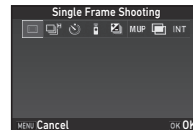
Perspėjimas

- Kai kurių funkcijų efektai Skaitmeninės peržiūros metu negali būti patikrinti arba negali būti priskirti išsaugotai nuotraukai.

Paleidimo režimo nustatymas

1 Paspauskite **▲** parengties režime.

Paleidimo režimo langas atsiras ekrane.



2 Pasirinkite užrakto režimą.

Pavienio kadro fotografavimas (□)	Normalus fotografavimo režimas
Nepertraukiamas Fotografavimas (□ ^M /□ ^M /□ ^L)	Fotografuojama nepertraukiamai, kol yra nuspaustas SHUTTER . (74 psl.)
Self-timer (Užrakto paleidimo laikmatis) (○/○ ² /○ ³)	Užraktas paleidžiamas maždaug po 12 arba 2 sekundžių nuo tada, kai paspaudžiamas SHUTTER . (75 psl.)
Nuotolinis valdymas (¹ / ₁ / ₂ / ₃)	Leidžia fotografuoti su nuotolinio valdymo pultu. (75 psl.)
Bracketing (¹ / ₁ / ₂ / ₃)	Fotografuoja eilę nuotraukų prie skirtingų ekspozicijos lygių. (76 psl.)
Mirror Lock-up Shooting (Fotografavimas su pakeltu veidrodėliu) (MUP/ ^{MUP})	Fotografuoja su pakeltu veidrodžiu. (77 psl.)

Daugkartinė ekspozicija (///	Sukuria sudėtinę nuotrauką fotografuojant su daugkartinė ekspozicija ir sujungiant jas į vieną nuotrauką. (78 psl.)
Fotografavimas nustatytais intervalais (INT///	Automatiškai fotografuoja nustatytais intervalais. (79 psl.)

🔍 Perspėjimas

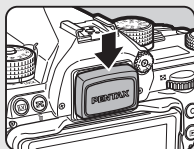
- Kai kuriuose užrakto paleidimo režimuose yra apribojimų kai kartu naudojamos kai kurios kitos funkcijos. (126 psl.)

🔍 Užrašams

- Paleidimo režimo nustatymai išsaugomi netgi po išjungimo. Jeigu [Drive Mode] (Fotografavimo Būdo Režimas) nustatytas į (Off/Išjungta) [Memory] (Atmintis) 5 meniu, tai nustatymas grįžta prie [Single Frame Shooting] (Pavienio kadro fotografavimas) vieno kadro fotografavimo, kai fotoaparatas išjungiamas. (121 psl.)
- [Shake Reduction] (Sujudėjimo sumažinimas), esančio 4 meniu, reikšmė yra automatiškai nustatoma į [Off] (Išjungta), kai paleidimo režimas yra nustatytas į [Self-timer] (Užrakto paleidimo laikmatis), [Remote Control] (Nuotolinis valdymas) arba [Mirror Lock-up Shooting] (Fotografavimas su pakeltu veidrodėliu). Jeigu nenorite išjungti virpesių mažinimo funkcijos, nustatykite per [21 Auto SR Off] (Automatinio virpesių mažinimo išjungimas), esančiame **C3** meniu.

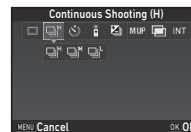
Jeigu šviesa patenka per vaizdo ieškiklį

Kai užrakto paleidimo režimas parinktas kaip laikmatis ar nuotolinis valdymas, ekspozicija gali būti paveikta, jeigu šviesa patenka per vaizdo ieškiklį. Tokiu atveju naudokite AE užrakinimo funkciją arba uždėkite ME vaizdo ieškiklio dangtelį. Prieš uždėdami ME vaizdo ieškiklio dangtelį nuimkite okuliara.



Nepertraukiamas fotografavimas

- 1 Pasirinkite iš Drive Mode (užrakto režimo) ekrano ir paspauskite .



- 2 Naudokite , kad pasirinktumėte , arba ir paspauskite **OK**.



	Nepertraukiamas Fotografavimas (dideliu greičiu)
	Nepertraukiamas Fotografavimas (vidutiniu greičiu)
	Nepertraukiamas Fotografavimas (mažu greičiu)

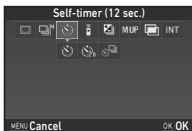
Fotoaparatas persijungs į laukimo režimą.

🔍 Užrašams




- , ir taip pat gali būti pakeisti naudojant išmaniąją funkciją. (25 psl.)
- Kai **A.F.S** režime, fokusavimo pozicija užrakinama pirmame kadre.



Užrakto paleidimo laikmatis

- 1 Pasirinkite  iš Drive Mode (užrakto režimo) ekrano ir paspauskite .



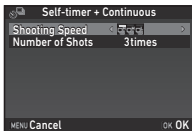
- 2 Naudokite , kad pasirinktumėte ,  arba .

	Self-timer (Užrakto paleidimo laikmatis) (užraktas paleidžiamas po maždaug 12 sekundžių)
	Self-timer (Užrakto paleidimo laikmatis) (užraktas paleidžiamas po maždaug 2 sekundžių)
	Self-timer (Užrakto paleidimo laikmatis) + Nepertraukiamas Fotografavimas

Pereikite prie 6 žingsnio, kai  arba  yra parinkti.

- 3 Paspauskite **INFO**.

- 4 Nustatykite [Shooting Speed] (Fotografavimo greitis) ir [Number of Shots] (Kadrų Skaičius).





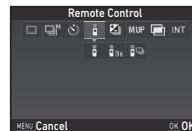
- 5 Paspauskite **OK**.
Ekrane atsiras 1 žingsnis.

- 6 Paspauskite **OK**.
Fotoaparatas persijungs į laukimo režimą.




- 7 Paspauskite **SHUTTER** iki pusės ir tuomet iki galo. Užraktas bus paleistas po maždaug 12 sekundžių arba 2 sekundžių.



Nuotolinis valdymas

- 1 Pasirinkite  iš Drive Mode (užrakto režimo) ekrano ir paspauskite .



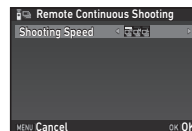
- 2 Naudokite , kad pasirinktumėte ,  arba .

	Nuotolinis valdymas
	Nuotolinis valdymas (užraktas paleidžiamas po maždaug 3 sekundžių)
	Nuotolinis valdymas + Nepertraukiamas Fotografavimas

Pereikite prie 6 žingsnio, kai  arba  yra parinkti.

- 3 Paspauskite **INFO**.

- 4 Nustatykite [Shooting Speed] (Fotografavimo greitis).



- 5 Paspauskite **OK**.
Ekrane atsiras 1 žingsnis.

- 6 Paspauskite **OK**.
Fotoaparatas persijungs į laukimo režimą.



- 7 Nuspauskite **SHUTTER** iki pusės.

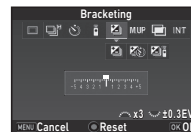
8 Nuotolinio valdymo pultelį nukreipkite į fotoaparato priekyje esantį infraraudonųjų spindulių jutiklį, ir paspauskite nuotolinio valdymo pultelio užrakto paleidimo mygtuką.

Užrašams




- Nuotolinio valdymo pultelio maksimalus veikimo nuotolis yra apytikriai 4 m nuo fotoaparato priekio.
- Kad pakeistumėte fokusą su nuotoliniu pultu, nustatykite [10 AF with Remote Control] (AF nuotoliniu valdymu) esančiame **C2** meniu.
- Kai naudojate distancinį pultą atsparų vandeniui O-RC1, autofokuso sistema galima valdyti $\frac{1}{4}$ mygtuku. **Fn** mygtukas negalimas.

Breketingas

1 Pasirinkite  iš Drive Mode (užrakto režimo) ekrano ir paspauskite .



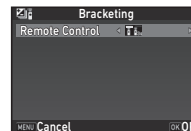
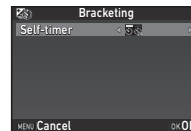
2 Naudokite  , kad pasirinktumėte ,  arba .

	Bracketing
	Bracketing + Self-timer (Užrakto paleidimo laikmatis)
	Bracketing + Nuotolinis valdymas

Pereikite prie 6 žingsnio, kai  yra parinktas.

3 Paspauskite **INFO**.

4 Pasirinkite valdymo režimą.



5 Paspauskite **OK**.

Ekrane atsiras 1 žingsnis.

6 Nustatykite kadru skaičių ir sujungimo reikšmę.

Galimos operacijos

	Nustatykite kadru skaičių.
	Pakeičia braketingo reikšmę.
	Reguliuoja ekspozicijos kompensacijos reikšmę.
	Atstato kompensacijos vertę į gamyklinę.

7 Paspauskite **OK**.

Fotoaparatas persijungs į laukimo režimą.

8 Fotografavimas.

Kai nustatytas vaizdų skaičius bus nufotografuotas, fotoaparatas sugrįš į laukimo režimą.

Užrašams

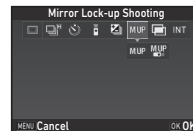
- Breketingo reikšmė gali būti pakeista 1/3 EV arba 1/2 EV žingsniu priklausomai nuo [1 EV Steps] (EV Žingsniai) nustatymo padaryto **C1** meniu.
- Žemiau išvardinti nustatymai susiję su kadru jungimu gali būti nustatyti **C2** meniu.

11 Bracketing Order (Gretinimo tvarka)	Keičia nuotraukų fotografavimo tvarką.
12 One-Push Bracketing (Vieno spustelėjimo gretinimas)	Nufotografuoja visas nuotraukas vienu mygtuko paspaudimu.

- Jūs galite perjungti tarp [Single Frame Shooting] (Pavienio kadro fotografavimas) ir [Bracketing] bei pakeisti [Bracketing] braketingo vertę, naudodami išmaniąją funkciją. (25 psl.)

Fotografavimas su pakeltu veidrodėliu

- 1 Pasirinkite **MUP** iš Drive Mode (užrakto režimo) ekrano ir paspauskite **▼**.



- 2 Naudokite **◀▶**, kad pasirinktumėte **MUP** arba **MUP**.

MUP	Mirror Lock-up Shooting (Fotografavimas su pakeltu veidrodėliu)
MUP	Mirror Lock-up Shooting (Fotografavimas su pakeltu veidrodėliu) + Nuotolinis valdymas

- 3 Paspauskite **OK**.

Fotoaparatas persijungs į laukimo režimą.

- 4 Paspauskite **SHUTTER** iki pusės ir tuomet iki galo.

Veidrodis pasikelia ir AE užrakinimo funkcija aktyvuojasi.

- 5 Paspauskite **SHUTTER** iki galo dar kartą.

Veidrodis grįžta į savo padėtį po to kai padaromas kadras.



Užrašams

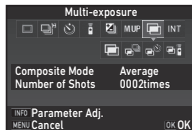
- Veidrodis grįžta į savo padėtį jeigu praeina 1 minutė po veidrodžio pakėlimo.

Perspėjimas





- Pakelto veidrodžio fotografavimo negalima pasirinkti kai fotografuojama su tiesioginiu vaizdu.

Daugkartinė ekspozicija

- 1 Pasirinkite  iš Drive Mode (užrakto režimo) ekrano ir paspauskite .



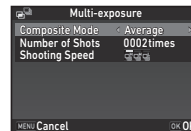
- 2 Naudokite  , kad pasirinktumėte , ,  arba .

	Daugkartinė ekspozicija
	Daugkartinė ekspozicija + Nepertraukiamas Fotografavimas
	Daugkartinė ekspozicija + Self-timer (Užrakto paleidimo laikmatis)
	Daugkartinė ekspozicija + Nuotolinis valdymas

Pereikite prie 6 žingsnio, jeigu nereikia pakeisti fotografavimo sąlygų.

- 3 Paspauskite .

- 4 Nustatykite fotografavimo sąlygas.




Composite Mode (Sudėtinis režimas)	Pasirinkite iš [Average] (Vidutinis), [Additive] (Priedas), arba [Bright] (Šviesus).
Number of Shots (Kadru Skaičius)	Pasirinkite nuo 2 iki 2000 kadru.
Shooting Speed (Fotografavimo greitis)/ Self-timer (Užrakto paleidimo laikmatis)/ Nuotolinis valdymas	Nurodykite valdymo režimą pasirinktam fotografavimo režimui.



- 5 Paspauskite .
Ekrane atsiras 1 žingsnis.

- 6 Paspauskite .
Fotoaparatas persijungs į laukimo režimą.

- 7 Fotografavimas.
Rodoma Greitosios peržiūros (Instant Review) nuotrauka.

Galimos operacijos per greitą peržiūrą

 Ištrina vaizdus nufotografuotus iki to taško ir fotografuoja vėl nuo pirmo kadro.

 Išsaugo vaizdus nufotografuotus iki to taško ir parodo  meniu.

Kai nustatytas vaizdų skaičius yra nufotografuotas, fotoaparatas sugrįš į laukimo režimą.

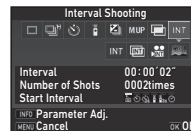
Užrašams

- Sujungta nuotrauka yra sukuriama kaip nurodyta toliau kiekvienam kompozicijos režimui (Composite Mode).

Average (Vidutinis)	Sukuria sudėtinį kadražą su vidutine ekspozicija.
Additive (Priedas)	Sukuria sudėtinį kadražą su bendrai pridėta ekspozicija.
Bright (Šviesus)	Sukuria sudėtinį kadražą pakeičiant tik šviesesnes nuotraukos dalis lyginant su pirmuoju kadru.

Fotografavimas nustatytais intervalais

- Pasirinkite **INT** iš **Drive Mode (užrakto režimo)** ekrano ir paspauskite ▼.



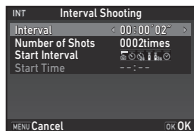
- Naudokite ◀▶, kad pasirinktumėte **INT**, , arba .

INT	Fotografavimas nustatytais intervalais Daro kadrus nustatytais intervalais ir juos išsaugo.
	Sudėtinis intervalas Daro kadrus nustatytais intervalais ir sujungia juos į vieną.
	Intervalinis filmavimas Fotografuoja vaizdus nustatytais intervalais ir įrašo juos į vieną vaizdo įrašo failą (Judėsio JPEG, bylos išplėtimas: .AVI).
	Žvaigždynai Fotografuoja vaizdus nustatytais intervalais ir sujungia juos į vieną vaizdo įrašo failą (Judėsio JPEG, bylos išplėtimas: .AVI) naudojant intervalo kompoziciją (Interval Composite).

Pereikite prie 6 žingsnio, jeigu nereikia pakeisti fotografavimo sąlygų.

- Paspauskite **INFO**.

4 Nustatykite fotografavimo sąlygas.












Raiška	Pasirinkite iš [4K] , [FullHD] arba [HD] (tik naudojant [M] ir [Z]).
Interval (Intervalas)	Pasirinkite nuo 2 sekundžių iki 24 valandų.
Standby Interval (Laukimo režimo intervalas)	Pasirinkite mažiausią laiką arba nuo 1 sekundės iki 24 valandų.
Number of Shots (Kadrų Skaičius)	Pasirinkite nuo 2 iki 2000 kartų (nuo 8 iki 2000 kartų [M] ir [Z]).
Start Interval (Pradžios intervalas)	Pasirinkite kada ir kaip atlikti pirmąjį kadrą iš [Now] (Dabar), [Self-timer] (Užrakto paleidimo laikmatis), [Remote Control] (Nuotolinis valdymas) arba [Set Time] (Nustatyti laiką).
Start Time (Pradinis laikas)	Nustatykite fotografavimo pradžios laiką, kai [Start Interval] (Startavimo intervalai) yra nustatytas į [Set Time] (Nustatyti laiką).
Composite Mode (Sudėtinis režimas)	Nustatykite iš [Average] (Vidutinis), [Additive] (Priedas) arba [Bright] (Šviesus) (tik naudojant [M]).
Save Process (Išsaugojimo procesas)	Pasirinkite <input checked="" type="checkbox"/> nuotraukų išsaugojimui proceso viduryje (tik naudojant [M]).
Fade-out (Išblukimas)	Pasirinkite užtemimo efekto lygį šviesos juostoms (tik naudojant [M]).

5 Paspauskite **OK**. Ekrane atsiras 1 žingsnis.

6 Paspauskite **OK**. Fotoaparatas persijungs į laukimo režimą.


7 Paspauskite **SHUTTER**. Jeigu [Start Interval] (Startavimo intervalai) punktu yra išrinkta [Now] (Dabar), bus nufotografuotas pirmasis vaizdas. Kai yra išrinkta [Set Time] (Nustatyti laiką), fotografavimas prasidės nustatytu laiku. Norint nutraukti fotografavimą, perjunkite pagrindinį jungiklį į [OFF] (Išjungta). Kai nustatytas vaizdų skaičius yra nufotografuotas, fotoaparatas sugrįš į laukimo režimą.

Užrašams




- Naudojant **INT** ir , naujas aplankas yra sukuriamas ir užfiksuoti vaizdai yra išsaugomi jame.
- Trumpiausias laikas, kuris gali būti nustatytas [Interval] (Intervalas) yra 10 sekundžių kai [Skaitmeninis filtras], [Clarity] (Aiškumas) arba [Skin Tone] (Odos tonas) yra nustatyti ir 20 sekundžių, kai [HDR Capture] (HDR fotografavimas) yra nustatytas.
- Antroji ir sekančios ekspozicijos pradamos intervalais, nustatytais per [Interval] (Intervalas). Jeigu ekspozicijos laikas yra ilgesnis už laiką, nustatytą [Interval] (Intervalas), kai kurios nuotraukos, kurios turėtų būti užfiksuotos, iš tikrųjų nebus nufotografuotos. Pavyzdžiui, jeigu nustatytas laikas [Interval] (Intervalas) yra 2 sekundės ir ekspozicijos trukmė yra 3 sekundės, pirmoji ekspozicija nebus pasibaigusi iki antrosios ekspozicijos laiko pradžios (2 sekundės po fotografavimo pradžios) ir todėl antroji nuotrauka nebus padaryta. To pasekoje, intervalo fotografavimas baigsis anksčiau, nei nustatytas kadru skaičius bus atliktas. Tokiais atvejais galite nustatyti [Standby Interval] (Laukimo režimo intervalas) per [13 Interval Shooting Options] (Intervalo fotografavimo nustatymai) esančiame **C2** meniu, kad kiekviena nuotrauka būtų atliekama pasibaigus kiekvieni ekspozicijai. Ekranas, kuris rodomas 4 žingsnyje keičiasi priklausomai nuo [13 Interval Shooting Options] (Intervalo fotografavimo nustatymai) nustatymo.
- Naudojant **INT**, ,  ir , fokusavimo padėtis, kuri yra naudojama pirmo kadro fiksavimui, yra užrakinta. Norėdami atlikti automatinį fokusavimą kiekvienai ekspozicijai, nustatykite [14 AF in Interval Shooting] (AF intervalo fotografavime) į [Adjusts focus for each shot] (Fokuso suregulavimas prieš kiekvieną kadra) per **C2** meniu.
- Naudojant  ir , fotografuojant fotoaparata pritvirtinkite prie fiksuoto laikiklio, antai kaip trikojis.
- Naudojant  ir , [Shake Reduction] (Sujudėjimo sumažinimas) esantis **4** meniu yra užfiksuotas į [Off] (Išjungta).
- Naudojant , fotoaparatas dirba **M** režime, nepaisant režimų ratuko nustatymų.

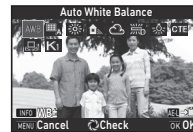
Baltos spalvos nustatymas












1 Paspauskite parengties režime.

Ekrane atsiras Baltos spalvos balanso langas. Pagrindinį jungiklį perjunkite į , norint naudoti skaitmeninę peržiūrą kai fotografuojate naudojant vaizdo iešiklį.

2 Pasirinkite norimą baltos spalvos balanso nustatymą.

Naudojant ,  ir **K**, pasukite , kad pasirinktumėte baltos spalvos balanso tipą.



AWB	Automatinis baltos spalvos balansavimas
	Keleriopas automatinis baltos spalvos balansavimas
	Saulės šviesa
	Šešėlis
	Debesuota
	 Liuminescencinė šviesa. Dienos šviesa  Liuminescencinė šviesa. Dienos balta šviesa  Liuminescencinė šviesa. Šalta balta  Liuminescencinė šviesa. Šilta balta
	Volframinė
CTE	Color Temperature Enhancement (Spalvinės temperatūros didinimas)
	Manual White Balance 1 to 3(Rankinis baltos spalvos baqlansas nuo 1 iki 3)
K	Color Temperature 1 to 3 (Spalvinė temperatūra nuo 1 iki 3)

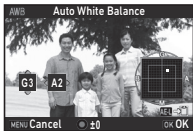
Galimo operacijos kai fotografuojama su vaizdo ieškikliu

- AE-L** Išsaugo peržiūrėtą nuotrauką (tik kai yra galimybė išsaugoti nuotrauką).

Tęskite žingsnį 5 jei nereikia keisti parametru.

3 Paspauskite **INFO**.

Ekrane atsiras patvirtinimo meniu langas.



Galimos operacijos

- ▲▼ Adjust: Green-Magenta (Reguliuojamas: Žalia-Rausva)
- ◀▶ Adjust: Blue-Amber (Reguliuojamas: Mėlyna-Gintarinė)
- Gražina reguliavimo vertes į gamyklines nuostatas.

4 Paspauskite **OK**.

Ekrane atsiras 2 žingsnis.

5 Paspauskite **OK**.

Fotoaparatas persijungs į laukimo režimą.

Užrašams

- AUTO** režime baltos spalvos balansas yra fiksuojamas ties [Auto White Balance] (Automatinis baltos spalvos balansas).
- Skaitmeninės peržiūros veiksmas 1 žingsnyje yra negalimas, kai užrakto režimas nustatytas į [Mirror Lock-up Shooting] (Fotografavimas su pakeltu veidrodėliu), [Daugkartinė ekspozicija] ar [Interval Shooting] (Fotografavimas intervalu).


Užrašams


- Kai nustatyta [Multi Auto White Balance] (Multi automatinis baltos spalvos balansas), netgi jeigu fotografavimo vietoje yra įvairūs šviesos šaltiniai, fotoaparatas automatiškai parenka baltos spalvos balansą pagal šviesos šaltinį kiekvienoje zonoje. (☞ negalimas **A** režime.)
- Žemiau išvardinti nustatymai susiję su baltos spalvos balansu gali būti nustatyti **C3** meniu.

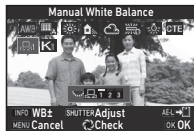
15 WB Adjustable Range (WB reguliavimo ribos)	Fixed (Fiksuojama), Auto Adjustment (Automatinis reguliavimas)
16 Automatinis baltos spalvos balansas kaitrines lemputes šviesoje	Strong Correction (Stipri korekcija), Subtle Correction (Švelni korekcija)
17 WB When Using Flash (WB, kai naudojama blykstė)	Auto White Balance (Auto baltos spalvos balansas), Multi Auto White Balance (Multi automatinis baltos spalvos balansas), Unchanged (Nepakitęs)
18 Color Temperature Steps (Spalvinė temperatūros žingsniai)	Kelvinas, Mired (Miredas)

Reguliavimas Baltos spalvos rankiniu būdu






Matuoja vietovės baltos spalvos balansą.

1 Nustatykite į  2 žingsnyje „Baltos spalvos nustatymas“ (81 psl.).

2 Naudokite , kad parinktumėte 1 iki 3. 1 iki 3 yra vietos, kuriose galite išsaugoti tris skirtingus rankiniu baltos spalvos balanso nustatymus.



3 Pagal šviesą kurią jūs norite išmatuoti baltos spalvos balansą, pasirinkite baltus subjekto plotus ir pilnai paspauskite **SHUTTER** mygtuką. Rodoma nufotografuota nuotrauka.



4 Naudokite     nurodyti matavimo diapazoną. Paspauskite  tam, kad grįžtumėte į matuojančios zonos centrą.



5 Paspauskite **OK**.

Ekране atsiras Baltos spalvos balanso nustatymo langas. [The operation could not be completed correctly] (Operacija negali būti vykdyta teisingai) atsiranda ekrane kai matavimas nesėkmingas. Paspauskite **OK**, kad permatuoti balos spalvos balansą.

Užrašams

- Galite nukopijuoti nufotografuotos nuotraukos baltos spalvos balanso nustatymus ir išsaugoti kaip  1 iki  3 [Save as Manual WB] (Išsaugoti kaip rankinį WB) peržiūros režimo paltės. (98 psl.)

Baltos spalvos balanso su spalvine temperatūra reguliavimas

Galite nurodyti baltos spalvos balansą su spalvine temperatūra.

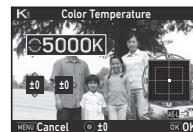
1 Nustatykite į **K** 2 žingsnyje „Baltos spalvos nustatymas“ (81 psl.).

2 Naudokite , kad parinktumėte 1 iki 3.


3 Paspauskite **INFO**.


4 Reguluokite spalvinę temperatūrą.



Jūs galite nustatyti spalvinės temperatūros vertę nuo 2.500K iki 10.000K.



Galimos operacijos

 Keičia spalvinę temperatūrą 100 kelvinių žingsneliais.



 Keičia spalvinę temperatūrą žingsneliais 1.000 skalėje Kelvinių.

  Sureguliuoja spalvinę temperatūrą.

5 Paspauskite **OK**.

Ekране atsiras Baltos spalvos balanso nustatymo langas.

Užrašams

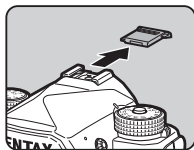
- Pasirinkite [Mired] (Miredai) po [18 Color Temperature Steps] (Spalvinės temperatūros žingsniai) esančiame **C3** meniu, kad nustatytumėte spalvinę temperatūrą mired vienetais. Spalvinė temperatūra gali būti keičiama 20 mired vienetų , ir 100 mired vienetų su . Tačiau skaičiai yra paverčiami ir parodomi Kelvinais.

Naudojant blykstę

Kai prie fotoaparato prijungiama išorinė blykstė (papildoma), galite iškrauti blykstę fotografavimui.

Blykstės prijungimas

Nuimkite priedų tvirtinimo dangtelį ir prijunkite išorinę blykstę.




Užrašams

- Išsamesnė informacija apie išorinių blykščių funkcijas nurodyta „Funkcijos kai naudojama išorinė blykstė“ (132 psl.).




Blykstės režimo nustatymas



- 1 Pasirinkite [Flash Mode] (Blykstės Režimas) per  1 meniu ir paspauskite ►. Pasirods blykstės režimo langas.

- 2 Pasirinkite blykstės režimą.



 Auto Flash Discharge (Automatinė blykstės iškrova)	Fotoaparatas automatiškai matuoja aplinkos apšvietimą ir nustato ar reikalinga blykstė.
 Auto Flash + Red-eye (Automatinė blykstė + „Raudonų akių“ efekto sumažinimas)	Išankstinis blyksnis raudonam akių sumažėjimui yra paleistas prieš pagrindinį blyksnį.
 Flash On (Blykstė įjungta)	Iškrauna blykstę, kaskart fotografuojant vaizdą.
 Flash On + Red-eye (Blykstė įjungta + „Raudonų akių“ efekto sumažinimas)	Išankstinis blyksnis raudonam akių sumažėjimui yra paleistas prieš pagrindinį blyksnį.
 Slow-speed Sync (Synchronizavimas sklendei judant mažu greičiu)	Perjungia ilgą išlaikymą ir kiekvienai nuotraukai naudoja blykstę. Naudokite kai fotografuojate portretą, kurio fone - saulėlydis.
 Slow Sync + Red-eye (Synchronizavimas sklendei judant mažu greičiu + „Raudonų akių“ efekto sumažinimas)	Paleidžia išankstinį blyksnį raudonam akių sumažėjimui anksčiau, negu pagrindinis blyksnis bus paleistas su Lėto greičio synchronizacija.

Galimos operacijos



Kompensuoja blykstės ekspoziciją.



Atstato kompensacijos vertę į gamyklinę.

3 Paspauskite **OK**.

4 Paspauskite **MENU**.

Fotoaparatas persijungs į laukimo režimą.

Užrašams

- Blykstės režimai kurie gali būti pasirinkti gali skirtis priklausomai nuo to koks fotografavimo režimas.

Fotografavimo režimas	Blykstės režimo išrinkimas
AUTO	☞A, ☞A, ☞, ☞
P, Sv, Av	☞, ☞, SLOW, SLOW
Tv, TAv, M, B, X	☞, ☞

- Kai blykstė naudojama **Av** režime, išlaikymas automatiškai pasikeičia nuo diapazono 1/200 sekundžių iki ilgo išlaikymo priklausomai nuo to koks naudojamas objektyvas. Išlaikymas užrakinamas prie 1/200 sekundės kai naudojamas kitoks objektyvas nei D FA, DA, DA L, FA, FA J arba F.
- Kai vidinė blykstė naudojama **Tv**, **TAv** ar **M** režime, gali būti nustatytas bet koks pageidaujamas išlaikymas nuo 1/200 sekundės ar ilgesnis.
- Kai [Flash Mode] (Blykstės Režimas) yra nustatytas ties **Fx1** arba **Fx2**, galite įjungti blykstės režimo ekraną 2 žingsnyje paprastu mygtuko veiksmu. (115 psl.)

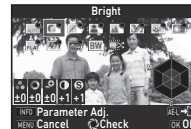
Nustatoma Nuotraukos baigiamasis tonas

Vartotojo vaizdas

1 Paspauskite ► laukimo režime.

Ekrane atsiras Vartotojo vaizdas langas.

2 Išrinkite nuotraukos galutinį toną.



Auto Select (Automatinis pasirinkimas)

Bright (Šviesus)

Natural (Natūralu)

Portrait (Portretas)

Landscape (Kraštovaizdis)

Vibrant (Gyvas)

Radiant (Spinduliuojantis)

Muted (Prislopintas)

Flat (Plokščias)

Bleach Bypass (Balinimo vengimas)

Reversal Film (Reversinė juosta)

Monochrome (Vienspalvis)

Kryžminis apdorojimas

Galimo operacijos kai fotografuojama su vaizdo ieškikliu

Pagrindinis jungiklis | ↻

Naudoja skaitmeninę peržiūrą peržiūrėti foninę nuotrauką su pasirinktais nustatymais.

AE-L

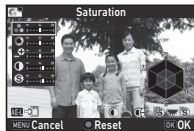
Išsaugo peržiūrėtą nuotrauką (tik kai yra galimybė išsaugoti nuotrauką).

Tęskite žingsnį 6, kai yra pasirinkta [Auto Select] (Automatinis pasirinkimas), jei nereikia keisti parametru.

3 Paspauskite **INFO**.

Ekrane atsiras parametų nustatymo langas.

4 Nustatykite parametrus.



Galimos operacijos

▲▼	Parenka parametą.
◀▶	Reguliuoja reikšmę.
☀	Perjungia tarp [Contrast] (Kontrastas), [Highlight Adjustment] (Kontrasto paryškimo koregavimas) ir [Shadow Adjustment] (Kontrasto šešėlio koregavimas).
☀	Perjungia tarp [Sharpness] (Raiškumas), [Fine Sharpness] (Tikslus raiškumas) ir [Extra Sharpness] (Papildomas raiškumas). (Negalimas ☀ režime.)
○	Grąžina reguliavimo vertes į gamyklines nuostatas.

5 Paspauskite **OK**.

Ekrane atsiras 2 žingsnis.

Rodomos korekcijos reikšmės parametrams.

6 Paspauskite **OK**.

Fotoaparatas persijungį į laukimo režimą.

🔴 Perspėjimas

- **AUTO** režime [Custom Image] (Vartotojo vaizdas) fiksuojama ties [Auto Select] (Automatinis pasirinkimas).
- Skaitmeninės peržiūros veiksmas 2 žingsnyje yra negalimas, kai užrakto režimas nustatytas į [Mirror Lock-up Shooting] (Fotografavimas su pakeltu veidrodėliu), [Daugkartinė ekspozicija] ar [Interval Shooting] (Fotografavimas intervalu).

Cross Processing nuostatų išsaugojimas nufotografuotame vaizde

Kaskart fotografuojant kryžminio apdorojimo rezultatai keičiasi. Jei nufotografavote kryžmintai apdorotą vaizdą, kuris jums patinka, jūs galite išsaugoti kryžminio apdorojimo nustatymus, naudotus šiame vaizde, kad tuos pačius nustatymus galėtumėte naudoti ir vėliau.

1 Paspauskite ▼ nuotraukos rodymo ekrane peržiūros režime.

Ekrane atsiras atkūrimo režimo paletė.

2 Pasirinkite [Save Cross Processing] (Išsaugoti kryžminį apdorojimą) ir paspauskite **OK**.

Fotoaparatas ieškos kryžmiškai apdorotų nuotraukų iš neseniai fotografuotų nuotraukų.

[No cross processed image] (Nėra kryžmiškai apdorotų nuotraukų) atsiranda ekrane jeigu nėra kryžmiškai apdorotų nuotraukų.

3 Naudokite ☀ pasirinkti kryžmiškai apdorotą nuotrauką.



4 Pasirinkite „Favorite“ numerį 1, 2 arba 3 išsaugoti nustatymams ir paspauskite **OK**.

Pasirinktos nuotraukos nustatymai išsaugojami „Favorite“.

Užrašams

- Kryžinio apdorojimo nustatymai gali būti užkrauti pasirenkant [Cross Processing] (Cross procesas) 2 žingsnyje „Vartotojo vaizdas“ (85 psl.), ir pasirenkant nustatymą Favorite nuo 1 iki 3 parametrai.

Skaitmeninis filtras

3/2

1 Pasirinkite [Skaitmeninis filtras] 3 arba

2 meniu ir paspauskite ►.

Ekrane atsiras skaitmeninio filtro nustatymas.

2 Pasirinkite filtra.

Pasirinkite [No Filter] (Be filtro) fotografuoti be filtro.



Extract Color (Spalvų Išplėtimas)
Replace Color (Spalvos pakeitimas)
Toy Camera (Žaislinis Fotoaparatas)
Retro
High Contrast (Didelis Kontrastas)

Shading (Šešėliavimas)
Invert Color (Aperversta spalva)
Unicolor Bold (Vienos spalvos paryškimas)
Bold Monochrome (Paryškintas vienspalvis)

Galimo operacijos kai fotografuojama su vaizdo ieškikliu

Pagrindinis jungiklis i

Naudoja skaitmeninę peržiūrą peržiūrėti foninę nuotrauką su priskirtu filtro efektu.

AEL

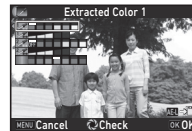
Išsaugo peržiūrėtą nuotrauką (tik kai yra galimybė išsaugoti nuotrauką).

Tęskite žingsnį 6 jei nereikia keisti parametru.

3 Paspauskite INFO.

Ekrane atsiras parametru nustatymo langas.

4 Nustatykite parametrus.



Galimos operacijos

▲▼ Parenka parametru.

◀▶ Reguliuoja reikšme.

5 Paspauskite OK.

Ekrane atsiras 2 žingsnis.

6 Paspauskite OK.

7 Paspauskite MENU.

Fotopaparatas persijungs į laukimo režimą.

Perspėjimas

- Ši funkcija negali būti naudojama su kai kuriomis kitomis funkcijomis. (126 psl.)
- Skaitmeninės peržiūros veiksmas 2 žingsnyje yra negalimas, kai užrakto režimas nustatytas į [Mirror Lock-up Shooting] (Fotografavimas su pakeltu veidrodėliu), [Daugkartinė ekspozicija] ar [Interval Shooting] (Fotografavimas intervalu).
- Priklausomai nuo naudojamo filtro, vaizdų išsaugojimui gali prireikti daugiau laiko.

Užrašams

- Peržiūros režime nuotraukos taip pat gali būti apdirbtos skaitmeniniais filtrais. (105 psl.)

Nuotraukų taisymas

Ryšumo koregavimas

Šviesos korekcija Šešėlių korekcija



Išplečia dinaminį diapazoną ir įgalina platesnį tonų diapazoną pagal CMOS jutiklį ir sumažina per šviesių/per tamsių zonų reiškinį.

Nustatykite taisymo funkcijas iš [D-Range Settings] (D-Diapazono nustatymas) esančiame 2 arba 2 meniu.

Perspėjimas

- Kai jautrumas nustatytas mažesnis negu ISO 200, [Highlight Correction] (Apšvietimo Korekcija) negali būti pakeista į [On] (Įjungta).

Užrašams

- [Highlight Correction] (Apšvietimo Korekcija) režime gali būti nustatytas [Auto] (Automatinis) arba [Off] (Išjungta).

HDR fotografavimas

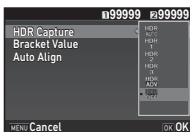


Paima tris nuoseklias nuotraukas su trimis skirtingomis ekspozicijos lygiais tam, kad sukurti sudėtinę nuotrauką iš visų.

1 Pasirinkite [HDR Capture] (HDR fotografavimas) per 3 meniu ir paspauskite ►.

Ekrane atsiras [HDR Capture] (HDR fotografavimas) langas.

2 Pasirinkite fotografavimo tipą ir paspauskite **OK**.



3 Nustato diapazoną kuriame pakeisti ekspoziciją [Bracket Value] (Gretinimo reikšmė). Pasirinkite iš [±1EV], [±2EV] arba [±3EV].

4 Nustatykite ar naudoti automatinį lygiavimą ar ne.

<input checked="" type="checkbox"/>	Naudoja Auto lygiavimas.
<input type="checkbox"/>	Nenaudoja automatinio lyginimo.

5 Paspauskit **MENU** du kartus.

Fotoaparatas persijungs į laukimo režimą.

Užrašams

- Fotografavimo tipas taip pat gali būti pakeistas naudojant išmaniają funkciją (Smart Function). (25 psl.)

Perspėjimas

- HDR fotografavimas negalimas **B**, **X** arba režimuose.
- HDR fotografavimas negali būti naudojamas kombinuojant su keliomis kitomis funkcijomis. (126 psl.)
- Kai užrakto režimas nustatytas į [Interval Shooting] (Fotografavimas intervalu) arba [Interval Movie Record] (Intervalinis filmavimas), [Auto Align] (Auto lygiavimas) yra užfiksuotas ties (Off).
- Kai [Auto Align] (Auto lygiavimas) yra nustatytas į (Off/Išjungta), [Shake Reduction] (Sujudėjimo sumažinimas) esantis 4 meniu yra užfiksuotas į [Off] (Išjungta).
- Fotografuojant HDR režimu, keli kadrai sujungiami į vieną ir tai gali šiek tiek užtrukti išsaugoti kaip vaizdą.

Virpesių mažinimas



Naudojant įdiegtą virpesių mažinimo mazgą fotoaparate, gali būti sumažinamas neryškių nuotraukų skaičius. Nustatykite per [Shake Reduction] (Sujudėjimo sumažinimas) esančiame 4 meniu.

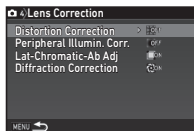
Užrašams

- Virpesių mažinimo funkcija taip pat gali būti įjungta arba išjungta naudojant išmaniąją funkciją (25 psl.)
- Kai [Shake Reduction] (Sujudėjimo sumažinimas) yra nustatytas ties arba , galite įjungti arba išjungti virpesių mažinimo funkciją lengvais mygtukų veiksmis. (115 psl.)

Objektyvo korekcija



Sekančios savybės gali būti nustatytos [Lens Correction] (Objektyvo korekcija) 4 meniu.



Distortion Correction (Iškraipymų korekcija)	Sumažina iškraipymus atsirandančius dėl objektyvo savybių.
Peripheral Illumin. Corr. (Periferinio apšvietimo korekcija)	Sumažina iškraipymus atsirandančius dėl objektyvo savybių.
Lat-Chromatic-Ab Adj (Chromatinių aberacijų korekcija)	Sumažina iškraipymus atsirandančius dėl objektyvo savybių.
Diffraction Correction (Difrakcijos korekcija)	Pataiso neryškų vaizdą atsiradusį dėl difrakcijos kai naudojama maža diafragma.

Užrašams

- Pataisymai gali būti daromi tik tada, kai yra prijungtas suderinamas objektyvas. (128 psl.) Funkcijos išjungiamos, kai naudojami priedai, tokie kaip galinis konverteris, kurie jungiasi tarp fotoaparato ir objektyvo.
- Kai [File Format] (Failo formatas) nustatytas į [RAW] arba [RAW+] per [Image Capture Settings] (Vaizdų fotografavimo nustatymai), esančiame 2 meniu, korekcijos informacija yra išsaugoma kaip RAW failo parametras ir galite pasirinkti, ar priskirti korekciją vaizdams jų apdorojimo metu. Kai RAW vaizdai apdorojami, korekcijos funkcija [Color Fringe Correction] (Spalvos kraštų korekcija) taip pat yra galima. (RAW apdorojimas, 108 psl.)

Perspėjimas

- Objektyvo korekcijos galimybės yra negalimos kai [Crop] (Apkirpimas) esantis 2 ir 1 meniu yra nustatytas į [FF], kol DA arba DA L objektyvai (išskyrus DA★200mm F2.8 ED [IF] SDM, DA★300mm F4 ED [IF] SDM ir DA 560mm F5.6 ED AW objektyvai) yra uždėti.

Kokybės lygis ir detalumo reguliavimas

Detalumo (tekstūros) reguliavimas



Nuotraukos tekstūros ir paviršiaus detalės gali būti reguliuojamos skalėje nuo -4 iki +4.

Nustatykite [Clarity] (Aiškumas) per 3 meniu.



Odos tono paryškinimas



Portretų odos tonai gali būti išryškinti. Nustatykite [Skin Tone] (Odos tonas) per 3 meniu.



Type1 (Tipas1)	Apsprendžia objekto odos toną per Veido aptikimo (Face Detection) funkciją, ir sukuria natūraliai atrodantį odos toną. (Imanoma tik tada, kai veidas yra aptiktas.)
Type2 (Tipas2)	Suminkština visą nuotrauką, ir padaro odos nelygumus mažiau pastebimus.

Didelės raiškos nuotraukų fotografavimas

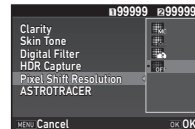


Taškų keitimo skyra – tai savybė, kuri leidžia gauti stacionarių objektų aukštesnės kokybės vaizdą sujungiant keturis vaizdus.

Nustatykite [Pixel Shift Resolution]

(Taškų keitimo rezoliucija) per

3 meniu.



Motion Correction On (Judėsio korekcija įjungta)	Pataiso mozaikos rašto triukšmą, kai yra aptiktas judantis objektas, ir užfiksuoja vaizdą su elektroniniu užraktu.
Motion Correction Off (Judėsio korekcija išjungta)	Užfiksuoja grupę vaizdų su elektroniniu užraktu.
Image Stabilization On (Įjungtas vaizdo stabilizavimas)	Užfiksuoja vaizdą atliekant vaizdo stabilizavimą su mechaniniu užraktu, kai fotoaparato negalima padėti ant fiksuotos atramos, pavyzdžiui, trikojo.
Off (Išjungta)	Nenaudoja taško keitimo rezoliucijos (Pixel Shift Resolution).

Kai atliekamas fotografavimas, keturios užfiksuotos ekspozicijos yra rodomos iš eilės ir tuomet jos sujungiamos į vieną nuotrauką.

● Pespėjimas

- Ši funkcija negali būti naudojama sekančiose situacijose.
 - **B** arba **X** režimuose
 - **☰** režime
- Ši funkcija negali būti naudojama su kai kuriomis kitomis funkcijomis. (126 psl.)
- Kai naudojama ši funkcija, [AA filtro simulatorius] **☑**4 meniu fiksuojama į [Off] (Išjungta).
- [LV Electronic Shutter] (LV elektroninis užraktas), esantis **☑**2 meniu, ir [Shake Reduction] (Sujudėjimo sumažinimas), esantis **☑**4 meniu, yra nustatomi į [On] (Ijungta) arba [Off] (Išjungta), priklausomai nuo [Pixel Shift Resolution] (Taškų keitimo rezoliucija) nuostatos, kaip parodyta toliau. Kai [Pixel Shift Resolution] (Taškų keitimo rezoliucija) nuostata pakeičiama į [Off] (Išjungta), [LV Electronic Shutter] (LV elektroninis užraktas) ir [Shake Reduction] (Sujudėjimo sumažinimas) sugrįžta prie originalių nuostatų.

[Pixel Shift Resolution] (Taškų keitimo rezoliucija) nustatymas	LV Electronic Shutter (LV elektroninis užraktas)	Shake Reduction (Sujudėjimo sumažinimas)
Motion Correction On (Judesio korekcija įjungta)	On (Ijungta)	Off (Išjungta)
Motion Correction Off (Judesio korekcija išjungta)		
Image Stabilization On (Ijungtas vaizdo stabilizavimas)	Off (Išjungta)	On (Ijungta)

- Kai pasirenkama [Motion Correction On] (Judesio korekcija įjungta) arba [Motion Correction Off] (Judesio korekcija išjungta), prieš fotografuodami saugiai padėkite fotoaparata ant atramos, pavyzdžiui, trikojo.
- Kai pasirinkta [Image Stabilization On] (Ijungtas vaizdo stabilizavimas), fotografuokite nekeisdami kompozicijos, kol bus užfiksuoti keturi vaizdai, nenaudodami atramos, pavyzdžiui, trikojo.


● Užrašams

- Kai [Pixel Shift Resolution] (Taškų keitimo rezoliucija) yra nustatytas ties **FX1** arba **FX2**, galite pakeisti [Pixel Shift Resolution] (Taškų keitimo rezoliucija) nustatymą lengvai mygtukų veiksmis. (115 psl.)
- Jeigu judantis objektas egzistuoja kadre, mozaikos rašto triukšmas gali būti matomas nuotraukoje. Tokiais atvejais pasirinkite [Motion Correction On] (Judesio korekcija įjungta).
- Rekomenduojama naudoti taškų keitimo skyros funkciją kartu su laikmačiu, nuotoliniu valdymu ar fotografuojant su pakeltu veidrodžiu.
- Naudojant [Motion Correction On] (Judesio korekcija įjungta) arba [Motion Correction Off] (Judesio korekcija išjungta), kai fotoaparatas padėtas ant fiksuotos atramos, pavyzdžiui, trikojo, gaunami didesnės skyros vaizdai, nei naudojant [Image Stabilization On] (Ijungtas vaizdo stabilizavimas).

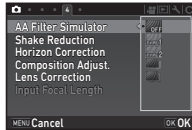
Moiré spalvos mažinimas



Kratant judesio mažinimo vieneta, moiré mažinimo efektas imituoja, kad low-pass filtras gali būti pasiektas.

1 Pasirinkite [AA filtro simulatorius] per 4 meniu ir paspauskite ►.

2 Pasirinkite fotografavimo tipą ir paspauskite **OK**.



Type1 (Tipas1)	Fotografuoja subalansuojant rezoliuciją ir moiré mažinimą.
Type2 (Tipas2)	Teikia pirmenybę moiré mažinimui.
Bracketing (2 images) (Sujungimas (3 nuotraukos))	Padaro du nuoseklius kadrus eilės tvarka režimams [Off] (Išjungta) ir [Type2] (Tipas2).
Bracketing (3 images) (Sujungimas (3 nuotraukos))	Padaro tris nuoseklius kadrus eilės tvarka režimams [Off] (Išjungta), [Type1] (Tipas1) ir [Type2] (Tipas2).


● Perspėjimas

- Ši funkcija negali būti naudojama su kai kuriais režimais ar kartu su kitomis funkcijomis. (126 psl.)
- [Bracketing] ši funkcija negali būti naudojama sekančiose situacijose.
 - **B** režime
 - Kai užrakto režimas parinktas kitas nei [Single Frame Shooting] (Pavienio kadro fotografavimas), [Self-timer] (Užrakto paleidimo laikmatis) (12 sekundžių, 2 sekundės), arba [Remote Control] (Nuotolinis valdymas) (dabar, po 3 sekundžių)
 - Kai HDR Capture nustatytas
- Kai išlaikymas greitesnis negu 1/1000 sekundės, pilnas šio funkcijos efektas negalimas.

Kompozicijos reguliavimas



Naudojant virpesių mažinimo mechanizmą, nuotraukos kompoziciją gali būti pakoreguota. Naudokite šią funkciją kai norite pakoreguoti kompoziciją, kai, pvz., naudojamas trikojis fotografuojant tiesioginės peržiūros (Live View) režime.

1 Pasirinkite [On] (Ijungta) per [Composition Adjust.] (Kompozicijos nustatymas) esančiame 4 meniu.

2 Paspauskite **MENU**.

Fotoaparatas persijungs į laukimo režimą.

3 Paspauskite **LV**.

Live View nuotrauka rodoma, ir [Adjust the composition of the image] (Nuotraukos kompozicijos koregavimas) žinutė pasirodo ekrane.

4 Kompozicijos koregavimas.

Kompensacijos reikšmė (žingsnių skaičius) rodoma viršuje dešiniame ekrano kampe.



Galimos operacijos



Perkelia nuotraukos kompoziciją (iki 24 žingsnių).



Pataiso kompozicijos pakrypimą (iki 8 žingsnių). Naudoti negalima, kai reguliavimo žingsnių kiekis vertikalia ir horizontalia kryptimis yra 17 žingsnių ar daugiau).



Gražina reguliavimo vertes į gamyklines nuostatas.

5 Paspauskite **OK**.

Fotoaparatas persijungs į laukimo režimą tiesioginiame vaizde.

• Perspėjimas

- Negalite naudoti šios funkcijos kai naudojama ASTROTRACER funkcija.

• Užrašams

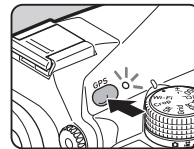
- Kai [Grid Display] (Tinkelio atvaizdavimas) yra nustatyta į [On] (Ijungta) [Live View] (Tiesioginė peržiūra) per **5** meniu, tinkelio linijos rodomos 4 žingsnio ekrane.
- Sureguliuota ekspozicija yra išsaugota net jeigu tiesioginis vaizdas baigtas arba fotoaparatas išjungiamas. Norėdami atstatyti išsaugotas reguliavimo vertes, kai fotoaparatas išjungiamas, nustatykite [Composition Adjust.] (Kompozicijos nustatymas) į (Off (Išjungta)) per [Memory] (Atmintis), kuris yra **5** meniu. (121 psl.)

Naudojamas GPS

Sekančios funkcijos galimos naudojant vidinį GPS imtuvą.

GPS įrenginys	Išsaugo periodiškai gautus GPS padėties duomenis į atminties kortelę. (95 psl.)
ASTROTRACER (ASTRO-SEKIMAS)	Seka ir fiksuoja dangaus kūnus. (96 psl.) Seka ir fotografuoja dangaus kūnus. Atitinkamai judant fotoaparato judesio sumažinimui su dangaus kūno judėjimu, dangaus kūnai gali būti nufotografuoti kaip individualūs taškai net jei nustatytas ilgas išlaikymas.
GPS Time Sync (GPS laiko sinchronizacija)	Pataiso fotoaparato datos ir laiko nustatymus naudojant informaciją gaunama iš GPS palydovų.

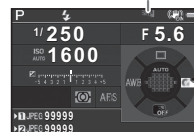
Paspauskite **GPS** tam, kad įjungtumėte GPS. Užsidegs GPS indikatorius lemputė. Paspauskite **GPS** dar kartą, kad išjungtumėte GPS.



Galite patikrinti GPS padėties būklę ekrane ir Tiesioginiame vaizde. Piktogramų spalva nusako vykstantį veiksmą.

GPS padėties vieta

Green (Žalia)	3D padėtis
Yellow (Geltona)	2D padėtis
Red (Raudona)	Padėtis nerasta



Kai padaroma nuotrauka kol GPS yra įjungtas, GPS duomenys įrašomi nuotraukos vidinėje informacijoje. GPS duomenys neįrašomi filmuotos medžiagos byloje. Galite patikrinti GPS informaciją detalios informacijos peržiūros režime. (20 psl.)

🔍 Perspėjimas

- Kai GPS įjungtas, baterija senka greičiau nei įprastai.
- Jeigu naudosite fotoaparatą arti objektų generuojančių magnetinį lauką, tokių kaip magnetas, arba kurie gali įsimagnetinti, tokie kaip geležis, elektroninis kompasas gali neteisingai veikti.
- GPS informacija, kuri išsaugota nuotraukoje negali būti ištrinta. Jeigu informacijos apie vietovę nenorite dalintis viešai skelbiant socialiniuose tinkluose ir pan., prieš fotografuodami išjunkite GPS.
- Su šiuo fotoaparatu negalite naudoti GPS priedo O-GPS1.
- Apie kitas atsargumo priemones naudojant GPS skaitykite „Apie GPS“ (154 psl.).

📝 Užrašams

- Kai yra galimybė gauti GPS informaciją, Koordinuotas Universalus Laikas (UTC) įrašomas kaip fotografavimo laikas ir data. Elektroninio kompasu ekrane (18 psl.), laikas rodomas po UTS laiko ir fotografavimo laiko korekcijos.

Kalibravimo atlikimas



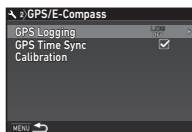
Atlikite kalibravimą, kad GPS priedas veiktų tinkamai.

1 Pasirinkite [GPS/E-Compass] (GPS/Elektroninis kompasas) 2 meniu ir paspauskite ►.

Ekrane atsiras [GPS/E-Compass] (GPS/Elektroninis kompasas) langas.

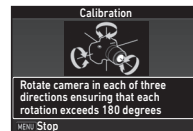
2 Pasirinkite [Calibration] (Kalibravimas) ir paspauskite ►.

Ekrane atsiras [Calibration] (Kalibravimas) langas.



3 Sukite fotoaparatą pagal instrukciją rodomą ekrane.

Kalibravimo rezultatas rodomas ekrane.



4 Paspauskite OK.

Ekrane atsiras 2 žingsnis.

Jeigu ekrane pasirodo [The operation could not be completed correctly] (Operacija negali būti įvykdyta teisingai), pakeiskite fotoaparato kryptį ir pakartokite kalibravimą.

🔍 Perspėjimas

- Kai daromas kalibravimas, būkite atsargūs, kad neišmestumėte fotoaparato. Apvyniokite diržą aplink riešą arba imkitės kitų atsargumo priemonių.
- Jeigu išimama baterija, pakartokite kalibravimą įdėjus bateriją.
- Objektyvo arba ekrano kampo pakeitimas gali turėti efektą magnetinio lauko aplinkai. Tokiu atveju, atlikite kalibravimą iš naujo.

📝 Užrašams

- Kai [GPS Time Sync] (GPS laiko sinchronizacija) yra nustatytas į 2 žingsnio ekrane, fotoaparato data ir laikas yra pataisomi automatiškai.

Fotoaparato maršruto įrašymas (GPS registravimas)



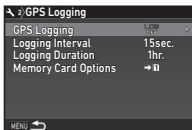
1 Pasirinkite [GPS/E-Compass] (GPS/Elektroninis kompasas) ↖ 2 meniu ir paspauskite ►.

Ekrane atsiras [GPS/E-Compass] (GPS/Elektroninis kompasas) langas.

2 Pasirinkite [GPS įrenginys] ir paspauskite ►.

Ekrane atsiras [GPS įrenginys] langas.
GPS automatiškai įjungiamas.

3 Nustatykite registravimo sąlygas.



Logging Interval (Pozicionavimo intervalas)	Pasirinkite iš [5sec.] (5 sek.), [10sec.] (10 sek.), [15sec.] (15 sek.), [30sec.] (30 sek.), ar [1min.]
Logging Duration (Registravimo trukmė)	Pasirinkite nuo [1hr.] (1 val.) iki [24hr.] (24 val.). (Kai [Logging Interval] (Pozicionavimo intervalas) nustatyta [5sec.] (5 sek.), pasirinkite nuo [1hr.] (1 val.) iki [9hr.] (9 val.). Kai [Logging Interval] (Pozicionavimo intervalas) nustatyta [10sec.] (10 sek.), pasirinkite nuo [1hr.] (1 val.) iki [18hr.] (18 val.).)
Atminties kortelės pasirinkimai	Pasirinkite SD1 kortelė ar SD2 kortelė.

4 Pasirinkite [GPS įrenginys] ir paspauskite ►. Ekrane atsiras patvirtinimo meniu langas.

5 Pasirinkite [Start] (Pradžia) ir paspauskite OK. GPS registravimas pradedamas.

Ekrane atsiras 3 žingsnis.

⚠ Perspėjimas

- GPS registravimo duomenys negali būti įrašyti kai fotoaparatas prijungtas prie kompiuterio USB laidu.

Užrašams

- GPS registravimo metu, „LOG“ rodomas po GPS vietovės būklės ikona būklės ekrane ir Tiesioginio vaizdo ekrane. Kai nustatytas laikas [Logging Duration] (Registravimo trukmė) praeina, „LOG END“ parodomas ekrane ir GPS registravimo failas išsaugomas.
- Pasirinkite [Exit] (Išėiti) 5 žingsnyje, kad sustabdyti GPS registravimą. GPS registravimo failas išsaugomas.
- Kai GPS išjungiamas paspaudžiant **GPS**, GPS registravimas sustabdomas laikinai. (Laiko skaičiavimas [Logging Duration] (Registravimo trukmė) tęsiasi.) GPS registravimas pradedamas kai GPS įjungiamas.
- Jeigu GPS registravimo informacija yra galima įrašymui į registro failą, [GPS įrenginys] ekrane yra parodomas „LOG END“ užrašas 3 žingsnyje. Pasirinkite [Save] (Išsaugoti) 5 žingsnyje, kad išsaugotumėte GPS registravimo informaciją kaip registro failą. „LOG END“ yra taip pat rodomas kai fotoaparato maitinimas yra išjungiamas dėl mažo baterijos lygio ar kai baterija yra pakeista. Šiuo atveju, išsaugokite GPS registro failą prieš perkraunant GPS registravimą.
- GPS registravimo metu, negalite keisti nustatymų [Logging Interval] (Pozicionavimo intervalas) ir [Logging Duration] (Registravimo trukmė).
- Registravimo failas (KML formatu) išsaugojamas „GPSLOG“ aplanke atminties kortelėje su failo pavadinimu einančiu iš iš eilės nuo 001 iki 999 ir mėnesį ir dieną (pavyzdys: 001_0505). Tačiau, jeigu nėra GPS registravimo duomenų išsaugojimui, tai nei failas nei aplankas nesukuriamas. Taip pat, jeigu registravimo failas „999_****“ yra išsaugotas, naujas registravimo failas nesukuriamas.
- Fotoaparato maršrutą galite pasižūrėti Google Earth ir pan., perkeldami registro failą į kompiuterį ir importuodami į sistemą.

Dangaus kūnų fotografavimas (ASTROTRACER)



Nustatant ASTROTRACER

- 1 **Paspauskite **GPS**.**
 - 2 **Pasirinkite [ASTROTRACER] (ASTROSEKIMAS) per **☑3** meniu ir paspauskite **▶**.**
Ekrane atsiras [ASTROTRACER] (ASTROSEKIMAS) langas.
 - 3 **Pasirinkite [ASTROTRACER] (ASTROSEKIMAS) ir paspauskite **▶**.**
 - 4 **Pasirinkite [On] (Įjungta) ir paspauskite **OK**.**
-
- 5 **Pasirinkite [Precise Calibration] (Tikslus kalibravimas) ir paspauskite **▶**.**
Ekrane atsiras [Precise Calibration] (Tikslus kalibravimas) langas.
↳ Kalibravimas (94 pst.)
 - 6 **Paspauskite **OK**.**
Ekrane atsiras [ASTROTRACER] (ASTROSEKIMAS) langas.
 - 7 **Paspauskit **MENU** du kartus.**
Fotoaparatas persijungs į laukimo režimą.

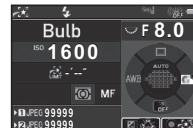
● Perspėjimas

- Kintant magnetinio lauko aplinkai fotografavimo vietovėje, tikslus kalibravimas turi būti atliktas kiekvienoje vietovėje fotografuojant dangaus kūnus naudojant ASTROTRACER.
- Objektyvo arba ekrano kampo pakeitimas atlikus tikslų kalibravimą gali turėti efektą magnetinio lauko aplinkai. Tokiu atveju, atlikite tikslų kalibravimą iš naujo.



Fotografavimas naudojant ASTROTRACER

1 Nustatykite Ekspozicijos režimą į **B** ir nustatykite Fokusavimo būdą į **MF**.

2 Nustatykite fotografavimo sąlygas.



Galimos operacijos

- Įjungia/Išjungia uždelstą ekspoziciją.
-  Pakeičia uždelstos ekspozicijos laiką diapazone nuo 0'10" iki 5'00" kai uždelsta ekspozicija įjungta.
-  Pakeičia diafragmos reikšmę.
- Atlieka tikslų kalibravimą.


3 Nustatykite ryškumą ir nuspauskite **SHUTTER** iki galo. Fotografavimas prasidės.

4 Paspauskite **SHUTTER** iki galo dar kartą. Fotografavimas sustabdomas. Kai uždelstą ekspozicija įjungta, fotografavimas baigsis automatiškai nustatytui laikui pasibaigus.


● Perspėjimas

- Ši funkcija negali būti naudojama su kai kuriomis kitomis funkcijomis. (126 psl.)








Kai ekranas per šviesus






Jei norite ilgą laiką fotografuoti tamsioje vietoje, galite pakeisti ekrano spalvą į raudoną, nustatydami [Night Vision LCD Display] (Naktinio matymo LCD ekranas) į [On] (įjungta) per  5 meniu.

Atkūrimo režimo paletė

Peržiūros funkcijos gali būti detalizuotos peržiūros režimo paletėje kaip ir  1 meniu (38 psl.). Paspauskite ▼ rodant vieną vaizdą (Standard Information Display (Standartinės informacijos ekranas) ar No Information Display (Informacijos atvaizdavimas išjungtas)) peržiūros režimu, kad pamatytumėte peržiūros režimo paletę.



Punktas	Funkcija	Puslapis
 Nuotraukos pasukimas (Image Rotation)*1	Pakeičia vaizdo sukimo informaciją.	102 psl.
 Skaitmeninis Filtras *1	Apdoroja nuotraukas skaitmeniniais filtrais.	105 psl.
 Color Moiré Correction (Moiré spalvos korekcija) *1 *2	Nuotraukose mažina moiré spalvą.	105 psl.
 Resize (Vaizdo dydžio pakeitimas) *1 *2	Nustato įrašomų vaizdo taškų kiekį.	104 psl.
 Cropping (Apkirpimas) *1	Iškerpa tik pageidaujama nuotraukos zoną.	104 psl.
 Apsauga (Protect)	Apsaugokite vaizdus nuo atsitiktinio ištrynimo.	121 psl.
 Skaidrių rodymas	Nuotraukas atkuria vieną po kitos.	101 psl.

Punktas	Funkcija	Puslapis
 Išsaugoti rankinį baltos spalvos balansą WB (Save as Manual WB) *1	Išsaugo nufotografuotos nuotraukos baltos spalvos balanso nustatymus kaip rankinį baltos spalvos balansą.	83 psl.
 Išsaugoti Cross procesą (Save Cross Processing)	Išsaugo nustatymus vaizdai nufotografuotam Cross Processing režimu vartotojo mėgstami vaizdai.	86 psl.
 RAW apdorojimas *3	Konvertuoja RAW vaizdus į JPEG vaizdus, ir juos išsaugo kaip naujus failus.	108 psl.
 Judamų vaizdų redagavimas (Movie Edit) *4	Padalina filmą ir ištrina nenorimus segmentus.	107 psl.
 Image Copy (Nuotraukos kopija)	Kopijuoja nuotraukas tarp kortelių SD1 ir SD2 lizduose.	103 psl.


*1 Negalima, kai rodoma TIFF nuotrauka arba vaizdo įrašas.

*2 Negalima, kai rodoma RAW arba TIFF nuotrauka.

*3 Galima tik tada kai RAW nuotrauka išsaugoma.

*4 Galima tik tada kai rodomas filmas.

Užrašams

- Funkcijos peržiūros režimo paletė gali būti naudojamos tik nuotraukoms, kurios yra išsaugotos atminties kortelėje ir kurios buvo peržiūrėtos. Norint naudoti funkcijas nuotraukoms, kurios išsaugotos kitoje kortelėje, perjunkite kitą atminties kortelės lizdą nuspaudžiant  2 nuotraukos rodymo metu, tada įjunkite peržiūros režimo paletę.

Peržiūros metodo keitimas

Rodomi keli vaizdai

Jūs galite vienu metu ekrane atvaizduoti 6, 12, 20, 35 ar 80 miniatiūrų.

1 Pasukite į kairę peržiūros režime.

Ekrane atsiras miniatiūrų atvaizdavimo langas.



Galimos operacijos



Judinamas pasirinkimo rėmelis.



Rodomas sekantis/ankstesnis puslapis.



Perjungia tarp SD1 kortelės ir SD2 kortelės.



Rodo ekrano stiliaus pasirinkimo langą.



Pasirinktų vaizdų trynimas.

2 Paspauskite **OK**.

Pasirinkta nuotrauka atsiranda vieno kadro ekrane.

Išrinktųjų vaizdų trynimas

1 Paspauskite 1 žingsnyje „Rodomi keli vaizdai“ (99 psl.).

2 Išrinkite vaizdus tyrinimui.



Galimos operacijos



Judinamas pasirinkimo rėmelis.




Patvirtina/atšaukia pasirinktus segmentus ištrynimui.



Parenka ištrinamų nuotraukų diapazoną.



Parodo pasirinktą nuotrauką vieno kadro ekrane.
Naudokite  kitos nuotraukos parodymui.

Viršutiniame kairiame ekrano kampe rodomas pasirinktų nuotraukų skaičius.

3 Paspauskite .

Ekrane atsiras trynimo patvirtinimo meniu langas.

4 Pasirinkite [Delete] (Trynimas) ir paspauskite **OK**.

Užrašams

- Jūs galite vienu metu išrinkti iki 500 vaizdų.
- Apsaugoti vaizdai negali būti pasirenkami.
- Galite ištrinti nuotraukas individualiai kartu su parinktomis nuotraukomis.
- Naudokite tuos pačius žingsnius pasirenkant kelias nuotraukas sekančioms funkcijoms.
 - Vaizdo kopija (103 psl.)
 - RAW apdorojimas (108 psl.)
 - Apsauga (Protect) (121 psl.)


Vaizdų atvaizdavimas iš aplanko


1 Pasukite į kairę 1 žingsnyje „Rodomi keli vaizdai“ (99 psl.).

Ekrane atsiras aplanko atvaizdavimo langas.



Galimos operacijos

 Judinamas pasirinkimo rėmelis.

 Ištrina pasirinktą aplanką.

2 Paspauskite **OK**.

Rodomos nuotraukos pasirinktam aplanke.

Aplanko trinimas

1 Pasirinkite aplanką ištrynimui 1 žingsnyje „Vaizdų atvaizdavimas iš aplanko“ (100 psl.), ir paspauskite .

Ekrane atsiras trynimo patvirtinimo meniu langas.

2 Pasirinkite [Delete] (Trynimas) ir paspauskite **OK**.

Pasirinktas aplankas ir visi vaizdai, esantys aplanke bus ištrinti.

Kai aplanke yra apsaugotų nuotraukų, pasirinkite [Delete all] (Ištrinti visus) arba [Leave all] (Visus palikti).

Nuotraukų rodymas pagal fotografavimo datą

Vaizdai bus sugrupuojami ir atvaizduojami pagal įrašymo datą.

1 Paspauskite **INFO** 1 žingsnyje „Rodomi keli vaizdai“ (99 psl.).

Ekrane atsiras vaizdo išrinkimo meniu langas.

2 Pasirinkite [Calendar Filmstrip Display] (Kalendoriaus atvaizdavimas).



Fotografavimo data Miniatiūros data

Galimos operacijos

▲▼ Pasirenka fotografavimo datą.

◀▶ Pasirenka vaizdą pasirinktą fotografavimo datą.

☂ į dešinę Parodo pasirinktą nuotrauką vieno kadro ekrane.

🗑️ Ištrina pasirinktas nuotraukas.

3 Paspauskite **OK**.

Pasirinkta nuotrauka atsiranda vieno kadro ekrane.

Peržiūrėti nuotraukas nepertraukiamai

1 Pasirinkite [Slideshow] (Skaidrių rodymas) peržiūros režimo paletėje.

Prasideda skaidrių peržiūra.



Galimos operacijos

OK Pauzė/tešti atkūrimą.

◀ Yra atvaizduojamas ankstesnis vaizdas.

▶ Yra atvaizduojamas paskesnis vaizdas.

▼ Sustabdomas atkūrimas.

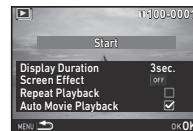
☂ Reguliuojamas filmuotos medžiagos garsas.

Kai visos nuotraukos parodomos, fotoaparatas grįžta prie vieno kadro rodymo.


🔍 Užrašams

- Galite keisti [Display Duration] (Rodymo trukmė), [Screen Effect] (Ekranų efektas), [Repeat Playback] (Atkūrimo pakartojimas), ir [Auto Movie Playback] (Automatinė filmo peržiūra) nustatymai skaidrių rodymui

[Slideshow] (Skaidrių rodymas) **1** meniu. Skaidrių rodymas gali būti pradėtas iš Skaidrių rodymo ekrano. Kai [Auto Movie Playback] (Automatinė filmo peržiūra) yra nustatytas į (išjungta), paspauskite **OK** skaidrių rodymo metu, kad pradėtumėte rodyti vaizdo įrašą.



Apsuktų nuotraukų rodymas


Nuotraukos pasukimo informacija yra išsaugoma, kai fotografuojate fotoaparataž laikydami vertikaliai. Kai [Auto Image Rotation] (Automatinis vaizdo pasukimas) po [Image Display] (Nuotraukos rodymas) esančiame  1 meniu yra nustatytas į (On/Išjungta), nuotraukos automatiškai pasukamos peržiūros metu, remiantis nuotraukų pasukimo informacija (numatytoji nuostata).

Vaizdo pasukimo informacija gali būti pakeista pagal sekančius veiksmus žemiau.

1 Rodomos nuotraukos koregavimas vieno kadro ekrane.

2 Pasirinkite [Image Rotation] (Nuotraukos pasukimas) peržiūros režimo paletėje.


Pasirinktas vaizdas pasuktas 90° padidėja ir parodomi keturi glausti vaizdai.

3 Naudodami  pasirinkit pagedaujamaž apvertimo kryptį ir paspauskite **OK**.

Nuotraukos pasukimo informacija yra išsaugota ir fotoaparatas grįžta į vienos nuotraukos peržiūros režimą.



Perspėjimas

- Kai [22 Save Rotation Info] (Pasukimo informacijos išsaugojimas) yra nustatytas į [Off] (Išjungta) esančiame **C4** meniu, nuotraukos apskukimo informacija neišsaugoma.
- Negalite pakeisti apvertimo informacijos sekančiais atvejais:
 - Apsaugoti vaizdai
 - Vaizdai be apskukimo informacijos
- Kai [Auto Image Rotation] (Automatinis vaizdo pasukimas) po [Image Display] (Nuotraukos rodymas) esančiame  1 meniu nustatyta į (Off/Išjungta)
- Filmai negali būti pasukami.

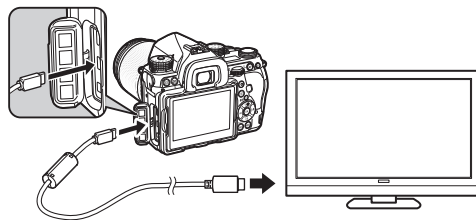
Fotoaparato prijungimas prie AV aparaturos

Prijunkite prie AV įrenginio, pvz., televizoriaus, kuriame įdiegta HDMI® jungtis, per kurią rodomas tiesioginis vaizdas fotografavimo metu arba galima peržiūrėti vaizdus naudojant peržiūros režimą.

Išitinkinkite, kad turite atskirai įsigijamaž HDMI® laidaž, kuris tiktų HDMI® lizdui (D tipo).

1 Ijunkite AV aparaturos ir fotoaparato maitinimus.

2 Atidarykite lizduž dangtelį fotoaparate ir prijunkite laidaž prie HDMI® lizdu.




3 Kitaž laido galaž prijunkite prie AV aparaturos įėjimo lizdu.

4 Ijunkite AV aparaturos ir fotoaparato maitinimus. Ijungus HDMI® režimą fotoaparate, prijungto AV įrenginio ekrane rodoma informacija apie fotoaparataž.

Perspėjimas

- Kol fotoaparatas prijungtas prie AV įrenginio, fotoaparato ekranas nieko nerodys. Taip pat jūs negalėsite reguliuoti garso fotoaparate. Garsaž reguliuokite AV įrenginyje.


Užrašams

- Patikrinkite AV prietaiso naudojimo instrukciją ir pasirinkite tinkamą prijungimo terminalą fotoaparatai prijungti.
- Pagal gamyklinį nustatymą, maksimali raiška pasirenkama automatiškai suderinti AV įrenginį ir fotoaparata. Kartais, jei vaizdai/filmai atkuriami blogai, pakeiskite nustatymus [HDMI Out] (HDMI Išėjimas)  2 meniu.
- Jeigu ketinate ilgą laiką nepertraukiamai naudotis fotoaparatu, rekomenduojama naudoti įsigyjamą atskirai AC adapterį. (49 psl.)

Nuotraukų redagavimas ir apdirbimas

Nuotraukos kopijavimas

Kopijuoja nuotraukas tarp SD1 ir SD2 lizdų.

- 1** Pasirinkite išsaugotą nuotrauką atminties kortelėje iš kurios turi būti nukopijuota ir parodyta ekrane.
- 2** Pasirinkite [Image Copy] (Vaizdo kopija) peržiūros režimo paletėje.
- 3** Pasirinkite [Select image(s)] (Išrinkti vaizdą) arba [Select a folder] (Išrinkti aplanką) ir paspauskite **OK**.
- 4** Parenka nuotrauką(-as) arba aplankus.
 Kaip išrinkti vaizdą(-us) (99 psl.)
- 5** Paspauskite **INFO**.
Ekrane atsiras patvirtinimo meniu langas.
- 6** Pasirinkite vietą kurioje išsaugosite nuotrauką(as) arba aplanką ir paspauskite **OK**.

Nuotraukos dydžio keitimas

🔍 Perspėjimas

- Tik JPEG formato nuotraukos fotografuotos su šiuo fotoaparatu gali būti keičiamo dydžio ir iškerpamos.
- Nuotraukos su pakeistu dydžiu ar iškirptos iki minimalaus failo dydžio negali būti apdirbtos.

Keisti įrašomo vaizdo raišką

Pakeičia pasirinkto vaizdo įrašomų taškų skaičių, ir išsaugo kaip naują vaizdą.

1 Rodomos nuotraukos koregavimas vieno kadro ekrane.

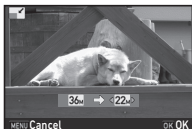
2 Pasirinkite [Resize] (Vaizdo dydžio pakeitimas) peržiūros režimo paletėje.

Ekrane atsiras įrašomų taškų skaičiaus pasirinkimas.

3 Naudodami ◀▶ pasirinkite įrašomų taškų skaičių ir paspauskite **OK**.

Galite pasirinkti nuotraukos dydį mažesnę negu originalus.

Ekrane atsiras patvirtinimo meniu langas.



4 Pasirinkite [Save to SD1] (Išsaugoti į SD1) arba [Save to SD2] (Išsaugoti į SD2) ir paspauskite **OK**.

Vaizdo dalies nukirpimas

Iškerpa pageidaujimą vaizdo dalį ir išsaugo ją kaip naują vaizdą.

1 Rodomos nuotraukos koregavimas vieno kadro ekrane.

2 Pasirinkite [Cropping] (Apkirpimas) peržiūros režimo paletėje.

Apkirpimo rėmelis parodo apkirpimo dydį ir poziciją ekrane.

3 Išrinkite apkerpamos zonos dydį ir padėtį naudodami apkirpimo rėmelį.



Galimos operacijos



Pakeičiamas apkirpimo rėmelio dydis.



Judinamas apkirpimo rėmelis.



Pasirinkite kraštinių santykį arba nuotraukų apskukimo nustatymą.



Apsuka iškerpamą kadimą (tik kai įmanoma).

4 Paspauskite **OK**.

Ekrane atsiras patvirtinimo meniu langas.

5 Pasirinkite [Save to SD1] (Išsaugoti į SD1) arba [Save to SD2] (Išsaugoti į SD2) ir paspauskite **OK**.

Moiré spalvos koregavimas

Nuotraukose mažina moiré spalvą.

- 1 Rodomos nuotraukos koregavimas vieno kadro ekrane.
- 2 Pasirinkite [Color Moiré Correction] (Moiré spalvos korekcija) peržiūros režimo paletėje.

Jeigu nuotraukos negalima redaguoti, [This image cannot be processed] (Šio vaizdo negalima apdoroti) atsiranda ekrane.

- 3 Naudodami ◀▶ pasirinkite lygį ir paspauskite **OK**.

Ekrane atsiras patvirtinimo meniu langas.



- 4 Pasirinkite [Save to SD1] (Išsaugoti į SD1) arba [Save to SD2] (Išsaugoti į SD2) ir paspauskite **OK**.

● Perspėjimas

- Moiré spalvos korekcijos funkcija gali būti naudojama tik su JPEG formato nuotraukomis, padarytomis šiuo fotoaparatu.

Apdoroja nuotraukas skaitmeniniais filtrais

- 1 Rodomos nuotraukos koregavimas vieno kadro ekrane.
- 2 Pasirinkite [Skaitmeninis filtras] peržiūros režimo paletėje.
Ekrane atsiras filtro išrinkimo meniu langas.

- 3 Pasirinkite filtrą.

Naudodami ☀ išsirinkite skirtingą nuotrauką.



Base Parameter Adj (Pagrindinių parametų nustatymas)	Bold Monochrome (Paryškintas vienspalvis)
Extract Color (Spalvų išplėtimas)	Tone Expansion (Tono išplėtimas)
Replace Color (Spalvos pakeitimas)	Sketch (Eskizas)
Toy Camera (Žaislinis Fotoaparatas)	Water Color (Vandens spalva)
Retro	Pastel (Pastelė)
High Contrast (Didelis Kontrastas)	Posterization (Piešinio imitavimas)
Shading (Šėšėliavimas)	Miniature (Miniatūra)
Invert Color (Aperversta spalva)	Soft (Neryškus)
Unicolor Bold (Vienos spalvos paryškėjimas)	Starburst (Žvaigždžių Plūpsnis)
	Fish-eye (Žuvis akis)
	Slim (Ištęstumas)
	Monochrome (Vienspalvis)

Tęskite žingsnį 7 jei nereikia keisti parametru.

- 4 Paspauskite **INFO**.

Ekrane atsiras parametru nustatymo langas.

5 Nustatykite parametrus.



Galimos operacijos

- ▲▼ Parenka parametą.
- ◀▶ Reguliuoja reikšmę.

6 Paspauskite **OK**.

Ekrane atsiras 3 žingsnis.

7 Paspauskite **OK**.

Ekrane atsiras patvirtinimo meniu langas.

8 Pasirinkite [Apply additional filter(s)] (Panaudoti papildomus filtras), [Save to SD1] (Išsaugoti į SD1) arba [Save to SD2] (Išsaugoti į SD2) ir paspauskite **OK**.

Pasirinkite [Apply additional filter(s)] (Panaudoti papildomus filtras) kai norite priskirti papildomus filtras tai pačiai nuotraukai. Ekrane pasirodys 3 žingsnis.

● **Perspėjimas**

- Tik JPEG ir RAW formato nuotraukos fotografuotos šiuo fotoaparatu gali būti redaguojamos skaitmeniniais filtrais.
- RAW vaizdai užfiksuoti su „HDR Capture“ arba „Pixel Shift Resolution“ negali būti apdoroti su skaitmeniniu filtru (Digital Filter).

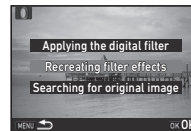
● **Užrašams**

- Fotografuojant gali būti kombinuojami 20 filtrų (87 psl.), kartu su skaitmeniniais, tame pačiame vaizde.

Filtrų efektų atstatymas

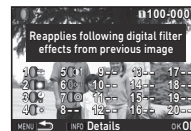
Paimkite filtrų efektus iš vieno vaizdo ir panaudokite juos kitam vaizdui.

- 1 Filtru apdirbtą nuotrauką rodyti vieno kadro ekrane.
- 2 Pasirinkite [Skaitmeninis filtras] peržiūros režimo paletėje.
- 3 Pasirinkite [Recreating filter effects] (Skaitmeninių filtrų efektų atkūrimas) ir paspauskite **OK**.
Pasirinktame vaizde atsiras panaudotų filtrų efektai.




- 4 Tam, kad patikrinti parametro detales paspauskite **INFO**.

Paspauskite **INFO** dar kartą tam, kad grįžtumėte į prieš tai buvusį langą.



- 5 Paspauskite **OK**.

Ekrane atsiras vaizdo išrinkimo meniu langas.

- 6 Naudodami  pasirinkite vaizdą tiems patiems filtro efektams ir paspauskite **OK**.

Jūs galite pasirinkti tik tą vaizdą išsaugotą toje pačioje atminties kortelėje, kuris nebuvo apdorotas filtrų efektais.

Ekrane atsiras patvirtinimo meniu langas.



7 Pasirinkite [Save to SD1] (Išsaugoti į SD1) arba [Save to SD2] (Išsaugoti į SD2) ir paspauskite **OK**.

Užrašams

- Jeigu [Searching for the original image] (Originalios nuotraukos paieška) pasirinkta 3 žingsnyje, originali nuotrauka bus sugrąžinta kokia buvo prieš filtrą.

Filmuotos medžiagos redagavimas

1 Redaguojamą filmą rodyti vieno kadro ekrane.

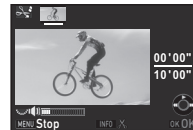
2 Pasirinkite [Movie Edit] (Filmo redagavimas) **peržiūros režimo paletėje**.

Ekrane atsiras filmo redagavimo meniu langas.

3 Pasirinkite tašką kuriame norite atskirti filmą.

Kadras nuo dalinimo taško yra rodomas ekrano viršuje.

Iki keturių taškų galima pasirinkti sudalinti originalų filmą į penkis segmentus.



Galimos operacijos

▲	Judamų vaizdų atkūrimas arba atkūrimo pristabdymas.
▶	Pirmyn kadru (pauzės metu).
Laikykite nuspaudę ▶	Atkūrimas tiesiogine kryptimi.
◀	Grįžta kadru (pauzės metu).
Laikykite nuspaudę ◀	Greitas atsukimas atgal.
	Sureguliuokite garsą.
	Patvirtina/atšaukia dalinimo taškus.

Tęskite žingsnį 7 jei nenorite ištrinti jokio segmento.

4 Paspauskite .

Ekrane yra atvaizduojamas vaizdų pasirinkimas trynimui.

5 Naudokite ◀▶ perkelti pasirinktą kadrą ir paspauskite **OK**.

Segmentui(-ams) ištrinti nurodyta. (Keli segmentai gali būti ištrinti vienu metu.)

Paspauskite **OK** dar kartą, kad atšaukti pasirinkimą.



6 Paspauskite **MENU**.

Ekrane atsiras 3 žingsnis.

7 Paspauskite **OK**.

Ekrane atsiras patvirtinimo meniu langas.

8 Pasirinkite [Save to SD1] (Išsaugoti į SD1) arba [Save to SD2] (Išsaugoti į SD2) ir paspauskite **OK**.

Užrašams

- Nurodyti dalinimo taškus eilės tvarka nuo filmo pradžios. Kai atšaukiate dalinimo taškus atšaukite juos atbuline tvarka (nuo filmo galo iki pradžios). Kai tvarka bus kitokia nei nurodyta, jūs negalite pasirinkti kadro dalinimo taškų, ar atšaukti dalinimo taškų pasirinkimą. Jūs negalite, pavyzdžiui, pasirinkti kadro prieš paskutinį pasirinktą kadrą kaip dalinimo taško kol nurodomi dalinimo taškai.

RAW nuotraukos padorojimas

Jūs galite pakeisti RAW vaizdus į JPEG ar TIFF vaizdus ir juos išsaugoti kaip naujus failus.

1 Pasirinkite [RAW Development] (RAW apdorojimas) peržiūros režimo paletėje.

Ekrane pasirodys perkėlimo galimybių pasirinkimo langas.

2 Pasirinkite norimą galimybę ir paspauskite **OK**.

Select single image (Pasirinkti vieną nuotrauką)	Kuria vaizdą.
Select multiple images (Pasirinkti kelias nuotraukas)	Kuria iki 500 nuotraukų su tuo pačiu nustatymu.
Select a folder (Išrinkti aplanką)	Kuria iki 500 nuotraukų su tuo pačiu nustatymu į pasirinktą aplanką.

Kai pasirinkta [Select single image] (Pasirinkti vieną nuotrauką), pereikite prie 6 žingsnio.

Nuotraukos/aplanko pasirinkimo langas atsiras ekrane.

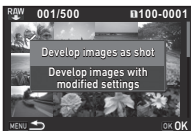
3 Parenka nuotrauką(-as) arba aplankus.
Pereikite prie 5 žingsnio jeigu aplankas yra pasirinktas.

↩️ Kaip išrinkti vaizdą(-us) (99 psl.)

4 Paspauskite **INFO**.

Parametro nustatymo metodo pasirinkimo langas atsiras ekrane.

5 Pasirinkite parametro nustatymo metodą ir paspauskite **OK**.



Develop images as shot (Aporoti nuotrauką kaip fotografavimą)	Leidžia pakeisti tik failo formatą, santykį, JPEG įrašomų taškų skaičių, JPEG kokybę ir spalvos spektrą.
Develop images with modified settings (Plėtoti nuotrauką su koreguotais nustatymais)	Leidžia pakeisti visus nustatymo punktus.

6 Pasirinkite nustatymo punktą, norėdami pakeisti.



White Balance (Baltos Spalvos Balansas) Vartotojo vaizdas	Distortion Correction (Iškraipymų korekcija)
Sensitivity (Jautrumas)	Peripheral Illumin. Corr. (Periferinio apšvietimo korekcija)
Clarity (Aiškumas)	Lat-Chromatic-Ab Adj (Chromatinių aberacijų korekcija)
Skin Tone (Odos tonas)	Diffraction Correction (Difrakcijos korekcija)
Skaitmeninis Filtras	Color Fringe Correction (Spalvos kraštų korekcija)
HDR Capture (HDR Fotografavimas)/	File Format (Failo formatas)
Pixel Shift Resolution (Taškų keitimo rezoliucija)	Aspect Ratio (Santykis)
Shadow Correction (Šešėlių Korekcija)	JPEG Recorded Pixels (JPEG raiška)
High-ISO NR (Aukštas ISO NR)	JPEG kokybė
	Spalvų paletė

Galimos operacijos



Parenka skitingą nuotrauką (kai rodoma viena nuotrauka).



Parenka nustatymo punktą.



Pakeičia reikšmę.



Peržiūri nuotrauką.



Ivykdo išplėstus nustatymus.

7 Naudokite ▲▼◀▶, kad pasirinktumėte [JPEG→] arba [TIFF→].

Pasukite norėdami pakeisti failo formatą.

8 Paspauskite **OK**.

Ekrane atsiras patvirtinimo meniu langas.

9 Pasirinkite [Save to SD1] (Išsaugoti į SD1) arba [Save to SD2] (Išsaugoti į SD2) ir paspauskite **OK**.

Kai pasirinkta [Select single image] (Pasirinkti vieną nuotrauką), pasirinkite [Continue] (Tęsti) arba [Exit] (Išeiti), ir paspauskite **OK**.

🔍 Perspėjimas

- Tik RAW formato nuotraukos fotografuotos šiuo fotoaparatu gali būti vystomos.
- RAW vaizdams, kurie buvo nufotografuoti esant nustatytam užrakto režimui į [Daugkartinė ekspozicija] ar [Interval Composite] (Sudėtinis intervalas), vaizdai apdirbami su tais Objektyvo korekcijos nustatymais, kurie buvo naudojami fotografavimo metu. Objektyvo korekcijos nustatymai negali būti keičiami RAW vaizdų apdirbimo metu.
- RAW vaizdų, užfiksuotų, kai [Crop] (Apkirpimas) 2 meniu nustatyta ties [1:1], formato negalima keisti.

📌 Užrašams


- Kai pasirinkta [Select multiple images] (Pasirinkti kelias nuotraukas) arba [Select a folder] (Išrinkti aplanką) 2 žingsnyje, sukuriamas aplankas su nauju numeriu, ir JPEG ar TIFF formato nuotraukos saugomos naujame aplanke.
- Naudojant [HDR Capture] (HDR fotografavimas) ir [Pixel Shift Resolution] (Taškų keitimo rezoliucija), kuriuos parametru nustatymų elementus galima keisti, priklauso nuo fotografavimo metu naudoto elemento. Vaizduose, užfiksuotuose naudojant taškų poslinkio skyros funkciją, judesio korekcijos parametrus ar vaizdo stabilizavimo parametru galima keisti, priklausomai nuo fotografavimo metu naudotos nuostatos.
- Su komplektuojama programine įranga „Digital Camera Utility 5“, jūs galite tvarkyti RAW formato nuotraukas kompiuteryje.

Fotoaparato naudojimas su kompiuteriu

Naudodamiesi USB kabeliu, fotoaparatą prijunkite prie kompiuterio.
Įsitinkinkite, kad turite USB laidą kuris turėtų micro B lizdą.

Sujungimo režimo nustatymas



Pasirinkite sujungimo režimas per [USB Sujungimas] esančiame  2 meniu atitinkamai, kokie veiksmai bus atliekami kompiuteriu.


MSC (gamyklinė nuostata)	Leidžia į kompiuterį perkelti atminties kortelėje esančius duomenis, nustatant, kad fotoaparatą kompiuteris atpažintų kaip keičiamąją išorinę laikmeną. (111 psl.)
PTP	Leidžia atlikti nuotolinio fotografavimo veiksmus valdant fotoaparatą kompiuteriu. (112 psl.)

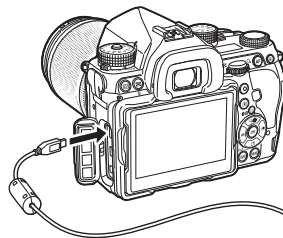
Galite pasitikrinti pasirinktą sujungimo metodą LCD skydelyje. (24 psl.)


Užrašams

- Skaitykite „USB sąsajos darbinė aplinka ir komplektuojama programinė įranga“ (146 psl.) sistemos reikalavimus dėl fotoaparato prijungimo prie kompiuterio ar programinės įrangos naudojimu.
- Jeigu ketinate ilgą laiką nepertraukiamai naudotis fotoaparatu, rekomenduojama naudoti įsigijamą atskirai AC adapterį. (49 psl.)

Nuotraukos kopijavimas į atminties kortelę

- 1 Nustatykite [USB Sujungimas] į [MSC] esančius  2 meniu.
- 2 Išjunkite fotoaparato maitinimą.
- 3 Atidarykite lizdų dangtelį fotoaparate ir prijunkite USB laidą prie USB lizdo.



- 4 Prijunkite USB kabelį prie USB lizdo jūsų kompiuteryje.
 - 5 Įjunkite fotoaparato maitinimą.
Fotoaparatas atpažįstamas kaip keičiamas diskas.
 - 6 Išsaugokite nufotografuotas nuotraukas kompiuteryje.
 - 7 Fotoaparatą atjunkite nuo kompiuterio.
-  **Perspėjimas**
- Fotoaparatas negalės veikti kol prijungtas prie kompiuterio. Norint valdyti fotoaparatą, pirmiausia atjunkite kompiuterinę jungtį, po to išjunkite fotoaparatą ir ištraukite USB laidą.
 - Jeigu atsiranda „K-1 II“ dialogas 5 žingsnyje, pasirinkite [Open folder to view files] (Atverti aplanką failų peržiūrai) ir paspauskite OK mygtuką.

Fotoaparato valdymas naudojant kompiuterį

Galite atlikti nuotolinį fotografavimą, prijungę fotoaparata prie kompiuterio ir naudodami papildomai įsigyjamą programą „IMAGE Transmitter 2“. Užfiksuoti vaizdai gali būti tiesiogiai įrašomi į kompiuterį.

1 Nustatykite [USB Sujungimas] į [MSC] esančiame  meniu.

2 Išjunkite fotoaparato maitinimą.


3 Naudodamiesi USB kabeliu, fotoaparata prijunkite prie kompiuterio.

 Fotoaparato prijungimas prie kompiuterio (111 psl.)


4 Įjunkite fotoaparato maitinimą.

5 Kompiuteriye paleiskite „IMAGE Transmitter 2“. „IMAGE Transmitter 2“ paleidžiama, ir kompiuteris atpažįsta fotoaparata.

Perspėjimas

- Kai fotografavimo režimo parinkimo jungiklis yra nustatytas į , negalima atlikti nuotolinio fotografavimo veiksmų, jeigu fotoaparate nėra atminties kortelės.

Užrašams

- Išsamesnės informacijos apie „IMAGE Transmitter 2“ galite parsisiųsti ir rasti naujausioje Naudotojo vadovo [Operation] (Valdymas) versijoje šioje svetainėje.
http://www.ricoh-imaging.co.jp/english/support/download_manual.html
- Kai fotografuojama nuotoliniu būdu, užrakto atleidimas visuomet turės prioritetą, nepaisant [AF.S Setting] (AF.S nustatymas) nustatymo po [Phase Detection AF] (Zonos aptikimo AF) ir [Contrast AF Options] (Kontrasto AF nustatymai) nustatymo po [Contrast detection AF] (Kontrasto atpažinimo AF), esančių  1 meniu. (68 psl., 70 psl.)



Fotoaparato naudojimas su ryšio priemone

Šis fotoaparatas turi vidinę belaidžio ryšio „Wi-Fi™“ funkciją. Tiesiogiai prijungtas prie ryšio prietaiso, pavyzdžiui, išmaniojo telefono ir planšetės per belaidį LAN, fotoaparatas gali būti valdomas iš šių prietaisų ir vaizdais galima iš karto dalytis socialiniuose tinkluose arba el. paštu.

Bevielio ryšio Wi-Fi™ funkcijos įjungimas


Wi-Fi™ funkcija yra išjungiamo įjungus fotoaparata. Įjunkite funkciją naudodamiesi vienu iš šių būdų.

- Nustatant per meniu (113 psl.)
- Nustatant per išmaniają funkciją (113 psl.)

Kai „Wi-Fi™“ funkcija yra įjungta, įsižiebia „Wi-Fi“ indikatorius ir  (balta) piktograma, rodanti belaidžio LAN būseną ekranose ir tiesioginės peržiūros ekrane. Kai ekrane rodoma  (pilka) piktograma, ryšys su ryšio įrenginiu yra netinkamas.



Užrašams

- Net ir „Wi-Fi™“ funkcijai esant įjungtai, ji grįžta į neaktyvią būseną, išjungus fotoaparata ir vėl jį įjungus. Taip pat, fotoaparatu persijungus į  režimą, „Wi-Fi™“ funkcija yra išjungiamo.
- Automatinis fotoaparato išjungimas yra negalimas, kol Wi-Fi™ ryšys yra susietas arba vykstant nuotraukų perkėlimui. Jeigu automatinis fotoaparato išjungimas yra suaktyvintas, kol ryšys nėra susietas, Wi-Fi™ funkcija yra išjungiamo. Funkcija bus vėl įjungta, kai fotoaparate nebebus suaktyvintas automatinis fotoaparato išjungimas.
- „Wi-Fi™“ funkcija yra išjungiamo fotoaparata prijungus per USB.

🔍 Perspėjimas

- Nemėginkite naudoti Wi-Fi™ funkcijos vietoje, kurioje įrenginių su bevieliu LAN naudojimas yra apribotas arba uždraustas, pvz. lėktuvuose.
- Naudodami Wi-Fi™ funkciją laikykitės vietos įstatymų, apibrėžiančių radijo ryšio naudojimą.
- Jeigu naudojate atminties kortelę su įdiegta belaidžio LAN funkcija (pvz., „Eye-Fi“ arba „Flucard“), gali pasireikšti radijo bangų trukdžiai. Kai taip nutinka, fotoaparate išjunkite „Wi-Fi™“ funkciją.

Nustatant per meniu

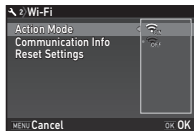


1 Pasirinkite [Wi-Fi] (Bevelis tinklas) ➤ 2 meniu ir paspauskite ►.

Ekrane atsiras [Wi-Fi] (Bevelis tinklas) langas.

2 Nustatykite [Action Mode] (Veiksmo režimas) [On] (Įjungta).

Pasirinkite [Off] (Išjungta) „Wi-Fi™“ funkcijai išjungti.



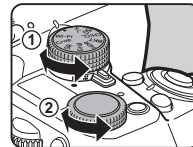
3 Paspauskit **MENU** du kartus.

🔍 Užrašams

- 2 žingsnyje pasirinkite [Communication Info] (Ryšio informacija), kad patikrintumėte SSID, slaptažodį ir bevelio LAN tinklo MAC adresą arba pasirinkite [Reset Settings] (Atstatyti nustatymus), kad grąžintumėte nustatymus į jų gamyklines reikšmes.

Nustatant per išmaniają funkciją

1 Nustatykite funkcijos ratuką [Wi-Fi] (Bevelis tinklas).



2 Pasukite nustatymų ratuką.

„Wi-Fi™“ funkcija yra įjungžiama arba išjungžiama.

Fotoaparato valdymas su ryšio priemone

Šios funkcijos gali būti naudojamas sujungus fotoaparata su ryšio priemone naudojant Wi-Fi™ ir tam skirtą programėlę „Image Sync“.

Remote Capture (Fotografavimas nuotoliniu būdu)	Ryšio priemonėje rodo tiesioginės peržiūros (Live View) vaizdą ir leidžia valdyti ekspozicijos nustatymus ir užrakto paleidimą valdant per ryšio priemonę.
Image View (Nuotraukos rodymas)	Ryšio priemonėje rodo vaizdus, įrašytus į fotoaparata įdėtoje atminties kortelėje ir perkelia nuotraukas iš kortelės į ryšio priemonę.

Nuotraukų sinchronizavimas suderinamas su iOS ir Android™ sistemomis ir atitinkamos programos gali būti atsisiųstos iš „App Store“ arba „Google Play™“. Daugiau informacijos apie palaikomą operacinę sistemą ir kitas detales ieškokite atsisiuntimo svetainėje.

Užrašams

- Išsamesnės informacijos, kaip prijungti fotoaparata prie ryšio įrenginio, ir apie programos „Image Sync“ funkcijas rasite šioje interneto svetainėje.
<http://www.ricoh-imaging.co.jp/english/products/app/image-sync2/>
- Norėdami sužinoti kaip naudotis ryšio priemone, vadovaukitės įrenginio vartotojo vadovu.

Fotoaparato nustatymai

Nustatomos mygtuko/E-ratuko funkcijos



Mygtuko operacijos nustatymas

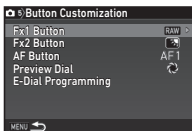
Galite nustatyti funkcijas kai **Fx1**, **Fx2** (▼) arba **AF** yra nuspausti, arba kai pagrindinis jungiklis pasuktas į . Esant režime, funkciją galite nustatyti tik tuomet, kai **AF** yra nuspaustas.

1 Pasirinkite [Mygtuko priskyrimas] 5 arba 2 meniu ir paspauskite ►.

Ekране atsiras [Mygtuko priskyrimas] langas.

2 Pasirinkite norimą galimybę ir paspauskite ►.

Ekране atsiras funkcijų išrinkimo meniu langas.



3 Paspauskite ► ir naudodami ▲ ▼ pasirinkite funkciją, pritaikomą kiekvienai daliai.

Šios funkcijos gali būti priskirtos kiekvienai daliai.

	Nustatymai	Funkcija	Puslapis
Fx1 mygtukas Fx2 mygtukas	One Push File Format (Vieno paspaudimo formatas)	Laikina pakeičia failo formata (gamykliniu nustatymu priskirtas Fx1).	116 psl.
	Peržiūros lauke nustatymai	Pritaiko ekrano šviesumą fotografavimui lauke (pagal numatymą priskirta Fx2).	16 psl.
	Blykstės Režimas	Nustato blykstės režimą.	84 psl.
	Pixel Shift Resolution (Taškų keitimo rezoliucija)	Pakeičia taško paslinkimo (Pixel Shift Resolution) funkcijos nustatymą.	90 psl.
	Shake Reduction (Sujudėjimo sumažinimas)	Išjungia/išjungia judesio kompensavimo (SR) funkciją.	89 psl.
	Horizon Correction (Horizontali korekcija)	Išjungia arba išjungia horizonto taisymo funkciją.	—
	Elektroninis lygis	Išjungia arba išjungia elektroninę lygio skalę vaizdo ieškiklyje arba tiesioginės peržiūros (Live View) ekrane.	24 psl.

	Nustatymai	Funkcija	Puslapis
AF mygtukas AF mygtukas (Filmas)	Enable AF1 (Galima AF1)	Automatinis ryškumo suvedimas vykdomas kai paspaudžiama AF .	67 psl.
	Enable AF2 (Galima AF2)	Automatinis ryškumo suvedimas yra atliekamas kai yra nuspaudžiamas AF mygtukas. Mygtuko SHUTTER nuspaudimas iki pusės yra išjungtas.	
	Cancel AF (AF atšaukimas)	Kol yra nuspaustas AF , mygtuko SHUTTER nuspaudimas iki pusės yra išjungtas.	
Peržiūros diskas	Optical Preview (Optinė peržiūra)	Aktyvuoja optinę peržiūrą.	72 psl.
	Digital Preview (Skaitmeninė peržiūra)	Aktyvuoja skaitmeninę peržiūrą.	

4 Paspauskite **OK**.

5 Paspauskite **MENU**.
Ekrane atsiras 2 žingsnis.
Kartoti žingsnius 2 iki 5.

6 Paspauskit **MENU** du kartus.

Užrašams

- Patikrinkite, kokios mygtukas yra priskirtos funkcijos galite tada, kai yra aktyvi savybė Guide Display (ekrano vadovas) (33 psl.).
- Tą pačią funkciją galite priskirti **Fx1** ir **Fx2**.
- Kai [One Push File Format] (Vieno paspaudimo formatas) arba [Electronic Level] (Elektroninis lygis) yra priskirtos **Fx1** arba **Fx2**, paspaudus mygtuką pasigirsta pyptelėjimas. Norint išjungti pyptelėjimą, reikia pakeisti kiekvienos funkcijos garso nustatymą [Sound Effects] (Garso efektai) **1** meniu. (39 psl.)



Vieno paspaudimo formato nustatymas

Jūs galite laikinai pakeisti failo formatą, paspaudę mygtuką fotografuodami. Pasirinkite norimą keisti failo formatą, kai yra paspausta **Fx1** arba **Fx2** kiekvienai [File Format] (Failo formatas) nuostatai.

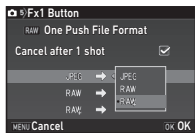
1 Nustatykite [One Push File Format] (Vieno paspaudimo formatas) į **Fx1** mygtukas ar **Fx2** mygtukas 3-iaje „Mygtuko operacijos nustatymas“ (115 psl.) veiksmo.

2 Pasirinkite arba [Cancel after 1 shot] (Nutraukti po vieno kadro).

<input checked="" type="checkbox"/>	Irašomas formatas grįžta [File Format] (Failo formatas) nustatymo [Image Capture Settings] (Vaizdų fotografavimo nustatymai) 2 meniu kai nufotografuojama.
<input type="checkbox"/>	Nustatymai yra išlaikomi iki tol kol nevykdomi sekantys veiksmai: <ul style="list-style-type: none"> • Kai dar kartą nuspaudžiami Fx1 arba Fx2 • Kai paspaudžiama 1, MENU arba INFO, arba kai režimo parinkimo mygtukas ar pagrindinis jungiklis pasukamas

3 Pasirinkite failo formatą kai paspaudžiama **Fx1** arba **Fx2**.

Ekrano kairėje pusėje yra [File Format] (Failo formatas) nuostata ir dešinėje - pakeistas failo formatas, kai yra paspausti **Fx1** arba **Fx2** mygtukai.



4 Tris kartus paspauskite **MENU** mygtuką.

Fotoaparatas persijungs į laukimo režimą.

Užrašams

- Kai mygtukas yra nuspaudžiamas ir laikomas, įjungiamas pyptelėjimas ir One Push File Format (vieno paspaudimo formatas).

Perspėjimas

- Vieno paspaudimo failo formato keitimo funkcija negali būti naudojama kai [Memory Card Options] (Atminties kortelės pasirinkimai) **2** meniu yra nustatyta [Separate RAW/JPEG] (Atskirti RAW/JPEG). (57 psl.)

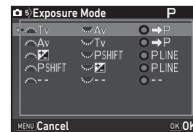
E-ratuko (E-dial) valdymo nustatymai

Kiekvienam ekspozicijos režimui, galite pasirinkti parametrus kai ir yra pasukti ir **OK** paspausta.

1 Pasirinkite [E-Dial Programming] (E-disko programavimas) po [Mygtuko priskyrimas] esančiame **5** arba **2** meniu ir paspauskite **▶**. Ekrane atsiras [E-Dial Programming] (E-disko programavimas) langas.

2 Pasirinkite ekspozicijos režimą ir paspauskite **▶**. Ekrane atsiras ekspozicijos režimo išrinkimo meniu langas.

3 Paspauskite **▶** ir naudodami **▲▼** pasirinkite funkcijų kombinaciją kai ir pasukti ir **OK** paspausta.



Tv	Užrakto greičio pakeitimas
Av	Diafragmos vertės pakeitimas
ISO	Jautrumo pakeitimas
☑	EV kompensavimas
▶P	Grįžkite į P režimą
P SHIFT	Program Shift (Programos perjungimas)
P LINE	Program Line (Programos eilutė)
--	Negalima

4 Paspauskite **OK**.

5 Paspauskite **MENU**. Ekrane atsiras [E-Dial Programming] (E-disko programavimas) langas. Kartoti žingsnius 2 iki 5.

6 Paspauskite **MENU** du kartus.

Užrašams

- Jeigu pasirinksite [Rotation Direction] (Pasukimo kryptis) 2 žingsnyje, galite perjungti parinktą efektą pasukdami arba .
- Galite patikrinti funkcijas, priskirtas , , ir **OK** tuo metu, kai rodomas Guide Display (ekrano vadovas) (54 psl.).

Ekranu ir indikatorių nustatymas

Ekranu šviesumo, sodrumo ir spalvos reguliavimas

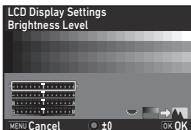


Galite nustatyti ekranu šviesumą, sodrumą ir spalvą.

1 Pasirinkite [LCD Display Settings] (LCD ekranu nustatymai) 1 meniu ir paspauskite .

Ekranu atsiras [LCD Display Settings] (LCD ekranu nustatymai) langas.

2 Sureguliuokite šviesumą, sodrumą ir spalvą.



Galimos operacijos

- Parenka parametrà.
- Reguliuoja reikšmę.
- Perjungiamas spalvų diagramos ir vaizdu rodinys.
- Gražina reguliavimo vertes į gamyklines nuostatas.

3 Paspauskite .

Vėl atsiranda 1 meniu.

Paspėjimas

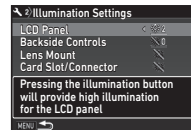
- Kai yra nustatyta [Peržiūros lauke nustatymai] 1 meniu, [LCD Display Settings] (LCD ekranu nustatymai) negali būti pakeisti.

Nurodant apšvietimo mygtuko nustatymus



Galite nustatyti ar įjungti apšvietimą sekantioms fotoaparatu dalims, kai mygtukas yra nuspauostas.

Nustatyti per [Apšvietimo nustatymai] esančiame 2 meniu. Nustačius į [Off] (Išjungta), nebus įjungiamas joks apšvietimas, net kai mygtukas bus nuspauostas.



LCD Panel (LCD skydelis)	Off (Išjungta), Low (Žemas), High (Aukštas)
Backside Controls (Galiniai valdymo mygtukai)	Off (Išjungta), Low (Žemas), High (Aukštas)
Objektyvo apšodas	Off (Išjungta), On (Įjungta)
Card Slot/Connector (Kortelių lizdas/jungtis)	Off (Išjungta), On (Įjungta)

Galite nustatyti ar apšviesti indikatorius sekančioms fotoaparato korpuso dalims.

Nustatoma per [Indikatorinės lempučių] esančiame 2 meniu.

Naudojant [Self-timer] (Užrakto paleidimo laikmatis), laikmačio lempučių mirksi, kol skaičiuojamas laikas fotografavimo režimui [Self-timer (12 sec.)] (Užrakto paleidimo laikmatis (12 sek.)). Naudojant [Remote Control] (Nuotolinis valdymas), nuotolinio valdymo imtuvo lempa mirksi laukimo režimo fotografavime.



Wi-Fi	Off (Išjungta), Low (Žemas), High (Aukštas)
GPS	Off (Išjungta), Low (Žemas), High (Aukštas)
Self-timer (Užrakto paleidimo laikmatis)	Off (Išjungta), On (Ijungta)
Nuotolinis valdymas	Off (Išjungta), On (Ijungta)

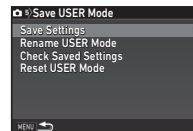
Fotoaparato nustatymai gali būti išsaugomi nuo **U1** iki **U5** ant parinkimo ratuko ir naudojami pakartotinai. Sekančios nuostatos gali būti išsaugotos.

Exposure Mode
(Ekspozicijos režimas)
(Išskyrus nustačius **AUTO**)
Sensitivity (Jautrumas)
EV kompensavimas
Fotografavimo būdo Režimas

White Balance (Baltos spalvos Balansas)
Vartotojo vaizdas
 menui ir C menui nustatymai (su išimtimis)

Išsaugoti nustatymus

- 1** Nustato ekspozicijos režimą ir visus norimus išsaugoti nustatymus.
- 2** Pasirinkite [Save USER Mode] (Išsaugoti USER režimą) per 5 meniu ir paspauskite .
Ekrane atsiras [Save USER Mode] (Išsaugoti USER režimą) langas.
- 3** Pasirinkite [Save Settings] (Nustatymų išsaugojimas) ir paspauskite .
Ekrane atsiras [Save Settings] (Nustatymų išsaugojimas) langas.
- 4** Pasirinkite USER režimą nuo [USER1] (Vartotojas 1) iki [USER5] (Vartotojas 5) ir paspauskite .
- 5** Pasirinkite [Save] (Išsaugoti) ir paspauskite **OK** .
Ekrane atsiras 3 žingsnis.



● Perspėjimas

- [Save USER Mode] (Išsaugoti USER režimą) negali būti parinktas, kai režimo parinkimo ratukas nustatytas **AUTO**.

● Užrašams

- Nustatymai nustatyti kaip USER režimas gali būti rodomi ekrane kai pasirenkate [Check Saved Settings] (Saugomų nuostatų patikrinimas) 3 žingsnyje.
- Tam, kad atstatyti gamyklinius nustatymus pasirinkite [Reset USER Mode] (USER režimo atšaukimas) 3 žingsnyje.

Nustatymo vardo redagavimas

Jūs galite pakeisti vardą USER režime, kuriame išsaugoti nustatymai.

1 Pasirinkite [Rename USER Mode] (Pervadinti USER režimą) 3 žingsnyje „Išsaugo nustatymus“ (119 psl.), ir paspauskite ►.

Ekrane atsiras [Rename USER Mode] (Pervadinti USER režimą) langas.

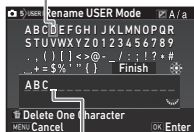
2 Pasirinkite USER režimą nuo [USER1] (Vartotojas 1) iki [USER5] (Vartotojas 5) ir paspauskite ►.

Ekrane atsiras teksto įvedimo langas.

3 Pakeiskite tekstą.

Iki 18 abėcėlės raidžių ir simbolių gali būti įvesta.

Teksto išrinkimo žymeklis



Teksto pakeitimo žymeklis

Galimos operacijos

	Judina teksto pasirinkimo žymeklis.
	Judina teksto išrinkimo žymeklis.
	Keičia raidžių rašymą iš didžiosios ar mažosios.
	Įveda simbolį su teksto įvedimo žymekliu.
	Ištrina įrašytą simbolį.

4 Po teksto įvedimo, teksto parinkimo kursorių nukreipkite į [Finish] (Užbaigti) ir paspauskite **OK**. Ekrane atsiras [Rename USER Mode] (Pervadinti USER režimą) langas.

Išsaugoto USER režimo naudojimas

1 Nustatykite režimų ratuką tarp U1 iki U5.

Parodomas USER režimo pavadinimas.

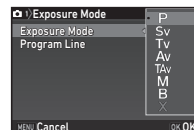
Naudodami ▲ ▼ patikrinti išsaugotus nustatymus.



2 Jeigu reikalinga, pakeiskite nustatymus.

Ekspozicijos režimas gali būti pakeistas [Exposure Mode] (Ekspozicijos režimas)

1 meniu.



● Užrašams

- Nustatymai pakeisti 2 žingsnyje nesaugomi kaip USER režimas. Kai fotoaparatas išjungiamas, išsaugoti nustatymai atstatomi į pradinus. Pakeisti nustatymus, vėl išsaugokite USER režimo nustatymus.

Išsaugojamų nustatymų pasirinkimas fotoaparate



Daugumos funkcijų nustatymų reikšmės šiame fotoaparate yra išsaugotos netgi tada, kai fotoaparatas yra išjungiamas. Sekančių funkcijų nustatymui galite pasirinkti ar išsaugoti nustatymus (☑) ar grąžinti nustatymus į gamyklines reikšmes (☐) kai fotoaparatas išjungtas. Nustatykite [Memory] (Atmintis) 5 meniu.

Sensitivity (Jautrumas)

EV kompensavimas

Blykstės Režimas

Flash Exposure

Compensation (Blykstės ekspozicijos kompensavimas)

Fotografavimo būdo Režimas

White Balance (Baltos spalvos Balansas)

Vartotojo vaizdas

Clarity (Aiškumas)

Skin Tone (Odos tonas)

Skaitmeninis Filtras

HDR Capture (HDR

Fotografavimas)

Pixel Shift Resolution (Taškų keitimo rezoliucija)

Composition Adjust.

(Kompozicijos reguliavimas)

Playback Info Display

(Atkūrimo informacijos atvaizdavimas)

Nustatymų valdymo užrakinimas

Peržiūros lauke nustatymai

Night Vision LCD Display

(Naktinio matymo LCD ekranas)

Užrašams

- Kai atliekamas [Reset] (Atšaukimas) 4 meniu, visi atminties nustatymai grįžta prie gamyklinių reikmių.

Failų valdymo nustatymai

Vaizdų apsauga nuo ištrynimo

Jūs galite apsaugoti vaizdus nuo atsitiktinio ištrynimo.

🔒 Pespėjimas

- Netgi apsaugotos nuotraukos ištrinamos jeigu įdėta kortelė yra suformatuojama.

1 Pasirinkite [Protect] (Apsauga) peržiūros režimo paletėje.

Ekране pasirodys perkėlimo galimybių pasirinkimo langas.

2 Pasirinkite [Select image(s)] (Išrinkti vaizdą) arba [Select a folder] (Išrinkti aplanką) ir paspauskite **OK**.



3 Pasirinkite norimas nuotrauka(s) arba aplanką kurį norite apsaugoti.

Teškite iki 5 žingsnio jeigu pasirinkta [Select a folder] (Išrinkti aplanką).

Kaip išrinkti vaizdą(-us) (99 psl.)

4 Paspauskite **INFO**.


Ekране atsiras patvirtinimo meniu langas.

5 Pasirinkite [Protect] (Apsauga) ir paspauskite **OK**.

🔒 Užrašams

- Tam, kad apsaugotumėte visus vaizdus, išsaugotus atminties kortelėje, pasirinkite [Protect All Images] (Apsaugoti visas nuotraukas), esantį 1 meniu.

Kurti naują aplanką

Kai pasirenkama [Create New Folder] (Naujo aplanko sukūrimas)  3 meniu, aplankas sukuriamas su nauju numeriškai kita nuotrauka išsaugojama.

Perspėjimas

- Negalite iš eilės sukurti sudėtinių aplankų.

Užrašams

- Naujas aplankas sukuriamas atitinkamose situacijose.
 - Kai užrakto režimas nustatytas [Interval Shooting] (Fotografavimas intervalu) (79 psl.)
 - Kai [Select multiple images] (Pasirinkti kelias nuotraukas) arba [Select a folder] (Išrinkti aplanką) parinktas [RAW Development] (RAW apdorojimas) peržiūros režimo paletėje (108 psl.)

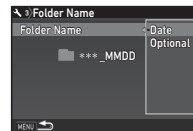
Aplanko pavadinimas


Kai vaizdai nufotografuoti šiuo fotoaparatu, aplankas automatiškai sukuriamas ir nufotografuoti vaizdai saugomi jame. Kiekvienas aplanko pavadinimas turi nuoseklų numeravimą nuo 100 iki 999 ir tekstą iš penkių simbolių. Simbolių eilutė aplanko pavadinime gali būti pakeista.

1 Pasirinkite [Folder Name] (Aplanko Pavadinimas) 3 meniu ir paspauskite ►.

Ekране atsiras [Folder Name] (Aplanko Pavadinimas) langas.

2 Paspauskite ► ir pasirinkite [Date] (Data) arba [Optional] (Papildomas).



Date (Data)	<p>Keturi fotografavimo mėnesio ir dienos skaitmenys yra priskiriami po aplanko numerio.</p> <p>Mėnuo ir diena atsiranda priklausomai nuo [Date Format] (Datos Formatas) nustatymo, atlikto [Date Adjustment] (Datos Nustatymas) per  1 meniu.</p> <p>Pavyzdys) 101_0125: nuotraukos fotografuotos sausio 25 dieną</p>
Optional (Papildomas)	<p>Laisvai nustatyta penkių simbolių eilutė yra priskiriama po aplanko numeracijos.</p> <p>(Gamyklinė nuostata: PENTX)</p> <p>Pavyzdžiui) 101PENTX</p>

Pereikite prie 6 žingsnio, jeigu pasirinkote [Date] (Data) arba nenorite pakeisti simbolio eilutėje.

3 Paspauskite ▼, ir tada paspauskite ►.

Ekране atsiras tekstų įvedimo langas.

4 Pakeiskite tekstą.





Iveskite penkis vieno baito raidyno simbolius.

Teksto išrinkimo žymeklis



Teksto įvedimo žymeklis

Galimos operacijos

	Judina teksto pasirinkimo žymeklis.
	Judina teksto išrinkimo žymeklis.
	Įveda simbolį su teksto įvedimo žymekliu.
	Atstato įvestą tekstą į „PENTX“.

5 Po teksto įvedimo, teksto parinkimo kursorių nukreipkite į [Finish] (Užbaigti) ir paspauskite **OK**.

6 Paspauskite **MENU** du kartus.

Užrašams

- Aplankas su nauju numeriu sukuriama tada kai aplanko pavadinimas pakeičiamas.
- Daugiausiai 500 nuotraukų gali būti saugomos viename aplanke. Kai užfiksuotų vaizdų skaičius pasiekia 500, sukuriama naujas aplankas su pratesta numeracijos seka ir tuo metu naudojamo aplanko numeracija. Kai naudojamas [Bracketing] fotografavimo režimas, nuotraukos yra saugomos tame pačiame aplanke iki fotografavimo pabaigos.

Perspėjimas

- Maksimalus aplankų skaičius yra 999. Kai aplankų skaičius pasiekia 999, daugiau nebegalite fotografuoti jeigu bandysite pakeisti aplanko pavadinimą ar sukurti naują aplanką arba failų kiekis pasiekis 9999.

Failo pavadinimas

Viena iš išvardintų simbolių eilučių naudojama kaip failo pavadinimo priešdėlis priklausomai nuo [Spalvų paletė] po [Image Capture Settings] (Vaizdų fotografavimo nustatymai) nustatymo esančiame **OK** meniu.

Spalvų paletė	File Name (Failo pavadinimas)
sRGB	IMGF*****.JPG
AdobeRGB	_IMG*****.JPG

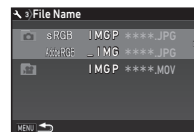
Pirmi keturi simboliai gali būti pakeisti į jūsų pageidaujamą simbolių eilutę.

1 Pasirinkite [File Name] (Failo pavadinimas) **3** meniu ir paspauskite **▶**.

Ekrane atsiras [File Name] (Failo pavadinimas) langas.

2 Pasirinkite  arba  ir paspauskite **▶**.

Ekrane atsiras teksto įvedimo langas.



3 Pakeiskite tekstą.

Galima suvesti iki keturių raidinių skaitmeninių simbolių kaip alternatyvą pirmai failo pavadinimo daliai, kai žvaigždutės simbolis vietoje skaičių didėja kadras po kadro.


 Kaip įvesti tekstą (122 psl.)

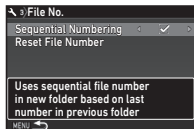
4 Paspauskite **MENU** du kartus.

Užrašams

- Kai [Spalvų paletė] yra nustatyta į [AdobeRGB], failo pavadinimo priedėlis yra „_“ ir pirmieji trys simboliai nurodytoje simbolių eilutėje tampa failo pavadinimu.
- Filmuotai medžiagai, nepaisant [Spalvų paletė] nustatymo, failo pavadinimas yra „IMGF*****.MOV“ arba failo pavadinimas nurodyta simbolių eilute.

Failo Nr.

Kiekvieno failo pavadinimas susideda iš keturių simbolių eilutės ir numerių nuo 0001 iki 9999. Jūs galite nustatyti ar tęsti failo pavadinimo numeravimą, jeigu naujas aplankas yra sukurtas [Sequential Numbering] (Nuoseklus numeravimas) po [File No.] (Failo numeris) esančiame  3 meniu.



<input checked="" type="checkbox"/>	Tęsti failo pavadinimo numeravimą jeigu naujas aplankas yra sukurtas.
<input type="checkbox"/>	Pirmojo vaizdo failo numeris saugomas aplanke yra 0001 ir jis bus toks pat, kiekvieną kartą vaizdus saugojant naujame aplanke.

Išrinkite [Reset File Name] (Failo pavadinimo atstatymas) atstatyti pakeisto failo vardą į gamyklinę nuostatą.

Užrašams

- Kai failo skaičius pasiekia 9999, sukuriamas naujas aplankas ir failo skaičius atstatomas.

Informacijos apie autorines teises nustatymas

 3

Nustato fotografo ir autorių teisių informaciją, kurios įtraukiamos į „Exif“ duomenis.

1 Pasirinkite [Autorinių teisių informacija] 3 meniu ir paspauskite ►.

Ekrane atsiras [Autorinių teisių informacija] langas.

2 Naudokite ◀▶ nustatyti [Embed Copyright Data] (Irašytos autorinės teisės).



<input type="checkbox"/>	Neįterpia autorinių teisių į Exif.
<input checked="" type="checkbox"/>	Įterpia autorines teises į Exif.

3 Pasirinkite [Photographer] (Fotografas) arba [Copyright Holder] (Autorinių teisių laikymas) ir paspauskite ►.

Ekrane atsiras teksto įvedimo langas.

4 Pakeiskite tekstą.

Iki 32 abėcėlės raidžių ir simbolių gali būti įvesta.

 Kaip įvesti tekstą (120 psl.)

5 Paspauskit **MENU** du kartus.

Užrašams

- Exif informacija gali būti patikrinta per detalios informacijos ekraną peržiūrint nuotraukas (20 psl.) arba naudojant pridėdamą programinę įrangą „Digital Camera Utility 5“.

Nurodyto miesto vietinės datos ir laiko rodymas





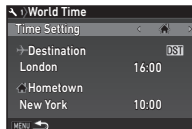
Data ir laikas nustatyti pradinuose nustatymuose („Pradiniai nustatymai“ (50 psl.)) atstoja datą ir laiką tuometinės buvimo vietos ir atspindi fotografuojamose nuotraukose. Nustatant paskirties vietą kitai vietai nei dabar esate įgalina jus rodyti datą ir laiką ekrane kai keliaujate į užsienį ir taip pat saugo nuotraukas su laiko antspaudu su vietiniu data ir laiku.

1 Pasirinkite [Pasaulio Laikas] meniu.

Ekrane atsiras [Pasaulio Laikas] langas.

2 Pasirinkite norimą atvaizduoti laiką [Time Setting] (Laiko nuostata).

 (Namų miestas (Hometown)) arba  (Atvykimo vieta (Destination)) gali būti parinkta.

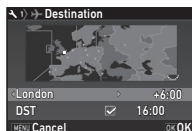


3 Pasirinkite [Destination] (Atvykimo vieta) ir paspauskite .

Ekrane atsiras [ Destination] (Atvykimo vieta) langas.

4 Naudodami pasirinkite miestą.

Naudodami  pakeiskite regioną.






5 Pasirinkite [DST] (Vasaros laikas) (vasaros laikas), ir naudodami pasirinkite arba .

6 Paspauskite **OK**.

Ekrane atsiras 2 žingsnis.

7 Paspauskit **MENU** du kartus.

Užrašams

- Išsamesnė informacija „Pasaulio miestų sąrašas Miestai“ (145 psl.) apie miestus kurie gali būti pasirinkti kaip gimtasis miestas ar kelionės tikslas.
- Išrinkite [ Hometown] (Namų miestas) 3 žingsnyje norėdami pakeisti miestą ir DST nuostatą kaip namai.
-  pasirodo valdymo panelėje kai [Time Setting] (Laiko nuostata) nustatytas .

Specialių funkcijų kombinacijų apribojimai

#: Ribotas ×: Negalimas

	LV Electronic Shutter (LV elektroninis užraktas)	Clarity (Aiškumas)/ Skin Tone (Odos tonas)/ Skaitmeninis Filtras	HDR Capture (HDR Fotografavimas)	Pixel Shift Resolution (Taškų keitimo rezoliucija)	ASTRO-TRACER (ASTRO-SEKIMAS)	AA Filtru simulatorius	Distortion Correction (Iškraipymų korekcija)/ Diffraction Correction (Difrakcijos korekcija)	Save RAW Data (Išsaugoti RAW duomenis)
Blykštė	×		×	×				
Fotografavimo būdo Režimas	Nepertraukiamas Fotografavimas	×		×	×	×	# ³	×
	Bracketing			×	×	×	# ³	# ⁴
	Mirror Lock-up Shooting (Fotografavimas su pakeltu veidrodėliu)			×			# ³	
	Daugkartinė ekspozicija		×	×	×	×	# ³	×
	Fotografavimas nustatytais intervalais	×	# ²	# ²	×	×	# ³	# ⁴
	Interval Composite (Sudėtinis intervalas)	×	×	×	×	×	# ³	×
	Interval Movie Record (Intervalinis filmavimas)	×	# ²	# ²	×	×	# ³	×
	Star Stream (Žvaigždynai)	×	×	×	×	×	# ³	×

	LV Electronic Shutter (LV elektroninis užraktas)	Clarity (Aiškumas)/ Skin Tone (Odos tonas)/ Skaitmeninis Filtras	HDR Capture (HDR Fotografavimas)	Pixel Shift Resolution (Taškų keitimo rezoliucija)	ASTRO-TRACER (ASTRO-SEKIMAS)	AA Filtro simulatorius	Distortion Correction (Iškraipymų korekcija)/ Diffraction Correction (Difrakcijos korekcija)	Save RAW Data (Išsaugoti RAW duomenis)
HDR Capture (HDR Fotografavimas)	x	x		x	x	x		
Pixel Shift Resolution (Taškų keitimo rezoliucija)	# ^{*1}	x	x		x	x		
AA Filtro simulatorius	x		x	x	# ^{*3}			

*1 Užfiksuota ties [On] (įjungta) arba [Off] (išjungta), priklausomai nuo nuostatos.

*2 Yra ribojimas minimaliai reikšmei [Interval] (Intervalas).

*3 [Bracketing] negalima.

*4 Tik paskutinis kadras gali būti išsaugotas.

Funkcijos galimos su įvairias objektyvais



Visi fotoaparato fotografavimo režimai galimi, kai naudojami D FA, DA, DA L, FA arba FA J objektyvai, ar kai objektyvai su **A** pozicija yra naudojami su diafragmos nustatymu į **A** poziciją. Kai naudojami kiti objektyvai nei išvardinti aukščiau, ar objektyvai su **A** pozicija naudojami pozicijoje kitoje nei **A** pritaikomi apribojimais.

✓ : Galimas # : Draudžiamas X : Negalimas

Objektyvas [Mount type] (Apsodo tipas)	D FA	FA ^{*6}	F ^{*6}	A	M
	DA DA L	FA J			P
Funkcija	[KAF] [KAF2] [KAF3] [KAF4]	[KAF] [KAF2]	[KAF]	[KA]	[K]
Autofokusavimas (Tik objektyvas) (Su AF adapteriu 1,7x) ^{*1}	✓ —	✓ —	✓ —	— #	— #
Rankinis fokusavimas (Su Fokuso indikatoriumi) ^{*2} (Su matiniu laukeliu)	✓	✓	✓	✓	✓
Quick-Shift Fokusavimo Sistema	# ^{*4}	X	X	X	X
AF veikimo plotas [Auto] (Automatinis)	✓	✓	✓	X ^{*9}	X ^{*9}
AE matavimas [Multi-segment] (Daugiasegmentinis)	✓	✓	✓	✓	X
P/Sv/Tv/Av/TAv režimas	✓	✓	✓	✓	# ^{*10}
M režimas	✓	✓	✓	✓	#
P-TTL automatinė blykstė ^{*3}	✓	✓	✓	✓	X
Motorizuoto artinimas	—	# ^{*7}	—	—	—
Automatiškai gauna objektyvo židinio informaciją	✓	✓	✓	X	X
Objektyvo korekcija	# ^{*5}	# ^{*8}	X	X	X

- *1 Objektyvai su didžiausia diafragma F2.8 ar didesniu šviesumo laidumu. Tinkami tik kai diafragmos žiede yra **A** padėtis.
- *2 Objektyvai su didžiausia diafragma F5.6 ar didesniu šviesumo laidumu.
- *3 Kai yra naudojama vidinė blykstė, AF540FGZ, AF540FGZ II, AF360FGZ, AF360FGZ II, AF200FG ar AF160FC.
- *4 Galima tik su tinkamais objektyvais.
- *5 Iškraipymų korekcija ir periferinio apšvietimo korekcija yra negalima kai naudojamas DA FISH-EYE 10-17mm.
- *6 Naudoti FA SOFT 28mm F2.8 lens, FA SOFT 85mm F2.8 objektyvą, arba F SOFT 85mm F2.8 objektyvą, nustatykite [26 Using Aperture Ring] (Diafragmos žiedo naudojimas) į [Enable] (Įjungti) esančiame **C4** meniu. Fotografuojama gali būti su rankiniu būdu nustatoma diafragma.
- *7 Automatinis židinio keitimas ir išankstinis židinio nustatymas yra išjungti.
- *8 Objektyvo korekcija yra galima su šiais FA objektyvais (tik iškraipymų korekcija ir šoninių chromatinų aberacijų reguliavimas gali būti naudojamos, kai diafragmos žiedas yra nustatytas į kitą padėtį nei **A**): FA^{*}24 mm F2 AL [IF], FA 28 mm F2.8 AL, „FA 31 mm F1.8 Limited“, FA 35 mm F2 AL, „FA 43 mm F1.9 Limited“, FA 50 mm F1.4, „FA 77 mm F1.8 Limited“, FA^{*}85 mm F1.4 [IF], FA^{*}200 mm F2.8 ED [IF], FA^{*}MACRO 200 mm F4 ED, FA^{*}300 mm F2.8 ED [IF], FA^{*}300 mm F4.5 ED [IF], FA^{*}400 mm F5.6 ED [IF], FA^{*}600 mm F4 ED [IF], FA^{*}28–70 mm F2.8 ED [IF], FA^{*}80–200 mm F2.8 ED [IF] ir FA^{*}250–600 mm F5.6 ED [IF].
- *9 Fiksuoja į [Spot] (Taškais).
- *10 **Av** su plačiai atvėrta diafragma. (Diafragmos žiedas neveiksnius esamai diafragmos reikšmei.)

🔍 Perspėjimas

- Nustatykite matymo kampą per [Crop] (Apkirpimas) esančiame  2 ir  1 meniu, kai naudojami DA arba DA L objektyvai. (58 psl.) Kai matymo kampas yra pakeistas atitinkamai APS-C jutiklio dydžiui, apkirpimo rėmas yra rodomas vaizdo ieškiklyje. (22 psl.) Fotografuokite taip, kad fotografuojamas objektas patektų į rėmą. Objektyvo korekcijos galimybės nėra galimos, kai [Crop] (Apkirpimas) yra nustatytas į [FF], kol DA arba DA L objektyvai (išskyrus DA★200mm F2.8 ED [IF] SDM, DA★300mm F4 ED [IF] SDM ir DA 560mm F5.6 ED AW) yra uždėti.
- Kai diafragmos žiedas yra nustatytas į kitą, nei į **A** padėtį arba objektyvas yra be **A** padėties, arba yra naudojami priedai, kaip ilginamieji žiedai, fotoaparatas neveiks, nebent [26 Using Aperture Ring] (Diafragmos žiedo naudojimas) bus nustatyta į [Enable] (Įjungti) esančiame **C**4 meniu. Išsamesnė informacija apie apribojimus pateikta „Naudojantis diafragmos žiedu“ (130 psl.).
- Kai uždedamas ištraukiamas objektyvas ir jis nėra ištrauktas, negalite fotografuoti ir naudoti kai kurių funkcijų. Jeigu objektyvas ištraukiamas fotografavimo metu, fotoaparatas nustos veikti.

Objektyvų pavadinimai ir apšodų pavadinimai

	Tvirtinimas	Objektyvo pavadinimas	Objektyvo tipas
MF (rankinis ryškumas)	S	S	Skirta 35mm pilno kadro dydžiui
	K	K, M	
	KA	A	
AF (automatinis ryškumas)	KAF	D FA	Tiek 35mm pilno kadro, tiek APS-C dydžiui
		DA	Skirta APS-C dydžiui Be diafragmos žiedo
		FA	Skirta 35mm pilno kadro dydžiui „Power zoom“ funkcija nepalaikoma
		FA J	Skirta 35mm pilno kadro dydžiui Be diafragmos žiedo
		F	Skirta 35mm pilno kadro dydžiui

Objektyvų pavadinimai ir apsudų pavadinimai

	Tvirtinimas	Objektyvo pavadinimas	Objektyvo tipas
AF (automatinis ryškumas)	KAF2	DA	Skirta APS-C dydžiui Suderinamas su integruotu varikliu Be diafragmos žiedo
		FA	Skirta 35mm pilno kadro dydžiui „Power zoom“ funkcija palaikoma
	KAF3, KAF4	D FA	Tiek 35mm pilno kadro, tiek APS-C dydžiui Skirtas integruotam varikliui Be diafragmos žiedo
		DA	Skirta APS-C dydžiui Skirtas integruotam varikliui Be diafragmos žiedo

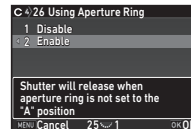
- DA objektyvai su varikliu ir FA kintamo židinio objektyvai su „Power Zoom“ galimybe naudoja KAF2 tvirtinimą. (Iš šių objektyvų, objektyvai be AF šakotuvo naudoja KAF3 jungtį.)
- KAF3 jungtis, įrengta su elektromagnetiniu diafragmos mechanizmu vietoje diafragmos valdymo svirtelės, vadinama KAF4 apšodu.
- FA fiksuoto židinio objektyvai, DA ar DA L objektyvai be variklio, ir D FA, FA J ir F objektyvai naudoja KAF jungtį. Detaliau žiūrėkite atitinkamų objektyvų instrukcijose.

Naudojantis diafragmos žiedu

C4

Užrakto mechanizmą bus galima paleisti, net jeigu D FA, FA, F ar A objektyvų diafragmos žiedas nėra nustatytas į **A** padėtį arba yra pritvirtintas objektyvas be **A** padėties.

Pasirinkite [Enable] (įjungti) [26 Using Aperture Ring] (Diafragmos žiedo naudojimas) **C4** meniu.



Sekantys apribojimai taikomi priklausomai nuo naudojamo objektyvo.

Objektyvas	Apribojimas
D FA, FA, F, A, M (tik objektyvai arba su automatinės diafragmos priedais, kaip antai automatinio ilginamoju vamzdžiu (Auto Extension Tube) K)	Diafragma lieka atidaryta. Išlaikymas keičiasi ryšium su diafragma, bet ali atsirasti ekspozicijos nukrypimų.
D FA, FA, F, A, M, S (su diafragmos priedais, kaip antai ilginamoju vamzdžiu (Extension Tube) K)	Galite fotografuoti su nustatyta diafragmos reikšme, bet gali atsirasti ekspozicijos nukrypimų.
Rankinės diafragmos objektyvai, kaip antai refleksiniai objektyvai (tik objektyvai)	
FA SOFT 28mm/ FA SOFT 85mm/ F SOFT 85mm (tik objektyvai)	Vaizdai gali būti nufotografuoti su nustatyta diafragmos reikšme rankiniu būdu keičiamame diapazone.

Užrašams

- Jei diafragmos pozicija kita nei **A**, fotoaparatas veikia **Av** režime, nepriklausomai nuo režimų nustatymų išskyrus kai nustatyti **M**, **B** arba **X** režimai.
- [F--] atsiranda diafragmos indikatorius vietoje būklės ekrane, tiesioginiame vaizde, vaizdo ieškiklyje ir LCD skydelyje.

Kaip pasiekti tikslią ekspoziciją kai diafragmos žiedas nustatytas ne ant **A**

Tiksli ekspozicija gali būti pasiekta atliekant atitinkamus veiksmus kai diafragmos žiedas nustatytas ne ant **A**.

- 1 Nustatykite režimo ratuką **M**.
- 2 Nustato fokusavimo zoną pageidaujamoje zonoje.
- 3 Paspauskite **O**.
Bus nustatytas tinkamas išlaikymas.
- 4 Jeigu tinkamas išlaikymas negali būti nustatytas, sureguliuokite ISO jautrumą.

Atliekant pagaunamą ryškumą fotografuojant

C4

Galite atlikti pagaunamo ryškumo veiksmą, kai fotografuojate naudojant rankinio ryškumo objektyvus. Užraktas suveikia automatiškai, kai fotografuojamas objektas tampa ryškus.

- 1 Uždėkite rankinio ryškumo objektyvą prie šio fotoaparato.
- 2 Nustatykite [24 Catch-in Focus] (Pagaunamas fokusas) į [On] (Ijungta) C4 meniu.
- 3 Nustatykite automatinio ryškumo režimą į **AF** ir nustatykite [AF Mode] (AF režimas) į **AF.S**.
- 4 Pritvirtinkite fotoaparata prie fiksuoto tvirtinimo, tokio kaip trikojis.

5 Pakoreguokite ryškumą į tą poziciją, kurioje gali atsидurti fotografuojamas objektas ir paspauskite **SHUTTER** iki galo.

Kai fotografuojamas objektas patenka į nustatytą ryškumo poziciją, užraktas yra paleidžiamas automatiškai.

Židinio nuotolio nustatymas



Judėsio sumažinimo funkcija veikia gaudama objektyvo informaciją kaip židinio nuotolis. Nustatykite židinio nuotolį, kai naudojate objektyvą, kuris negali automatiškai perduoti židinio nuotolio informacijos.

1 Nustatykite [26 Using Aperture Ring] (Diafragmos žiedo naudojimas) į [Enable] (Ijungti) C4 meniu.

2 Išjunkite fotoaparato maitinimą.

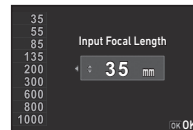
3 Prijunkite objektyvą, ir įjunkite fotoaparata.

Ekrane atsiras [Input Focal Length] (Židinio nuotolio įvestis) langas.

4 Naudokite ▲ ▼ židinio nuotolio nustatymui.

Paspauskite ◀ pasirinkti vertę iš sąrašo.

Naudojant zoom objektyvą, pasirinkite tikslų židinio nuotolį kaip nustatyta.



5 Paspauskite **OK**.

Fotoaparatas persijungs į laukimo režimą.

Užrašams

- Židinio nuotolio nustatymai gali būti keičiami [Input Focal Length] (Židinio nuotolio įvestis) 4 meniu.

Funkcijos kai naudojama išorinė blykstė

Naudojantis atskirai įsigyjamomis išorinėmis blykstėmis yra galimybė pritaikyti įvairius blykstės režimus, tokius kaip P-TTL automatinės blykstės režimą.

✓ : Galimas # : Draudžiamas ✗ : Negalimas

Fotoaparato funkcija / Suderinama blykstė	AF540FGZ AF540FGZ II AF360FGZ AF360FGZ II	AF201FG AF200FG AF160FC
„Raudonų akių“ efekto sumažinimo blykste	✓	✓
Auto Flash Discharge (Automatinė blykstės iškrova) ^{*1}	# ^{*2}	# ^{*2}
Automatiškai perjungia į blykstės sinchronizavimo greitį	✓	✓
Automatinis diafragmos reikšmės nustatymas P ar Tv režime	# ^{*2}	# ^{*2}
P-TTL automatinė blykstė	# ^{*2}	# ^{*2}
Slow-speed Sync (Sinchronizavimas sklendei judant mažu greičiu)	✓	✓
Flash Exposure Compensation (Blykstės ekspozicijos kompensavimas)	✓	✓
Blykstės pagalbinė AF lemputė	# ^{*3}	✗
Trailing Curtain Sync (Sinchronizavimas pagal galinę užuolaidą) ^{*4}	✓	# ^{*5}
Kontrasto valdymas blykstės sinchronizavime	# ^{*6}	# ^{*7}
Pagalbinė blykstė	# ^{*6}	✗
Didelio greičio sinchronizavimas	✓	✗
Bevielė blykstė	# ^{*6}	✗

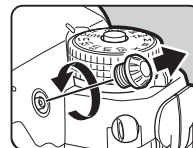
- *1 Fotografavimo režimui galimas tik režimas **AUTO**.
- *2 Galimas tik naudojant D FA, DA, DA L, FA, FA J, F ar A objektyvus. (Naudodami objektyvą su diafragmos žiedu, nustatykite diafragmos žiedą į padėtį **A**.)
- *3 AF pagalbinė lemputė gali būti kombinuojama su AF540FGZ arba AF360FGZ.
- *4 Užrakto greitis yra 1/100 s arba mažesnis.
- *5 Negalima su AF200FG ar AF160FC.
- *6 Papildomi AF540FGZ, AF540FGZ II, AF360FGZ, ar AF360FGZ II vienetai reikalingi.
- *7 Galima tik kai yra kombinuojama su AF540FGZ, AF540FGZ II, AF360FGZ, ar AF360FGZ II blykstėmis.

● Pespėjimas

- Blykstė su atvirktoliniu poliškumu (centro susisiekti dėl blykstės lizdas yra minus) negali būti naudojama atsižvelgiant į riziką, gali pakenkti fotoaparatai ir blykstei.
- Negalima kombinuoti su priedais, kurie turi skirtingus kontaktų numerius, prijungiant, kaip antai priedų tvirtinimo laikiklį, kadangi gali iškilti funkcionavimo nesklandumai.
- Jungimas su kitų gamintojų blykstėmis gali sukelti įrenginių gedimą.

● Užrašams

- Su AF540FGZ, AF540FGZ II, AF360FGZ, ar AF360FGZ II, galite naudoti greitąją sinchronizuojamą blykstę iškrovimui ir fotografuoti išlaikymu greitesniu negu 1/200 sekundės. Pasirinkite ekspozicijos režimą **Tv**, **TAv**, ar **M**.
- Naudojant dvi išorines blykstes (AF540FGZ, AF540FGZ II, AF360FGZ, arba AF360FGZ II) ar naudojant vidinę blykstę su viena ar daugiau išorinių blyksčių, galite naudoti bevielį P-TTL blykstės režimą nenaudojant laidų. Šiuo atveju, fotoaparato kanalą nustatykite ant išorinių blyksčių.
- Galite nustatyti blykstės sinchronizavimo greitį per [7 Flash Sync Speed] (Blykstės sinchronizavimo greitis), esančiame **C-1** meniu.
- Prie fotoaparato galite prijungti išorinę blykstę su sinchronizavimo kabeliu naudojant X-sync lizdą. Nuimkite Sync lizdo 2P dangtelį tam, kad prijungti sinchronizavimo kabelį į X-sync lizdą.






Problemų sprendimai

Užrašams

- Retais atvejais, fotoaparatas gali neveikti dėl statinių elektros krūvių. Tai gali būti pataisoma išėmus bateriją ir vėl ją įdėjus. Atlikus tokį veiksmą, jei fotoaparatas veikia normaliai, nereikia jokio remonto.

Problema	Priežastis	Sprendimo būdai
Neįsijungia fotoaparato maitinimas.	Į aparatą baterija yra įdėta neteisingai.	Patikrinkite baterijos dėjimo kryptį.
	Baterija išsikrovė.	Įkraukite bateriją.
Nebus galima paleisti užrakto mechanizmo.	Nėra vietos atminties kortelėje.	Įdėkite atminties kortelę, kurioje yra pakankamai vietos nuotraukų įrašymui arba ištrinkite nereikalingas nuotraukas.
	Duomenys apdorojami.	Palaukite, kol pasibaigs vaizdo įrašymo procesas.
	Kai diafragmos žiedas yra nustatytas į padėtį kitą nei A .	Nustatykite objektyvo diafragmos žiedą į A poziciją arba pasirinkite [Enable] ([jungti]) [26 Using Aperture Ring] (Diafragmos žiedo naudojimas) C4 meniu. (130 psl.)
	Automatinio ryškumo režimas nustatytas į A.F.S ir objektas nėra ryškumo zonoje.	Nustatykite fokusavimo būdą į MF ir reguliuokite fokusą rankiniu būdu.

Problema	Priežastis	Sprendimo būdai
Neveikia autofokusas.	Sunku sufokusuoti subjektą.	AF negerai veiks su žemo kontrastingumo objektais (dangus, baltos sienos, pan.), tamsiomis spalvomis, sudėtingais dizainais, greitai judančiais objektais arba kompozicija fotografuojama per langą arba tinklą. Užfoksuokite fokusą ant kito tokiu pačiu atstumu esančio objekto, tada nusitaisykite ir fotografuokite. Arba, naudokite MF .
	Subjektas yra pernelyg arti.	Nutolkite nuo fotografuojamo subjekto ir nufotografuokite vaizdą.
Blykstė neišsikraus.	Blykstės režimas nustatytas į [Auto Flash Discharge] (Automatinė blykstės iškrova), blykstė nesuveiks, jeigu objektas šviesus. Blykstės režimo keitimas. (84 psl.)	Kai blykstės režimas nustatytas į [Auto Flash Discharge] (Automatinė blykstės iškrova), blykstė neišsikraus. Blykstės režimo keitimas. (84 psl.)
Fotoaparatas neatpažįstamas kai yra prijungtas prie kompiuterio.	USB prijungimo režimas yra nustatytas į [PTP].	Nustatykite [USB Sujungimas] į [MSC], esančius  2 meniu.
Dulkių ar purvo dalelės atsiranda nuotraukose.	CMOS jutiklis yra purvinas arba dulketas.	Aktyvuokite [Dust Removal] (Dulkių nuėmimas) iš  4 meniu. Dulkių šalinimo funkcija gali būti aktyvuota kiekvieną kartą fotoaparatas yra įjungiamas ir išjungiamas. Jeigu problema išlieka pereikite prie „Jutiklio valymas“ (134 psl.).

Problema	Priežastis	Sprendimo būdai
Taškų defektai, tokie kaip šviesūs taškai ar tamsūs taškai atsiranda nuotraukoje.	CMOS sensoriuje yra defektuotų taškų.	Aktyvuokite [Pixel Mapping] (Pikselių Išdėstymas) iš  4 meniu. Ištaisyti defektuotus taškus užtrunka apie 30 sekundžių, įsitikinkite, kad įdėjote pilnai pakrautą bateriją.

Jutiklio valymas



Pakelkite veidrodį į viršų ir atidarydami sklendę, nuvalykite pūtikliu CMOS sensorių.

1 Išjunkite fotoaparato maitinimą ir nuimkite objektyvą.

2 Įjunkite fotoaparato maitinimą.

3 Pasirinkite [Sensor Cleaning] (Jutiklio valymas)  4 meniu ir paspauskite ►.

Ekrane atsiras [Sensor Cleaning] (Jutiklio valymas) langas.

4 Pasirinkite [Mirror Up] (Veidrodžio pakėlimas) ir paspauskite **OK.**

Veidrodis pakyla.

5 Nuvalykite CMOS sensorių su pūstuvu.

6 Išjunkite fotoaparato maitinimą.

Veidrodis automatiškai grįš į originalią poziciją.


Perspėjimas

- Niekada nenaudokite oro pūstuvo ar pūstuvo su šepetėliu. Jie gali subraižyti CMOS sensorių. Taip pat, nevalykite CMOS sensoriaus su skudurėliu.
- Nekiškite pūtiklio galiuko į objektyvo angos plotą. Jeigu valymo metu maitinimas išjungiamas, tai gali sugadinti užrakto mechanizmą, jutiklį ir veidrodį. Valydami jutiklį, fotoaparatai laikykite objektyvo angą nukreiptą žemyn, kad naudojant pūtiklį dulksės kristų nuo jutiklio.
- Kai baterijos lygis žemas, ekrane atsiranda žinutė [Not enough battery power remaining to clean sensor] (Nepakanka baterijos energijos jutiklio valymui). Įdėkite pilnai pakrautą bateriją. Jeigu baterijos lygis tampa žemas valymo metu, pasigirs įspėjimo garsas. Tokiu atveju, nedelsiant sustabdykit valymą.

Užrašams

- Prašome kreiptis į serviso centrą dėl profesionalaus CMOS jutiklio valymo.
- Valant CMOS jutiklį, jūs galite pasinaudoti papildomai įsigyjamu daviklio valymo rinkiniu O-ICK1.

Klaidų pranešimai

Klaidų pranešimai	Aprašymas
Memory card full (Atminties kortelė yra užpildyta)	Atminties kortelė užpildyta ir nebus galima įrašyti daugiau nuotraukų. Įdėkite naują atminties kortelę arba ištrinkite nereikalingas nuotraukas.
No image (Nėra vaizdo)	Į atminties kortelę nėra įrašyta vaizdų, kuriuos pageidaujate peržiūrėti.
This image cannot be displayed (Vaizdas negali būti atvaizduojamas)	Jūs mėginate atkurti vaizdą, kurio formato nepalaiko šis fotoaparatas. Šį vaizdą galima atkurti naudojantis kitos markės fotoaparatu arba asmeniniu kompiuteriu.
No card in the camera (Į fotoaparatą nėra įdėta kortelė)	Atminties kortelė neįdėta į fotoaparatą.
Memory card error (Atminties kortelės klaida)	Atminties kortelė turi problemą, fotografavimas ir peržiūra negalimi. Šį vaizdą galite peržiūrėti kompiuteryje.
Card is not formatted (Kortelė nėra sužymėta)	Įdėta SD atminties kortelė yra nesužymėta arba sužymėta kompiuteriu arba kitu prietaisu, nesuderinamu su šiuo fotoaparatu. Naudodamiesi šiuo fotoaparatu, sužymėkite SD atminties kortelę.
Card is locked (Atminties kortelė užblokuota)	Įrašymo apsaugos jungiklis ant atminties kortelės kurią įdėjote yra įjungtas. (154 psl.)
Cannot use this card (Negalima naudoti šios kortelės)	Įdėta atminties kortelė, kuri nesuderinama su fotoaparatu.
Wi-Fi connection disabled (Wi-Fi ryšys išjungtas)	Fotografavimo režimas pakeistas į  kol bevielio LAN funkcija yra įjungta.
This image cannot be magnified (Šio vaizdo negalima padidinti)	Jūs norite padidinti vaizdą, kurio negalima padidinti.
This image is protected (Šis vaizdas yra apsaugotas)	Jūs mėginate ištrinti apsaugotą vaizdą. Nuo vaizdo nuimkite apsaugą. (121 psl.)

Klaidų pranešimai	Aprašymas
Not enough battery remaining to activate Pixel Mapping (Nepakanka baterijos energijos suaktyvinti pikselių žymėjimą)	Atsiranda per Pixel Mapping arba kai bandote atnaujinti programinę įrangą jeigu baterijos lygis nepakankamas. Įdėkite pilnai pakrautą bateriją.
Not enough battery power remaining to clean sensor (Nepakanka baterijos energijos jutiklio valymui)	
Not enough battery power remaining to update the firmware (Nepakanka baterijos energijos atnaujinti programą)	
Unable to update firmware. There is a problem with the firmware update file (Negalima atnaujinti programos. Yra problemų atnaujinti programos bylą)	Programinė įrangą negali būti atnaujinta. Atnaujinimo byla yra pažeista. Pameginkite atnaujinimo bylą atsisiųsti iš naujo.
Image folder cannot be created (Negalima sukurti vaizdo aplanko)	Yra naudojamas didžiausias aplanko numeris (999) ir daugiau vaizdų negalima įrašyti į atmintį. Įdėkite naują atminties kortelę arba suformatuokite atminties kortelę.
Unable to store image (Negalima išsaugoti nuotraukos)	Nebus galima įrašyti vaizdo į atminties kortelę, nes iškilo problema.
The operation could not be completed correctly (Operacija negali būti atlikta teisingai)	Veiksmas nepavyko. Bandykite veiksmą pakartoti.
No more images can be selected (Negalima išrinkti daugiau vaizdų)	Bandote pasirinkti daugiau negu maksimumą nuotraukų sekantioms funkcijoms. <ul style="list-style-type: none"> Select & Delete (Pasirinkimas & Trynimas) Image Copy (Nuotraukos kopija) RAW apdorojimas Apsauga (Protect)

Klaidų pranešimai	Aprašymas
No image can be processed (Nėra vaizdo apdorojimui)	Nėra vaizdų, kuriuos būtų galima apdoroti naudojant skaitmeninį filtrą ar RAW apdoravimo funkcijas.
This image cannot be processed (Šio vaizdo negalima apdoroti)	Šis pranešimas pasirodo, kai mėginate atlikti Resize, Cropping, Digital Filter, Movie Edit, RAW Development ar Save as Manual WB nuotraukoms, kurios fotografuotos kitais fotoaparatais, arba kai mėginate atlikti Resize ar Cropping funkcijas mažiausios bylos dydžio nuotraukoms.
This function is not available in the current mode (Ši funkcija negalima nustatytiame režime)	Jūs mėginate nustatyti funkciją, kuri nėra galima su šiuo metu parinktu fotografavimo režimu.
The camera will turn off to prevent damage from overheating (Fotoaparatas išsijungs, kad būtų galima išvengti jo pažeidimo nuo perkaitinimo)	Fotoaparatas išsijungs, kadangi jo vidinė temperatūra darysis per karšta. Palaikykite fotoaparata išjungtą, kad užtektų laiko atvėsti prieš fotoaparata įjungiant.
Shutter release is disabled. Ensure the zooming index on the lens is set to a position that permits shutter release (Užrakto paleidimas išjungtas. Įsitikinkite, kad objektyvo artinimo žiedo rodiklis nustatytas taip, kad veiktų užrakto paleidimas)	Fotografuoti negalima kai uždėtas susitraukiantis objektyvas ir kai objektyvas neištrauktas. (55 psl.)

Pagrindiniai Techniniai duomenys

Modelio aprašymas

Tipas	TTL autofokusuojantis, autoekspozicinis skaitmeninis veidrodinis fotoaparatas
Objektyvo apšadas	PENTAX KAF2 bajoro gaubtas (AF sąsaja, objektyvo informaciniai kontaktai, K-gaubtas su maitinimo kontaktais)
Suderinami objektyvai	KAF4, KAF3, KAF2 (suderinamas su „Power Zoom“), KAF, KA apšadų objektyvai

Vaizdų fotografavimo įrenginys

Vaizdo jutiklis	Pagrindinis spalvų filtras, CMOS, Dydis: 35,9 × 24,0 (mm)
Efektyvūs vaizdo elementai	Apytikriai 36,40 milijonų efektyvių vaizdo elementų
Viso vaizdo elementų	Apytikriai 36,77 milijonų efektyvių vaizdo elementų
Dust Removal (Dulkių pašalinimas)	Vaizdo jutiklį valo naudojant ultragarsinę vibraciją „DR II“
Sensitivity (Jautrumas) (Standartinis išėjimas)	ISO, AUTO, Rankinis ISO diapazonas: 100 iki 819200 • EV žingsniai gali būti nustatyti 1 EV, 1/2 EV, ar 1/3 EV
Vaizdo stabilizatorius	Jutiklio virpesių mažinimas (SR; 5 ašių vaizdo stabilizavimo sistema)
AA Filto simuliatorius	Moirė mažinimas naudojant SR įrenginį: Off (Išjungta), Type1 (Tipas1), Type2 (Tipas2), Bracketing (2 images) (Sujungimas (3 nuotraukos)), Bracketing (3 images) (Sujungimas (3 nuotraukos))

Bylos formatai

Įrašomi formatai	RAW (PEF/DNG), JPEG (Exif 2.3 atitinkamai), DCF 2.0 atitinkamai
Raiška	[35mm Full-Frame] (35mm pilnas kadras) JPEG: L (36M: 7360×4912) M (22M: 5760×3840) S (12M: 4224×2816) XS (2M: 1920×1280) RAW: (36M: 7360×4912) [APS-C Size] (APS-C dydis) JPEG: L (15M: 4800×3200) M (12M: 4224×2816) S (8M: 3456×2304) XS (2M: 1920×1280) RAW: (15M: 4800×3200)
Kokybės Lygis	RAW (14bit): PEF, DNG JPEG: ★★★ (Geriausia), ★★ (Geresnė), ★ (Gera) • RAW + JPEG įrašymas vienu metu
Spalvų paletė	sRGB/AdobeRGB
Saugojimo laikmena	SD, SDHC* ir SDXC* atminties kortelės * UHS-I suderinamumas
Dvigubas kortelių lizdas	Nuoseklus naudojimas, išsaugoti į abi, Atskirti RAW/JPEG, įmanoma kopijuoti nuotraukas tarp lizdų
Saugojimo aplankas	Aplanko pavadinimas: Data (100_1018, 101_1019...) arba vartotojo priskirtas pavadinimas (gamyklinis nustatymas: PENTX)
Talpinimo failas	Failo pavadinimas: vartotojo priskirtas pavadinimas (gamyklinis nustatymas: IMG* * * * *) Failo numeris.: Nuoseklus numeravimas, Atšaukti

Vaizdo ieškiklis

Tipas	Pentaprizmės vaizdo ieškiklis
Apimtis (FOV)	Apytikr. 100%
Artinimas	Apytikriai 0,70× (50 mm F1.4 begalybėje)
Atstumas nuo akies	Apytikriai 20,6 mm (nuo žiūrimo lango) Apytikriai 21,7 mm (nuo objektyvo centro)
Vaizdo ieškiklio ryškumo reguliatorius	Apytikriai. -3,5 iki +1,2 m ⁻¹

Fokusavimo ekranas	Nepakeičiamas „Natural-Bright-Matte III“ ryškumo ekranas
Perdengiamos pozicijos	AF Points (AF taškai), Grid Display (Tinklelio atvaizdavimas), Elektroninis lygis, AF Frame (AF rėmelis) ir Spot Metering Frame (Taško matavimo rėmelis) vaizdo ieškiklio užpildymui; ir kadras apkarpymui

Live view (Tiesioginė peržiūra)

Tipas	TTL metodus naudojant CMOS jutiklį
Fokusavimo Sistema	Kontrasto atpažinimo (Face Detection (Veido Atpažinimas), Tracking (Sekimas), Multiple AF Points (Sudėtiniai AF taškai), Select (Išrinkti), Spot (Taškas)) Focus Peaking (Fokuso šokinėjimas): įjungta, išjungta
Ekranas	Matymo laukas: maždaug 100 %, išdidintas vaizdas (iki 16 k.), Grid Display (Tinklelio atvaizdavimas) (4x4 Grid (Tinklelis), Golden Section (Aukso pjūvis), Scale (Skalė), Square 1 (Kvadratas 2), Square 2 (Kvadratas 2), Grid Color (Tinklelio spalva): Black (Juoda), White (Balta)), Histogramos atvaizdavimas, Highlight Alert (Ryškusio įspėjimas), Composition Adjust. (Kompozicijos reguliavimas)

Skystųjų kristalų ekranas

Tipas	Lankstus, pakreipiamas plataus žiūrėjimo kampo TFT spalvotas LCD su grūdintu stiklu
Matmenys	3.2 colių (kraštinių santykis 3:2)
Taškai	Apie 1037K taškų
Reguliavimas	Šviesumo ir spalvų reguliavimas
Peržiūros lauke nustatymai	Koreguojamas ± 2 žingsniu
Night Vision LCD Display (Naktinio matymo LCD ekranas)	On (Įjungta), Off (Išjungta)

White Balance (Baltos Spalvos Balansas)

Tipas	Metodus naudojant CMOS sensoriaus ir šviesos šaltinio atpažinimo sensoriaus kombinacija
Nustatyti režimai	Auto White Balance (Auto baltos spalvos balansas), Multi Auto White Balance (Multi automatinis baltos spalvos balansas), Daylight (Saulės šviesa), Shade (Šešėlis), Cloudy (Debesuota), Iuminescencinė šviesa (D: dienos šviesa, N: dienos šviesa balta, W: šalta balta, L: šilta balta), kaitrinės lempučių šviesa, CTE, rankinis baltos spalvos balanso nustatymas (iki 3 nustatymų), spalvos temperatūra (iki 3 nustatymų), kopijuojant padarytos nuotraukos baltos spalvos balansą
Tikslus reguliavimas	Reguliuojamas ± 7 žingsniais A-B ašyje ir G-M ašyje

Fokuso sistema

Tipas	TTL fazės atitikimo aptikimo automatinis ryškumas
Fokusavimo sensorius	SAFOX12, 33 taškai (25 kryžminio tipo ryškumo taškai centre)
Ryškusio diapazonas	EV -3 iki 18 (ISO100, esant normaliai temperatūrai)
AF režimai	Vienas AF (AF.S), Nepertraukiamas AF (AF.C)
Fokusavimo ploto parinkimo režimai	Spot (Taškas), Select (Išrinkti), išplėstinės zonos AF (S, M, L), Zone Select (Zonos pasirinkimas), Auto (33 AF Points (AF taškai))
AF Assist Light (AF pagalbinė lempučių)	Priskirtas LED AF pagalbinei lemputei

Ekspozicijos valdymas

Tipas	TTL atviros diafragmos matavimas naudoja 86K pikselius RGB sensoriuje Matavimo režimai: Multi-segment, Center-weighted, Spot
Matavimo diapazonas	EV -3 iki 20 (ISO100, 50mm F1.4)

Ekspozicijos režimai	Scene Analyze Auto (Automatinis scenos analizavimo režimas), Program (Programuojamas režimas), Sensitivity Priority (Jautrumo prioritetas), Shutter Priority (Išlaikymo prioritetas), Aperture Priority (Diafragmos prioritetas), Shutter & Aperture Priority (Išlaikymo ir diafragmos prioritetas), Manual (Rankinis), Bulb (Rankinis eksponavimas), Flash X-sync Speed (Blykstės X-sinchronizavimo greitis), USER1 (Vartotojas 1), USER2 (Vartotojas 2), USER3 (Vartotojas 3), USER4 (Vartotojas 4), USER5 (Vartotojas 5)
EV kompensavimas	±5 EV (1/2 EV žingsniai ar 1/3 EV žingsniai gali būti išrinkti)
AE fiksavimas	Mygtuko tipas (laikmačio valdymas: du matavimo valdymo laikai nustatomi per Custom Setting); nepertraukiamas, kol SHUTTER nuspaustas iki pusės.

Užraktas

Tipas	Elektoniškai valdomas vertikalus užraktas • Elektrinis užraktas naudojamas Taškų keitimo rezolucijoje
Išlaikymas	Automatinis: 1/8000 iki 30 sekundžių, rankinis: 1/8000 iki 30 sekundžių (1/3 EV žingsniai ar 1/2 EV žingsniai), bulb (uždelsimą ekspoziciją galima nustatyti nuo 10 sekundžių iki 20 minučių)
LV Electronic Shutter (LV elektroninis užraktas)	On (Ijungta), Off (Išjungta)

Fotografavimo būdo režimai

Režimų pasirinkimas	[Still picture] (nejudamas vaizdas) Vienas kadras, nepertraukiamas (H, M, L), užrakto paleidimo laikmatis (12 sek., 2 sek., nepertraukiamas), Nuotolinis valdymas (iškart, 3 sek., nepertraukiamas, Bracketing* ¹ (2, 3 arba 5 kadrai), Mirror Lock-up Shooting (Fotografavimas su pakeltu veidrodėliu)* ² , Daugkartinė ekspozicija* ³ , Fotografavimas nustatytais intervalais* ¹ , Interval Composite (Sudėtinis intervalas)* ¹ , Interval Movie Record (Intervalinis filmavimas)* ¹ , Star Stream (Zvaigždynai)* ¹ [Movie] (Judami Vaizdai) Nuotolinis valdymas *1 Galimas naudojant Self-timer (Užrakto paleidimo laikmatis) arba Nuotolinis valdymas *2 Galimas naudojant Nuotolinis valdymas *3 Galimas naudojant Nepertraukiamas Fotografavimas, Self-timer (Užrakto paleidimo laikmatis) arba Nuotolinis valdymas
Nepertraukiamas Fotografavimas	[35mm Full-Frame] (35mm pilnas kadras) Maksimaliai apie 4,4 kps, JPEG (L): ★★★ nepertraukiamame H): iki 70 kadru, RAW: iki 17 kadru Maksimaliai apie 3,0 fps, JPEG (L): ★★★ nepertraukiamame M): iki 100 kadru, RAW: iki 20 kadru Maksimaliai apie 0,7 kps, JPEG (L): ★★★ nepertraukiamame L): iki 100 kadru, RAW: iki 100 kadru [APS-C Size] (APS-C dydis) Maksimaliai apie 6,4 kps, JPEG (L): ★★★ nepertraukiamame H): iki 100 kadru, RAW: iki 50 kadru Maksimaliai apie 3,0 fps, JPEG (L): ★★★ nepertraukiamame M): iki 100 kadru, RAW: iki 70 kadru Maksimaliai apie 1,0 kps, JPEG (L): ★★★ nepertraukiamame L): iki 100 kadru, RAW: iki 100 kadru • Kai jautrumas nustatytas ISO100
Daugkartinė ekspozicija	Composite Mode (Sudėtinis režimas): Additive (Priedas), Average (Vidutinis), Bright (Šviesus) Number of Shots (Kadru Skaičius): nuo 2 iki 2000 kartų

Fotografavimas nustatytais intervalais

[Interval Shooting] (Fotografavimas intervalu)
Interval (Intervalas): 2 sek. iki 24 val., Standby Interval (Laukimo režimo intervalas): mažiausias laikas 1 sek. iki 24 val., Number of Shots (Kadrų Skaičius): 2 iki 2000 kartų, Start Interval (Pradžios intervalas): Now (Dabar), Self-timer (Užrakto paleidimo laikmatis), Nuotolinis valdymas, Set Time (Nustatyti laiką)

[Interval Composite] (Sudėtinis intervalas)
Interval (Intervalas): 2 sek. iki 24 val., Standby Interval (Laukimo režimo intervalas): mažiausias laikas 1 sek. iki 24 val., Number of Shots (Kadrų Skaičius): 2 iki 2000 kartų, Start Interval (Pradžios intervalas): Now (Dabar), Self-timer (Užrakto paleidimo laikmatis), Nuotolinis valdymas, Set Time (Nustatyti laiką), Composite Mode (Sudėtinis režimas): Additive (Priedas), Average (Vidutinis), Bright (Šviesus), Save Process (Išsaugojimo procesas): On (Ijungta), Off (Išjungta)

[Interval Movie Record] (Intervalinis filmavimas)
Raiška: [4K], [FullHD], [HD], Įrašymo formatas: Judesio JPEG (AVI), Interval (Intervalas): 2 sek. iki 24 val., Standby Interval (Laukimo režimo intervalas): mažiausias laikas 1 sek. iki 24 val., Number of Shots (Kadrų Skaičius): 8 iki 2000 kartų (Kai [4K] yra parinktas: 8 iki 500 kartų), Start Interval (Pradžios intervalas): Now (Dabar), Self-timer (Užrakto paleidimo laikmatis), Nuotolinis valdymas, Set Time (Nustatyti laiką)

[Star Stream] (Žvaigždynai)
Raiška: [4K], [FullHD], [HD], Įrašymo formatas: Judesio JPEG (AVI), Standby Interval (Laukimo režimo intervalas): mažiausias laikas 1 sek. iki 24 val., Number of Shots (Kadrų Skaičius): 8 iki 2000 kartų (Kai [4K] yra parinktas: 8 iki 500 kartų), Start Interval (Pradžios intervalas): Now (Dabar), Self-timer (Užrakto paleidimo laikmatis), Nuotolinis valdymas, Set Time (Nustatyti laiką), Fade-out (Išlukimas): Off (Išjungta), Low (Žemas), Medium (Vidutinis), High (Aukštas)

Išorinė blykstė

Blykstės režimai	Auto Flash Discharge (Automatinė blykstės iškrova), Auto Flash +Red-eye Reduction (Auto blykstė +raudonų akių mažinimas), Flash On (Blykstė įjungta), Flash On +Red-eye Reduction (Ijungta blykstė +raudonų akių mažinimas), Slow-speed Sync (Sinchronizavimas sklendei judant mažų greičiu), Slow-speed Sync+Red-eye Reduction (Sinchronizavimas sklendei judant mažų greičių+raudonų akių efekto sumažinimas), P-TTL, kontrasto valdymo sinchronizavimas*, didelės spartos sinchronizavimas, belaidis sinchronizavimas* * Galima su dviem arba daugiau suderintų blyksčių
Sinchronizacijos greitis	1/200 sekundės
Flash Exposure Compensation (Blykstės ekspozicijos kompensavimas)	-2,0 iki +1,0 EV

Fotografavimo funkcijos

Vartotojo vaizdas	Auto Select (Automatinis pasirinkimas), Bright (Šviesus), Natural (Natūralu), Portrait (Portretas), Landscape (Kraštovaizdis), Vibrant (Gyvas), Radiant (Spinduliuojantis), Muted (Prislopintas), Flat (Plokščias), Bleach Bypass (Balinimo vengimas), Reversal Film (Reversinė juosta), Monochrome (Vienspalvis), Kryžminis apdorojimas
Kryžminis apdorojimas	Random (Atsitiktinis), Numatytas 1-3, Mėgstamas 1-3
Skaitmeninis Filtras	Extract Color (Spalvų išplėtimas), Replace Color (Spalvos pakeitimas), Toy Camera (Žaislinis Fotoaparatas), Retro, High Contrast (Didelis Kontrastas), Shading (Šešėliavimas), Invert Color (Apversta spalva), Unicolor Bold (Vienos spalvos paryškinimas), Bold Monochrome (Paryškintas vienspalvis)
Clarity (Aiškumas)	-4,0 iki +4,0
Skin Tone (Odos tonas)	Type1 (Tipas1), Type2 (Tipas2), Off (Išjungta)

HDR Capture (HDR Fotografavimas)	Auto (Automatinis), Type1 (Tipas1), Type2 (Tipas2), Type3 (Tipas3), Advanced HDR (Pažangus HDR), Off (Išjungta) Bracket Value (Gretinimo reikšmė): reguliuojama Auto Align (Auto lygiavimas) (automatinė kompozicijos korekcijos funkcija): galima
Pixel Shift Resolution (Taškų keitimo rezoliucija)	Motion Correction On (Judiesio korekcija įjungta), Motion Correction Off (Judiesio korekcija išjungta), Image Stabilization On (Ijungtas vaizdo stabilizavimas), Off (Išjungta)
Objektyvo korekcija	Distortion Correction (Iškraipymų korekcija), Peripheral Illumination Correction (Periferinio apšvietimo korekcija), Lateral Chromatic Aberration Adjustment (Horizontalus chromatinų aberacijų reguliavimas), Diffraction Correction (Difrakcijos korekcija)
D-Range setting (D-Diapazono nustatymas)	Highlight Correction (Šviesos Korekcija), Shadow Correction (Šešėlių Korekcija)
Noise Reduction (Triukšmų sumažinimas)	Slow Shutter Speed NR (Lėtas užrakto greitis NR), High-ISO NR (Aukštas ISO NR)
GPS	GPS įrenginys (Logging Interval (Pozicionavimo intervalas), Logging Duration (Registravimo trukmė), Atminties kortelės pasirinkimai), GPS Time Sync (GPS laiko sinchronizacija)
Elektroninis kompasas	Galimas
ASTROTRACER (ASTRO-SEKIMAS)	Galimas
Horizon Correction (Horizontali korekcija)	SR įjungtas: pataiso iki 1 laipsnio SR Išjungtas: pataiso iki 2 laipsnio
Composition Adjust. (Kompozicijos reguliavimas)	Reguliavimo lygis $\pm 1,5$ mm aukštyn, žemyn, kairėn ar dešinėn (± 1 mm kai pasuktas); pasukimo lygis ± 1 laipsnis
Elektroninis lygis	Rodoma vaizdo ieškiklyje (horizontalia ir vertikalia kryptimi); rodoma ekrane (horizontalia ir vertikalia kryptimi)

Movie (Judami vaizdai)

Irašymo formatas	MPEG-4 AVC/H.264 (.MOV)
Irašomų taškų skaičius/Kadru dažnis	<input checked="" type="checkbox"/> FullHD (1920×1080, 60i/50i/30p/25p/24p) <input type="checkbox"/> HD (1280×720, 60p/50p)
Garsas	Įmontuotas stereo mikrofonas, išorinis mikrofonas (suderinamas stereo įrašymas) Reguliuojamo garso lygio įrašymas, Wind Noise Reduction (Vėjo triukšmo mažinimas)
Irašymo trukmė	Iki 4GB arba maždaug 25 minučių; automatiškai sustoja filmuoti, jei vidinė fotoaparato temperatūra tampa per aukšta.
Vartotojo vaizdas	Auto Select (Automatinis pasirinkimas), Bright (Šviesus), Natural (Natūralu), Portrait (Portretas), Landscape (Kraštovaizdis), Vibrant (Gyvas), Radiant (Spinduliuojantis), Muted (Prislopintas), Flat (Plokščias), Bleach Bypass (Balinimo vengimas), Reversal Film (Reversinė juosta), Monochrome (Vienspalvis), Kryžminis apdorojimas
Kryžminis apdorojimas	Random (Atsitiktinis), Numatytas 1-3, Mėgstamas 1-3
Skaitmeninis Filtras	Extract Color (Spalvų Išplėtimas), Replace Color (Spalvos pakeitimas), Toy Camera (Žaislinis Fotoaparatas), Retro, High Contrast (Didelis Kontrastas), Shading (Šešėliavimas), Invert Color (Apversta spalva), Unicolor Bold (Vienos spalvos paryškimas), Bold Monochrome (Paryškintas vienspalvis)

Atkūrimo funkcijos

Playback View (Atkūrimo vaizdas)	Vieno vaizdo, kelių vaizdų peržiūra (6, 12, 20, 35 ir 80 miniatiūrų), vaizdo išdidinimas (iki 16 k., 100 % vaizdas ir greitis išdidinimas), Grid Display (Tinklėlio atvaizdavimas) (4 x 4 Grid, Golden Section (Aukso pjūvis), Scale (Skalė), Square 1 (Kvadratas 2), Square 2 (Kvadratas 2), Grid Color (Tinklėlio spalva): Black (Juoda), White (Balta)), pasukto vaizdo rodinys, Histogramos atvaizdavimas (Y histograma, RGB histograma), Highlight Alert (Ryškumo įspėjimas), Auto Image Rotation (Automatinis vaizdo pasukimas), Išsamios informacijos atvaizdavimas, Autorinių teisių informacija (Fotografas, Autorinių teisių savininkas), GPS informacija (Latitude (Platuma), Longitude (Ilguma), Altitude (Altitudė), suderintasis pasaulinis laikas (UTC)), kryptis, aplanko rodinys, kalendoriaus rodinys, Skaidrių rodomas
Delete (Trynimas)	Vienas kadras, visi vaizdai, pasirinkti ir ištrinti, aplankas, momentinės peržiūros vaizdas
Skaitmeninis Filtras	Base Parameter Adj (Pagrindinių parametru nustatymas), Extract Color (Spalvų išplėtimas), Replace Color (Spalvos pakeitimas), Toy Camera (Žaislinis fotoaparatas), Retro, High Contrast (Didelis Kontrastas), Shading (Šešėliavimas), Invert Color (Apversta spalva), Unicolor Bold (Vienos spalvos paryšklinimas), Bold Monochrome (Paryškintas vienspalvis), Tone Expansion (Tono išplėtimas), Sketch (Eskizas), Water Color (Vandens spalva), Pastel (Pastelė), Posterization (Piešinio imitavimas), Miniature (Miniatiūra), Soft (Neryškus), Starburst (Žvaigždžių Pliūpsnis), Fish-eye (Žuvies akis), Slim (Ištęstumas), Monochrome (Vienspalvis)

RAW apdorojimas	Plėtojimo pasirinkimai: Select single image (Pasirinkti vieną nuotrauką), Select multiple images (Pasirinkti kelias nuotraukas), Select a folder (Išrinkti aplanką) Plėtojimo parametrai: White Balance (Baltos Spalvos Balansas), Vartotojo vaizdas, Sensitivity (Jautrumas), Clarity (Aiškumas), Skin Tone (Odos tonas), Skaitmeninis Filtras, HDR Capture (HDR Fotografavimas), Pixel Shift Resolution (Taškų keitimo rezoliucija), Shadow Correction (Šešėlių Korekcija), High-ISO NR (Aukštas ISO NR), Distortion Correction (Iškraipymų korekcija), Peripheral Illumination Correction (Periferinio apšvietimo korekcija), Lateral Chromatic Aberration Adjustment (Horizontalus chromatinių aberacijų reguliavimas), Diffraction Correction (Difrakcijos korekcija), Color Fringe Correction (Spalvos kraštų korekcija), File Format (Failo formatas) (JPEG, TIFF), Aspect Ratio (Santykis), JPEG Recorded Pixels (JPEG raiška), JPEG kokybė, Spalvų paletė
Editing Features (Koregavimo savybės)	Nuotraukos pasukimas (Image Rotation), Color Moiré Correction (Moiré spalvos korekcija), Resize (Vaizdo dydžio pakeitimas), Cropping (Apkirpimas) (kraštinių santykis gali būti keičiamas ir galima palinkinti korekcija), Judamų vaizdų redagavimas (Movie Edit) (atskiriami filmuoti failai ir ištrinami nepageidaujami segmentai), Išsaugojama nuotrauka JPEG formatu iš filmuotos medžiagos, Save RAW Data (Išsaugoti RAW duomenis), Image Copy (Nuotraukos kopija)

Vartotojo funkcijos

USER Mode (USER režimas)	Galima išsaugoti iki 5 nustatymų.
Vartotojo funkcijos	26 vienetų
Režimo atmintis	17 vienetų
Mygtuko priskirimas	[F1]/[F2] mygtukas: One Push File Format (Vieno paspaudimo formatas), Peržiūros lauke nustatymai, Blykstės Režimas, Pixel Shift Resolution (Taškų keitimo rezoliucija), Shake Reduction (Sujudėjimo sumažinimas), Horizon Correction (Horizontali korekcija), Elektroninis lygis [AF] mygtukas: Enable AF1 (Galima AF1), Enable AF2 (Galima AF2), Cancel AF (AF atšaukimas) Peržiūros ratukas: Optical Preview (Optinė peržiūra), Digital Preview (Skaitmeninė peržiūra) Elektroniniai ratukai (priekinis/galinis): pritaikomi kiekvienam ekspozicijos režimui

AF pritaikymas	AF.S: Focus-priority (Fokuso prioritetas), Release-priority (Paleidimo prioritetas) 1st Frame Action in AF.C (1 kadro veiksmas AF.C režime): Auto (Automatinis), Focus-priority (Fokuso prioritetas), Release-priority (Paleidimo prioritetas) Action in AF.C Cont. (Veiksmai AF.C nepertr. rež.): Auto (Automatinis), Focus-priority (Fokuso prioritetas), FPS-priority (FPS-prioritetas) Hold AF Status (Išlaikyti AF būklę): Off (Išjungta), Low (Žemas), Medium (Vidutinis), High (Aukštas) AF in Interval Shooting (AF fotografavime intervalu): Locks focus at 1st exposure (Užrakina ryškumą prie pirmosios ekspozicijos), Adjusts focus for each shot (Fokuso sureguliuavimas prieš kiekvieną kadra) AF in Remote Control (AF nuotolinio valdymo režimu): Off (Išjungta), On (Įjungta)
Įjungia/išjungia valdymą	Type1 (Tipas1): Type2 (Tipas2):
Šrifto Dydis	Standard (Standartinis), Large (Didelis)
Pasaulio Laikas	Pasaulio laiko nuostata 75 miestui (28 laiko juostos)
AF tikslus reguliavimas	±10 žingsnių, vienodas visų objektų arba individualus kiekvieno objekto reguliavimas (galima išsaugoti iki 20 verčių)
Apšvietimo nustatymai	LCD skydelis: High (Aukštas), Low (Žemas), Off (Išjungta) Galiniai valdymo mygtukai: High (Aukštas), Low (Žemas), Off (Išjungta) Objektyvo apšadas: On (Įjungta), Off (Išjungta) Kortelių lizdas / jungtis: On (Įjungta), Off (Išjungta)
Indikatorinės lemputės	„Wi-Fi“: High (Aukštas), Low (Žemas), Off (Išjungta) GPS: High (Aukštas), Low (Žemas), Off (Išjungta) Self-timer (Užrakto paleidimo laikmatis): On (Įjungta), Off (Išjungta) Nuotolinis valdymas: On (Įjungta), Off (Išjungta)
Autorinių teisių informacija	„Fotografas“ ir „Autorinių teisių savininkas“ vardai yra pridėti prie vaizdo failo. Peržiūrų istoriją galima patikrinti naudojant pateiktą programinę įrangą.

GPS/Elektroninis kompasas

Palydovo sistemos	GPS, QZSS SBAS: WAAS, EGNOS, GAGAN, MSAS
Veikimo dažnis	L1, 1575,42 MHz

Įrašoma informacija	Latitude (Platuma), Longitude (Ilguma), Altitude (Altitudė), suderintasis pasaulinis laikas (UTC), kryptis
Geodezija	Pasaulinė Geodezijos Sistema (WGS84)
GPS įrenginys	KML formatas, Pozicionavimo intervalas: 5sec. (5 sek.), 10sec. (10 sek.), 15sec. (15 sek.), 30sec. (30 sek.), ar 1min. Registracijos trukmė: 1–24 val. (iki 9 valandų, kai registracijos intervalas nustatytas į „5sec. (5 sek.)“, iki 18 valandų, kai registracijos intervalas nustatytas į „10sec. (10 sek.)“)
Elektroninis kompasas	Azimuto skaičiavimas naudojant triašį geomagnetinį sensorių ir triašį akceleracijos sensorių, Tikrosios šiaurės standartas

Maitinimas

Baterijos tipas	Įkraunamo tipo ličio jonų baterija D-Li90
AC Adapteris	AC adapterių rinkinys K-AC167 (papildomas)
Baterijos tarnavimo laikas	Įrašomų vaizdų skaičius: apie 670 vaizdų, Atkūrimo trukmė: apytikriai 340 minučių • Testuotas pagal CIPA standartus naudojant naują pakrautą ličio-jonų bateriją esant 23°C temperatūrai. Realūs rezultatai gali skirtis priklausomai nuo fotografavimo sąlygų/aplinkybių.

Sąsajos

Jungimosi jungtis	USB 2.0 (mikro B), išorinis energijos šaltinio lizdas, paleidimo laido lizdas, X sinchronizacijos lizdas, HDMI® išėjimo lizdas (D tipo), stereomikrofono įėjimo lizdas, ausinių lizdas
USB sujungimas	MSC/PTP

Belaidis LAN tinklas

Standartai	IEEE 802.11b/g/n (standartinis bevielio ryšio protokolas)
Dažnis (Centrinis dažnis)	2412 iki 2462 MHz (kanalai: Ch 1 iki Ch 11)
Saugumas	Identifikavimas: WPA2 Kodavimas: AES

Matmenys ir svoris

Matmenys	Apie 136.5 mm (W) × 110 mm (H) × 85.5 mm (D) (be išsikišimų)
Svoris	Maždaug 1 010 g (įskaitant skirtą bateriją ir SD atminties kortelę) Apytikriai 925 g (tik korpusas)

Darbinė aplinka

Temperatūra	Nuo -10 iki 40°C (nuo 14 iki 104°F)
Drėgmė	85% ar mažesnė (nevyksta kondensacija)

Komplektuojami priedai

Pakuotės komplektacija	Dirželis O-ST162, ME vaizdo ieškiklio dangtelis, ličio jonų įkraunama baterija D-LI90, baterijos kroviklis D-BC90, kintamosios srovės laidas, programinė įranga (CD-ROM) S-SW171 <Uždėta ant fotoaparato> Vaizdo ieškiklio apsauga F I, Blykstės lizdo apsauga Fk, Sync lizdo 2P dangtelis, Fotoaparato bajorėto dangtelis K II, Baterijų dėklo jungties apsauga
Programinė įranga	Digital Camera Utility 5

Apytikris įrašomų vaizdų skaičius ir įrašymo laikas

(Kai naudojama pilnai įkrauta baterija)

Baterija	Temperatūra	Normalus fotografavimas	Atkūrimo trukmė
D-LI90	23°C	670	340 minučių

- Įrašomų vaizdų skaičius (įprastas įrašymas) yra išmatuotas pagal CIPA metodiką, atsižvelgiant į fotografavimo sąlygas, kai kiti duomenys priklauso nuo matavimo sąlygų. Tikrasis įrašomų vaizdų skaičius gali skirtis priklausomai nuo išrinktojo fotografavimo režimo ir fotografavimo sąlygų.

Apytikri įrašomų vaizdų talpa pagal dydį

(Kai naudojama 8 GB atminties kortelė)

Raiška (35 mm visas kadras)	JPEG kokybė			RAW
	★★★	★★	★	
L 36M	351	676	1164	101
M 22M	572	1096	1874	—
S 12M	1054	2013	3364	—
XS 2M	4723	8469	12927	—

Raiška (APS-C dydis)	JPEG kokybė			RAW
	★★★	★★	★	
L 15M	821	1564	2669	215
M 12M	1054	2013	3364	—
S 8M	1564	2959	4912	—
XS 2M	4723	8469	12927	—

Raiška (1:1 dydžio)	JPEG kokybė			RAW
	★★★	★★	★	
L 24M	525	1006	1717	101
M 14M	899	1717	2889	—
S 6M	1846	3459	5712	—
XS 2M	5582	9824	15351	—

- Įrašomų vaizdų skaičius gali skirtis priklausomai nuo fotografuojamo subjekto, fotografavimo sąlygų, fotografavimo režimo ir atminties kortelės ir pan.

Pasaulio miestų sąrašas Miestai

Žemiau išvardinti miestai gali būti nustatyti kaip gimti miestai ir paskirties vieta.

Regionas	Miestas
Šiaurės Amerika	Honolulu, Anchorage (Ančorai), Vancouver (Vankuveris), San Francisco (San Franciskas), Los Angeles (Los Andželas), Calgary (Kalgaris), Denver (Denveris), Chicago (Čikaga), Miami (Majamis), Toronto (Torontas), New York (Niujorkas), Halifax (Halifaksas)
Centrinė ir Pietų Amerika	Mexico City (Meksikas), Lima, Santiago (Santjagas), Caracas (Karakasas), Buenos Aires (Buenos Airės), Sao Paulo (San Paulas), Rio de Janeiro (Rio de Žaneiro)
Europa	Lisbon (Lisabona), Madrid (Madridas), London (Londonas), Paris (Paryžius), Amsterdam (Amsterdamas), Milan (Milanas), Rome (Roma), Copenhagen (Kopenhaga), Berlin (Berlynas), Prague (Praha), Stockholm (Stokholmas), Budapest (Budapeštas), Warsaw (Varšuva), Athens (Atėnai), Helsinki (Helsinkis), Moscow (Maskva)
Afrika/ Vakarų Azija	Dakar (Dakaras), Algiers (Alžyras), Johannesburg (Johanesburgas), Istanbul (Stambulas), Cairo (Kairas), Jerusalem (Jeruzalė), Nairobi (Nairobis), Jeddah (Džedahas), Tehran (Teheranas), Dubai (Dubajus), Karachi (Karakasas), Kabul (Kabulas), Male (Malis), Delhi (Delis), Colombo (Kolombas), Kathmandu (Katmandu), Dacca (Daka)

Regionas	Miestas
Rytų Azija	Yangon (Honkongas), Bangkok (Bankokas), Kuala Lumpur (Kvala Lumpūras), Vientiane (Vietnamas), Singapore (Singapūras), Phnom Penh (Phnompenis), Ho chi Minh (Hošiminas), Jakarta (Džakartas), Hong Kong (Honkongas), Beijing (Bejingas), Shanghai (Šanchajus), Manila, Taipei (Taibėjus), Seoul (Seulas), Tokyo (Tokijas), Guam (Guamas)
Okeanija	Perth (Pertas), Adelaide (Adelaidė), Sydney (Sidnėjus), Noumea (Numėja), Wellington (Velingtonas), Auckland (Ouklendas), Pago Pago (Pagopago)

USB sąsajos darbinė aplinka ir komplektuojama programinė įranga

Su pateikta programine įranga „Digital Camera Utility 5“ galite apdoroti RAW formato vaizdus, daryti spalvų korekcijas ar patikrinti fotografavimo informaciją kompiuteryje. Įdiekite programinę įrangą iš pateikto CD-ROM (S-SW171). Mes rekomenduojame sekančius reikalavimus sujungti fotoaparatai su kompiuteriu ar naudoti programas.

Windows®

Operacinė sistema	„Windows® 10“ (FCU, CU) (32 bitų, 64 bitų), „Windows® 8.1“ (32 bitų, 64 bitų), „Windows® 8“ (32 bitų, 64 bitų) arba „Windows® 7“ (32 bitų, 64 bitų)
Procesorius	Intel® Core™ 2 Duo ar aukštesnis
RAM	4 GB ar daugiau
HDD (kietas diskas)	Programos įdiegimui ir startavimui: 100 MB ar daugiau laisvos vietos Nuotraukų išsaugojimui: Apytikriai 15 MB/failui (JPEG), Apytikriai 50 MB/failui (RAW)
Ekranas	1280×1024 taškų, 24-bitų spalvos ar aukščiau







„Macintosh“

Operacinė sistema	„macOS 10.13 High Sierra“, „macOS 10.12 Sierra“, „OS X 10.11 El Capitan“ arba „OS X 10.10 Yosemite“
Procesorius	Intel® Core™ 2 Duo ar aukštesnis
RAM	4 GB ar daugiau
HDD (kietas diskas)	Programos įdiegimui ir startavimui: 100 MB ar daugiau laisvos vietos Nuotraukų išsaugojimui: Apytikriai 15 MB/failui (JPEG), Apytikriai 50 MB/failui (RAW)
Ekranas	1280×1024 taškų, 24-bitų spalvos ar aukščiau

🔍 Užrašams

- Kad būtų galima atkurti perkeltas į kompiuterį filmų rinkmenas, reikalinga programinė įranga, palaikanti tiek MOV (MPEG-4AVC/H.264), tiek AVI (Motion JPEG) formatus.

Simbolis

 meniu	29
 meniu	36
 meniu	38
 meniu	39
 meniu	43
 režimas	63

Skaitmenys

1× nuotraukos rodymas... 56
1st Frame Action in AF.C (1 kadro veiksmas AF.C režime)..... 68

A

AA (Anti-Aliasing) filtro simulatorius	92
AA Filtru simulatorius.....	92
AC adapteris.....	49
Action in AF.C Continuous (Veiksmas AF.C nepertraukiamame režime).....	68
AdobeRGB	57
AE Metering (AE matavimas)	66
AE-L with AF Locked (AE-L su AF fiksavimu)	43
AF Assist Light (AF pagalbinė lemputė).....	11, 68
AF in Interval Shooting (AF fotografavime intervalu).....	81
AF in Remote Control (AF nuotolinio valdymo režimu).....	76
AF jungtis	11

AF mygtukas	116
AF Mode (AF režimas) ...	68
AF plotas	71
AF point (AF taškas).....	69
AF rėmelis (AF frame).....	22, 54
AF tikslus reguliavimas....	72
AF.C	68
AF.S	68
AF.S Setting (AF.S nustatymas)	68
Aperture Priority Automatic Exposure (Diafragmos prioriteto automatinė ekspozicija)	59
Apkėpimo rėmas	22
Aplanko atvaizdavimas	100
Apsauga (Protect)	121
Apšvietimo nustatymai.....	118
Aspect Ratio (Santykis)	104, 109
ASTROTRACER (ASTROSEKIMAS)	96
Aštrumas (Vartotojo vaizdas).....	86
Atkūrimo informacijos ekrano pasirinkimas	19
Atkūrimo režimas.....	56
Atkūrimo režimo paletė....	98
Atminties kortelė	49
Atminties kortelės formatavimas	52
Atminties kortelės pasirinkimai	57
Atmintis.....	121

Atvykimo vieta (Destination).....	125
Ausinės.....	64
Auto (AF aktyvus plotas)	69
Auto EV Compensation Automatinis EV kompensavimas).....	43
Auto Flash Discharge (Automatinė blykstės iškrova)	84
Auto Image Rotation (Automatinis vaizdo pasukimas).....	102
AUTO ISO Parametrai....	65
Auto Power Off (Automatinis Maitinimo Išsijungimas).....	50
AUTO režimas	53
Auto Select (Auto parinkimas - Vartotojo nuotrauka)	85
Auto SR išjungtas (Auto SR Off)	74
Auto White Balance (Automatinis baltos spalvos balansas - Baltos spalvos balansas)	81
Autofokusavimas	67
Automatinis baltos spalvos balansas kairines lemputes šviesoje	82
Automatinis ekrano pasukimas	19
Automatinis scenos analizavimo režimas	53

Autorinių teisių informacija.....	124
Autorinių teisių savininkas	124
AV aparatūra	102
Av režimas.....	59

B

B režimas	61
Base Parameter Adjustment (Bazinių Parametrų reguliavimas - Skaitmeninis filtras)	105
Baterija	47
Baterijos įkrovimas	47
Baterijos įkrovimo trukmė	48
Baterijos laikiklio kontaktai	11
Baterijų dėklas	48
Belaidis LAN tinklas	112
Bleach Bypass (Blukinimas - Vartotojo nuotrauka).....	85
Blykstė	84, 132
Blykstės Režimas	84
Blykstės kompensavimas	85
Bold Monochrome (Paryškintas vienspalvis - Skaitmeninis filtras) 87, 105	
Bracketing.....	76
Bracketing Order (Gretinimo tarka).....	77
Bright (Šviesus - Vartotojo nuotrauka).....	85

Bulb (B) Mode Options (Bulb (B) režimo parinkty)	61
Bulb Exposure (Bulb ekspozicija)	59, 61
Būsenos ekranas.....	16
C	
Center-weighted metering (Centro sverties matavimas)	66
Change AF Point Button (AF taško keitimo mygtukas)	70
Clarity (Aiškumas)	90
Cloudy (Debesuota - Baltos spalvos balansas)	81
Color Fringe Correction (Spalvos kraštų korekcija).....	109
Color Moiré Correction (Moiré spalvos korekcija)	105
Color Temperature Steps (Spalvinė temperatūros žingsniai).....	83
Contrast AF Options (Kontrasto AF nustatymai)	70
Contrast detection AF (Kontrasto atpažinimo AF).....	67, 70
Create New Folder (Sukurti naują aplanką)	122
Crop.....	58
Cropping (Apkirpimas)...	104
Cross Processing (Vartotojo nuotrauka).....	85
CTE	81

D	
Daylight (Dienos šviesa - Baltos spalvos balansas)	81
Dangaus kūnų fotografavimas	96
Darbinė aplinka	146
Date Adjustment (Datos Nustatymas).....	51
Datos Formatas (Date Format)	51
Daugkartinė ekspozicija	78
DC jėgimo lizdas.....	49
Delete (Trynimas).....	56
Detalumo reguliavimas....	90
Diafragmos reikšmė	59
Diffraction Correction (Difrakcijos korekcija).....	89
Digital Camera Utility 5	110, 146
Digital Preview (Skaitmeninė peržiūra).....	72
Dinaminis diapazonas	88
Dioptrijų reguliavimo ratukas	23
Dirželis.....	46
Disko Indikatorius	53
Distortion Correction (Iškraipymų korekcija)....	89
DNG	57
D-Range setting (D-Diapazono nustatymas)	88
DST (vasaros laikas).....	51, 125
Dust Removal (Dulkių pašalinimas).....	133

E	
E-diskas.....	117
Ekranas	14, 15
Ekranas spalvos	52
Ekspozicijos režimai	59, 120
Elektroninis kompasas	18
Elektroninis lygis.....	18, 24
Elektroninis užraktas	62
EV kompensavimas.....	62
EV žingsniai.....	60
Exif informacija	124
Expanded Area AF (Išplėstinės zonos AF - AF aktyvus plotas).....	69
Extract Color (Ištraukiamos spalvų - Skaitmeninis filtras)	87, 105
F	
Face Detection (Veido aptikimas - Kontrasto AF).....	71
File Format (Failo formatas).....	57
File Name (Failo pavadinimas).....	123
File No. (Failo Numeris)	124
Filmavimo meniu	36
Filmavimo režimas.....	63
Filmavimo režimo meniu]	29
Filmuotos medžiagos redagavimas	107
Filtras.....	87, 105
Fish-eye (Žuvies akis - Skaitmeninis filtras)	105
Flash On (Blykstė jungta).....	84

Flash X-sync Speed (Blykstės X-sinchronizavimo greitis)	59, 132
Flat (Plokščias - Vartotojo nuotrauka).....	85
Flicker Reduction (Mirgėjimo sumažinimas).....	33, 37
Fluorescent - Cool White (Liuminescencinių - šalta balta (Baltos spalvos balansas))	81
Fluorescent - Daylight Color (Liuminescencinių - dienos šviesos spalvos (Baltos spalvos balansas))	81
Fluorescent - Daylight White (Liuminescencinių - dienos šviesos balta (Baltos spalvos balansas))	81
Fluorescent - Warm White (Liuminescencinių - šilta balta (Baltos spalvos balansas))	81
Focus Peaking (Fokuso šokinėjimas).....	70
Fokusavimo režimo jungiklis	53, 67
Fokuso indikatorius.....	54
Fokuso metodas	67
Folder name (Aplanko pavadinimas)	122
Fotoaparato maršrutas	95
Fotografas	124
Fotografavimas	53
Fotografavimas naudojant vaizdo ieškiklį	53
Fotografavimas nustatytais intervalais	79
Fotografavimas su Live View.....	54

Fotografavimo būdo	
Režimas	73
Fotografavimo informacijos	
atvaizdavimas	
ekrane	18
Fotografavimo režimas	58
Fotografavimo režimo	
parinkimo jungiklis	53
Framerate (Kadru	
dažnumas)	57
Funkcijų ratukas	25
Fx1/Fx2 mygtukas	115

G

GARANTIJOS	
POLITIKA	156
Garsas	63
Garsiakalbis	11
Garso efektai	39, 40
Garsumo nustatymas	63
GPS	93
GPS indikatorinė	
lemputė	93
GPS įrenginys	95
GPS Time Sync (GPS laiko	
synchronizacija)	93
GPS/Elektroninis	
kompasas	95
Grid Display (Tinklelio	
atvaizdavimas)	22
Guide Display (Ekranų	
vadovas)	54

H

HDMI Išėjimas	103
HDMI® jungtis	102
HDR Capture (HDR	
Fotografavimas)	88
Headphone Volume (Ausinės	
garsas)	63

High Contrast (Didelio	
kontrasto - Skaitmeninis	
filtras)	87, 105
High-ISO NR	
(Aukštas ISO NR)	65
Highlight Alert (Ryškumo	
įspėjimas)	20
Highlight Correction	
(Šviesos Korekcija)	88
Histogramas	
atvaizdavimas	22
Hold AF Status (Išlaikyti AF	
būklę)	68
Horizon Correction	
(Horizontali korekcija)	32

I

Image Copy (Nuotraukos	
kopija)	103
IMAGE Transmitter 2	112
Image View (Nuotraukos	
vaizdas - nuotraukos	
synchronizavimas)	114
Indikatorinės	
lemputės	119
Instant Review (Greita	
Peržiūra)	54, 55
Interval Composite (Sudėtinis	
intervalas)	79
Interval Movie Record	
(Intervalinis	
filmavimas)	79
Interval Shooting	
(Fotografavimas	
intervalu)	81
Invert Color (Atvirkščios	
Spalvos - Skaitmeninis	
filtras)	87, 105
ISO AUTO Nustatymas ...	65
ISO sensitivity (ISO	
Jautrumas)	65

Išmanioji funkcija	25
Išmanusis telefonas	112
Išorinė blykstė	132
Išsamios informacijos	
atvaizdavimas	20
Išsaugoti Cross procesą	
(Save Cross	
Processing)	86
Išsaugoti rankinį baltos	
spalvos balansą WB	
(Save as Manual WB)	83
Išsaugoti USER režimą	
(Save USER Mode)	119
Ištraukiamas	
objektyvas	55

J

Jungia/išjungia	
valdymą	55
Jrašymas laikas	63
Jrašomų vaizdų talpa	144

J

Jautrumo žingsniai	65
JPEG	57
JPEG kokybė	57
JPEG Recorded Pixels	
(JPEG raiška)	57
Judamų vaizdų fotografavimo	
nustatymai	57
Jungiklis	12
Jutiklio valymas	134

K

Kalbos nustatymas	50
Kalendoriaus	
atvaizdavimas	101
Kalibravimas	94
Kampo reguliavimas	14
Kelių vaizdų atvaizdas	99
Kelvinas	83

Ketrukryptis	
valdiklis	14, 25
Klaidų pranešimai	135
Kokybės lygio	
reguliavimas	90
Kompiuteris	111
Kompozicijos reguliavimas	
(Composition	
Adjustment)	92
Kontrastas (Vartotojo	
vaizdas)	86
Kortelė	49
Kortelės naudojimo	
lemputė	11

L

Laido prijungimo jungtis ...	11
Landscape (Peizažas -	
Vartotojo nuotrauka)	85
Language/言語	50
Lateral Chromatic Aberration	
Adjustment (Horizontalus	
chromatinių aberacijų	
reguliavimas)	89
Laukimo režimas	15
LCD ekranas	52
LCD ekranų	
nustatymai	118
LCD skydelis	24
LED apšvietimas atminties	
kortelės lizdui/jungčiai	50
LED apšvietimas nugarinės	
pusės valdymui	11
Link AE and AF Point (Susieti	
AE ir AF taška)	67
Live view (Tiesioginė	
peržiūra)	16, 17
LV Electronic Shutter	
(LV elektroninis	
užraktas)	62

M			
M režimas.....	59	Multiple AF Points (Sudėtiniai AF taškai - Kontrastinis AF)	71
Macintosh	146	Multi-segment metering (Daugiasegmentinis matavimas)	66
Maitinimas (Power).....	50	Muted (Slopinimas - Vartotojo nuotrauka)	85
Manual Exposure (Rankinė ekspozicija)	59	N	
Matymo kampas.....	58	Namų miestas (Hometown)	50, 125
ME vaizdo ieškiklio okuliario dangtelis.....	74	Natural (Natūralus - Vartotojo nuotrauka)	85
Mechanical Shutter (Mechaninis užraktas)....	62	Naudojantis diafragmos žiedu	130
Meniu.....	28	Nepertraukiamas Fotografavimas	74
Meniu vietos išsaugojimas	28	Nepertraukiamas režimas (AF režimas)	68
Meter Operating Time (Matavimo veikimo trukmė).....	23	Night Vision LCD Display (Naktinio matymo LCD ekranas)	97
Miestų pavadinimai.....	50, 145	Noise Reduction (Triukšmų sumažinimas)	60, 65
Mikrofonas	11, 64	Noulatinis atkūrimas	101
Miniatiūrų ekranas	56, 99	Nuotolinio valdymo pulto imtuvas.....	11
Miniature (Miniatiūrizacija - Skaitmeninis filtras).....	105	Nuotolinis fotografavimas	112
Mired (Miredas)	83	Nuotolinis valdymas	75
Mirror Lock-up Shooting (Fotografavimas su pakeltu veidrodėliu)	77	Nuotraukos baigiamasis tonas	85
Mygtukas	12	Nuotraukos dydžio keitimas	104
Mygtuko priskirimas.....	115	Nuotraukos pasukimas (Image Rotation)	102
Moiré mažinimas	92	Nuotraukų apdirbimas ...	103
Monochrome (MonoSpalva - Skaitmeninis filtras).....	105	Nuotraukų pasukimas....	102
Monochrome (Vienspalvis - Vartotojo nuotrauka)	85	Nuotraukų redagavimas	103
MSC	133		
Multi Auto White Balance (Multi automatinis baltos spalvos balansas - Baltos spalvos balansas)	81		
		Nuotraukų sinchronizavimas (Image Sync).....	114
		Nuotraukų taisyimas	88
		Nustatymų meniu	39
		Nustatymų ratukas	25
		O	
		Objektyvas.....	46, 128
		Objektyvas su diafragmos žiedu	130
		Objektyvo atjungimo mygtukas.....	46
		Objektyvo informacijos kontaktai.....	11
		Objektyvo korekcija	89
		Objektyvo montavimo žymė	11, 46
		Objektyvo tvirtinimo LED indikatorius	11, 47
		Objektyvo židinio keitimo nuotolis.....	131
		One Push File Format (Vieno paspaudimo formatas).....	116
		One-Push Bracketing (Vieno spustelėjimo gretinimas).....	77
		Optical Preview (Optinė peržiūra).....	72
		P	
		P režimas.....	59
		Pagaunamas ryškumas (Catch-in Focus)	131
		Pasaulio Laikas	125
		Pasirinktinių nustatymų meniu	43
		Pastel (Pastelė - Skaitmeninis filtras).....	105
		Pasukimo kryptis	117
		PEF	57
		Peripheral Illumination Correction (Periferinio apšvietimo korekcija)	89
		Peržiūra (Preview)	72
		Peržiūros diskas	72
		Peržiūros garso stiprumas	64
		Peržiūros lauke nustatymai.....	16
		Peržiūros meniu.....	38
		Phase Detection AF (Zonos aptikimo AF).....	68
		Pixel Mapping (Pikselių žymėjimas)	134
		Pixel Shift Resolution (Taškų keitimo rezoliucija).....	90
		Portrait (Portretas - Vartotojo nuotrauka)	85
		Posterization (Pastelinimas - Skaitmeninis filtras).....	105
		Pradiniai nustatymai	50
		Priedų tvirtinimo lizdas.....	84
		Program Automatic Exposure (Programuojama Automatinė Ekspozicija).....	59
		Program Line (Programos eilutė)	60
		Programinės įrangos informacija/Nustatymai... ..	42
		Protect All Images (Apsaugoti visas nuotraukas).....	121
		PTP.....	133
		Q	
		Quality (Kokybė)	57
		Quick Zoom (Greitas Artinimas).....	56

R

Radiant (Spinduliuojantis - Vartotojo nuotrauka)	85
Raiška	57
Rankinis baltos spalvos balansas	83
Ratukas	12
Ratuko ir mygtukų valdymo išjungimas	55
RAW	57
RAW apdorojimas	108
RAW File Format (RAW failo formatas)	57
RAW nuotraukos padorojimas	108
Recording Sound Level (Garso lygio įrašymas) ...	63
Red-eye reduction („Raudonų akių“ efekto sumažinimas)	84
Registro failas	96
Remote Capture (Fotografavimas nuotoliniu būdu - nuotraukų sinchronizavimas)	114
Replace Color (Spalvos pakeitimas - Skaitmeninis filtras)	87, 105
Reset (Atstatymas)	42, 45
Resize (Vaizdo dydžio pakeitimas)	104
Retro (Skaitmeninis filtras)	87, 105
Reversal Film (Reversinė juosta - Vartotojo nuotrauka)	85
Režimo išrinkimo ratukas	53
Režimo išrinkimo ratuko užrakinimo mygtukas	53

Režimo parinkimo ratuko atrakinimo svirtis	55
RGB histograma	22
Ryšio informacija (Communication Info) ...	113
Ryšio prietaisas	114
Ryšumo histograma	22
Ryšumo koregavimas	88

S

Save RAW Data (Išsaugoti RAW duomenis)	54, 56
Save Rotation Info (Išsaugoti pasukimo informacija)	102
SD atminties kortelė	49
Select (Parinkti - AF aktyvus plotas)	69
Select (Pasirinkimas - Kontrasto AF)	71
Select Battery (Parinkti bateriją)	48
Self-timer (Užrakto paleidimo laikmatis)	75
Sensitivity (Jautrumas)	65
Sensitivity Priority Automatic Exposure (Jautrumo prioriteto Automatinė Ekspozicija)	59
Sequential Numbering (Nuoseklus numeravimas)	124
Sertifikatų ženklai	154
Shade (Šešėlis - Baltos spalvos balansas)	81
Shading (Šešėliavimas - Skaitmeninis filtras)	87, 105
Shadow Correction (Šešėlių Korekcija)	88

Shake Reduction (Sujudėjimo sumažinimas)	89
Shutter & Aperture Priority Automatic Exposure (Išlaikymo & Diafragmos prioriteto Automatinė Ekspozicija)	59
Shutter Priority Automatic Exposure (Išlaikymo prioriteto automatinė ekspozicija)	59
Single Frame Shooting (Pavienio kadro fotografavimas)	73
Skaidrių rodymas	101
Skaitmeninis Filtras	87, 105
Sketch (Eskizas - Skaitmeninis filtras)	105
Skin Tone (Odos tonas) ..	90
Slim (Plonas - Skaitmeninis filtras)	105
Slow Shutter Speed NR (Lėtas užrakto greitis NR)	60
Slow-speed Sync (Sinchronizavimas sklendei judant mažu greičiu)	84
Soft (Minkštinimas - Skaitmeninis filtras)	105
Spalvinė temperatūra (Baltos spalvos balansas)	83
Spalvų paletė	57
Spot (Taškas - Kontrasto AF)	71
Spot (Taškinius - AF aktyvus plotas)	69
sRGB	57
Star Stream (Žvaigždynai)	79

Starburst (Žvaigždės - Skaitmeninis filtras)	105
Sužymėjimas	52
Sv režimas	59
Svirtis	12

Š

Šrifto Dydis	51
--------------------	----

T

Talpos žyma	52
TAv režimas	59
Techniniai duomenys	137
Teksto įvestis	120
Tiekiami programa	146
Tiesioginiai mygtukai	25
TIFF	108
Time Setting (Laiko nustatymas)	125
Timed Exposure (Nustatyta ekspozicija)	61
Tinkelio rodinys	56
Toy Camera (Žaislinis fotoaparatas - Skaitmeninis filtras)	87, 105
Tone Expansion (Tonų išplėtimas - Skaitmeninis filtras)	105
Tracking (Sekimas - Kontrasto AF)	71
Trikojo tvirtinimo lizdas	11
TTL fazės atitikimo autofokuso	67
Tungsten (Kaitrinių lempų šviesa (Baltos spalvos balansas))	81
Tv režimas	59

U

Unicolor Bold (Vienspalvis paryškintas - Skaitmeninis filtras)	87, 105
USB lizdas	111
USB sujungimas	111, 146
Užrakto greitis	59
Užrakto paleidimo laikmačio lemputė	11

V

Vaizdo fotografavimo nustatymai	57
Vaizdo ieškiklio apšvietimas	23
Vaizdo ieškiklio užpildymas	23
Vaizdo ieškiklis	22
Vaizdo projekcijos indikatorius	11
Valdymo panelė	17, 26
Valymas	134
Vartotojo funkcijos ...	27, 115
Vartotojo registracija	8
Vartotojo vaizdas	85
Veidrodis	11
Vertikali padėtis	19
Vibrant (Paryškimas - Vartotojo nuotrauka)	85
Vienas režimas (AF režimas)	68
Vieno vaizdo atvaizdavimas	19, 56
Virpesių mažinimas filmuojant	37
Visų vaizdų trynimas	38, 99
Volume (Garsas)	39

W

Water Color (Vandens Spalva - Skaitmeninis filtras)	105
WB Adjustable Range (WB reguliavimo ribos) ...	82
WB When Using Flash (WB, kai naudojama blykstė)	82
White Balance (Baltos Spalvos Balansas)	81
Wi-Fi indikatorius	11
Wi-Fi™	112
Wind Noise Reduction (Vėjo triukšmo mažinimas)	63
Windows®	146

Z

Zone Select (Zonos parinkimas - AF aktyvus plotas)	69
Zoom Review (Išdidinta peržiūra)	54, 56

Ž

Židinio nuotolio įvestis ...	131
------------------------------	-----

X

X režimas	59
X-sinchronizavimo lizdas	132

Atsargumo priemonės naudojant fotoaparata

Prieš naudojantis šiuo fotoaparatu

- Fotoaparatu nesinaudojus ilgą laiką, prieš fotografuojant svarbius momentus (kaip antai vestuves ar kelionių vaizdus), reikia išitikinti, kad aparatas vis dar veikia gerai. Nėra duodama jokia garantija dėl nekokybiškų nuotraukų vaizdo įrašų, jeigu vaizdų įrašymo, atkūrimo arba duomenų persiuntimo metu sugedo fotoaparatas arba buvo pažeista duomenų laikmena (SD atminties kortelė).

Apie bateriją ir jos kroviklį

- Norėdami išlaikyti optimalias baterijos sąlygas, baterijos nelaikykite visiškai įkrautos arba esant aukštai temperatūrai.
- Jeigu baterija yra paliekama fotoaparate ilgą laiko tarpą, dėl nedidelės elektros srovės, baterija išsikrauna. Dėl šios priežasties sutrumpėja baterijos tarnavimo laikas.
- Rekomenduojama bateriją įkrauti dieną prieš naudojimą arba tą pačią dieną.
- Elektros laidas, komplektuojamas kartu su aparatu yra naudojamas tik su baterijos kroviklio D-BC90. Draudžiama prijungti kitą prietaisą.

Fotoaparato naudojimo ypatybės

- Reikia vengti aukštos temperatūros arba didelės drėgmės. Ypač didelį dėmesį reikia skirti aparatą paliekant saulėkaitoje stoviniame automobilyje.
- Pasirūpinkite, kad fotoaparato neveiktų vibracija smūgiai arba slėgis. Kad važiuojant motociklu, automobiliu arba plaukiant laivu ir taip toliau, aparatą rekomenduojama padėti ant kokios nors pagalvėlės.
- Rekomenduojama fotoaparato eksploatavimo temperatūra yra nuo -10°C iki 40°C (14°F iki 104°F).
- Temperatūrai pakilus, skystųjų kristalų ekranas patamsėja, tačiau, temperatūrai grįžus į normalias ribas, ekranas vėl ima veikti gerai.
- Prie žemų temperatūrų ekrano reakcija sulėtėja. Tačiau tai yra sąlygojama skystųjų kristalų savybių ir nėra aparato gedimas.
- Staigūs temperatūros pokyčiai, kokie gali atsirasti šaltą dieną įeinant į šiltą patalpą ar ją paliekant, gali tapti drėgmės kondensavimosi aparato viduje priežastimi. Fotoaparata įdėkite į transportavimo futliarą arba plastikinį maišelį kol temperatūros susilygins.

- Reikia pasirūpinti, kad į aparato vidų nepatektų šiukšlės, nešvarumai, smėlis, dulksės, vanduo, nuodingos dujos arba druskos. Jeigu ant aparato pateko vandens, nušluostykite jį sausai.
- Negalima jėga spausiti fotoaparato ekrano. Dėl to ekranas gali sulūžti ar sugesti.
- Atsargiai, nepersukite sriegio naudodami trikojį.

Fotoaparato valymas

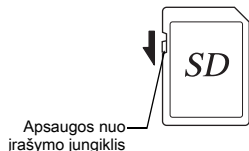
- Draudžiama aparatą valyti organiniais tirpikliais, kaip skiedikliu, spiritu arba benzinu.
- Dulkes nuo objektyvo arba vaizdo ieškiklio lęščių reikia pašalinti objektyvų valymo šepetėliu. Negalima naudotis pūtikliu, nes galima sugadinti objektyvą.
- Prašome kreiptis į serviso centrą dėl profesionalaus CMOS jutiklio valymo. (Ši paslauga mokama)
- Kad fotoaparatas veiktų be priekaištų, jį reikia patikrinti bent kartą per vienerius ar dvejus metus.

Fotoaparato tausojimas

- Reikia vengti fotoaparata laikyti greta pesticidų arba chemikalų. Fotoaparata laikant aukštoje temperatūroje ir didelėje drėgmėje, aparatas gali imti pelėti. Tokiu atveju fotoaparata reikia išimti iš futliari ir padėti gerai vėdinamoje vietoje.
- Venkite naudoti arba laikyti fotoaparata vietose, kur ją gali paveikti statinė iškrova arba elektroniniai trukdžiai.
- Venkite naudoti arba laikyti fotoaparata vietose, kur krenta tiesioginiai saulės spinduliai arba egzistuoja žymūs temperatūros pokyčiai ar kondensavimasis.

Apie SD atminties korteles

- SD atminties kortelė turi apsaugos nuo įrašymo jungiklį. Jungiklį nustatčius į LOCK padėtį, kortelė bus apsaugota nuo naujų duomenų įrašymo ir saugomi duomenys bus apsaugoti nuo atsitiktinio ištrynimo, o kortelė nuo formatavimo fotoaparatu ar kompiuteriu.
- SD atminties kortelė gali būti karšta kai kortelė išimama iš kart po naudojimo.
- Neišiminkite SD kortelės ar išjunkite maitinimą kai naudojami kortelės duomenys. Tai gali sukelti duomenų praradimą ar kortelė gali būti sugadinta.
- Negalima sulenkti SD atminties kortelės arba ją stipriai sutrenkti. Kortelę reikia saugoti nuo drėgmės, bei aukštos temperatūros.
- Negalima išimti SD atminties kortelės, vykstant jos sužymėjimo procesui. Kortelė gali būti sugadinta ir nebetinkama naudojimui.
- SD atminties kortelėje saugomi duomenys aprašytomis aplinkybėmis gali būti ištrinti. Mes neatsako už jokių duomenų praradimą, jei
 1. pats vartotojas su SD atminties kortele elgiasi netinkamai.
 2. SD atminties kortelę paveikia statinė iškrova arba elektromagnetiniai trukdžiai.
 3. kai SD atminties kortelė yra nenaudojama ilgą laiką.
 4. kai SD atminties kortelė yra išstumama arba išimama baterija, duomenų įrašymo arba nuskaitymo metu.
- SD atminties kortelė gali tarnauti ribotą laiką. Jeigu kortelė nebus naudojama ilgą laiką, joje saugomi duomenys gali būti prarasti. Pasirūpinkite padaryti svarbių duomenų rezervinę kopiją kompiuteryje.
- Sužymėkite naujas SD atminties korteles. Taip pat sužymėkite SD atminties korteles, naudotas su kitais fotoaparatais.
- Atminkite, kad duomenų trynimas SD kortelėje, ar kortelės formatavimas pilnai neištrina duomenų. Kartais ištrinti duomenys gali būti atstatyti specialiomis programomis. Jei jus ruošiatės išmesti, padovanoti ar parduoti savo SD kortelę įsitinkite, kad duomenys pilnai ištrinti arba sunaikinkite kortelę, jei joje yra jūsų asmeniniai ar slapti duomenys.
- Duomenys jūsų kortelėje yra valdomi jūsų pačių.




Apie belaidžio ryšio LAN funkciją

- Nenaudokite fotoaparato vietose kuriose elektronikos produktai, AV/OA prietaisai ir pan., generuoja magnetinius laukus ir elektromagnetines bangas.
- Jeigu fotoaparatas yra veikiamas elektromagnetinių bangų jis gali nesusisieti.
- Jeigu fotoaparatas yra naudojamas šalia televizoriaus ar radijo, gali susilpnėti signalas arba televizoriaus ekranas pradėti mirgėti.
- Jeigu aplink fotoaparataų yra daugiau bevielio ryšių LAN prietaisų naudojančių tą patį kanalą, paieška gali būti atlikta netinkamai.
- Jūsų išsaugojamų, siunčiamų ar gaunamų duomenų saugumas yra jūsų atsakomybėje.

Fotoaparato naudojamas dažnis gali sutapti su pramoniniais, moksliniais ir mediciniais įrenginiais tokiais kaip mikrobangų krosnelės, radijo stotys (bevielėms stotims reikia leidimo) ir žemo dažnio radijo stotys (bevielėms stotims leidimo nereikia) naudojamis mobilių objektų identifikavimui ir pan., ir mėgėjiškos radijo stotys (bevielėms stotims reikia leidimo).

1. Prieš naudojant fotoaparataų įsitinkite, kad kaimynystėje nėra veikiančių žemo galingumo radijo stočių mobilių objektų identifikavimui ir mėgėjiškų radijo stočių.
2. Tuo metu kai fotoaparatas sukelia žalingas radijo bangas radijo stotims mobilių objektų identifikavimui, nedelsiant pakeiskite dažnį tam, kad išvengtumėte trukdžių.
3. Jeigu turite kitų problemų, tokių kaip fotoaparato keliamos žalingos bangos trukdo radijo stotims mobilių objektų identifikavimui ar mėgėjiškoms radijo stotims, susisiekite su artimiausiu paslaugų centru.

Šis fotoaparatas atitinka Radijo įstatymo ir Telekomunikacijų verslo įstatymo techninius standartus ir techninių standartų atitikimų pažymėjimas gali būti peržiūrėtas fotoaparate. Serifikatų ženklai, atitinkantys bevielius techninius standartus vadovaujantis „Radio Law and Telecommunications Business Law“ įstatymais gali būti parodomi per [Certification Marks] (Serifikatų ženklai) esančiame  4 meniu. Vadovaukitės „Naudojimas Meniu“ (28 psl.) noredami sužinoti kaip naudoti meniu.

Apie GPS

- Geografinės ir atmosferinės sąlygos gali trukdyti arba sulėtinti GPS duomenų gavimą. Šis fotoaparatas gali nepriimti GPS duomenų patalpose, po žeme ar šalia didelių pastatų, medžių ar kitų objektų kurie blokuoja ar atspindi palydovo signalus.
- GPS palydovo vieta pastoviai keičiasi ir tai gali trukdyti ar sulėtinti GPS duomenų gavimą kai kuriomis paros valandomis.

- Mobilieji telefonai ar kiti prietaisai kurie skleidžia panašius signalus kaip GPS palydovai ar aukštos įtampos laidai gali trukdyti GPS duomenų gavimą.
- Pastaba, kad jeigu šis fotoaparatas buvo kurį laiką nenaudojamas ir buvo nukeliautas didelis atstumas kur paskutinį kartą buvo gauti GPS duomenys, jam reikia laiko kol aptiktis signalą.
- Išjunkite GPS funkciją visose vietose ar bet kokioje situacijoje kai elektroninių prietaisų naudojimas draudžiamas, lankantis ligoninėje, kylant ar leidžiantis lėktuvu.
- Kai kuriose šalyse ar regionuose GPS naudojimas ar vietovės duomenų rinkimas gali būti reguliuojamas. Kai keliaujate į užsienį, informacijos apie GPS funkcijos naudojimą ar vietovės duomenų rinkimą teiraukitės ambasadoje ar kelionių agentūroje.
- Šio fotoaparato GPS funkcija buvo sukurta asmeninio naudojimo skaitmeniniams fotoaparatams. Ji negali būti naudojama tyrimams ar kaip lėktuvo, automobilio ar žmonių navigacijos sistema. Mes neprisiimame jokios atsakomybės ar įsipareigojimų už bet kokią padarytą žalą neteisingai naudojantis šia funkcija.

Prekiniai ženklai

- Microsoft ir Windows yra Microsoft Corporation Jungtinėse Amerikos Valstijose ir kitose šalyse registruoti prekiniai ženklai.
- Macintosh, macOS, OS X ir App Store yra Apple Inc., Jungtinėse Amerikos Valstijose ir kitose šalyse registruoti prekiniai ženklai.
- Intel ir Intel Core yra registruoti Intel Corporation Jungtinėse Amerikos Valstijose ir kitose šalyse prekiniai ženklai.
- SDXC logotipas yra prekinis ženklas SD-3C, LLC.
- Google, Google Play, Android ir Google Earth yra Google Inc. registruoti prekiniai ženklai.
- „Wi-Fi“ yra „Wi-Fi“ aljanso registruotasis prekių ženklas.
- IOS yra Cisco prekinis ženklas registruotas JAV ir kitose šalyse, naudojamas su leidimu.
- Šiame gaminyje yra pritaikyta DNG technologija, kuri pagaminta pagal „Adobe Systems Incorporated“ licenciją.
- DNG logotipas yra bet kuris „Adobe Systems Incorporated“ registruotas prekinis ženklas arba prekinis ženklas Jungtinėse Amerikos Valstijose ir/arba kitose šalyse.
- HDMI, HDMI logotipas, ir „High-Definition Multimedia Interface“ yra „HDMI Licensing LLC“ prekiniai ženklai arba registruoti prekiniai ženklai Jungtinėse Amerikos Valstijose ir/arba kitose šalyse.

Visi kiti prekių ženklai yra jų atitinkamų savininkų nuosavybė.

- Šis produktas naudoja RICOH RT šriftą sukurtą Ricoh Company Ltd.
- Šis skaitmeninis fotoaparatas palaiko „PRINT Image Matching III“ versiją. „PRINT Image Matching“ leidžia fotoaparatams, spausdintuvams ir programoms padėti fotografams sukurti vaizdus artimesnius jų norams. Kai kurių funkcijų nebus galima suaktyvinti naudojantis spausdintuvais, kurie nėra suderinami su „PRINT Image Matching III“ standartu. Autorių teisės 2001 „Seiko Epson Corporation“. Visos teisės yra apsaugotos. „PRINT Image Matching“ yra „Seiko Epson Corporation“ prekės ženklas. „PRINT Image Matching“ logotipas yra „Seiko Epson Corporation“ prekės ženklas.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE



SILKYPIX®



AVC Patent Portfolio licencija

Šis produktas yra licencijuotas pagal „AVC Patent Portfolio“ licenciją vartotojo asmeniniam naudojimui arba kitai paskirčiai, kurioje jis negauna atlyginimo (i) koduoti vaizdai pagal AVC standartą („AVC video“) ir/arba (ii) dekoduoti AVC vaizdo įrašą, kuris buvo užkoduotas vartotojo užsimačio asmens veikla ir/arba buvo gauti iš AVC video. Licencija nesuteikiama arba numanoma kitai paskirčiai. Papildomos informacijos galima gauti iš MPEG LA, LLC. Žr. <http://www.mpegla.com>.

Pranešimas apie BSD Licencijuotos programinės įrangos naudojimą

Šis produktas yra licencijuotas pagal BSD Licenciją. BSD licencija yra licencijos forma, kuri leidžia platinti duotą programinę įrangą su sąlyga, kad yra aiškiai nurodomo, jog naudojimasis yra be garantijos ir, kad reikia laikytis autorių teisių pranešimo ir licencijavimo sąlygų sąrašo. Šis turinys rodomas remiantis anksčiau išvardintomis sąlygomis ir nedraudžia naudojimosi produktu ir t. t.

Tera Term

Autorių teisės (C) 1994-1998 T. Teranishi

(C) 2004-2018 TeraTerm Project

Visos teisės saugomos.

Platinimo ir perpardavinėjimo formose, su pakeitimais arba be jų, yra leidžiama, jeigu įvykdytos šios sąlygos:

1. Platinant kodą jis turi išlaikyti viršuje nurodytą autorių teisių pranešimą, šį sąlygų sąrašą ir sekančią atsakymą.
2. Perpardavinėjant, autorių teisių pranešimas, sąlygų sąrašas ir dokumentacija apie atsakomybės ribojimą turi būti perspausdinta ir suteikiama parduodant.
3. Autoriaus vardas negali būti naudojamas patvirtinti, arba reklamuoti produktų, gautų iš šios programinės įrangos, be specialaus išankstinio raštiško leidimo.

ŠI PROGRAMINĖ ĮRANGA PATEIKIAMA AUTORIAUS „KAIP YRA“ IR BET KOKIA IŠRAIŠKA AR NUMANOMOS GARANTIJOS, ĮSKAITANT, BET NEAPSIRIBOJANT, NUMANOMAS TINKAMUMO PREKYBAI IR TAM TIKRAM TIKSLUI GARANTIJAS. JOKIU ATVEJU AUTORIAI NEBUS ATSAKINGI UŽ JOKIUS TIESIOGINIUS, NETIESIOGINIUS, YPATINGUS, PAVYZDINIUS, AR NETIESIOGINIUS NUOSTOLIUS (ĮSKAITANT, BET NEAPSIRIBOJANT, PIRKIMŲ ATSARGINIŲ PREKIŲ AR PASLAUGŲ NUOSTOLIAI NAUDOJIMO, DUOMENŲ AR PELNO; ARBA VERSLO NUTRAUKIMO) NORS DĖL BET KOKIŲ ATSAKOMYBĖS TEORIJA, TIEK SUTARTIES, ATSAKOMYBĖ BE KALTĖS, AR CIVILINĖS TEISĖS PAŽEIDIMO (ĮSKAITANT APLAUDIMĄ AR KITŲ BŪDŲ), KYLANČIŲ KAIP NORS SU ŠIOS PROGRAMINĖS ĮRANGOS NAUDOJIMO, NET JEI APIE TOKIOS ŽALOS GALIMYBĘ.

GARANTIJOS POLITIKA

Visiems fotoaparatus, kurie yra įsigyti įgaliotose prekybos įstaigose, suteikiamas garantinis sertifikatas, kuriame yra nurodyta, kad fotoaparatu nuo pardavimo dienos yra taikoma dvylikos mėnesių garantija, jei įsigytas aparatas yra su defektais arba nekokybiškai pagamintas. Serviso centras nemokamai suteikia garantinį aptarnavimą, pakeičia netinkamas aparato dalis arba sutaiso fotoaparata per nurodytą garantinį laikotarpį. Garantinis aptarnavimas nėra atliekamas, jeigu pristačius fotoaparata į aptarnavimo centrą yra akivaizdu, kad aparatas buvo nerūpestingai prižiūrėtas, jį paveikė nešvarumai, smėlis, skysčiai, jis buvo savarankiškai ardomas, išsiliejo baterijų elektrolitas, aparatas buvo laikomas greta chemikalų, nebuvo laikomasi nurodymų, aprašytų instrukcijoje, kaip teisingai elgtis su fotoaparatu, aparatas buvo modifikuojamas arba taisomas neturinčiame tam įgaliotųjų serviso centre. Gamintojas arba įgaliotasis atstovas nėra įpareigotas atlikti bet kokius fotoaparato taisymo darbus arba keisti aparato detales, išskyrus tuos atvejus, kurie yra aprašyti garantiniame sertifikate, o taip pat neprisiima jokios atsakomybės, jeigu garantinio aptarnavimo laikotarpis jau yra praėjęs arba jūs pametėte garantinį sertifikatą. Garantija nebus taikoma, jeigu fotoaparatas bus taisomas ne įgaliotame serviso centre.

Garantinis aptarnavimas per 12 mėnesių garantinio laikotarpio Patvirtinus bet kokį fotoaparato gedimą ir jeigu nepaėję 12 mėnesių garantinis laikotarpis, jūs aparatą turite pristatyti į prekybos įstaigą, kurioje pirkote šį fotoaparata arba tiesiogiai gamintojui. Jeigu jūs šalyje nėra įgaliotojo atstovo, sugedusį fotoaparata reikia pristatyti gamintojui. Pašto išlaidos bus apmokėtos. Šiuo atveju, tai užims žymiai didesnį laiko tarpą, kol aparatas bus grąžintas savininkui. Jeigu fotoaparato garantinis laikotarpis nėra praėjęs, aparatas bus sutaisytas ir jo dalys bus pakeistos be jokio užmokesčio ir fotoaparatas bus grąžintas savininkui, apmokant papildomas išlaidas. Jeigu fotoaparatu yra pasibaigusi garantija, už fotoaparato taisymą arba jo dalių pakeitimą reikės sumokėti savininkui. Tai pat reikės apmokėti

prietaiso gabenimo išlaidas. Jeigu jūs fotoaparatą įsigijote kitoje šalyje, nei gyvenate ir sugedus fotoaparatu, bei nepraėjus garantiniam laikotarpiui, jūs norėsite jį sutaisyti, įprastinis aptarnavimas bus atliekamas be jokio apmokėjimo įgaliotame serviso centre. Nepaisant to, jūsų fotoaparato gražinimas gamintoji bus nemokamas pagal sąlygas, nurodytas garantiniame sertifikate. Kitais atvejais, vis dėlto, už gabenimo išlaidas ir dokumentų sutvarkymą turės sumokėti siuntėjas. Jeigu bus reikalinga patvirtinti datą, kada įsigijote gaminį, prašome dar metus laiko išsaugoti gaminio įsigijimo kvitą arba pirkimo čekį. Prieš išsiųsdami prietaisą taisymui, prašome įsitikinti, kad jūs tikrai siunčiate įgaliotajam serviso centrui arba įgaliotajam atstovui, nebent jeigu fotoaparatą siunčiate tiesiai gamintojui. Visada pasitikslinkite prietaiso sutaisymo kainą ir jeigu ji jus tenkina, prašome tai nurodyti serviso centrui, kad jis galėtų pradėti taisyti jūsų fotoaparata.

- **Garantinis sertifikatas neturi jokios įtakos vartotojų nustatytiems įstatymams.**
- **Vietinis garantinis sertifikatas gautas iš atstovo, kai kuriose šalyse gali negalioti. Dėl to rekomenduojama tik nusipirkus fotoaparata, peržiūrėti garantijos sertifikata, kuris yra komplektuojamas kartu su gaminio, sąlygas arba kreiptis į atstovą savo šalyje dėl papildomos informacijos ir gauti garantinio sertifikato kopiją.**

Klientams Europoje

Informacija vartotojams apie senos įrangos ir panaudotų baterijų rinkimą ir šalinimą



1. Europos Sąjungos šalyse

Jei gaminiai, pakuotės ir (arba) pridėti dokumentai pažymėti šiais ženklais, tai reiškia, kad elektrinių, elektroninių prietaisų ir baterijų negalima maišyti su bendromis buitinėmis atliekomis.

Panaudotus elektrinius / elektroninius prietaisus ir baterijas reikia utilizuoti atskirai, remiantis atitinkamais įstatymais, kurie reikalauja tinkamo šių gaminių utilizavimo ir jų perdirbimo.



Tinkamai šalindami šiuos gaminius, padėsite užtikrinti būtiną atliekų apdorojimą ir perdirbimą, apsaugosite žmonių sveikatą ir aplinką nuo galimo neigiamo poveikio, kuris gali atsirasti dėl netinkamo atliekų tvarkymo.

Jei po pirmiau parodytu ženklu yra cheminio elemento ženklas, remiantis Baterijų direktyva tai reiškia, kad šioje baterijoje esančio sunkiojo metalo (Hg = gyvsidabris, Cd = kadmio, Pb = švino) koncentracija viršija Baterijų direktyvoje nurodytą ribą.

Išsamesnės informacijos apie naudotų gaminių surinkimą ir perdirbimą kreipkitės į vietos valdžią, atliekų tvarkymo organizaciją arba parduotuvę, kurioje įsigijote gaminius.

2. Kitose ne ES šalyse

Šie simboliai galioja tik Europos Sąjungos šalyse. Jei norite išmesti šiuos gaminius, kreipkitės į vietos valdžią arba prekybos atstovą ir sužinokite, kaip tinkamai juos išmesti.

Šveicarijai: seną elektrinį / elektroninį prietaisą galima nemokamai grąžinti prekybos atstovui, net jei nenorite įsigyti naujo gaminio. Kitus atliekų surinkimo punktus galima surasti tinklalapyje www.swico.ch arba www.sens.ch.

Pranešimas EEE šalių naudotojams

Šis gaminys atitinka pagrindinius Radijo įrenginių direktyvos 2014/53/ES reikalavimus ir sąlygas.

CE atitikties deklaraciją galite rasti interneto tinklalapyje URL: http://www.ricoh-imaging.co.jp/english/support/declaration_of_conformity.html

Ir pasirinkę reikiamą gaminį.

Veikimo dažnių juosta: 2400 MHz - 2483,5 MHz

Maksimali radijo dažnių galia: 8.22 dBm EIRP

Importuotojas Europoje: RICOH IMAGING EUROPE S.A.S.
Parc Tertiaire SILIC 7-9, avenue Robert Schuman - B.P. 70102,
94513 Rungis Cedex, PRANCŪZIJA

Gamintojas: RICOH IMAGING COMPANY, LTD.
1-3-6, Nakamagome, Ohta-ku, Tokyo 143-8555, JAPONIJA



CE ženklelis reiškia, kad šis gaminys atitinka Europos Sąjungos direktyvų reikalavimus.

Užrašams

Ši kontaktinė informacija gali būti pakeista be atskiro pranešimo.
Prašome ieškoti naujausios informacijos mūsų interneto svetainėje.

- Techniniai duomenys ir išoriniai matmenys gali būti pakeisti be atskiro įspėjimo.